

Du mot vers la phrase

CE1/CE2 - CE2

Période 3

Période 3		
Sem.	Grammaire	Conjugaison
13	Genre et nombre du nom, du déterminant, de l'adjectif - le déterminant possessif	Le verbe être : le repérer, le conjuguer aux 2 ^e et 3 ^e personnes du singulier – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative
14	Des mots invariables : les nombres – déterminants numéraux	
	Utiliser le mot « et » dans une énumération – des mots qui remplacent « et » : mais, ou, ni	
15		Le présent de l'indicatif : 1 ^e et 2 ^e personnes du pluriel des verbes du 1 ^{er} et 2 ^e groupes et du verbe prendre, verbe en -ger
		Le verbe avoir : le repérer, le conjuguer aux 2 ^e et 3 ^e personnes du singulier – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative
16	Indiquer le lieu, le temps, la manière : les prépositions « à, de, par, pour » – les compléments de lieu, temps et manière	Verbes avoir et être : 3 ^e personnes (singulier, pluriel) – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative
17	Le sujet du verbe : pronom ou nom ? – le pronom sujet dans la phrase interrogative	Le présent de l'indicatif : Table de conjugaison (-er) (ir) et prendre à la forme affirmative, négative, interrogative.
18	Analyser un nom commun – les fonctions du nom (sujet ; complément de lieu, temps, manière ; attribut ¹)	Le présent de l'indicatif : Table de conjugaison des verbes être et avoir ; verbe aller

¹ Implicite seulement.

Période 3 – Semaine 13

Genre et nombre du nom, du déterminant, de l'adjectif - le déterminant possessif	Le verbe être : le repérer, le conjuguer aux 2 ^e et 3 ^e personnes du singulier - à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative
--	---

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. J'écris M ou F sous chaque nom, puis je l'écris au pluriel.

une maman → _____
F

le gendarme → _____

mon banc → _____

ton menton → _____

son enfant → _____

2. Sous chaque nom, j'écris le genre : M ou F, et le nombre : S ou P.

le vent - les lampes - des chambres - la campagne

M S

des tempêtes - une jambe - mes tantes - mon oncle

...

1. Je dis comment est l'enfant sur l'illustration puis je souligne le verbe être en rouge :



Est-il petit ou grand ?

Il est _____

Est-il couché ou assis ?

Est-il triste ou souriant ?



1. Je réponds à l'enfant de l'illustration puis je souligne le verbe être en rouge :

Où suis-je : sur le tapis ou sur le canapé ?

Tu es _____

Comment suis-je : assis ou allongé ?

Comment est mon chat : calme ou énervé ?

1. Je souligne d'une flèche verte les déterminants possessifs et en bleu le nom qu'ils accompagnent.

Je prends mon ballon et ma casquette. Tu mets ton short, tes protège-tibias et tes chaussettes et nous allons sur notre terrain de jeu. Rayan emporte son maillot bleu clair et blanc et ses chaussures à crampons.

2. J'écris avant chaque nom le déterminant possessif qui lui correspond : *mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses, notre, votre, leur, nos, vos, leurs.*

m... ballon – t... raquette – t... balle – l... cerceaux – s... skate-board – t... vélo – n... patins à roulettes – v... joueurs – v... équipe – s... poupée – v... quilles – l... supporters

1. Je complète le texte par le verbe *être* conjugué au présent ou à l'infinitif.

Le maçon. Avec mes compagnons, il ... au travail dès le lever du jour. Toi, tu ... encore endormi car il ... à peine sept heures. Il faut ... courageux pour bâtir une maison. Le client ... contents de voir le murs qui s'élève. Il ... épais et solide.

2. Je complète les phrases par le verbe *être* conjugué au présent.

Le temps ... froid et humide. – Tu ... le premier. – La tempête ... violente. – Jonas ... malade. – Notre maître ... le directeur de l'école. – Cette lampe ... cassée. – Tu ... encore une enfant. – Le mendiant ... pauvre. – Tu ... drôle. – Le maçon ... sur le toit.

Grammaire 13 : Genre et nombre du nom, du déterminant, de l'adjectif - le déterminant possessif

Matériel : étiquettes cartonnées Masculin et Féminin ; Singulier et Pluriel ; Fiche Sherlock « mot » ; personnages : nom, article, *adjectif*, *déterminant possessif*².

masculin

singulier

féminin

pluriel

² Le terme « possessif pourra n'être donné qu'au CE2.

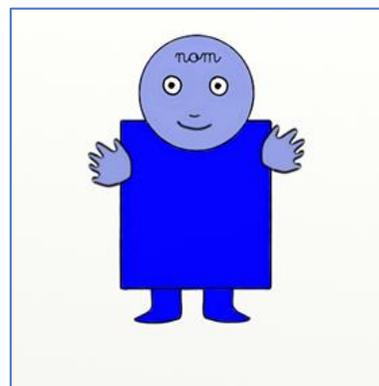
CE1 :

mot :

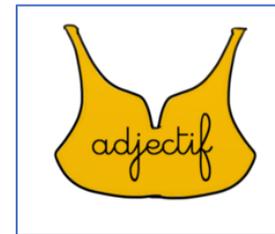
<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		

CE2 :

mot :					
<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
	<input type="checkbox"/> complément	<input type="checkbox"/> défini <input type="checkbox"/> indéfini			<input type="checkbox"/> complément
		<input type="checkbox"/> déterminant			
		<input type="checkbox"/> possessif			
		<input type="checkbox"/> numéral			
		<input type="checkbox"/> démonstratif			
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		



CE2 :



A) Dialogue ouvert :

Poser au tableau les personnages **article**, **nom** et **adjectif**³. Demander aux élèves de citer les articles qu'ils connaissent puis environ dix noms communs.

Dresser ces deux listes au fur et à mesure, en deux nuages de mots, sur une partie du tableau seulement, à gauche par exemple, en écrivant tous les noms **et les adjectifs** au singulier, **le genre de l'adjectif sera celui donné par les élèves**.

Poser à droite, les deux étiquettes **masculin** et **féminin**, les séparer l'un de l'autre par un trait vertical et demander aux élèves de choisir chacun leur tour un des mots à gauche du tableau afin de le ranger dans l'une ou l'autre des colonnes. Faire bien attention à ce que les articles *l', les, des* **et aux** soient rangés dans les deux colonnes. Ranger *les, des* **et aux** sous les autres articles, sans rien dire et tirer un trait horizontal entre eux.

Les adjectifs seront rangés d'abord dans la colonne qui correspond à ce qui a été donné par les élèves, puis sur la suggestion des élèves dans l'idéal, dans l'autre colonne avec la transformation qui s'impose (faire épeler par les élèves).

Exemple →

masculin			féminin		
<i>un le l' au du</i>	<i>arbre bol garçon voisin éléphant</i>	<i>petit grand vert méchant triste</i>	<i>une la l'</i>	<i>chaussure fourmi gomme fille école</i>	<i>petite grande verte méchante triste</i>
<i>les des aux</i>			<i>les des aux</i>		

Laisser les élèves observer le tableau et demander quels groupes constituer d'un bonhomme-nom accompagné de son chien-article, nous pourrions constituer. Laisser les élèves s'exprimer.

³ Dans une classe à double niveau, on pourra faire citer ces adjectifs aussi bien par les CE1 et CE2 que par les CE2 uniquement.

Si des élèves suggèrent d'associer *les* avec un des noms **et adjectifs** de la liste, demander si ce nom **et cet adjectif** sont correctement orthographiés. Leur faire épeler **les mots**⁴ correctement orthographié et l'écrire dans la case en regard de celles des articles pluriels.

Exemple →

masculin			féminin		
<i>un le l' au du</i>	<i>arbre bol garçon voisin éléphant</i>	<i>petit grand vert méchant triste</i>	<i>une la l'</i>	<i>chaussure fourmi gomme fille école</i>	<i>petite grande verte méchante triste</i>
<i>les des aux</i>	<i>arbres</i>	<i>petits</i>	<i>les des aux</i>		

B) Exercices collectifs :

❖ **Écrire des noms et des adjectifs masculins ou féminins au pluriel**

Proposer alors de compléter les deux cases situées à droite des cases des articles au pluriel.

Interroger chaque élève de CE1 à son tour, qui énoncera le GN *article + nom* à haute voix puis épellera le nom, **un élève de CE2 continuera en ajoutant un adjectif qu'il énoncera à voix haute puis épellera**. Compléter le tableau au fur et à mesure.

⁴ Nom par un élève de CE1, adjectif par un élève de CE2.

Exemple →

masculin			féminin		
<i>un le l' au du</i>	<i>arbre bol garçon voisin éléphant</i>	<i>petit grand vert méchant triste</i>	<i>une la l'</i>	<i>chaussure fourmi gomme fille école</i>	<i>petite grande verte méchante triste</i>
<i>les des aux</i>	<i>arbres bols garçons voisins éléphants</i>	<i>petits grands verts méchants tristes</i>	<i>les des aux</i>	<i>chaussures fourmis gommes filles écoles</i>	<i>petites grandes vertes méchantes tristes</i>

❖ **Rajouter une colonne au tableau**

Rajouter une colonne à gauche du tableau, colorier totalement la case du haut et demander aux élèves quels mots ils mettraient dans les deux autres cases.

Si les élèves proposent « un seul » et « plusieurs », rappeler que nous connaissons des mots qui, en grammaire et en orthographe, signifient « un seul » et « plusieurs ».

Si aucune idée n'émerge, donner les deux étiquettes **singulier** et **pluriel** et demander dans quelle case placer chacune d'elles.

Exemple →

	masculin			féminin		
singulier	<i>un le l' au du</i>	<i>arbre bol garçon voisin éléphant</i>	<i>petit grand vert méchant triste</i>	<i>une la l'</i>	<i>chaussure fourmi gomme fille école</i>	<i>petite grande verte méchante triste</i>
pluriel	<i>les des aux</i>	<i>arbres bols garçons voisins éléphants</i>	<i>petits grands verts méchants tristes</i>	<i>les des aux</i>	<i>chaussures fourmis gommages filles écoles</i>	<i>petites grandes vertes méchantes tristes</i>

❖ **Analyser des noms, des articles, des adjectifs : genre et nombre**

Proposer à son tour quelques GN, demander aux élèves dans quelle case du tableau ils mettraient le nom (puisque l'article y est déjà) **et l'adjectif**.

Les habituer à énoncer d'abord le genre puis le nombre.

Exemple → *les images déchirées* – *des melons mûrs* – *une petite chambre* – *un os rongé* – *l'orage violent* – *des oranges acides* – *les oreilles pointues* – *une odeur bizarre*

images → *féminin, pluriel* – *déchirées* → *féminin pluriel* ; *melons* → *masculin, pluriel* – *mûrs* → *masculin pluriel* ; *petite* → *féminin, singulier* – *chambre* : *féminin, singulier* ; ...

Distribuer la fiche Sherlock et continuer à l'écrit pour quelques noms **et adjectifs** écrits au tableau sans article.

Exemple → *enfant* – *content* – *enfants* – *méchantes* – *jambes* – *grandes* – *jambe* – *cassée* – *maman* – *amusante* – *mamans* – *gentilles*

Insister sur la marque du pluriel qui permet, sans article, de donner le nombre du nom **et sur la marque du féminin qui permet de donner le genre de l'adjectif.**

❖ **Découvrir de nouveaux « compagnons du nom »**

Proposer alors pour ces noms d'autres *compagnons du nom* que nous n'avons encore jamais rencontrés et que nous représenterons grâce à ce nouveau petit chien vert.

Expliquer : « Ce petit chien a la patte sur le cœur car c'est un petit chien très affectueux. Comme l'article ou l'adjectif, il



accompagne le nom. Il appartient à une famille de mots qu'on appelle des déterminants parce qu'ils déterminent quelque chose d'important pour les noms qu'ils accompagnent. Celui-là, c'est un déterminant pour dire qui possède la personne, l'animal ou la chose que le nom désigne. **C'est pourquoi on dit qu'il est possessif, parce qu'il dit qui possède les noms qu'il accompagne. C'est un déterminant possessif.**⁵ »

Puis aider les élèves à trouver des **déterminants possessifs** en posant des questions au sujet des noms de la dernière liste.

Exemple → « *Si je veux dire que l'enfant est à moi, quel mot vais-je employer ? Cet enfant est à moi, c'est ... enfant.*

Et s'il est à la personne à qui je parle, comment vais-je dire ? Cet enfant est à toi, c'est ... enfant. Et s'il est à la personne dont nous parlons ? Cet enfant est à elle, c'est ... enfant. Etc. »

Noter au fur et à mesure les déterminants possessifs employés : **mon ton son ma ta sa mes tes ses notre votre leur nos vos leurs**⁶

⁵ Facultatif pour les élèves de CE1.

⁶ Uniquement dans les classes déjà bien débrouillées en grammaire qui ont retenu sans difficulté la liste des articles. Dans les autres, on se contentera des déterminants possessifs correspondants aux trois personnes du singulier.

Expliquer que nous le soulignerons d'une flèche verte qui se retourne vers lui, pour indiquer qu'il est très possessif (on peut aussi faire un geste de l'index en se pointant le thorax quand on prononce un déterminant possessif et ajouter « à moi, à toi, à lui, ... »).

Exemple → mon enfant ; son enfant ; ta valise ; leur ami ; votre oncle ; ...

Faire dire pour chacun d'eux s'il est **masculin** ou **féminin**, **singulier** ou **pluriel**. Si un élève remarque que, comme pour les articles, c'est grâce au nom que nous savons le genre du déterminant pluriel, le féliciter et rappeler que c'est toujours le cas, même si parfois cela se voit et s'entend rien qu'en regardant l'article ou le déterminant.

Selon l'option retenue pour les CE2 (voir notre 6), expliquer que la liste n'est pas finie mais qu'ils verront les autres déterminants possessifs plus tard, car il y a déjà beaucoup de mots à retenir.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) déterminer le genre d'un nom au singulier, le mettre au pluriel en faisant varier l'article ou le déterminant possessif – b) donner le genre et le nombre d'un nom précédé d'un article ou d'un déterminant possessif

CE2 : a) Repérer des déterminants possessifs et les noms qu'ils accompagnent – b) choisir un déterminant possessif en s'aidant du genre et du nombre du nom qu'il accompagne

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p style="text-align: center;">Le genre et nombre du nom, du déterminant</p> <p><u>une lampe</u> – <u>mes jambes</u> – <u>tes enfants</u> – <u>un gendarme</u></p> <p>FS FS FP FP MP MP MS MS</p> <p>F : féminin M : masculin</p> <p>S : singulier P : pluriel</p>	<p style="text-align: center;">Le genre et nombre du nom, du déterminant</p> <p>Quand un nom est féminin singulier, j'utilise les articles une, la, l' ou les déterminants ma, ta, sa.</p> <p>Quand un nom est masculin singulier, j'utilise les articles un, le, l' ou les déterminants mon, ton, son.</p> <p>Quand un nom est masculin pluriel ou féminin pluriel, j'utilise les articles les, des ou les déterminants mes, tes, ses.</p>
<p style="text-align: center;">Le genre et nombre du nom, du déterminant</p> <p>Le nom a un genre (masculin ou féminin) et un nombre (singulier ou pluriel).</p> <p style="text-align: center;"><i>lampe : féminin singulier – menton : masculin singulier – enfants : masculin pluriel</i></p> <p>L'article prend le genre et le nombre du nom qu'il accompagne.</p> <p style="text-align: center;"><i>une (lampe) : féminin singulier – le (menton) : masculin singulier – des (enfants) : masculin pluriel</i></p> <p>Le déterminant qui détermine qui possède l'objet, l'animal ou la chose que le nom désigne prend aussi le genre et le nombre du nom qu'il accompagne.</p> <p style="text-align: center;"><i>ma (lampe), ta (lampe), sa (lampe) : féminin singulier</i></p> <p style="text-align: center;"><i>mon (menton), ton (menton), son (menton) : masculin singulier</i></p> <p style="text-align: center;"><i>mes (enfants), tes (enfants), ses (enfants) : masculin pluriel</i></p>	

CE2 :

Le genre et nombre dans le groupe du nom							Le genre et nombre dans le groupe du nom		
une <u>lampe</u> <u>allumée</u> – <u>mes</u> <u>grandes</u> <u>jambes</u> – <u>un</u> <u>petit</u> <u>enfant</u>							Quand un nom est féminin singulier , j'utilise les articles <i>une, la, l'</i> ou les déterminants possessifs <i>ma, ta, sa</i> et je mets l' adjectif au féminin singulier .		
FS	FS	FS	FP	FP	FP	MS	MS	MS	Quand un nom est masculin singulier , j'utilise les articles <i>un, le, l', au, du</i> ou les déterminants possessifs <i>mon, ton, son</i> et je mets l' adjectif au féminin singulier .
		F : féminin		M : masculin					Quand un nom est masculin pluriel ou féminin pluriel , j'utilise les articles <i>les, des, aux</i> ou les déterminants possessifs <i>mes, tes, ses</i> et je mets l' adjectif au masculin pluriel ou au féminin pluriel .
		S : singulier		P : pluriel					
Les déterminants possessifs :									
									
mon enfant, ton enfant, son enfant									
ma maman, ta maman, sa maman									
mes jambes, tes jambes, ses jambes									
Le genre et nombre du nom, du déterminant									
Le nom a un genre (masculin ou féminin) et un nombre (singulier ou pluriel).									
<i>lampe</i> : féminin singulier – <i>menton</i> : masculin singulier – <i>enfants</i> : masculin pluriel									
L' article et l' adjectif prennent le genre et le nombre du nom qu'ils accompagnent.									
<i>une</i> (<i>lampe</i>) : féminin singulier – <i>le</i> (<i>menton</i>) : masculin singulier – <i>des</i> (<i>enfants</i>) : masculin pluriel									
Le déterminant possessif qui détermine qui possède l'objet, l'animal ou la chose que le nom désigne prend aussi le genre et le nombre du nom qu'il accompagne.									
<i>ma</i> (<i>lampe</i>), <i>ta</i> (<i>lampe</i>), <i>sa</i> (<i>lampe</i>) : féminin singulier - <i>mon</i> (<i>menton</i>), <i>ton</i> (<i>menton</i>), <i>son</i> (<i>menton</i>) : masculin singulier ; <i>mes</i> (<i>enfants</i>), <i>tes</i> (<i>enfants</i>), <i>ses</i> (<i>enfants</i>) : masculin pluriel									

Conjugaison 13 : Le verbe être : le repérer, le conjuguer aux 2^e et 3^e personnes du singulier – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative

Matériel : un texte dans lequel le verbe être est conjugué à la 2^e et 3^e personne du singulier

A) Dialogue ouvert :

Présenter le texte aux élèves, le faire lire phrase après phrase et commenter une fois fini.

Exemple → *Jeannot s'élanche sur la glace. Il est prudent. La patinoire est dure et glissante. Il n'aime pas tomber. « Tu es trop douillet, lui crie un camarade. Tu es une mauviette ! Moi, je fonce !... Ouille ! - Tu fonces et tu tombes, s'exclame Jeannot ! Tu n'es pas douillet, peut-être. Mais tu es par terre, le nez dans la neige. »*

Faire relire le texte phrase après phrase, en repérer les verbes et leur sujet.

Dans l'exemple proposé, à partir de la phrase 2, certains élèves proposeront l'adjectif comme verbe de la phrase. Ne pas hésiter à « conjuguer » alors l'adjectif à l'oral.

Exemple → *Pouvons-nous dire : « Moi, je prudent. Toi, tu prudent. Mes amis, ils prudent » ? Alors, est-ce que le mot prudent est le verbe de la phrase ?... Un mot qui dit comment sont les personnes, les animaux ou les choses, comment le qualifions-nous ? Oui, c'est un adjectif. Alors, qui est le verbe de la phrase, celui qui va changer si nous changeons de pronom sujet ? Est-ce il ? Non... pourquoi ? Oui, il est le pronom, il remplace le nom Jeannot. Alors, quel mot reste ? Quel mot est le verbe de la phrase ?... C'est est. Très bien. »*

Rappeler alors la définition du verbe (voir **Conjugaison 1**) et expliquer que ce verbe-là est un verbe qui ne dit pas ce que fait le sujet mais **ce qui lui arrive** : il **est** prudent.

Continuer⁷ ainsi pour les phrases suivantes et rappeler autant de fois que nécessaire que le verbe n'est pas *douillet*, ni *mauviette*, ni à *plat ventre* et faire déduire que ça ne peut être que *est* ou *es*.

B) Exercices collectifs :

❖ **Employer les formes verbales *est* ou *es***

a) Faire relire la phrase 2 : Il *est* prudent.

Par quel adjectif pourrions-nous remplacer prudent ?

Laisser les élèves proposer des adjectifs et leur faire alors reformuler la phrase et épeler la forme verbale. Écrire les phrases au tableau au fur et à mesure, en colonne .

Exemple →

il est peureux

il est calme

il est rapide

il est gentil

il est fort

Et si on ne parlait pas de Jeannot mais de Jeanne ? Faire transformer les phrases et épeler les verbes. Écrire les phrases au tableau au fur et à mesure dans une deuxième colonne.

il est peureux

il est calme

elle est peureuse

elle est calme

⁷ Bien entendu, si aucun enfant ne se trompe, on passera plus vite sur cette partie et on développera la connaissance du verbe être en B.

*il est rapide**il est gentil**il est fort**elle est rapide**elle est gentille**elle est forte*

b) Faire relire la phrase 5 : Tu es trop douillet.

Faire remplacer l'adjectif comme ci-dessus. Accorder l'adjectif comme le proposent les enfants.

*il est peureux**il est calme**il est rapide**il est gentil**il est fort**elle est peureuse**elle est calme**elle est rapide**elle est gentille**elle est forte**tu es peureux**tu es calme**tu es rapide**tu es gentille**tu es fort*

Faire souligner les verbes en rouge, les pronoms-sujets en violet. Faire observer les variations du verbe. Laisser les élèves déduire d'eux-mêmes.

On cherche à obtenir à peu près → Quand le sujet est *il* ou *elle*, nous écrivons *est*, E.S.T. Quand le sujet est *tu*, nous écrivons *es*, E.S.

❖ Quel est l'infinitif de ce verbe ?

Faire trouver un titre au tableau : De quel verbe s'agit-il ?

Aider éventuellement les élèves en leur faisant tourner la phrase différemment : *Il est prudent car, sur une patinoire, il faut ... prudent, on doit ... prudent, il s'agit d'... prudent.*

À quel temps est-il conjugué ?

Aider éventuellement les élèves en sortant les étiquettes temps de la leçon **Conjugaison 8**.

Donner un titre aux listes ci-dessus.

<i>Le verbe être au présent</i>		
<i>il est peureux</i>	<i>elle est peureuse</i>	<i>tu es peureux</i>
<i>il est calme</i>	<i>elle est calme</i>	<i>tu es calme</i>
<i>il est rapide</i>	<i>elle est rapide</i>	<i>tu es rapide</i>
<i>il est gentil</i>	<i>elle est gentille</i>	<i>tu es gentille</i>
<i>il est fort</i>	<i>elle est forte</i>	<i>tu es fort</i>

❖ À quoi sert le verbe être ?

Laisser les élèves chercher les autres phrases contenant le verbe *être* et faire expliquer le rôle de ce verbe dans la phrase.

Chercher à obtenir à peu près → *Le verbe être sert à lier le sujet à un adjectif qui le décrit. Il sert aussi à lier le sujet à un lieu où il se trouve.*

Nota bene : Il est normal que ça reste très flou, surtout au CE1 mais même au CE2. Le verbe être est un verbe qu'on découvre plus par l'usage que par sa définition.

Confectionner alors avec les élèves un tableau de ce type⁸ :

Le verbe être			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
		tu es calme, tu es par terre.	il est calme, elle est par terre.

⁸ On peut aussi se servir du tableau produit en orthographe avec OrthoGraphCE1, Semaine 13.

Pluriel			

❖ **Donner le groupe de ce verbe**

Demander aux élèves une dizaine d'expressions contenant le verbe **être** suivi d'autres mots.

Faire éventuellement compléter la liste pour qu'il y ait au moins un adjectif, un groupe nominal simple et un groupe prépositionnel. Ne pas accepter de participes passés pour ne pas entretenir la confusion, fréquente même chez les adultes, entre **verbe être** et **auxiliaire être**.

Exemple → *être à l'école – être avec Paul – être rapide – être pilote d'avion – être à Paris - ...*

Faire épeler les terminaisons du verbe conjugué à la 2^e puis 3^e personne du singulier (alterner *il* et *elle*) pour perdre moins de temps.

(facultatif) Faire prononcer et observer ces terminaisons, en faire déduire le groupe du verbe être en fournissant des aides visuelles (les tableaux de conjugaison) : 1^{er} groupe comme *chanter* ? 2^e groupe comme *choisir* ? 3^e groupe pour tous les autres verbes ?

❖ **Conjuguer le verbe être à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative**

Faire mettre les phrases à la forme interrogative à l'oral (voir **Conjugaison 9** et **Conjugaison 12**) puis en épelant la forme *verbe + sujet inversé*.

Exemple → *Es-tu à l'école ? Est-elle avec Paul ? Est-il rapide ? ...*

Demander aux élèves d'observer les phrases obtenues. Pourquoi n'utilisons-nous pas la lettre t entre deux traits d'union ?

Faire relire le tableau présentant les phrases négatives (**Conjugaison 12**).

Demander aux élèves d'utiliser à l'oral les mots de la négation (ne, pas, plus, jamais, rien) pour construire les phrases négatives qui répondraient aux questions ci-dessus. Faire épeler la forme verbale avec les mots de la négation.

Exemple → *Non, tu n'es pas à l'école. Non elle n'est jamais avec Paul. Non, il n'est plus rapide. ...*

Demander aux élèves pourquoi ils ont utilisé l'apostrophe pour chaque forme verbale.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Utiliser le verbe **être** au présent à la 3^e personne du singulier – b) Utiliser le verbe **être** au présent à la 2^e personne du singulier

CE2 : a) b) Conjuguer le verbe **être** au présent à la 2^e ou 3^e personne du singulier

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p style="text-align: center;"><u>Tu es</u> calme, <u>tu es</u> dans ton lit. <u>Il est</u> rapide, <u>il est</u> à la patinoire. <u>Elle est</u> contente, <u>elle est</u> avec sa maman.</p> <p>Tout le monde peut être calme, rapide, content, dans son lit, à la patinoire, avec sa maman, ...</p>	<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p>La terminaison du verbe être change selon le pronom :</p> <p style="text-align: center;"><u>tu es</u> ; <u>elle est</u> ; <u>il est</u></p> <p>Chacun de nous peut être grand, content, à l'école, en classe, dans la cour, un élève, un enfant, ...</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p>Le verbe être s'emploie pour dire comment sont ou où sont les personnes, les animaux et les choses dont nous parlons.</p> <p>Le verbe être s'accorde avec le pronom sujet : tu es tranquille, il est grand, elle est à la plage.</p>	<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p style="text-align: center;">tu es il est elle est</p> <p style="text-align: center;"><i>Exemples : Tu es à l'école, il est assis, elle est votre amie.</i></p>
---	---

CE2 :

<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p style="text-align: center;"><u>Tu es</u> rapide, <u>tu es</u> à la patinoire. <u>Il n'est pas</u> calme, <u>il n'est plus</u> dans ton lit. <u>Est-elle</u> contente ? <u>Est-elle</u> avec sa maman ?</p> <p>Tout le monde peut être calme, rapide, content, dans son lit, à la patinoire, avec sa maman, ...</p>	<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p>La terminaison du verbe être change selon le pronom : <u>tu es</u> ; <u>elle est</u> ; <u>il est</u> <u>Es-tu ... ? Est-elle ... ? Est-il ... ?</u></p> <p>Chacun de nous peut être grand, content, à l'école, en classe, dans la cour, un élève, un enfant, ...</p> <p>Le verbe être appartient au 3^e groupe.</p>
---	---

<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p>Le verbe être s'emploie pour dire comment sont ou où sont les personnes, les animaux et les choses dont nous parlons.</p> <p>Le verbe être s'accorde avec le pronom sujet :</p> <p style="padding-left: 40px;">tu es tranquille, il est grand, elle est à la plage.</p> <p>Es-tu tranquille ? Est-il grand ? Est-elle à la plage ?</p>	<p style="text-align: center;">Le verbe être au présent à la 2^e et 3^e personne du singulier</p> <p style="text-align: center;">tu es</p> <p style="text-align: center;">il est</p> <p style="text-align: center;">elle est</p> <p style="text-align: center;"><i>Exemples :</i></p> <p>Tu es à l'école. Est-il assis ? Elle n'est pas votre amie.</p>
--	---

Période 3 – Semaine 14

Des mots invariables : les nombres – déterminants numéraux	
Utiliser le mot « et » dans une énumération – des mots qui remplacent « et » : mais, ou, ni	

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je recopie le texte en écrivant les nombres en lettres.

Au zoo, nous avons vu 30 singes qui grimpaient dans les rochers, 4 lions à l'épaisse crinière, 3 éléphants qui agitaient leur trompe flexible, 5 girafes au long cou, 2 énormes hippopotames, 6 autruches aux pattes puissantes, 12 phoques qui se prélassaient au soleil, 15 ours et oursons, 50 perroquets et perruches et plus de 1 000 oiseaux au magnifique plumage.

2. Dans l'exercice précédent, je souligne en bleu le nom commun et en vert le nombre écrit en lettres.

Au zoo, nous avons vu trente singes dans les rochers, ...

1. Je n'écris qu'une seule phrase en utilisant la virgule et le mot invariable et.

La chèvre passe sur le pont. Le chien passe sur le pont.
L'âne passe sur le pont. Le veau passe sur le pont.

→ La chèvre, le chien, passent sur le pont.

Je galope. Je saute. Je tombe. Je me relève.

→ Je ...

Enzo range son pantalon. Enzo range son pull. Enzo range ses chaussettes. Enzo range sa chemise.

→ Enzo range ...

À midi, nous mangerons de la salade de concombres.

Nous mangerons du poulet et des frites. Nous mangerons du fromage. Nous mangerons de la compote de pommes.

→ À midi, nous mangerons ...

1. Je remplace les points par le déterminant numéral qui convient.

Il y a ... mois dans une année.

La semaine compte ... jours.

Un rectangle a ... côtés, un triangle a ... côtés.

Un insecte possède ... pattes et une araignée a ... pattes.

2. Je souligne les adjectifs numéraux en pointillé vert et les noms auxquels ils se rapportent en bleu.

Mon frère reviendra du stade vers seize heures avec ses deux nouveaux coéquipiers. Papa lui a donné dix euros pour acheter un goûter. Le stade est à trois cents mètres de la boulangerie, ils y seront en moins de cinq minutes.

1. Je repasse en orange les signes et les mots qui aident à l'énumération.

À midi veux-tu un steak, du poisson, du poulet ou du jambon ?

Tu rangeras les jouets, les vêtements et les affaires de classe qui traînent dans ta chambre.

Trois amis sont venus me voir : Léo, Tom et Éva.

Je ne bois ni thé, ni café, ni bière, ni vin.

2. Je complète les phrases suivantes par l'un des mots suivants : et, ou, ni, mais et des virgules quand c'est nécessaire.

Les enfants ont tout mangé : il ne reste ... pain ... chocolat ... beurre.

N'oublie pas de mettre dans ta valise tes gants ton bonnet tes chaussettes de laine ... ton écharpe.

Cette route est jolie ... dangereuse.

Je prendrai du jus d'orange ... de la limonade, peu m'importe.

Grammaire 14-A : Des mots invariables, les nombres.

Matériel : le personnage de Phi : déterminant numéral ; si ce répertoire a été fabriqué en mathématiques, la liste des déterminants numériques jusqu'à cent, mille.



De 0 à 9	De 10 à 19	De 20 à 99	100 1 000
zéro un deux trois quatre cinq six sept huit neuf	dix onze douze treize quatorze quinze seize	vingt trente quarante cinquante soixante	cent mille

A) Dialogue ouvert :

Présenter le chien déterminant numéral. Laisser les élèves décrire l'image. Orienter le dialogue vers le fait que ce petit chien, un dalmatien, a des taches en forme de chiffres. Dans quel célèbre dessin animé, il y a beaucoup de dalmatiens ? Combien sont-ils exactement ? Comment s'écrit ce nombre, en chiffres ? et en lettres ? Quels chiffres voyons-nous sur notre dalmatien vert ? Comment les écrivons-nous en lettres ?

B) Exercices collectifs :

❖ **Reconnaître les « mots-nombres » ou déterminants numéraux**

Écrire le texte ci-dessous et faire chercher les noms communs. Les souligner en bleu.

Exemple → Voilà **un** des **cent un** dalmatiens. Il a **quatre** taches sur sa fouurrure. Le petit chien compte ses taches
: « J'ai **une** tache, **deux** taches, **trois** taches, **quatre** taches sur ma fouurrure ! »

Faire rechercher les mots qui les accompagnent. Reconnaître les articles, les déterminants **possessifs** qui déterminent qui possède la personne, l'animal ou la chose. Les souligner de la manière habituelle. Au fur et à mesure des découvertes, souligner en pointillé vert les « mots-nombres » ou **déterminants numéraux**, en expliquant que le pointillé remplacera les taches du petit dalmatien et indiquera qu'il s'agit d'un déterminant **numéral**⁹ qui donne le nombre d'animaux, de personnes ou de choses qu'il accompagne.

Exemple → Voilà **un**¹⁰ des **cent un** dalmatiens. Il a **quatre** taches sur sa fouurrure. Le petit chien compte ses taches : « J'ai **une** tache, **deux** taches, **trois** taches, **quatre** taches sur ma fouurrure ! »

❖ **Citer des mots nombres ou déterminants numéraux**

Demander aux élèves de continuer à compter comme le petit chien. Les arrêter pour épeler le mot quand il est nouveau. Montrer que très vite, nous n'écrivons presque plus que des mots que nous connaissons déjà et, si nous ne l'avons pas déjà, constituer la liste des « mots nombres » jusqu'à **cent (mille)**.

Nota bene : Je laisse à chacun le libre choix de l'écriture des nombres composés de plusieurs « mots-nombres ». Personnellement, je n'arrive pas plus que n'y arrivent les éditeurs, les groupes de presse et les imprimeurs à appliquer la [règle proposée en 1990](#), mais je n'interdis à personne de la suivre.

⁹ Rapprocher ce mot du mot *numéro* que les élèves connaissent. Dire qu'en italien, le mot *numero* signifie *nombre*.

¹⁰ J'avoue ne pas savoir si, ici, il s'agit de **un** article ou de **un** adjectif ou déterminant numéral... Je vous laisse juges de le souligner en pointillés ou en continu. En tout cas, n'en parlez pas aux élèves, même de CE2, c'est bien trop subtil pour eux.

❖ Les « mots-nombres » ou **déterminants numéraux** s'accordent-ils avec le nom qu'ils accompagnent ?

Remplaçons les noms masculins par des noms féminins et les noms féminins par des noms masculins. Pour les deux textes, écrivons le genre (**M** ou **F**) sous chaque nom.

Exemple → Voilà une des cent une dalmatiennes. Elle a quatre signes sur son pelage. La petite chienne compte ses signes : « J'ai un signe, deux signes, trois signes, quatre signes sur mon pelage ! »

F
M
M
F

M
M
M
M
M
M

Que remarquons-nous ? Avons-nous changé de « mots-nombres » ou **déterminants numéraux** ?

On cherchera à obtenir à peu près → Les mots-nombres ou **déterminants numéraux** ne changent pas, sauf le mot **un** qui devient **une** au féminin.

Expliquer qu'un mot qui ne change jamais d'orthographe s'appelle un mot **invariable** car **il ne varie pas**.

❖ Les « mots-nombres » ou **déterminants numéraux** indiquent-ils le nombre du nom ?

Pour chacun des noms de chaque texte, demander aux élèves de donner son nombre. L'inscrire (**S** ou **P**) en-dessous du nom.

Exemple → Voilà un des cent un dalmatiens. Il a quatre taches sur sa fourrure. Le petit chien compte ses taches :

MP
FP
FS
MS
MP

FS
FP
FP
FP
FS

Comment savons-nous si un nom est au singulier ou au pluriel quand il est accompagné d'un « mot-nombre » ou déterminant numéral ? Quels sont les déterminants numéraux qui déterminent obligatoirement le singulier du nom ? Quel est le nombre déterminé par les autres déterminants numéraux ?

On cherchera à obtenir à peu près → Le « mot-nombre » ou déterminant numéral **un** indique que le nom qu'il accompagne est au singulier, les autres « mots-nombres » indiquent que le nom qu'ils accompagnent est au pluriel. Le déterminant numéral **zéro** indique aussi que le nom qu'il accompagne est au singulier. Tous les autres déterminants numéraux indiquent que le nom qu'ils accompagnent est au pluriel.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Écrire les nombres en lettres – b) Repérer les « mots-nombres » et le nom qu'ils accompagnent.

CE2 : a) Compléter les GN par un déterminant numéral – b) Repérer les déterminants numéraux et les noms qu'ils accompagnent.

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

Les « mots-nombres »	Les « mots-nombres »
<p>un , deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze, seize, vingt, trente, quarante, cinquante, soixante, cent sont des « mots-nombres ». Ils accompagnent les noms.</p> <p>une maison - deux ponts - cinq mamans - vingt pantalons</p>	<p>Les mots-nombres sont des déterminants. Ils accompagnent le nom.</p> <p>Sauf le mot-nombre un, les mots-nombres sont invariables : ils ne changent jamais d'orthographe.</p> <p>J'ai un oncle et une tante. J'ai deux frères et deux sœurs.</p> <p>J'ai huit ans et ma sœur a huit semaines.</p>

<p style="text-align: center;">Les « mots-nombres »</p> <p>Les mots-nombres sont placés avant le nom. Ils indiquent le nombre de personnes, animaux ou choses que ce nom désigne. On les appelle aussi déterminants numéraux. un – deux – trois – quatre – cinq - ... - cent - ... - mille Ils sont le plus souvent invariables.</p>	<p style="text-align: center;">Les « mots-nombres »</p> <p>Quand nous voulons compter les personnes, les animaux ou les choses, nous utilisons des « mots-nombres » ou déterminants numéraux : <i>un, deux, trois, quatre, cinq, ..., cent, mille</i>. Ils sont presque tous invariables.</p>
---	--

CE2 :

<p style="text-align: center;">Les déterminants numéraux</p> <p><u>un</u> , <u>deux</u>, <u>trois</u>, <u>quatre</u>, <u>cinq</u>, <u>six</u>, <u>sept</u>, <u>huit</u>, <u>neuf</u>, <u>dix</u>, <u>onze</u>, <u>douze</u>, <u>treize</u>, <u>quatorze</u>, <u>quinze</u>, <u>seize</u>, <u>vingt</u>, <u>trente</u>, <u>quarante</u>, <u>cinquante</u>, <u>soixante</u>, <u>cent</u>, <u>mille</u> sont des déterminants numéraux. Ils accompagnent les noms. une <u>maison</u> - deux <u>ponts</u> - cinq <u>mamans</u> - vingt <u>pantalons</u></p>	<p style="text-align: center;">Les déterminants numéraux</p> <p>Les déterminants numéraux accompagnent le nom. Sauf un qui devient une quand le nom est féminin, les déterminants numéraux sont invariables : ils ne changent jamais d'orthographe. J'ai <u>un</u> <u>oncle</u> et <u>une</u> <u>tante</u>. J'ai <u>deux</u> <u>frères</u> et <u>deux</u> <u>sœurs</u>. J'ai <u>huit</u> <u>ans</u> et ma sœur a <u>huit</u> <u>semaines</u>.</p>
<p style="text-align: center;">Les déterminants numéraux</p> <p>Le déterminant numéral sert à compter. Il indique le nombre. Il est invariable. sept <u>filles</u>, deux <u>jours</u>, trois <u>rois</u>, vingt <u>ans</u></p>	<p style="text-align: center;">Les déterminants numéraux</p> <p>Quand nous voulons compter les personnes, les animaux ou les choses, nous utilisons des déterminants numéraux : <i>un, deux, trois, quatre, cinq, ..., cent, mille</i>. Ils sont presque tous invariables.</p>

Grammaire 14-B : Utiliser les mots *et* ou *mais ni* dans une énumération.

Matériel : Illustration d'une scène dans laquelle on pourra voir plusieurs personnes, plusieurs animaux, plusieurs choses sujets ou objets d'une même action, un sujet réalisant plusieurs actions, une personne, un animal ou une chose ayant plusieurs qualités ; étiquettes « virgules » et « et ».

et

,

,

,

,

,

mais

ou

ni

ni



© Carmen Hochmann HO 2015

A) Dialogue ouvert :

Afficher l'image, la laisser décrire par les élèves. Au besoin poser des questions pour orienter les phrases produites à l'oral vers le but rechercher (lire et écrire des énumérations).

Écrire au tableau les phrases qui nous permettront ensuite de regrouper plusieurs phrases en une seule contenant une énumération.

Exemple → *Il y a trois vaches dans le pré. Il y a trois moutons dans le pré. – Des canards se baignent dans la rivière. Des oies se baignent dans la rivière. Une petite fille se baigne dans la rivière. – Une maman porte son bébé. Un papa porte son bébé. – Une petite fille court. Un jogger court. Deux garçons courent. - ...*

On relèvera aussi pour les noter les phrases qui contiennent déjà les conjonctions **et**, **mais**, **ou**, **ni** seules ou faisant suite à plusieurs virgules.

Exemple → *Les vaches et les chevaux sont grands. Les moutons et les canards sont plus petits que les vaches et les chevaux. – Le monsieur et la dame se font un bisou. – Les gens se promènent, courent, pédalent et se rencontrent. – Dans la barque nous voyons le père, la mère, deux grands garçons et une petite fille. – Le grand-père transporte la petite fille et son ours dans une brouette. – Les cerfs-volants sont légers, colorés et gracieux. – *Il n'y a ni père ni mère avec les enfants qui sont dans la calèche.* – *Est-ce que le pêcheur va pêcher une chaussure ou un poisson ?* – *La petite fille qui regarde le héron a l'air curieuse mais inquiète.* - ...*

B) Exercices collectifs.

❖ **Observer des phrases qui contiennent une énumération**

Faire relire une à une les phrases de la deuxième liste. Poser des questions menant à mettre en valeur l'énumération contenue dans la phrase. Après chaque question, souligner les mots qui ont été cités de la couleur.

Exemple → *Quels sont les animaux qui sont grands ? - Quels sont tous les animaux cités dans la deuxième phrase ?*

– Combien de personnes se font un bisou ? Lesquelles ? – Que font les personnes ? Combien de verbes différents dans cette phrase ? – Combien de personnes voyons-nous dans la barque ? Lesquelles ? – Combien y a-t-il de « personnes » dans la brouette ? Lesquelles ? – Comment sont les cerfs-volants ? Combien d'adjectifs avons-nous cités ?

Les vaches et les chevaux sont grands.

Les moutons et les canards sont plus petits que les vaches et les chevaux.

Le monsieur et la dame se font un bisou.

Etc.

Faire observer les mots soulignés. Que pouvons-nous dire de leur couleur dans la 1^{re} phrase ? dans la 2^e ? etc.

On cherche à obtenir à peu près → *Dans une même phrase, tous les mots soulignés sont tous des noms, ou tous des adjectifs, ou tous des verbes.*

Conclure en disant que ce sont tous des mots de même nature.

Faire chercher les mots ou signes de ponctuation qui « relie » les mots soulignés.

On cherche à obtenir à peu près → **CE1** : *Il y a toujours le mot **et** dans ces phrases et, souvent, des virgules.* – **CE2** : *Parfois le mot **et** est remplacé par les mots **mais, ni, ou**.*

Faire remarquer que nous voyons des virgules dans les phrases où il y a plus de deux mots soulignés dans la même liste.

❖ **Fabriquer des phrases qui contiennent une énumération**

Reprendre alors la première liste de phrases et demander aux élèves de regrouper en une seule phrase celles qui « parlent de la même chose ».

Noter le résultat, faire épeler le mot **et** par les élèves. Les aider à placer la virgule pour séparer les premiers éléments de la liste.

Exemple → *Il y trois vaches **et** trois moutons dans le pré. – Des canards, des oies **et** une petite fille se baignent dans la rivière. – Une maman **et** un papa portent leurs bébés. – Une petite fille, un jogger **et** deux garçons courent.*

Faire trouver des phrases dans lesquelles le mot **et** serait remplacé par les mots **mais, ou, ni**. Les repasser en orange, ainsi que les virgules.

Exemple → *Ni le cerf-volant orange, ni le cerf-volant bleu n'arrivent à voler. – Les chevaux marchent, trottent ou galopent dans l'allée. – Le parc est grand mais très encombré.*

❖ Synthèse

Afficher les étiquettes au tableau. Expliquer que les mots **et mais ou ni** sont écrits en orange car ils sont invariables. Rappeler ou faire rappeler la définition du mot **invariable** vu à la séance précédente (**Grammaire 14-A**). Expliquer que les virgules sont écrites en orange car elles séparent des éléments au sein de la phrase sans la finir complètement (on pourra rappeler le code couleur utilisé dans **Grammaire 8**).

Proposer une « grille » aux élèves à compléter par les mots de leur choix. Écrire deux ou trois de leurs suggestions.

Exemple → *L... ..., ... **et** ... se perchent sur une branche de l'arbre. – M... **et** P.. ont choisi sapin ..., ..., ... **et** – Le contrôleur ..., ... les billets, ... **et** – Tu ... du ... **ou** du ... ? – Je n'... **ni** ..., **ni** ..., **ni***

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Écrire une énumération en utilisant la ponctuation qui convient.

CE2 : a) Repérer les virgules et les conjonctions de coordination – b) Compléter des énumérations par des virgules et des conjonctions de coordination

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p style="text-align: center;">La virgule, le mot <i>et</i></p> <p>Le loup pêche des <u>anguilles</u>, des <u>barbeaux</u> et des <u>carpes</u>. Avec un seau on <u>pêche</u>, on <u>puise</u> de l'eau et on la <u>verse</u>. Renart est <u>malin</u>, <u>rusé</u>, <u>moqueur</u> et <u>cruel</u>.</p>	<p style="text-align: center;">La virgule, le mot <i>et</i></p> <p>Quand nous voulons énumérer des noms, des adjectifs ou des verbes, nous les séparons par des virgules puis le mot et. Le mot et est invariable.</p> <p style="text-align: center;"><i>Je range mon stylo, ma gomme, mes ciseaux et mon crayon dans ma trousse.</i></p>
<p style="text-align: center;">La virgule, le mot <i>et</i></p> <p>La virgule peut servir pour séparer les noms, les verbes ou les adjectifs d'une énumération. Le dernier mot de l'énumération est séparé de l'avant-dernier par le mot et.</p> <p style="text-align: center;"><i>La libellule légère, gracieuse et rapide survole l'étang.</i></p>	<p style="text-align: center;">La virgule, le mot <i>et</i></p> <p>Les éléments d'une énumération sont séparés par des virgules. Le dernier élément est généralement relié au précédent par le mot et.</p> <p style="text-align: center;"><i>Je crie, je danse et je cours avec légèreté.</i></p>

CE2 :

<p style="text-align: center;">La virgule, les mots <i>et</i> ou <i>ni mais</i></p> <p>Avec un seau on <u>pêche</u>, on <u>puise</u> de l'eau et on la <u>verse</u>. Le loup pêche des <u>anguilles</u>, des <u>barbeaux</u> ou des <u>carpes</u>. Renart est <u>malin</u>, <u>rusé</u>, <u>moqueur</u> et <u>cruel</u>. Le loup n'est ni <u>malin</u>, ni <u>rusé</u>, ni <u>moqueur</u>, ni <u>cruel</u>. Il est <u>gentil</u> et <u>agréable</u> mais trop <u>naïf</u>.</p>	<p style="text-align: center;">La virgule, les mots <i>et</i> ou <i>ni mais</i></p> <p>Quand nous voulons énumérer des noms, des adjectifs ou des verbes, nous les séparons par des virgules. Nous pouvons utiliser les mots invariables et ou mais ni.</p> <p style="text-align: center;"><i>Je range mon stylo, ma gomme, mes ciseaux et mon crayon. Comme ça, ils ne sont ni cassés, ni perdus, ni volés.</i></p>
---	--

La virgule, les mots *et* ou *ni* mais

La virgule peut servir pour séparer les noms, les verbes ou les adjectifs d'une énumération. Le dernier mot de l'énumération est séparé de l'avant-dernier par les mots **et**, **mais**, **ou**. Le mot **ni** se place après une virgule.

*La libellule légère, gracieuse **et** rapide survole l'étang.*

*Elle est belle, attirante **mais** cruelle.*

*Elle ne se nourrit **ni** de plantes, **ni** d'algues **mais** de petits insectes **et** vers.*

La virgule, les mots *et* ou *ni* mais

Les éléments d'une énumération sont séparés par **des virgules**. Le dernier élément est généralement relié au précédent par les mots **et**, **mais**, **ou**. Le mot **ni** se place après une virgule.

*Je crie, je danse **et** je cours avec légèreté. Je ne crains*

ni** le froid, **ni** les efforts, **ni** la chaleur. Je suis petit **mais

*très volontaire, têtu **et** travailleur.*

Période 3 – Semaine 15

	Le présent de l'indicatif : 1 ^e et 2 ^e personnes du pluriel des verbes du 1^{er} et 2^e groupes et du verbe prendre, verbe en -ger
	Le verbe avoir : le repérer, le conjuguer aux 2 ^e et 3 ^e personnes du singulier – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, **ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, **les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de CE2, en plus de la partie noire.**
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, **les leçons écrites en vert pour ceux de CE2.**

1. Je complète la terminaison des verbes au présent.

Tu saut... . – Vous trich... . – Maman surveill... . – Nous vis... . – Je rus... . – Papa jug... . – Vous jou... . – Nous gagn... . – Nous parl... . – Vous récit... . – Ils clignent des yeux.

2. Je complète par un pronom qui convient.

... remportons la victoire. - ... pleure. - ... chantonnes. - ... danse. - ... goûtez. - ... comptons. - ... travaillent.

1. Je complète les phrases par *as* ou *a*.

Tu ... peur. – Elle ... des jouets. – Ma sœur ... une leçon à apprendre. – Mon frère ... un jouet neuf. – Tu ... raison. – Mon chat ... un oiseau entre les pattes. – Minet, tu ... de mauvaises habitudes, laisse cet oiseau !

2. Je remplace les points par les pronoms *tu*, *il* ou *elle*.

... as froid. - ... a soif. - ... as bon cœur. - ... a des billes. - ... as un livre. - ... a chaud. - ... a faim. - ... as raison.

1. Je complète chaque verbe par la terminaison qui convient :

Nous rang... ce plat. - Je récolt... des cerises. - Vous plong... dans la piscine. - Carlo rang sa chambre. - Vous pass... devant la banque. - Nous ne chang... pas d'avis toutes les cinq minutes. - Nous entend... des souris à la cave. - Vous pren... votre cartable et vous rentr... chez vous.

2. Écrire les verbes au présent à la personne demandée : *bâtir – choisir – agrandir – blanchir – nourrir – grossir*

Je b... une cabane. - Tu ch... les planches. - Vous a... votre maison. - Ils b... les murs. - Nous n... les oiseaux. - Elles g... vite.

1. Je complète le texte en conjuguant le verbe avoir au présent :

Le vent. Tu ... le visage fouetté par le vent et tu ... le nez rouge. Halima ... du mal à marcher contre la bourrasque. Nous avançons courbés. Tu ... l'air de lutter contre un ennemi invisible. Paul ... son bonnet enfoncé sur votre tête. Lola ... son écharpe qui flotte.

2. Je mets la phrase à la forme interrogative puis je réponds par non.

Il a faim. → A-t-il faim ? Non, il n'a pas faim.

Elle a peur. → ... ? Non,

Tu as de l'argent. → ... ? Non,

Il a une voiture. → ... ? Non,

Conjugaison 15-A : Le présent de l'indicatif : 1^e et 2^e personnes du pluriel des verbes du 1^{er} et 2^e groupes et du verbe prendre, verbe en -ger

Matériel : Le tableau de conjugaison déjà affiché dans la classe (voir **Conjugaison 10**)

A) Jeu de mime : Reprendre le jeu de mime réalisé en **Conjugaison 5** en ne prenant pour participants quatre « groupes » distincts : 2 ou 3 filles ; 2 ou 3 garçons ; 1 groupe mixte de 3 enfants.

Première partie :

Les spectateurs devront deviner le verbe qu'ont tiré au sort leurs camarades en employant les pronoms **ils, elles**.

Exemple → « *Que font Joris et Léon ? Ils écoutent. Que font Noémie et Lola ? Elles sursautent. Que font Paul et Maia ? Ils parlent.* »

Les participants devront confirmer leurs réponses en employant un pronom chacun.

Exemple → *Joris : « Oui, j'écoute. », Léon : « Oui, j'écoute aussi. »*

« Et maintenant que pouvez-vous dire ensemble ? Que faites-vous tous les deux ? » Si le pronom **on** sort, ce qui est très probable même lorsque l'enseignant se contraint à utiliser le pronom **nous** le plus souvent possible, demander comment disent les présentateurs de la radio ou de la télévision, ou ce que nous lisons dans les livres. Si vraiment ils ne trouvent pas, donner le pronom **nous**, et empêcher qu'il soit complété par le pronom **on**.

Exemple →

« Joris et moi, on écoute.

— Oui, c'est souvent ce que nous disons. Mais comment devrions-nous dire si nous parlions en français plus recherché ? Comment disent les personnes qui parlent aux informations, à la télévision ou à la radio ? Que lisons-nous dans les livres. Ils ne disent pas « on écoute », ils disent ?...

— ...

— Ils disent ?... Vous ne vous rappelez plus ?... Non ?... Ils disent « nous ... ». Qui saurait continuer ?

- *Nous, on écoute.*
- *Ah non, là, tu as repris le pronom **on**. Moi, je ne veux que le pronom **nous**. Je vais vous aider : « Nous écout... » ?*
- *Nous écoute ?...*
- *Non. Nous écoutons. Je vous l'écris et vous le répérez. »*

Recommencer pour chacun des verbes employé par les élèves, en écrivant la forme correcte après chaque essai. Peu à peu, leur apprendre à regarder les modèles qui ont déjà été écrits pour savoir employer cette forme recherchée.

Deuxième partie :

Après quelques exemples, dire aux groupes suivants de regarder les verbes déjà employés et d'en choisir un en secret qu'ils mimeront.

Les spectateurs devront alors leur proposer une hypothèse, en employant sans que nous ayons à le leur proposer le pronom **vous**. Les participants la confirmeront ou l'infirmement en employant à nouveau le pronom **nous**.

Exemple → « *Amina et Fatiha, vous écoutez ? — Oui, nous écoutons.* »

Faire à nouveau quelques exemples.

B) Exercices collectifs :

❖ **Observer le tableau de conjugaison :**

Afficher le tableau de conjugaison (voir **Conjugaison 10**). Quelles sont les cases déjà remplies. Que contiennent-elles ? Observons les deux cases encore vide. À quelle personne correspondent-elles ? De quel nombre : singulier ou pluriel ? Si **moi**, je suis la 1^{re} personne du singulier, qui sera la 1^{re} personne du pluriel ? Est-ce que je serai tout(e) seul(e) ? Alors, avec qui je pourrai être par exemple ? Laisser les élèves donner quelques exemples.

Rappelons-nous le jeu de tout à l'heure. Quand Léon était avec Joris, que disait-il : « Joris et moi, ... » ? Si le pronom **on** est à nouveau cité, rappeler que **nous** avons trouvé un autre pronom et que c'est celui-ci que **nous** devons à présent employer , en théâtralisant bien l'emploi du pronom **nous** dans son explication.

Compléter le tableau et faire rappeler la terminaison que nous avons écrite au tableau lors du jeu de mime.

Les verbes qui se terminent par -er			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
	je lave, j'affiche	tu écoutes, tu marches	il écoute, elle marche
Pluriel	Mes amis et moi, la 1^{re} personne		Eux, elles, 3^e personne
	nous parlons, nous dansons		ils écoutent, elles marchent

Aider les élèves de la même manière, en rappelant le jeu de mime, pour qu'ils complètent la 2^e personne du pluriel.

Exemple → *Quel pronom avons-nous employer tout à l'heure pour parler à Fatiha et Amina. Ton amie et toi, Fatiha, ... ?*

*Oui, **vous**. La 2^e personne du pluriel, c'est **vous**. Nous pouvons dire « tes amis et toi, vous écoutez »*

Faire épeler la terminaison du verbe à la 2^e personne du pluriel par des élèves qui la connaissent déjà ou l'épeler soi-même. Compléter le tableau.

Les verbes qui se terminent par -er			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
	je lave, j'affiche	tu écoutes, tu marches	il écoute, elle marche
Pluriel	Mes amis et moi, la 1^{re} personne	Tes amis et toi, la 2^e personne	Eux, elles, 3^e personne

	nous parlons, nous dansons	vous écoutez, vous marchez	ils écoutent, elles marchent
--	-----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------

❖ Le furet des verbes

Choisir quatre ou cinq verbes réguliers du premier groupe et expliquer le jeu du furet : « Nous allons préparer un tableau neuf au tableau. Puis, chacun votre tour, vous me dicterez ce que je dois écrire dans la case que je vous montrerai. Quand le tableau sera plein, nous passerons au verbe suivant. Il faut que ça aille très vite, comme lorsque nous jouons au jeu du furet en EPS, ou au furet des nombres, en mathématiques. »

Laisser le tableau modèle affiché afin que les élèves puissent automatiser leurs réponses en vérifiant dessus.

Commencer avec le premier verbe choisi en faisant compléter le tableau dans l'ordre habituel (*je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles*). Exiger des réponses orales très rapides, faire épeler la forme verbale entière.

Lorsqu'on commencera le deuxième verbe choisi, demander aux élèves comment aller encore plus vite.

On cherchera à obtenir à peu près → « Il faut laisser les terminaisons dans le tableau car c'est toujours la même chose. Il n'y a qu'à effacer que le début. »

Expliquer que « le début » s'appelle le **radical** et effacer tous les radicaux correspondant au premier verbe.

Procéder alors de même que ci-dessus pour le premier verbe en exigeant des réponses orales très rapides et en faisant épeler nouveau radical suivi de la terminaison déjà écrite au tableau.

Procéder de même pour les verbes suivants jusqu'à ce que chaque élève ait épélé au moins une forme verbale.

❖ Donnons un titre à notre tableau de conjugaison

Montrer le tableau que nous avons maintenant totalement complété. Quels sont les verbes qui sont présents dessus ?

Pour quels autres verbes peut-il aussi servir ? Quel est le point commun de tous ces verbes ?

On cherchera à obtenir à peu près → « *Tous ces verbes se terminent par -er. C'est le tableau de conjugaison des verbes qui se terminent par -er.* »

Compléter le tableau et le remettre à sa place sur le panneau d'affichage.

Les verbes en -er du 1^{er} groupe			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
	je lave, j'affiche	tu écoutes, tu marches	il écoute, elle marche
Pluriel	Mes amis et moi, la 1^{re} personne	Tes amis et toi, la 2^e personne	Eux, elles, 3^e personne
	nous parlons, nous dansons	vous écoutez, vous marchez	ils écoutent, elles marchent

❖ Des verbes du 1^{er} groupe particuliers

Proposer aux élèves de compléter le tableau modèle avec les verbes **manger, plonger, ranger, ...**

Laisser les élèves s'exprimer au sujet de la forme verbale de ces verbes à la 1^{re} personne du pluriel.

On cherchera à obtenir à peu près → « Pour que la lettre **g** se prononce « **jjj** » avant les voyelles **a, o(et u)**, il faut écrire **ge**. Nous écrivons donc **geons** au lieu de **gons**. »

❖ Compléter les autres tableaux de conjugaison

Afficher devant les élèves les tableaux de conjugaison des verbes du 2^e groupe et du verbe prendre (voir **Conjugaison 10** et précédentes).

Les leur faire compléter à l'oral, en intégrant les verbes dans une phrase, puis en épelant.

Laisser les élèves observer les tableaux, puis faire les remarques qui s'imposent.

On cherchera à obtenir à peu près → « Les verbes du 2^e groupe ont besoin de 2 S pour que les formes verbales se prononcent bien [finisõ] et [finise] et non [finizõ] et [finise]. Le radical du verbe prendre est encore différent ; il a 3 formes : **prend-**, **prenn-** et **pren-**. »

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Associer une terminaison verbale à un pronom donné – b) Associer un pronom à une terminaison verbale donnée

CE2 : a) Associer une terminaison verbale du 1^{er} groupe au présent à un pronom donné – b) Associer une terminaison verbale du 2^e groupe au présent à un pronom donné

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

Les pronoms nous et vous	Les pronoms nous et vous
 <p>Nous et vous sont des pronoms.</p> <p><i>Mes amis et moi, <u>nous</u> écoutons.</i></p> <p><i>Tes amis et toi, <u>vous</u> écoutez.</i></p> <p>Nous, c'est moi et quelqu'un d'autre. Nous sommes la 1^{re} personne du pluriel.</p> <p>Vous, c'est toi et quelqu'un d'autre. Vous êtes la 2^e personne du pluriel.</p>	<p>La 1^{re} personne du pluriel, nous, désigne les personnes qui parlent. Les verbes en -er comme parler se terminent par -ons à la 1^{re} personne du pluriel. <u>Nous parlons.</u></p> <p>La 2^e personne du pluriel, vous, désigne les personnes à qui on parle. Les verbes en -er comme parler se terminent par -ez à la 2^e personne du pluriel. <u>Vous parlez.</u></p>

<p style="text-align: center;">Les pronoms nous et vous</p> <p>Le pronom nous représente la 1^{re} personne du pluriel et vous, la 2^e personne du pluriel.</p> <p style="text-align: center;"><u>Vous parlez</u> et <u>nous écoutons</u>.</p> <p style="text-align: center;"><u>Nous chantons</u> et <u>vous dansez</u>.</p>	<p style="text-align: center;">Les pronoms nous et vous</p> <p>Plusieurs personnes qui parlent d'elles-mêmes disent « nous ». C'est la 1^{re} personne du pluriel.</p> <p>Lorsque nous parlons à plusieurs personnes, nous leur disons « vous ». C'est la 2^e personne du pluriel.</p> <p style="text-align: center;"><i>Mes amis et moi, nous chantons.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Tes amis et toi, vous criez.</i></p>
--	--

CE2 :

<p style="text-align: center;">Les pronoms nous et vous</p> <p>Nous et vous sont des pronoms.</p> <p><i>Mes amis et moi, nous choisissons une disque, nous l'écoutons puis nous le rangeons.</i></p> <p><i>Tes amis et toi, vous choisissez une disque, vous l'écoutez puis vous le rangez.</i></p> <p>Nous, c'est moi et quelqu'un d'autre. Nous sommes la 1^{re} personne du pluriel.</p> <p>Vous, c'est toi et quelqu'un d'autre. Vous êtes la 2^e personne du pluriel.</p>	<p style="text-align: center;">Les pronoms nous et vous</p> <p>La 1^{re} personne du pluriel, nous, désigne les personnes qui parlent. Les verbes du 1^{er} groupe se terminent par -ons à la 1^{re} personne du pluriel et ceux du 2^e groupe par -issons. Nous nous réunissons et nous parlons.</p> <p>Attention les verbes en -ger se terminent par -geons. Nous plongeons.</p> <p>La 2^e personne du pluriel, vous, désigne les personnes à qui on parle. Les verbes du 1^{er} groupe se terminent par -ez à la 2^e personne du pluriel et ceux du 2^e groupe par -issez. Vous vous réunissez et vous parlez.</p>
--	---

Les pronoms nous et vous

Le **pronom nous** représente la **1^{re} personne du pluriel** et **vous**, la **2^e personne du pluriel**.

Vous applaudissez et nous écoutons.

Nous choisissons un air de musique et vous dansez.

Attention, il faut écrire :

Nous rangeons, nous plongeons, nous dirigeons, ...

Les pronoms nous et vous

Plusieurs personnes qui parlent d'elles-mêmes disent « nous ». C'est la 1^{re} personne du pluriel.

Lorsque nous parlons à plusieurs personnes, nous leur disons « vous ». C'est la 2^e personne du pluriel.

Mes amis et moi, nous chantons et nous hennissons !

Tes amis et toi, vous criez. et vous barrissez !

Attention, il faut écrire :

Nous rangeons, nous plongeons, nous dirigeons, ...

Conjugaison 15-B : Le verbe avoir : le repérer, le conjuguer aux 2^e et 3^e personnes du singulier – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative

Matériel : de nombreux petits objets cachés dans un grand sac.

1) Dialogue ouvert

Faire venir au tableau 2 élèves. L'un d'eux tirera au sort un objet dans le sac en tournant le dos aux spectateurs. Il montrera cet objet à son camarade puis le cachera dans sa main.

Il devra alors décrire cet objet de manière à ce que ses camarades puissent le reconnaître. Puis, il tracera une croix sur sa bouche avec ses doigts et donnera la parole à ses camarades en tendant la main vers eux.

Ceux qui croit l'avoir reconnu lèveront le doigt et diront : « Tu as ... ? » ou « As-tu ... ? »

L'élève ne répondra pas, il tendra la main vers son camarade qui répondra à sa place : « Oui, il a ... » ou « Non, il n'a pas ... ».

On écrira au tableau les phrases suivantes : « ... (prénom de l'enfant), tu as ... (nom de l'objet) ? Oui, ... (prénom de l'enfant) a ... (nom de l'objet). »

Exemple → A tire un stylo du sac et le montre à B. Il dit : « C'est un objet qui sert à écrire. Il contient de l'encre. » B donne la parole à C : « A, tu as un porte-plume ? » B répond : « Non, il n'a pas de porte-plume. » Il donne la parole à D : « A, tu as un stylo ? » B répond : « Oui, A a un stylo ».

Au tableau, l'enseignant écrit : A, tu as un stylo ? Oui, A a un stylo.

Recommencer plusieurs fois.

B) Exercices collectifs :

❖ **Repérer le verbe, trouver son infinitif**

Faire relire les phrases ci-dessus aux enfants. Leur demander de trouver le verbe et son sujet. Les aider le cas échéant en « conjuguant le verbe ... » au présent si c'est le nom de l'objet qui est pris comme nom du verbe.

Exemple → « *Tu es sûr que le verbe, c'est le mot stylo ? Est-ce que tu peux stylo ? Je stylo et toi, tu stylo ? Pouvons-nous dire cela ? Non, bien sûr... Alors, le verbe, ce n'est pas le mot stylo. D'ailleurs, nous savons quelle est la nature du mot stylo. Un mot qui désigne un objet, c'est un ... ? C'est un nom, voilà. Je le souligne en bleu et désormais, nous pouvons chercher qui est le verbe. »*

Une fois les mots **a** et **as** repérés et soulignés en rouge, aider les élèves à les mettre à l'infinitif en leur disant : « Eh oui, c'est le mot **a** le verbe. Quel est son infinitif ? De quel verbe s'agit-il ? Il s'agit d'... un Oui, c'est cela, c'est le verbe **avoir**, car nous pouvons **avoir** un »

❖ **Conjuguer le verbe avoir aux 2^e et 3^e personne du singulier**

Faire chercher aux élèves tout ce que nous pouvons avoir. Avoir un objet mais aussi avoir une émotion, avoir une sensation, etc. Faire très attention à ne pas laisser passer un verbe à l'infinitif passé (avoir chanté, avoir dormi, avoir bu, ...) ; le cas échéant, expliquer que dans ce cas, nous disons avoir mais que le verbe, c'est l'autre mot (chanté, dormi, bu, ...) car on peut faire l'action de ... (chanter, dormir, boire, ...) alors que l'action d'avoir, ce n'est pas de ..., c'est de posséder.

Écrire la liste au tableau au fur et à mesure.

Très vite, en interrogeant successivement chaque élève, faire alors conjuguer chacune des expressions avec les pronoms tu, puis il et elle. Écrire les phrases au tableau, faire épeler par l'élève suivant, le verbe conjugué à l'oral par l'élève qui le précède dans la liste.

Exemple → *Avoir de la peine...* A : « Tu as de la peine. », B : « Tu, T.U. as, A.S. », C : « Il a de la peine. », D : « Il, I.L., a, A tout seul. », E : « Elle a de la peine. », F : « Elle, E.2L.E, a, A tout seul. » ; *avoir chaud...* G : « Tu as chaud. », H : « Tu, T.U., as, A.S. », etc.

❖ Le tableau de conjugaison du verbe avoir

Montrer aux élèves les tableaux de conjugaison des verbes en -er et du verbe être au présent. Leur demander de nous guider pour construire ensemble le tableau de conjugaison du verbe avoir au présent.

Le verbe avoir			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd’hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1 ^{re} personne	Toi, la 2 ^e personne	Lui, elle, la 3 ^e personne
		tu as un bonnet, tu as chaud.	il a froid, elle a de la chance.
Pluriel			

❖ La forme interrogative, la forme négative

Reprendre la question posée en A : ... (prénom de l’enfant), as-tu ... ? Épelons la forme verbale et son pronom.

Rappeler ou faire rappeler le trait d’union obligatoire entre le verbe et son pronom sujet.

Qu’aurions-nous dit si nous avions parlé de ... (prénom de l’enfant). Faire dire la phrase avant de la faire épeler.

Rappeler ou faire rappeler la raison de la présence de la lettre t entre deux traits d’union, qu’il s’agisse des pronoms **il** ou **elle**.

Faire utiliser le deuxième pronom de la 3^e personne dans une autre phrase.

Recommencer plusieurs fois en changeant d’élève à chaque nouvelle phrase.

Et quand nous n’étions pas d’accord, que répondions nous ? Non, il ... ; non, elle ... ; non, tu

Écrire sous la dictée des élèves qui épelleront les formes verbales à la forme négative pour chacune des phrases interrogatives écrites au tableau.

Exemple → *As-tu un stylo ? Non, tu n'as pas de stylo. – A-t-il une gomme ? Non, il n'a pas de gomme. – A-t-elle une bille ? Non, elle n'a pas de bille.*

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Associer une forme verbale du verbe avoir au présent à un pronom donné – b) Associer un pronom à une forme verbale du verbe avoir au présent.

CE2 : a) Associer formes verbales du présent du verbe avoir à un pronom donné (2^e et 3^e pers. du singulier) – b) Écrire à la forme interrogative puis négative des phrases contenant le verbe avoir au présent à la 2^e ou 3^e personne du singulier.

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p>Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle En ce moment, tu as un ballon. En ce moment, il a une balle, elle a une raquette. C'est le verbe avoir. Nous pouvons avoir un ballon, avoir une balle, avoir une raquette.</p>	<p>Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle Elle a un jugement : « Tu as raison et il a tort. » Le verbe avoir dit ce que nous possédons : des objets, des personnes, mais aussi des sensations et des émotions.</p>
<p>Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle Le verbe avoir exprime la possession. Nous pouvons avoir des objets, des sensations, des émotions.</p>	<p>Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle Nous pouvons avoir un objet, une émotion, une sensation. Au présent, nous savons écrire le verbe avoir :</p>

Tu **as** un livre. Il **a** froid. Elle **a** une idée.

Tu **as** un lit. Il **a** peur. Elle **a** de la chance.

CE2 :

Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle

En ce moment, tu **as** un ballon mais tu **n'as pas** de balle.

As-tu une raquette ?

En ce moment, il **a** une balle, elle **a** une raquette.

Elle **n'a plus** de balle. **A-t-il** une raquette ?

C'est le verbe **avoir**. Nous pouvons **avoir** un ballon, **avoir** une balle, **avoir** une raquette.

Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle

Le verbe **avoir** exprime la possession. Nous pouvons **avoir** des objets, des sensations, des émotions.

Tu **as** un livre. Il **a** froid. Elle **a** une idée.

As-tu un livre ? **A-t-il** froid ? **A-t-elle** une idée ?

Tu **n'as pas** de livre. Il **n'a jamais** froid. Elle **n'a plus** d'idée.

Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle

Elle **a** un jugement : « Tu **as** raison et il **a** tort. »

A-t-elle un jugement ? **As-tu** raison ou tort ? **A-t-il** tort ?

Tu **n'as pas** tort. Il **n'a pas** raison. Elle **n'a rien** à dire.

Le verbe **avoir** dit ce que nous possédons : des objets, des personnes, mais aussi des sensations et des émotions.

Le verbe avoir au présent avec tu, il, elle

Nous pouvons **avoir** un objet, une émotion, une sensation.

Au présent, nous savons écrire le verbe avoir :

Tu **as** un lit. Il **a** peur. Elle **a** de la chance.

Tu **n'as** plus de lit. Il **n'a pas** peur. Elle **n'a jamais** de chance.

As-tu un lit ? **A-t-il** peur ? **A-t-elle** de la chance ?

Période 3 – Semaine 16

Indiquer le lieu, le temps, la manière : les prépositions « à, de, par, pour, ... » – les compléments de lieu, temps et manière	Verbes avoir et être : 3 ^e personnes (singulier, pluriel) – à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative
---	---

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je complète avec une préposition : à, de, par, pour.

L'oiseau chante ... la fenêtre. - Mathieu passe ... le chemin le plus long. - Papa range le bois ... l'hiver. - Nous partons ... chez nous ... un long voyage.

2. Je complète chaque phrase avec une préposition et un nom qui conviennent.

Prépositions : à, de, par, pour

Noms : *maman, la glace, le fauteuil, le loup, l'école*

Les élèves s'en vont - Elle adore manger -

Je cueille des fleurs - L'agneau a été mangé

.

1. J'écris les phrases au pluriel puis je donne l'infinitif du verbe.

Mon frère a de la chance. → Mes de la chance. (...)

Ma sœur a des barrettes neuves. → Mes des barrettes neuves. (...)

Il a froid et il tremble. → Ils ... froid et ils (...) (...)

Elle a une belle voix et elle chante bien. → Elles ... une belle voix et elles ... bien. (...) (...)

2. J'écris les phrases au pluriel puis je donne l'infinitif du verbe.

Le chat est sur le toit. → Les sur le toit. (...)

Ton cahier est ici. → Tes ici. (...)

Un homme est dehors, il avale du thé. → Des dehors, ils ... du thé. (...) (...)

1. Je souligne les noms en bleu. J'écris S sous le nom sujet et CL, CT ou CM sous les noms compléments.

J'encadre en orange les prépositions.

Paul ne marche pas sur la pelouse.

S

CL

Jeudi prochain, les élèves iront en promenade.

Le malade respire avec peine.

L'élève réussira par son travail.

Le lion rugissait sous les coups.

Les enfants courent sur la plage.

2. Je complète par une préposition : dans, sur, avec, pour, par, sans, à, de.

Puisque tu ne veux pas venir ... nous, nous jouerons ...
toi. – Mon paquet de mouchoirs est ... ma poche. – Je fais
un dessin ... mon frère qui est ... l'hôpital. – Il vient ...
loin. – Je pose mon goûter ... la table. – Léa passe ... la
boulangerie ... acheter le pain.

1. J'écris le sujet au pluriel à la forme négative

Le canari est dans la cage. → Les ... ne ...

Ma chatte a des chatons. → Mes ...

La maison a un toit pointu. → Les ...

Elle est sur la plage. → ...

Il a de la barbe. → ...

2. J'écris le sujet au singulier.

Ont-ils un grand appartement ? → A-t-il ... ?

Sont-elles sous la tente ? → Elle ...

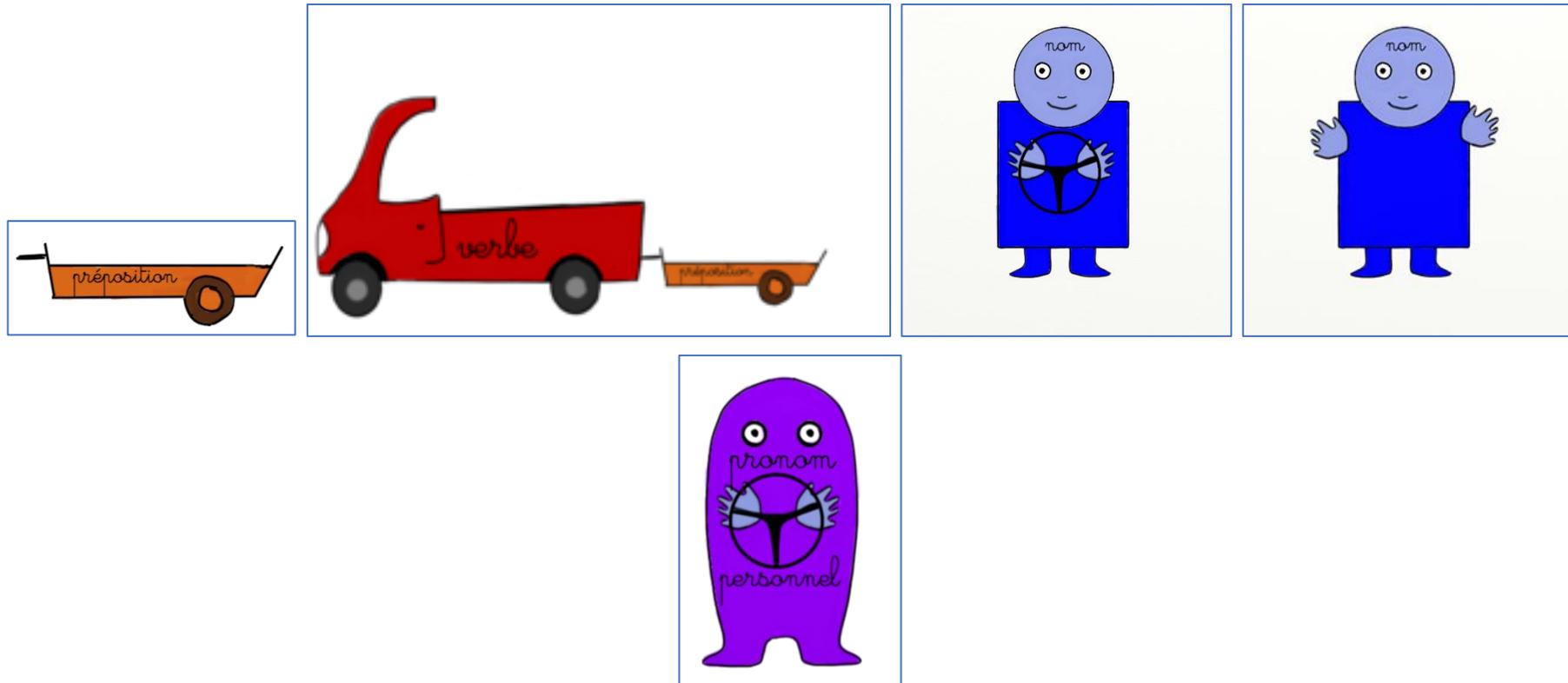
Les chiens ont-ils des crocs ? → Le ...

Les avions sont-ils sur la piste ? → ...

Les nuages sont-ils gris et épais ? → ...

Grammaire 16 : Indiquer le lieu, le temps, la manière : les prépositions « à, de, par, pour, ... » – les compléments de lieu, temps et manière

Matériel : personnages de Phi : la remorque-préposition – la voiture-verbe tirant la remorque-préposition – bonshommes-noms – bonshommes pronoms sujets



A) Dialogue ouvert :

Proposer deux phrases très simples (sujet + verbe et sujet + verbe + complément d'objet direct).

Exemple → *Le hibou somnole. L'homme range le cahier.*

Poser les questions suivantes, aider les élèves au besoin, à l'aide des personnages ou en changeant la formulation :
 « Ces phrases nous disent-elles quelle est l'action ? Dans chacune d'entre elle, soulignons en rouge le mot qui nous la précise ? Quelle est la nature de ce mot ?

Nous disent-elles qui est celui ou celle qui fait cette action ? Dans chaque phrase, quelle est la nature de ce mot ? De quelle couleur le soulignons-nous ? Quelle lettre inscrivons-nous dessous ?

Nous disent-elles sur quel objet cette action est faite ? Quel est la nature de ce mot ? De quelle couleur le soulignons-nous. »

Expliquer que ce mot est un **complément** car il complète le verbe en disant sur quel objet il exerce son action.

Marquons **C** sous le nom complément.

Avec l'aide des élèves soulignons aux couleurs habituelles les mots qui n'avaient pas encore été évoqués (les « compagnons du nom »).

Exemple → Le hibou somnole. L'homme range le cahier.

S

S

C

B) Exercices collectifs :

❖ **Quand se passe l'action ?**

Proposer aux élèves de dire quand ces deux événements se produisent. Les laisser s'exprimer par oral. Retenir plusieurs propositions commençant de préférence par **à, de, par, pour**.

Exemple → Le hibou somnole à la nuit. L'homme range le cahier pour les vacances.

S

S

C

À quoi servent les mots que nous avons ajouté ? Que nous précisent-ils ?

Obtenir à peu près → « Ces mots précisent quand l'action se passe. »

Qui sont-ils (montrer les personnages, sans la remorque-préposition) ? Soulignons-les aux couleurs habituelles. Se faire aider des élèves pour repérer les noms et les articles.

Les noms que nous venons de souligner font-ils l'action ? Sont-ils des sujets du verbe ? Que sont-ils alors ? Quand un nom n'est pas sujet du verbe, quelle est son travail dans la phrase ? Aider les élèves à dire qu'il la précise, qu'il la complète, qu'il est **complément**. Écrire **C** sous les nouveaux compléments ajoutés.

Demander aux élèves que précisent exactement ces noms compléments, quelle information supplémentaire ils donnent sur l'action. Les laisser s'exprimer. Orienter les réponses vers les mots « *moment, temps, durée, ...* ».

Dire que ces compléments parlent toujours du temps qui passe, le terme employé pour les désigner est **complément de temps** et que, pour aller plus vite, on notera **CT** tout en disant bien « complément de temps ».

Exemple → Le hibou somnole à la nuit. L'homme range le cahier pour les vacances.

S

CT

S

C

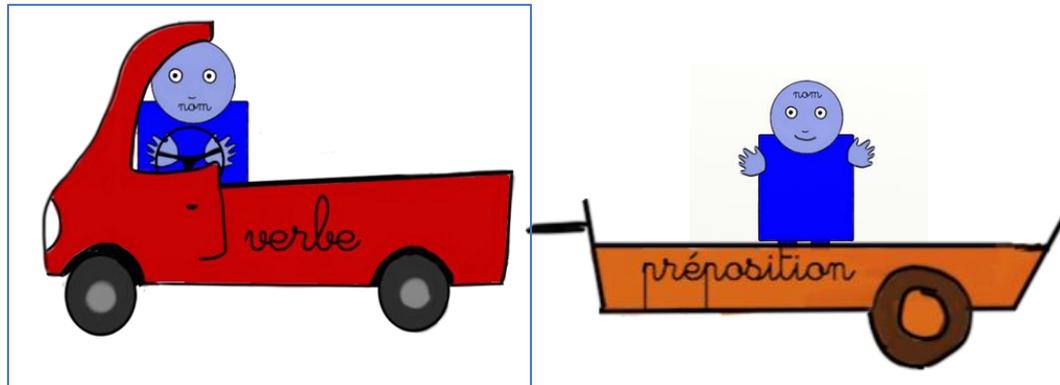
CT

Certains mots ne sont pas soulignés. Les connaissons-nous ? Les avons-nous déjà rencontrés ? Quelle est leur particularité ? Se conjuguent-ils ? Ont-ils un féminin ou un masculin ? Ont-ils un pluriel ? Comment s'appellent des mots qui ne changent jamais, qui ne varient pas ?

Obtenir à peu près → « *Ces mots ne changent jamais d'orthographe. Ce sont des mots invariables.* »

Montrer la remorque-préposition et jouer l'une puis l'autre phrase grâce aux personnages.

Exemple → *Le hibou, nom-sujet du verbe, prend le volant de la voiture-verbe somnole, derrière la voiture, la remorque-préposition à chaque le nom complément nuit et son article la (qui disparaît dans la remorque).*



Recommencer rapidement, avec les élèves, pour la seconde phrase, en n'oubliant pas le nom-complément dans la voiture.

Faire préciser par la lettre **T**, la fonction du nom.

❖ Où se passe l'action ?

Recommencer de même en faisant ajouter aux élèves un complément de lieu. Faire jouer la scène rapidement avec les personnages. On acceptera d'autres prépositions que **à, de, par, pour**. Souligner les éléments, en ajoutant le code orange pour les prépositions.

Exemple → Le hibou somnole à la nuit dans son trou. L'homme range le cahier sur l'étagère pour les vacances.

S

C

S

C

C

C

Demander aux élèves que précisent exactement ces noms compléments, quelle information supplémentaire ils donnent sur l'action. Les laisser s'exprimer. Orienter les réponses vers les mots « *endroit, place, lieu...* ».

Dire que ces compléments parlant toujours du lieu où se déroule l'action, le terme employé pour les désigner est **complément de lieu** et que, pour aller plus vite, on notera **CL** tout en disant bien « complément de lieu ».

❖ Comment se passe l'action ?

Proposer deux ou trois phrases qui préciseront comment se passe l'action, c'est-à-dire la **manière** dont se passe l'action, et demander aux élèves de nous aider à souligner les mots : le verbe, les noms ou pronoms, les compagnons du nom, les prépositions puis d'écrire **S** sous le nom ou le pronom sujet, et **C** (ou **CT**, **CL**, **CM**) sous les différents compléments.

Exemple → Le soir, je range avec soin mes vêtements sur ma chaise.

CT **S** **CM** **C** **CL**

Dans l'arbre, les moineaux crient de colère après le chat.

CL **S** **CM** **C**

Expliquer aux élèves que nous avons le temps et que ce n'est pas grave s'ils ne retiennent pas tout. On expliquera que pour le moment, certains compléments sont juste indiqués par **C** mais que, plus tard, ils seront eux aussi précisés.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Compléter un GN complément par la préposition qui convient – b) Compléter une phrase par un GN prépositionnel qui convient.

CE2 : a) Analyser la fonction des noms de la phrase – b) Employer des prépositions pour compléter des GN intégrés dans une phrase

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p><u>Dans</u> la forêt, l'homme coupe un arbre <u>à</u> la hache <u>par</u> une nuit d'hiver.</p> <p>où ? ... <u>dans la forêt</u></p> <p>comment ? ... <u>à la hache</u></p> <p>quand ? ... <u>par une nuit d'hiver</u></p>	<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Les mots à, dans, pour, par, de, ... relient les mots entre eux. Ils sont invariables.</p> <p>Ils aident à dire quand, où, comment se passe l'action.</p> <p><i>Nos amis arriveront <u>à</u> huit heures <u>dans</u> leur nouvelle voiture. Ils partiront <u>pour</u> Paris en passant <u>par</u> l'autoroute.</i></p>
<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Le complément est un mot ou un groupe de mots qui précise la phrase, il peut dire quand, où, comment se passe l'action. Le complément peut être relié au verbe par un petit mot invariable comme à, dans, de, en, par, pour, sur, sans, avec, ...</p>	<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Les compléments peuvent indiquer où, quand ou comment se passe l'action.</p> <p>Les prépositions sont des mots invariables qui servent à relier un mot à son complément.</p> <p>Voici les principales prépositions : à, dans, de, en, par, pour, sur, sans, avec</p>

CE2 :

<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p><u>Dans</u> la forêt, l'homme coupe un arbre <u>à</u> la hache <u>par</u> une nuit d'hiver.</p> <p>où ? ... <u>dans</u> la forêt → complément de lieu</p> <p>comment ? ... <u>à</u> la hache → complément de manière</p> <p>quand ? ... <u>par</u> une nuit d'hiver → complément de temps</p>	<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Les mots à, dans, pour, par, de, ... relient les mots entre eux. Ils sont invariables.</p> <p>Ils aident à dire quand, où, comment se passe l'action.</p> <p><i>Nos amis arriveront <u>à</u> huit heures <u>dans</u> leur nouvelle voiture. Ils partiront <u>pour</u> Paris en passant <u>par</u> l'autoroute.</i></p> <p>Les groupes du nom qu'ils introduisent précisent souvent le lieu, le temps ou la manière dont se passe l'action.</p>
<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Le complément est un mot ou un groupe de mots qui précise la phrase.</p> <p>Le complément de temps dit quand, le complément de lieu dit où et le complément de manière dit comment se passe l'action.</p> <p>Le complément peut être relié au verbe par un petit mot invariable que nous appelons une préposition. Les mots à, dans, de, en, par, pour, sur, sans, avec sont des prépositions.</p>	<p>Préciser quand, où, comment se passe l'action</p> <p>Les compléments de lieu indiquent où se passe l'action.</p> <p>Les compléments de temps indiquent quand se passe l'action.</p> <p>Les compléments de manière indiquent comment se passe l'action.</p> <p>Les prépositions sont des mots invariables qui servent à relier un mot à son complément.</p> <p>Voici les principales prépositions : à, dans, de, en, par, pour, sur, sans, avec</p>

Conjugaison 16 : Verbes avoir et être : 3^e personnes (singulier, pluriel) à la forme affirmative et négative, à la forme interrogative

Matériel : 2 étiquettes « avoir », 2 étiquettes « être » pliées en 4 ; petits objets ; tableaux de conjugaison de ces deux verbes au présent

avoir

avoir

être

être

A) Dialogue ouvert :

Faire venir quatre élèves devant leurs camarades et leur faire piocher à chacun une étiquette.

Demander à un cinquième élève de compléter le verbe avoir des uns et à un sixième le verbe être de l'autre (attention aux infinitifs passés que l'on refusera : pas de *avoir mangé* ou *d'être tombé*).

Donner alors l'objet choisi aux deux élèves qui ont le verbe avoir et faire adopter l'état choisi aux deux élèves qui ont le verbe être.

Demander successivement à six élèves différents de commenter les situations.

Écrire les phrases obtenues au tableau. Faire épeler les formes verbales par les élèves eux-mêmes. Compléter lorsqu'ils ne savent pas.

Exemple → Justin, Justine, Kamel et Kamélia viennent au tableau. Justin et Justine tirent au sort le verbe avoir, Kamel et Kamélia le verbe être.

Michal propose « avoir un stylo » et Amalia « être assis ». L'enseignant donne les stylos et fait asseoir les enfants concernés.

« Que pouvons-nous dire de Justin ? et de Justine ? de Justin et Justine ?

Justin **a** un stylo. Justine **a** un stylo. Justin et Justine **ont** un stylo.

« Que pouvons-nous dire de Kamel ? et de Kamélia ? de Kamel et Kamélia ?

Kamélia **est** assise. Kamel **est** assis. Kamel et Kamélia **sont** assis.

B) Exercices collectifs :

❖ **Remplacer un nom sujet par un pronom sujet**

Faire relire les 6 phrases obtenues.

Pour chacune d'elle, demander à un élève quel est le verbe, le souligner en rouge puis à un autre élève qui est le sujet de ce verbe, quelle est sa nature, le souligner en bleu et écrire **S** en-dessous.

Demander alors à un autre élève par quel **pronom sujet** nous pouvons remplacer ce **nom sujet**.

Écrire la nouvelle phrase en-dessous. Souligner en violet le pronom-sujet, écrire S en-dessous.

Exemple → Justin **a** un stylo. Justine **a** un stylo. Justin et Justine **ont** un stylo.

S	S	S	
<u>Il</u> a Un stylo.	<u>Elle</u> a un stylo.	<u>Ils</u> ¹¹ ont un stylo.	
S	S	S	
<u>Kamélia</u> est assise.	<u>Kamel</u> est assis.	<u>Kamel et Kamélia</u> sont assis.	
S	S	S	
<u>Elle</u> est assise.	<u>Il</u> est assis.	<u>Ils</u> ¹² sont assis.	
S	S	S	

❖ Faire attention à ce que nous prononçons

Faire relire les phrases : Ils **ont** un stylo et Ils **sont** assis.

Demander aux élèves d'écouter en fermant les yeux. Quels sont les mots qui sont très proches à l'oreille ?

Laisser les élèves s'exprimer.

On cherche à obtenir à peu près → « Comme le verbe avoir commence par une voyelle, nous faisons la liaison et nous prononçons [ilzô] que nous écrivons I.L.S... O.N.T... Nous entendons presque la même chose que lorsque nous disons [ilsö] que nous écrivons I.L.S... S.O.N.T

Proposer de dire (et d'écrire ensuite au tableau) des phrases qui commencent par *Ils ont* ou *Elles ont*. Puis demander l'infinitif du verbe à chaque fois.

Faire proposer cinq ou six phrases, chacune par un élève différent, puis épeler le pronom et la forme verbale, chacune par un élève différent, et enfin donner l'infinitif, chaque fois par un élève différent.

¹¹ Rappelez-vous : le masculin n'emporte rien du tout ! On l'utilise, comme un vulgaire stylo ou une vulgaire chaussette !

¹² Rappelez-vous : le masculin n'emporte rien du tout ! On l'utilise, comme un vulgaire stylo ou une vulgaire chaussette !

Exemple → *Ils ont peur (avoir peur)*

Ils ont une belle voiture (avoir une belle voiture)

Elles ont un chapeau pointu (avoir un chapeau pointu)

...

Procéder de même pour *elles sont* ou *ils sont*.

Exemple → *Elles sont les premières. (être les premières)*

Elles sont à l'école. (être à l'école)

Ils sont au fond de la cour. (être au fond de la cour)

...

❖ Compléter les tableaux

Faire rappeler aux élèves les formes verbales déjà écrites, leur demander d'épeler les formes verbales à ajouter.

Le verbe être			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
		tu es calme, tu es par terre.	il est calme, elle est par terre.
Pluriel			Eux, elles, la 3^e personne
			ils sont assis, elles sont debout

Le verbe avoir			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
		tu as un bonnet, tu as chaud.	il a froid, elle a de la chance.
Pluriel			Eux, elles, la 3^e personne
			ils ont un képi, elles ont des gants

❖ **La forme interrogative, la forme négative**

Reprendre les 12 phrases écrites en A et les faire mettre à l'oral à la forme négative.

Faire épeler les formes verbales et leurs pronoms. Faire rappeler quand le trait d'union est obligatoire entre le verbe et son pronom sujet.

Faire répondre à l'oral à ces 12 questions par l'affirmative puis par la négative.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Passer le verbe avoir de la 3^e personne du singulier à la 3^e personne du pluriel – b) Passer le verbe être de la 3^e personne du singulier à la 3^e personne du pluriel

CE2 : a) Passer les verbes avoir et être de la 3^e personne du singulier à la 3^e personne du pluriel – b) Passer les verbes avoir et être de la 3^e personne du pluriel à la 3^e personne du singulier

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles En ce moment, <u>ils ont</u> une balle, <u>elles ont</u> une raquette. C'est le verbe avoir. Nous pouvons avoir une balle, avoir une raquette. En ce moment, <u>elles sont</u> devant, <u>ils sont</u> derrière. C'est le verbe être. Nous pouvons être devant, être derrière.</p>	<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles Elles ont une idée et ils ont envie de la suivre. Le verbe avoir est à la 3^e personne du pluriel. Ils sont contents car elles sont d'accord. Le verbe être est à la 3^e personne du pluriel.</p>
<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles Verbe avoir à la 3^e personne du pluriel : ils ont – elles ont Verbe être à la 3^e personne du pluriel : ils sont – elles sont</p>	<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles verbe avoir : tu as – il a – elle a – elles ont – ils ont verbe être : tu es – elle est – il est – ils sont – elles sont</p>

CE2 :

<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles</p> <p>En ce moment, ils sont sur le stade, ils ont un ballon mais ils n'ont pas de balle.</p> <p>Ont-ils une raquette ? Sont-ils sur le stade ?</p> <p>Elles n'ont plus de balle. Elles ne sont pas là.</p> <p>Nos amis peuvent avoir un ballon, avoir une balle, avoir une raquette, être sur le stade, ne pas être là.</p>	<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles</p> <p>Elles sont sûres d'elles, elles ont un jugement : « Ils ont tort, ils sont coupables. »</p> <p>Ont-elles un jugement ? Ont-ils tort ? Sont-elles sûres d'elles ? Sont-ils coupables ?</p> <p>Ils n'ont pas tort. Ils ne sont pas coupables.</p> <p>Elles n'ont rien à dire. Elles ne sont pas des juges.</p> <p>Le verbe avoir dit ce que nous possédons, le verbe être dit notre état.</p>
<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles</p> <p>Le verbe avoir exprime la possession. Le verbe être exprime l'état.</p> <p>Ils ont un livre. Elles ont une idée. Ils sont ici.</p> <p>Ont-ils un livre ? Ont-elles une idée ? Sont-ils ici ?</p> <p>Ils n'ont pas de livre. Elles n'ont plus d'idée.</p> <p>Ils ne sont pas ici.</p>	<p>Les verbes avoir et être au présent avec ils, elles</p> <p>Nous pouvons avoir un objet, une émotion, une sensation. Nous pouvons être comme ceci, ici ou là, à tel moment.</p> <p>Au présent, nous savons écrire les verbes avoir et être à la 3^e personne du pluriel:</p> <p>Ils ont un lit et ils sont dedans.</p> <p>Elles n'ont plus de lit alors elles ne sont pas dedans !</p> <p>Ont-ils un lit ? Sont-elles dedans ?</p>

Période 3 – Semaine 17

Le sujet du verbe : pronom ou nom ? – le pronom sujet dans la phrase interrogative

Le présent de l'indicatif : Tableau de conjugaison (-er) (ir) et prendre à la forme affirmative, négative, interrogative.

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je remplace le nom en italique par le pronom qui convient.

Le maçon travaille ; *le maçon* est fatigué. → Le maçon travaille, ... est fatigué. – Les oiseaux sont heureux, *les oiseaux* chantent. → ... – Maia cueille des fleurs, *Maia* les offre à son père. → ... – Le lion dresse la tête puis *le lion* rugit. → ... – Mes frères sont sages, *mes frères* sont récompensés. → ...

2. Je souligne en violet le pronom sujet et je le relie par une flèche au nom qu'il remplace.

Bosco est notre chien, il garde la maison.

Bosco aime les enfants ; ils peuvent le caresser.

Mais notre chien montre ses dents aux inconnus, elles sont longues.

1. J'écris ces phrases à la forme négative.

Je reste seul. → Je ...

Tu ranges ta chambre. → Tu ...

Le chat joue avec la balle. → Le ...

2. J'écris ces phrases à la forme interrogative, en plaçant le verbe en premier.

Tu me prêtes ton livre. → Me prêtes-... ton livre ?

Nous jouons au football. → Jouons-...

Vous osez entrer. → O...

Ils entrent les premiers. → ...

Vous écoutez attentivement. → ...

Elle chante bien. → ...-t-...

1. Je souligne le verbe en rouge et son sujet en bleu si c'est un nom ou en violet si c'est un pronom.

La Reine donne naissance à un enfant très laid.

Il a une houppe de cheveux sur la tête.

Quel prénom lui donnerons-nous ?

Nous l'appellerons Riquet à la Houppe.

2. Je mets les phrases à la forme interrogative et je souligne le verbe en rouge et son sujet en bleu ou en violet.

Tu as de la chance. → As-... ?

Elle chante assez fort. → ...

Paul écoute attentivement. → ...

Nous cherchons la réponse. → ...

Vous jouez. → ...

Anissa et Sofia sont deux sœurs. → ...

1. Je conjugue à la forme interrogative le verbe prendre au présent avec les pronoms proposés.

tu → ... – tu le train demain ?

il → de l'eau ou du soda ?

elle → soin de ses parents ?

nous → le cahier du jour ?

vous → un dessert ?

elles → leur stylo rouge ?

2. Je conjugue au présent à la forme négative les verbes proposés avec les pronoms proposés.

marcher → Je ne ...

choisir → Tu ...

bondir → Elle ...

sauter → Il ...

finir → Nous ...

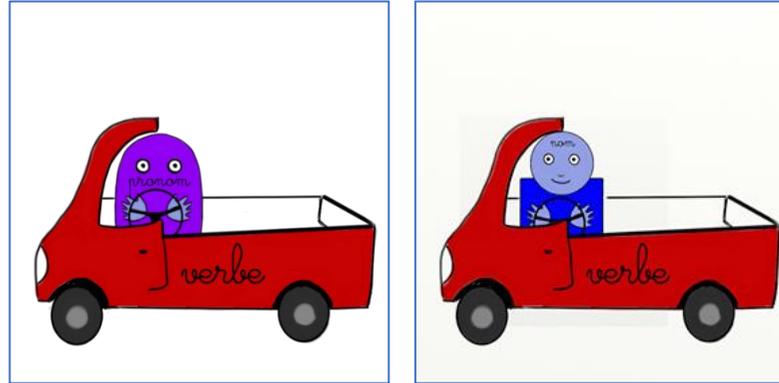
arriver → Vous ...

applaudir → Ils ...

acclamer → Elles ...

Grammaire 17 : Le sujet du verbe : pronom ou nom ?

Matériel : Les deux voitures, celle conduite par le nom et celle conduite par le pronom ; une boîte opaque dans laquelle on cachera les deux étiquettes ; cartes Sherlock.



verbe			temps		
.....			<input type="checkbox"/> passé	<input type="checkbox"/> présent	<input type="checkbox"/> futur
<input type="checkbox"/> 1 ^{re}	<input type="checkbox"/> 2 ^e	<input type="checkbox"/> 3 ^e	du		
personne			<input type="checkbox"/> singulier		<input type="checkbox"/> pluriel

infinitif et groupe			temps		
..... (... groupe)			<input type="checkbox"/> passé	<input type="checkbox"/> présent	<input type="checkbox"/> futur
<input type="checkbox"/> 1^{re}	<input type="checkbox"/> 2^e	<input type="checkbox"/> 3^e	du		
personne			<input type="checkbox"/> singulier	<input type="checkbox"/> pluriel	

mot :

<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		

mot :					
<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article <input type="checkbox"/> défini <input type="checkbox"/> indéfini	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
	<input type="checkbox"/> complément				<input type="checkbox"/> complément
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		

A) Dialogue ouvert :

Faire dresser au tableau une liste d'une dizaine de verbes du premier **et deuxième** groupes à l'infinitif, chaque élève (doublette ou triplète) en proposant un à son tour. Les écrire à gauche du tableau pour pouvoir ensuite les employer dans une phrase à côté.

Proposer éventuellement le premier pour aider les élèves à se souvenir de ce qu'est un verbe à l'infinitif.

Tirer soi-même une étiquette dans la boîte et dire ce qu'on a tiré.

Prendre le premier verbe de la liste et inventer une phrase au présent dont le sujet correspondra à son tirage. Épeler la forme verbale avant de l'écrire.

Remettre l'étiquette dans la boîte.

Chaque élève (doublette ou triplète) de la classe tirera ensuite une des deux étiquettes et procédera de la même façon.

Dans les classes à deux niveaux, on réservera les verbes du deuxième groupe aux élèves de CE2.

Exemple → *Enseignant* : « J'ai tiré l'étiquette du pronom sujet. Je dois conjuguer le verbe balancer. Je vais écrire : « Tu balances tes pieds sous ta chaise. » Balances, B.A.L.A.N.C.E.S. »

Élève(s) 1 : « J'ai tiré l'étiquette de nom sujet. Je dois conjuguer le verbe chanter. Je veux que nous écrivions : « L'oiseau chante dans sa cage. » Chante, C.H.A.N.T.E. »

Élève(s) 2 : « J'ai tiré l'étiquette de nom sujet. Je dois conjuguer le verbe obéir. Je veux que nous écrivions : « Les chiens obéissent au sifflet de leur maître. » Obéissent, O.B.É.I.2S. E. N. T.»

B) Exercices collectifs.

❖ Repérer le verbe et son sujet, analyser le sujet.

Reprendre les phrases de l'exercice précédent et procéder en cascade : élève 1 lit la phrase, élève 2 donne le verbe conjugué, élève 3 trouve le sujet du verbe, élève 4 donne sa nature (nom ou pronom).

Exemple → Élève 1 : « Tu balances tes pieds sous ta chaise. » ; élève 2 : « Le verbe, c'est balances. » ; élève 3 : « Le sujet du verbe balancer, c'est tu. » ; élève 4 : « Tu, c'est un pronom. »

Élève 5 : « L'oiseau chante dans sa cage. » ; élève 6 : « Le verbe, c'est chante. » ; élève 7 : « Le sujet du verbe chanter, c'est l'oiseau. » ; élève 8 : « Oiseau, c'est un nom. »

Afficher la carte « verbe » au tableau. Repasser rapidement (c'est l'enseignant qui écrira), au tableau, les verbes qui ont été conjugués et procéder aussi en cascade : élève 1 : infinitif du verbe qu'il épellera ; élève 2 : temps (rappeler éventuellement les trois temps et leurs connecteurs principaux) ; élève 3 : personne ; élève 4 : nombre.

Afficher la carte « mots » au tableau. Repasser rapidement (c'est l'enseignant qui écrira), au tableau, les sujets des verbes qui ont été conjugués et procéder aussi en cascade : élève 1 : mot qu'il épellera ; élève 2 : nature (nom ou pronom) ; élève 3 : fonction (sujet) ; élève 4 : genre¹³ ; élève 5 : nombre.

¹³ Les élèves découvriront qu'on ne peut pas donner le genre des pronoms « je », « tu », « nous » et « vous » en dehors d'autres indices dans la phrase (d'où l'utilité de l'enseignement de la grammaire pour la compréhension de la lecture).

Dans les classes à deux niveaux, réserver les verbes du deuxième groupe aux élèves de CE2.

Exemple → Élève 1 : « *Balances, c'est le verbe balancer, B.A.L.A.N.C.E.R.* », élève 2 : « *Ça se passe en ce moment, le verbe balancer est au présent.* » ; élève 3 : « *Avec tu, c'est la 2^e personne.* » ; élève 4 : « *du singulier.* »

Élève 5 : « *Le mot, c'est tu, T.U.* » ; élève 6 : « *Tu, c'est un pronom.* » ; élève 7 : « *C'est le sujet du verbe balancer.* » ; élève 8 : « *On ne sait pas à qui la maîtresse parlait alors on ne peut pas dire s'il est masculin ou féminin.* » ; élève 9 : « *Tu, c'est une seule personne alors c'est singulier.* »

❖ Remplacer le nom sujet par un pronom sujet.

Faire venir un élève au tableau et lui faire faire plusieurs tâches successives : ramasser une craie par terre, dessiner un bonhomme, effacer le bonhomme, poser la craie.

Demander aux autres élèves de dire ce qu'il fait pendant chaque tâche¹⁴. Écrire les phrases en prenant comme sujet le nom de l'enfant.

Exemple → *Lola ramasse la craie par terre. Lola dessine un bonhomme. Lola efface le bonhomme. Lola pose la craie.*

Faire relire les quatre phrases, souligner le verbe en rouge, donner la nature du sujet et le souligner de la couleur qui convient. Écrire S sous ce sujet.

Exemple → *Lola ramasse la craie par terre. Lola dessine un bonhomme. Lola efface le bonhomme. Lola pose la craie.*

S

S

S

S

Faire relire les quatre phrases. Demander aux élèves si ce texte leur semble agréable à lire. Les laisser s'exprimer. Orienter le débat sur la répétition du prénom de l'enfant sans arrêt. Les aider à trouver comment ils pourraient faire pour éviter cela.

On cherchera à obtenir le remplacement du prénom par le pronom qui convient à partir de la deuxième phrase.

¹⁴ On peut théâtraliser avec un « arrêt sur image », comme si on utilisait une vidéo qu'on met en pause.

Au tableau, sur les consignes des élèves, remplacer le nom Lola par le pronom elle dans les phrases 2, 3 et 4.
Remplacer la couleur bleue par le violet.

Exemple → Lola ramasse la craie par terre. Elle dessine un bonhomme. Elle efface le bonhomme. Elle pose la craie.

S S S S

Recommencer à l'oral uniquement, en faisant épeler le pronom choisi, en demandant aux élèves d'imaginer qu'on aurait envoyé au tableau tel garçon de la classes, telles filles, tels garçons, tel garçon et telle fille¹⁵.

❖ Trouver le nom remplacé par un pronom.

Écrire au tableau quelques phrases. Les faire lire chacune par un élève différent.

Exemple → *L'arbitre siffle et il arrête le match.*

Le footballeur shoote dans la balle et elle rebondit sur le poteau.

Lucien apporte des pommes, elles ont un parfum délicieux.

Faire repérer les pronoms présents dans chaque phrase par un élève différent. L'élève suivant devra, après avoir relu la phrase, trouver le nom que ce pronom remplace.

Souligner en violet le pronom, en bleu le nom qu'il remplace et tracer une flèche partant de ce pronom et indiquant ce nom.

Exemple → *L'arbitre siffle et il arrête le match.*

←————→

Le footballeur shoote dans la balle et elle rebondit sur le poteau.

←————→

Lucien apporte des pommes, elles ont un parfum délicieux.

←————→

¹⁵ Attention, pas de « masculin qui l'emporte », juste un banal « on utilise le masculin ». Merci !

❖ Le sujet dans la phrase interrogative

Donner aux élèves les phrases suivantes. Faire repérer aux couleurs habituelles les verbes et leurs sujets.

Tu choisis un livre et tu le feuillettes. – Nous obéissons quand nous entendons un ordre. – Vous bâtissez une cabane ou un chalet ? – Léon a une blessure sérieuse. – Amina et Fatoumata aiment la danse.

Faire mettre chaque phrase à la forme interrogative (avec inversion du sujet) et demander aux élèves de nous aider à les écrire en signalant les changements.

Faire à nouveau repérer et signaler les verbes et leurs sujets aux couleurs habituelles.

Laisser les élèves expliquer la règle qu'ils ont appliquée à l'oral.

On cherchera à obtenir à peu près → *Quand le sujet de la phrase interrogative est un pronom, on le trouve après le verbe, relié par un trait d'union ou la lettre t entre deux traits d'union ; mais quand le sujet de la phrase interrogative est un nom, celui-ci reste avant le verbe et il est complété par le pronom sujet correspondant placé après le verbe et relié comme d'habitude.*

C) Exercices écrits :

CE1 : A) Remplacer un nom par un pronom – B) Repérer les pronoms et les noms qu'ils remplacent.

CE2 : a) Repérer le verbe et son sujet dans une phrase déclarative ou interrogative – b) Mettre une phrase à la forme interrogative puis repérer le verbe et son sujet.

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p style="text-align: center;">Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p><u>Lola</u> <u>dessine</u>.</p> <p>S</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p><u>Elle</u> <u>efface</u>.</p> <p>S</p> </div> </div> <p>Le sujet du verbe peut être un nom ou un pronom.</p>	<p style="text-align: center;">Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>Le verbe s'accorde toujours avec son sujet. Le sujet du verbe peut être un nom.</p> <p style="text-align: center;"><u>Le chat</u> <u>quette</u> la souris.</p> <p style="text-align: center;">S</p> <p>Le sujet du verbe peut être un pronom.</p> <p style="text-align: center;"><u>Tu</u> <u>arrives</u> en retard.</p> <p style="text-align: center;">S</p>
<p style="text-align: center;">Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>On trouve le sujet du verbe en se demandant qui fait l'action.</p> <p>Le sujet du verbe est souvent un nom mais les pronoms je, tu, il, elle, nous, vous, ils et elles peuvent être aussi sujets du verbe.</p>	<p style="text-align: center;">Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>Le sujet du verbe est le mot qui désigne celui ou celle qui fait l'action.</p> <p style="text-align: center;">Tom dort, Pernette travaille, l'enfant lit, il parle fort.</p> <p>Le sujet peut être un nom propre, un nom commun, avec ses amis, un pronom.</p>

CE2 :

<p>Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p><u>Lola</u> dessine. <u>Tu</u> effaces.</p> <p>S S</p> <p>Le sujet du verbe peut être un nom ou un pronom.</p> <p><u>Lola</u> dessine-t-elle ? <u>Effaces-tu</u> ?</p> <p>S S S S</p> <p>Dans la phrase interrogative, le pronom sujet est placé après le verbe.</p>	<p>Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>Le verbe s'accorde toujours avec son sujet.</p> <p>Le sujet du verbe peut être un nom. Ce nom est repris par un pronom dans la phrase interrogative.</p> <p><u>Le chat</u> quette la souris. <u>La souris</u> sortira-t-elle ?</p> <p>S</p> <p>Le sujet du verbe peut être un pronom.</p> <p><u>Tu</u> arrives en retard. <u>As-tu</u> une excuse ?</p> <p>S</p>
<p>Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>On trouve le sujet du verbe en se demandant qui fait l'action.</p> <p>Le sujet du verbe est souvent un nom mais les pronoms je, tu, il, elle, nous, vous, ils et elles peuvent être aussi sujets du verbe.</p> <p>Dans une phrase interrogative, nous trouvons le pronom sujet après le verbe. Le nom sujet reste avant le verbe mais il est repris par un pronom placé après le verbe.</p>	<p>Le sujet peut être un nom ou un pronom</p> <p>Le sujet du verbe est le mot qui désigne celui ou celle qui fait l'action.</p> <p>Tom dort, Pernette travaille, il parle fort.</p> <p>Tom dort-il ? Pernette travaille-t-elle ? Parle-t-il fort ?</p> <p>Le sujet peut être un nom propre, un nom commun, avec ses amis, un pronom.</p> <p>Dans une phrase interrogative, le pronom sujet est placé après le verbe.</p>

Conjugaison 17 : Le présent de l'indicatif : Tableau de conjugaison (-er) à la forme affirmative, négative, interrogative.

Matériel : Une dizaine d'étiquettes portant chacune un verbe du premier groupe à l'infinitif ; des étiquettes « points » ; les étiquettes ne, n', pas ; le tableau de conjugaison des verbes du premier groupe. + Tableaux **prendre** et **2^e groupe** (voir **Conjugaison 10** et précédentes)

ne

n'

pas

jamais

rien

plus

?

!

.

parler

pleurer

écouter

choisir

prendre

réussir

décorer

observer

danser

Les verbes en -er du 1 ^{er} groupe			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1 ^{re} personne	Toi, la 2 ^e personne	Lui, elle, la 3 ^e personne
	je lave, j'affiche	tu écoutes, tu marches	il écoute, elle marche
Pluriel	Mes amis et moi, la 1 ^{re} personne	Tes amis et toi, la 2 ^e personne	Eux, elles, 3 ^e personne
	nous parlons, nous dansons	vous écoutez, vous marchez	ils écoutent, elles marchent

A) Dialogue ouvert :

Afficher le tableau de conjugaison des verbes du 1^{er} groupe. Le faire lire par 12 enfants différents. Chaque enfant lira une forme verbale et en épellera la terminaison.

Faire de même pour le tableau de conjugaison des verbes du 2^e groupe, puis du verbe prendre.

Afficher les étiquettes de la négation. Laisser les enfants rappeler ce que c'est et donner des exemples *en réservant jamais rien plus à des élèves de CE2.*

Montrer l'affiche de Petit Oui et Petit Non si les enfants n'y pensent pas eux-mêmes.

Afficher les étiquettes « points ». Laisser les enfants rappeler ce que c'est et donner des exemples. Accepter les phrases interrogatives des trois types.

B) Exercices collectifs :

❖ **Écrire les verbes à toutes les personnes, à la forme négative :**

Commencer 8 phrases au tableau, chacune commençant par un des pronoms sujets dans l'ordre habituel.

Exemple → *En ce moment, je*

À présent, tu

En ce moment, il

Etc.

Placer les étiquettes de négation à côté. *Réserver les étiquettes jamais rien plus aux élèves de CE2.*

Faire tirer un verbe au hasard au premier élève. Il devra dire la phrase de son choix à la 1^{re} personne du singulier et à la forme négative (si c'est trop difficile, procéder en deux temps : 1) l'élève dit la phrase à la forme affirmative et nous l'écrivons – 2) l'aider à placer les deux parties de la négation au tableau, lui faire dire alors la phrase négative qu'il a réalisée).

Faire épeler les mots de la phrase par d'autres élèves.

Recommencer avec les élèves suivants avec un nouveau verbe tiré au sort pour chaque pronom sujet.

Exemple → *En ce moment, je ne parle pas trop fort.*

À présent, tu n'habilles pas ton petit frère.

En ce moment, il ne décore pas le sapin de Noël.

Etc.

Après chaque phrase, entourer en orange les deux parties de la négation.

❖ **Écrire les verbes à toutes les personnes, à la forme interrogative :**

Faire relire les phrases composées ci-dessus.

Faire chercher aux élèves quelle était la question posée à la personne qui a répondu « comme Petit Non ». Les aiguiller s'ils n'y arrivent pas.

Accepter aussi bien « Est-ce que ... » que l'inversion du sujet.

Écrire soi-même les phrases obtenues, en montrant à nouveau (voir **Grammaire 9**) les traits d'union, la lettre t, le point d'interrogation.

Si des élèves essaient d'employer l'inversion du sujet avec un verbe à la 1^{re} personne du singulier, on peut expliquer brièvement que celle-ci n'est employée que pour très peu de verbes (ai-je, suis-je, vais-je, sais-je) et qu'il vaut mieux dans ce cas utiliser la locution *est-ce que*.

Faire remarquer l'orthographe et la prononciation de la forme verbale *prend-il* ou *prend-elle*.

Exemple → *En ce moment, est-ce que je parle trop fort ?*

À présent, habilles-tu ton petit frère ?

En ce moment, décore-t-il le sapin de Noël ?

Etc.

❖ **Le cas des verbes à la 3^e personne du singulier à la forme interrogative**

Faire repérer par les élèves tous les signes qui ont été ajoutés. Les surligner au tableau.

Exemple → *En ce moment, est-ce que je parle trop fort ?*

À présent, habilles-tu ton petit frère ?

En ce moment, décore-t-il le sapin de Noël ?

Etc.

Faire relire les phrases dans lesquelles nous avons dû intercaler la lettre -t- entre le verbe et son sujet. Montrer à nouveau que, sans ce -t-, la prononciation serait malaisée (décore il ; saute elle ...). Expliquer aux élèves que c'est difficile et que nous les aiderons à s'en souvenir si le cas se produit dans un texte ou une dictée¹⁶.

Demander quelques exemples de phrases interrogatives dans lesquelles on emploie -t-il ou -t-elle. Les écrire soi-même au tableau en leur montrant tous les signes l'un après l'autre.

❖ **Le cas des verbes à la 3^e personne dont le sujet est un ou plusieurs noms**

Proposer quelques phrases au tableau.

Exemple → *Les enfants crient dans la cour. – Nino surprend tout le monde. – Lola et Léana applaudissent.*

Les faire dire puis écrire à la forme interrogative. Laisser les élèves rappeler la règle.

On cherchera à obtenir à peu près → *Quand le sujet de la phrase interrogative est un nom, celui-ci reste avant le verbe et il est complété par le pronom sujet correspondant placé après le verbe et relié comme d'habitude.*

¹⁶ On peut aussi, si on est un peu « taquin », leur dire que s'ils y arrivent, ils seront plus forts que certains adultes qui, sur les réseaux sociaux, confondent l'apostrophe que nous avons utilisée plus haut et qui sert à remplacer la lettre e ou a avec les traits d'union qui servent à relier le verbe avec son sujet placé après lui.

❖ Les verbes prendre, comprendre, surprendre, apprendre... à la forme interrogative à la 3^e personne du singulier

On pourra réserver quelques minutes à l'écriture et à la lecture de phrases interrogatives employant un des verbes cités à la 3^e personne du singulier.

Exemple → *Léon apprend-il bien ses leçons ? Sofiane comprend-il l'histoire drôle ? – Le lion surprend-il la gazelle qui boit ? - ...*

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Écrire une phrase affirmative à la forme négative – b) Écrire une phrase déclarative à la forme interrogative

CE2 : a) Conjuguer au présent à la forme interrogative – b) Conjuguer au présent à la forme négative

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

Interroger, nier	Interroger, nier
<p>Est-ce que je crie trop fort ? Non, tu ne cries pas trop fort.</p> <p>Habite-t-il à Paris ? Non, il n'habite pas à Paris.</p> <p>Arrivons-nous trop tard ? Non, vous n'arrivez pas trop tard.</p> <p>Pleurent-elles ? Non, elles ne pleurent pas.</p>	<p>Nous pouvons conjuguer un verbe à la forme interrogative : <i>Ai-je raison ? Aimes-tu la musique ? Parle-t-il à ses voisins ? Écoute-t-elle ? Arrivons-nous bientôt ? Gommez-vous proprement ? Rêvent-elles ? Dessinent-ils ?</i></p> <p>Nous pouvons aussi le conjuguer à la forme négative : <i>Je n'ai pas raison. Tu n'aimes pas la musique. Il ne parle pas à ses voisins. Elle n'écoute pas. Nous n'arrivons pas bientôt. Vous ne gomez pas proprement. Elles ne rêvent pas. Ils ne dessinent pas.</i></p>

Interroger, nier

Pour conjuguer à la forme interrogative, nous plaçons le verbe avant le pronom sujet et nous les relient par un trait d'union ou **-t-**.

Aidez-vous vos amis ? Observe-t-elle des changements ?

Pour conjuguer à la forme négative, nous plaçons le verbe entre les deux mots **ne ... pas** ou **n'... pas**.

*Tu **ne** parles **pas** anglais. Je **n'**écoute **pas** la leçon.*

Interroger, nier

Pour interroger, nous plaçons le pronom sujet après le verbe et nous mettons entre eux un trait d'union ou **-t-**.

Parles-tu anglais ? Aimez-vous les fraises ? Crie-t-elle ?

Nous pouvons aussi utiliser la locution *est-ce que*.

Est-ce que je dessine bien ? Est-ce qu'ils arrivent ?

Pour nier, nous plaçons le verbe entre les mots *ne* ou *n'* et *pas*.

Nous n'aimons pas les fraises. Je ne parle pas anglais.

CE2 :**Interroger, nier**

Est-ce que j'applaudis trop fort ? Non, tu n' applaudis pas trop fort.

Habite-t-il à Paris ? Non, il n' habite plus à Paris.

Arrivons-nous trop tard ? Non, vous n' arrivez jamais trop tard.

Cherchent-elles ? Non, elles ne cherchent rien.

Attention !

Prend-il le train ? Comprend-elle la leçon ?

Interroger, nier

Nous pouvons conjuguer un verbe à la forme interrogative :

Ai-je raison ? Aimes-tu la musique ? Prend-il le train ? Écoute-t-elle ? Choisissons-nous bientôt ? Gommez-vous proprement ? Rêvent-elles ? Réussissent-ils ?

Nous pouvons aussi le conjuguer à la forme négative :

Je n'ai jamais raison. Tu n'aimes plus la musique. Il ne prend pas le train. Elle n'écoute rien. Nous ne choisissons jamais. Vous ne gomez pas proprement. Elles ne rêvent plus. Ils ne réussissent rien.

Interroger, nier

Pour conjuguer à la forme interrogative, nous plaçons le verbe avant le pronom sujet et nous les relient par un trait d'union ou **-t-**.

Choisissez-vous vos amis ? Observe-t-elle des changements ?

Attention à la prononciation :

Prend-il des médicaments ? Apprend-elle à nager ?

Pour conjuguer à la forme négative, nous plaçons le verbe entre les mots **ne** ou **n'** et les mots **pas, jamais, plus, rien, ...**

*Tu **ne** parles **pas** anglais. Je **n'**écoute **jamais** la leçon.*

*Il **ne** choisit **rien**. **Je** ne prends **plus** de sucre dans mon café.*

Interroger, nier

Pour interroger, nous plaçons le pronom sujet après le verbe et nous mettons entre eux un trait d'union ou **-t-**.

Parles-tu anglais ? Aimez-vous les fraises ? Crie-t-elle ? Prend-elle un sucre ? Apprend-il sa leçon ?

Nous pouvons aussi utiliser la locution *est-ce que*.

Est-ce que je dessine bien ? Est-ce qu'ils arrivent ?

Pour nier, nous plaçons le verbe entre les mots *ne* ou *n'* et *pas, plus, rien, jamais, ...*

Nous n'aimons pas les fraises. Je ne parle jamais anglais.

Tu n'entends rien. Vous ne parlez plus.

Période 3 – Semaine 18

Analyser un nom commun – les fonctions du nom (sujet ; complément de lieu, temps, manière ; autre)	Le présent de l'indicatif : Tableau de conjugaison des verbes être et avoir ; verbe aller
--	---

Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je complète les phrases :

a) par un nom sujet.

... lave la voiture. - ... broute l'herbe dans le pré. - ... n'a plus de feuilles.

b) par un nom complément.

Lina attrape - Les enfants lancent - Les feuilles tombent

2. Je souligne le verbe en rouge et les noms en bleu.

J'écris S sous le sujet du verbe et C sous le ou les compléments.

Le bœuf meugle dans le pré.

S

C

La poule pond un œuf.

L'éléphant prend son bain dans le grand fleuve.

1. Je complète les phrases par le verbe être conjugué au présent.

Je ... plus grand que toi. - Tu ... plus grand mais tu n'... pas plus fort. - Il ... sur le mur, il n'... pas raisonnable. - Où ... Léna ? Elle ... absente. - Nous ... un classe de 25 élèves. - Vous ... 26 dans la vôtre. - Elles ... trop petites pour ce jeu, ils ... désolés pour elles.

2. Je complète les phrases par le verbe avoir conjugué au présent.

J'... huit ans et tu ... encore sept ans. - Emma ... des couettes aujourd'hui, d'habitude elle ... une queue de cheval. - Nino ... trois mois de plus que moi. - Nous ... fini l'histoire du Petit Prince et de sa rose. - Vous ... une nouvelle histoire à nous faire lire ? - Elles ... envie de lire l'histoire de la fleur de cerisier.

Je connais le code :

S : sujet	CL : complément de lieu
CT : complément de temps	CM : complément de manière
C : autre complément	

1. Je complète les phrases par un nom sujet et par le complément demandé.

... plonge (où ?) - ... arrive (où ?) ... (quand ?) ...
 (comment ?) - ... réchauffe (quoi ?) - ... cache
 (quoi ?) ... (où ?)

**2. Je repère : les verbes en rouge, les noms en bleu.
J'écris sous chaque nom sa fonction.**

Le vent siffle dans les rues toute la soirée.

S **CL** **CT**

Les passants se hâtent vers leur logis avec rapidité.

Un homme balaie la neige devant son magasin.

La directrice ferme le portail à 18 heures.

1. Je complète avec le verbe être conjugué au présent.

Je ... dans ma chambre. - Tu ... en vacances. - Elle ...
 chez le docteur. - Nous ... avec des amis. - Vous ... au
 cinéma. - Ils ... au lit.

2. Je complète avec le verbe avoir conjugué au présent.

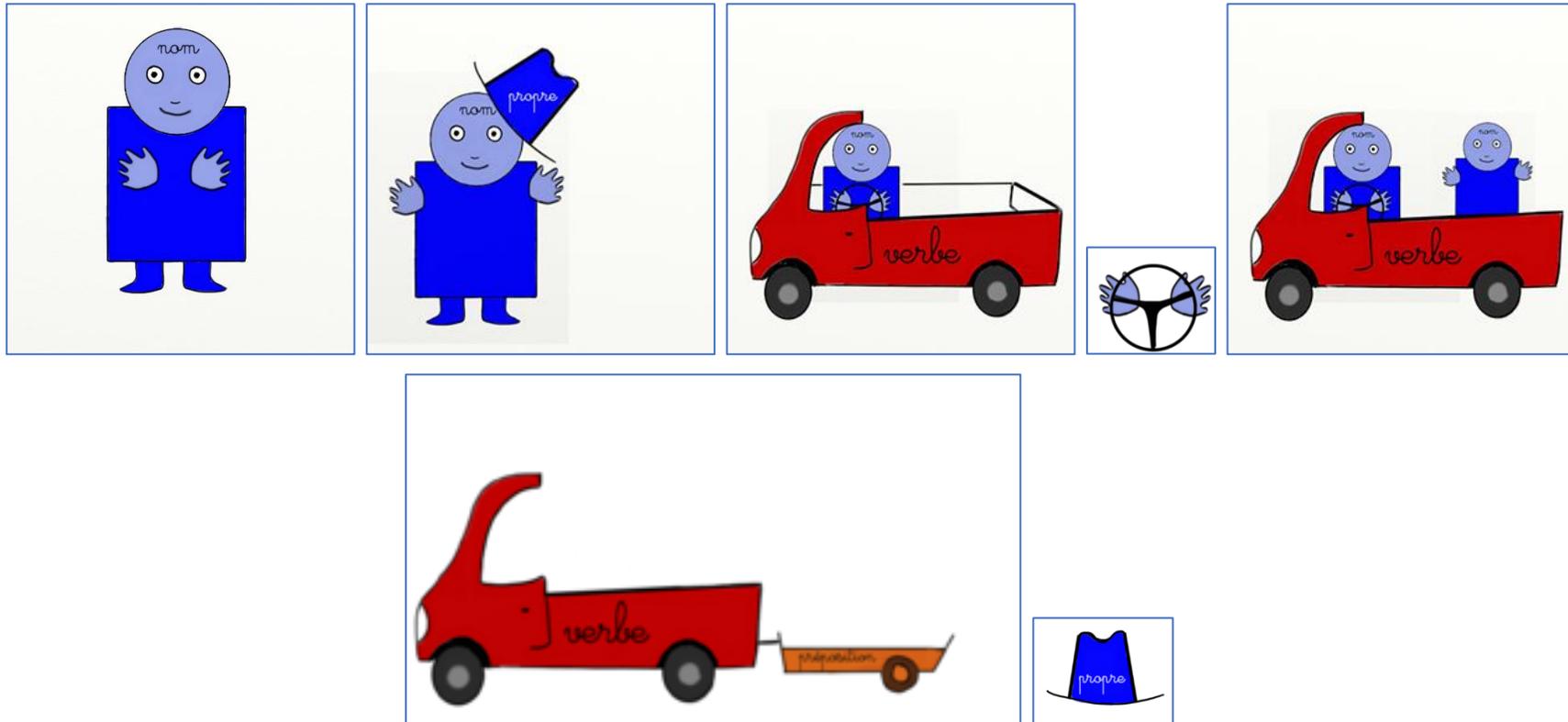
Tu ... un compas. - Nous ... un cahier neuf. - Ils ... de
 belles chaussures. - J'... un souci. - Vous ... de la chance.
 - Elle ... une petite sœur.

3. Je conjugue avec le verbe aller conjugué au présent.

Nous ... à l'école. - Je ... au travail. - Il ... se promener.
 - Elles ... à la gare. - Tu ... au bal. - Elle ... à Paris. -
 Vous ... le voir chez lui. - Ils ... au jardin.

Grammaire 18 : Analyser un nom commun ; les fonctions du nom (sujet ; complément de lieu, temps, manière ; autre)

Matériel : Personnages de Phie (noms en plusieurs exemplaires, verbe, verbe conduit par le nom sujet, volant, verbe conduit par le nom sujet transportant un nom complément, verbe conduit par le nom sujet et tractant une remorque préposition) ; Fiche Sherlock (complétée)



mot :					
<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
	<input type="checkbox"/> complément				
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		

mot :					
<input type="checkbox"/> nom	<input type="checkbox"/> sujet	<input type="checkbox"/> article	<input type="checkbox"/> adjectif	<input type="checkbox"/> pronom	<input type="checkbox"/> sujet
	<input type="checkbox"/> complément	<input type="checkbox"/> défini			<input type="checkbox"/> complément
		<input type="checkbox"/> indéfini			
<input type="checkbox"/> masculin			<input type="checkbox"/> féminin		
<input type="checkbox"/> singulier			<input type="checkbox"/> pluriel		

A) Dialogue ouvert

À l'occasion d'une lecture, écrire avec les élèves quelques phrases en évitant adverbess et compléments de nom.

Exemple → *Les enfants lisent une affiche à la bibliothèque. Sofiane a des enveloppes. Les enfants choisissent une enveloppe. L'enveloppe contient le nom d'un personnage pour le Carnaval.*

Le dialogue se fera sur les accords, la forme de la phrase, l'exigence de ne pas employer de pronoms.

B) Exercices collectifs :

❖ Donner la nature de chaque mot de la phrase

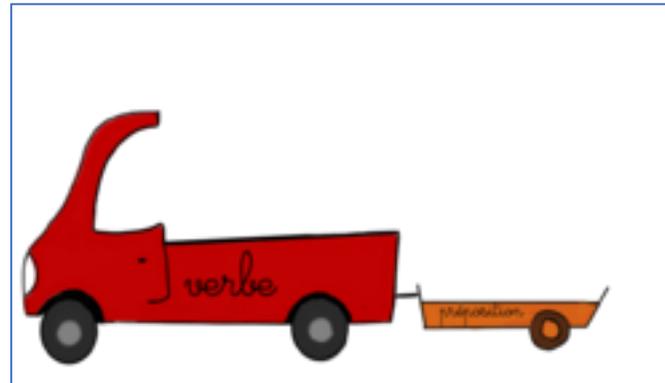
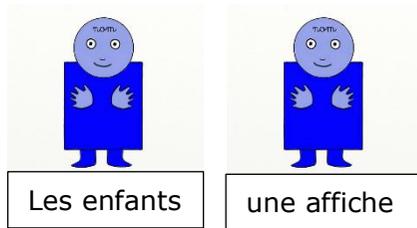
Dans chaque phrase, on soulignera aux couleurs habituelles les mots de la phrase Les mots dont la nature n'a pas encore été étudiée seront laissés de côté. Toujours commencer par le verbe, puis les noms, puis les « amis du nom » (articles, autres déterminants, adjectifs), puis les mots invariables.

Exemple → *Les enfants lisent une affiche à la bibliothèque. Sofiane a des enveloppes. Les enfants choisissent une enveloppe. L'enveloppe contient un nom pour le Carnaval.*

❖ Chercher la fonction des noms

À l'aide des personnages, faire représenter chaque phrase (**Rappel** : on peut présenter les articles et rappeler que, dans la voiture, ils sont trop petits pour qu'on les voie).

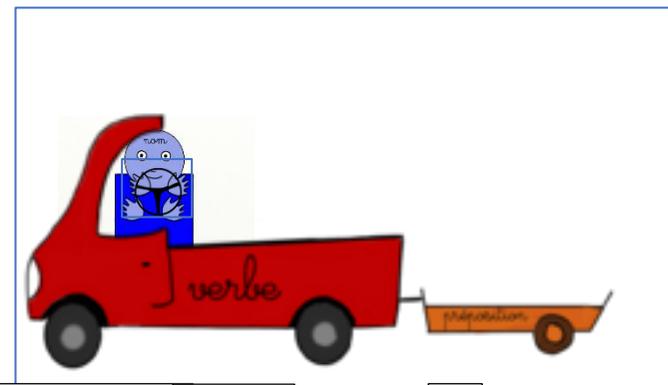
Exemple → *Les enfants lisent une affiche à la bibliothèque.*



lisent

à

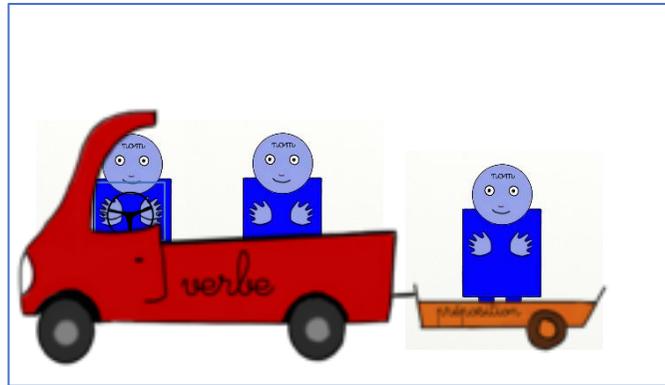
Qui est le nom qui fait fonction de sujet ? Qui conduit le verbe lire ?



Les enfants lisent

à

Où vont se mettre les autres noms ? Qui se souvient de leur métier, de leur fonction ? **Comment pouvons-nous préciser la fonction des noms compléments ?**



Les enfants	lisent	une affiche	à	la bibliothèque.
-------------	--------	-------------	---	------------------

Pour chacune des phrases dont on analysera les noms, insister sur le fait que, généralement, le verbe n'a qu'un seul sujet, celui qui fait l'action (celui qui conduit la voiture) et que les autres noms sont tous compléments, car ils ne font pas l'action, ils complètent juste l'information (ils sont juste transportés par la voiture, à l'intérieur ou dans la remorque).

Faire rappeler les différentes informations qu'ils peuvent désigner grâce aux questions que nous pouvons poser : le lieu, grâce à la question « où ? », le temps, grâce à la question « quand ? », la manière, grâce à la question « comment ? »

On pourra commencer à préciser la notion d'objet sur lequel le sujet exerce son action grâce à la question « quoi ? ». Dire que pour le moment, nous écrivons seulement **C** car c'est compliqué et réservé aux élèves de CM.

❖ Utiliser la fiche Sherlock.

Présenter la fiche Sherlock au tableau. La laisser observer aux enfants en leur disant qu'elle a un peu changé.

Les laisser s'exprimer.

On cherchera à obtenir que dans la case « nom », il y a maintenant deux fonctions distinctes : sujet et complément.

Faire relire la première phrase, Aider les élèves à donner les indications pour remplir la fiche du nom sujet.

Recommencer de même pour le ou les noms compléments. Si les élèves demandent pourquoi nous ne précisons pas le complément, dire que nous pouvons le faire par oral mais que, pour le moment, nous n'avons pas besoin de le faire sur la fiche car les compléments que nous connaissons ne font pas changer le verbe.

Recommencer de même pour les phrases suivantes. Commencer toujours par le nom sujet en rappelant fréquemment qu'il est celui qui fait l'action, celui qui dirige le verbe.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Compléter une phrase par un nom sujet, par un nom complément – b) Repérer les noms d'une phrase, donner leur fonction (sujet, complément)

CE2 : a) Compléter une phrase par un nom sujet et par un ou plusieurs noms compléments précis – b) Repérer les noms d'une phrase, donner leur fonction (sujet, complément de lieu, de temps, de manière, autre complément).

D) Proposition de leçons à coller dans un cahier dédié :

CE1 :

<p>Le nom : sujet ou complément ?</p> <p>La <u>grenouille</u> <u>admire</u> le <u>bœuf</u>. S C</p> <p>C'est la grenouille qui admire le bœuf.</p> <p>Le nom grenouille est le sujet du verbe admirer.</p> <p>Le nom bœuf est un complément.</p> <p><u>Léna</u> <u>casse</u> les <u>œufs</u> dans le <u>saladier</u>. S C C</p> <p>C'est ... qui ... dans</p> <p>Le nom ... est le sujet du verbe</p> <p>Les noms ... et ... sont des compléments.</p>	<p>Le nom : sujet ou complément ?</p> <p>Le verbe s'accorde toujours avec son sujet, c'est le sujet qui commande le verbe. Le sujet est souvent un nom.</p> <p>Des personnes attendent. L'autobus arrive.</p> <p>Dans la phrase, parfois, d'autres noms complètent l'information, ce sont des noms compléments.</p> <p>Des personnes attendent <u>l'autobus</u> sur <u>le trottoir</u>.</p> <p>L'autobus arrive sur <u>la route</u>.</p>
<p>Le nom : sujet ou complément ?</p> <p>Dans la phrase, le nom peut être sujet ou complément.</p> <p>Le nom sujet, c'est celui ou celle qui fait l'action.</p> <p>Tom dort. Pierre travaille. L'enfant lit.</p> <p>Le nom complément complète l'information en donnant des précisions.</p> <p>Tom dort dans <u>son lit</u>. Pierre travaille sur <u>son exercice</u>. L'enfant lit <u>un livre</u> à <u>la bibliothèque</u>.</p>	<p>Le nom : sujet ou complément ?</p> <p>Le sujet du verbe peut être un nom. C'est lui qui commande le verbe : le verbe s'accorde avec son sujet.</p> <p>Les autres noms de la phrase complètent l'information, ce sont des compléments. Dans une phrase, il peut y avoir un seul complément, plusieurs compléments et même pas de complément du tout.</p> <p>Le chat miaule. Le chien aboie après <u>le facteur</u>.</p> <p>Paolo donne <u>une balle</u> à <u>sa sœur</u> pour <u>son anniversaire</u>.</p>

Conjugaison 18 : Le présent de l'indicatif, tableau de conjugaison des verbes être et avoir **et aller**

Matériel : Les tableaux de conjugaison des verbes être et avoir (voir **Conjugaison 16**)

Le verbe être			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
		tu es calme, tu es par terre.	il est calme, elle est par terre.
Pluriel			Eux, elles, la 3^e personne
			ils sont assis, elles sont debout

Le verbe avoir			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
		tu as un bonnet, tu as chaud.	il a froid, elle a de la chance.
Pluriel			Eux, elles, la 3^e personne
			ils ont un képi, elles ont des gants

A) Dialogue ouvert :

Afficher les deux tableaux. Laisser les élèves s'exprimer.

Le faire choisir ensemble deux expressions employant le verbe être à l'infinitif et deux employant le verbe avoir à l'infinitif.

Exemple → être en vacances, être au ski ; avoir des skis, avoir des bâtons.

Les aider à employer ces expressions à l'oral au présent avec les pronoms déjà utilisés (on emploiera une fois *il*, une fois *elle*, en rappelant que la forme verbale ne change pas selon le genre du sujet), en épelant la forme verbale, puis avec les pronoms manquants, en épelant la forme verbale, uniquement s'ils sont sûrs de leur fait.

Exemple → Élève 1 : « Tu es en vacances, es, E.S. », Élève 2 : « Il est au ski, est, E.S.T » ; Élève 3 : « Tu as des skis, as, A.S. », Élève 4 : « Elle a des bâtons, a, A. tout seul. » même chose pour ils et elles, par Élèves 5 et 6.
Élève 8 : « Je suis en vacances, suis, S.U.I.S. » Élève 9 : « Nous sommes au ski, sommes, je ne sais pas l'écrire. » Élève 10 : « Moi, je sais, c'est S.O.2M.E.S. » etc.

B) Exercices collectifs :

- ❖ Compléter les tableaux
- ❖ Observer les difficultés.

Reprendre les expressions données à l'oral ou d'autres pour compléter les deux tableaux.

Dans ces formes verbales, faire repérer par les élèves les difficultés (doubles consonnes, lettres muettes, graphie « rare »). Repérer les homophones en les surlignant d'une autre couleur, avec leur pronom.

Le verbe être			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1 ^{re} personne	Toi, la 2 ^e personne	Lui, elle, la 3 ^e personne
	je suis en vacances, je suis au ski	tu es calme, tu es par terre.	il est calme, elle est par terre.

Pluriel	Mes amis et moi, la 1^{re} personne	Tes amis et toi, la 2^e personne	Eux, elles, la 3^e personne
	nous sommes là, nous sommes au ski	vous êtes là, vous êtes au ski	ils sont assis, elles sont debout

Le verbe avoir			
au temps Présent : En ce moment, maintenant, aujourd'hui, à présent			
Singulier	Moi, la 1^{re} personne	Toi, la 2^e personne	Lui, elle, la 3^e personne
	j'ai des skis, j'ai des bâtons	tu as un bonnet, tu as chaud.	il a froid, elle a de la chance.
Pluriel	Mes amis et moi, la 1^{re} personne	Tes amis et toi, la 2^e personne	Eux, elles, la 3^e personne
	nous avons des skis, nous avons des bâtons	vous avez des skis, vous avez des bâtons	ils ont un képi, elles ont des gants

On pourra faire remarquer aux élèves qu'à la 1^{re} et 2^e personne du pluriel, le verbe avoir est régulier et se conjugue comme les verbes en -er (radical + -ons ; radical + -ez).

Laisser les tableaux affichés dans la classe, à un endroit visible de tous.

❖ **Le verbe aller**

Demander aux élèves de donner des expressions comportant le verbe aller. Les noter au tableau

Exemple → *aller à l'école ; aller bien ; aller au stade ; aller mal...*

Demander aux élèves d'utiliser ces expressions à l'oral dans des phrases au présent, en variant les personnes de conjugaison. Les leur faire épeler quand ils en sont capables, compléter soi-même les formes verbales dont ils ignorent l'orthographe.

Exemple → *Je vais à l'école. Ma grand-mère va bien. Nous allons au stade le lundi. Allez-vous mal ?...*

Proposer un tableau vierge aux élèves. Le compléter avec eux.

Le faire comparer au tableau des verbes du 1^{er} groupe (puisque la terminaison de l'infinitif est aussi -er) et demander aux élèves leurs conclusions.

On cherchera à obtenir à peu près → *La terminaison du verbe aller à l'infinitif est -er mais le verbe aller n'est pas un verbe du premier groupe car il n'obéit pas aux règles du premier groupe. On dit qu'il est irrégulier. C'est un verbe du 3^e groupe. Nous devons apprendre sa conjugaison par cœur.*

❖ Utiliser les tableaux pour écrire sans faute

Proposer au tableau une liste de phrases utilisant l'un ou l'autre des verbes dans lesquelles la forme verbale n'est pas écrite.

Sur un rythme très enlevé, chaque élève à son tour lira une phrase, la complétant oralement par la forme verbale qui convient, puis épellera cette forme en se référant au tableau si besoin.

Exemple → *Avoir : Rose ... une bonne santé. – Vous ... de la chance. – J'... sommeil. – Nous ... faim. – Elles ... des chaussures neuves. – Tu ... honte. – Vous ... chaud. – Elle ... soif. – Tu ... peur. – Les enfants ... du chagrin. – J'... mal au pied. – Nous ... des jouets.*

Être : Tu ... sage. – Je ... gentille. – Vous ... petits. – ... Elles ... jolies. – Nous ... assis. – Mon frère ... poli. – Tu ... propre. – Je ... aimable. – Lily ... grande. – Octave ... petit. – Nous ... tristes. – Vous ... courageux. – Jean et Marie ... attentifs. – Vous ... rapides.

Aller : Ils ... à la fête. – Il ... trop loin. – Nous ... au cinéma. – Je ... chez Fatiha. – Vous ... au supermarché. – Tu ...

dans la cour.

C) Exercices écrits :

CE1 : a) Conjuguer le verbe être au présent – b) Conjuguer le verbe avoir au présent

CE2 : a) Conjuguer le verbe être au présent – b) Conjuguer le verbe avoir au présent – c) Conjuguer le verbe aller au présent

D) Proposition de leçons à coller dans un cahier dédié :

Conjuguer avoir et être au présent	Conjuguer avoir et être au présent		
être là :	être		
Je suis là, tu es là, il est là, elle est là.	je suis	tu es	il est , elle est
Nous sommes là, vous êtes là, elles sont là, ils sont là.	nous sommes	vous êtes	ils sont , elles sont
avoir faim :	avoir		
J'ai faim, tu as faim, il a faim, elle a faim.	j' ai	tu as	il a , elle a
Nous avons faim, vous avez faim, elles ont faim, ils ont faim.	nous avons	vous avez	ils ont , elles ont

Conjuguer avoir et être au présent		Conjuguer avoir et être au présent	
Présent du verbe AVOIR	Présent du verbe ÊTRE	Le verbe être et le verbe avoir ont des conjugaisons difficiles, je dois apprendre à les épeler par cœur.	
En ce moment,	En ce moment	ÊTRE	AVOIR
j' ai chaud	je suis là	je suis	j'ai
tu as chaud	tu es là	tu es	tu as
il a chaud	elle est là	il est, elle est	elle a, il a
elle a chaud	il est là	nous sommes	nous avons
nous avons chaud	nous sommes là	vous êtes	vous avez
vous avez chaud	vous êtes là	elles sont, ils sont	ils ont, elles ont
elles ont chaud	ils sont là		
ils ont chaud	elles sont là		

CE2 :

<p align="center">Conjuguer avoir, être et aller au présent</p> <p>être là :</p> <p>Je suis là, tu es là, il est là, elle est là.</p> <p>Nous sommes là, vous êtes là, elles sont là, ils sont là.</p> <p>avoir faim :</p> <p>J'ai faim, tu as faim, il a faim, elle a faim.</p> <p>Nous avons faim, vous avez faim, elles ont faim, ils ont faim.</p> <p>aller bien :</p> <p>Je vais bien, tu vas bien, il/elle va bien.</p> <p>Nous allons bien, vous allez bien, elles/ils vont bien.</p>	<p align="center">Conjuguer avoir, être et aller au présent</p> <p align="center">être</p> <table border="1"> <tr> <td>je suis</td> <td>tu es</td> <td>il/elle est</td> </tr> <tr> <td>nous sommes</td> <td>vous êtes</td> <td>ils/elles sont</td> </tr> </table> <p align="center">avoir</p> <table border="1"> <tr> <td>j'ai</td> <td>tu as</td> <td>il/elle a</td> </tr> <tr> <td>nous avons</td> <td>vous avez</td> <td>ils/elles ont</td> </tr> </table> <p align="center">aller</p> <table border="1"> <tr> <td>je vais</td> <td>tu vas</td> <td>il/elle va</td> </tr> <tr> <td>nous allons</td> <td>vous allez</td> <td>ils/elles vont</td> </tr> </table>	je suis	tu es	il/elle est	nous sommes	vous êtes	ils/elles sont	j' ai	tu as	il/elle a	nous avons	vous avez	ils/elles ont	je vais	tu vas	il/elle va	nous allons	vous allez	ils/elles vont																											
je suis	tu es	il/elle est																																												
nous sommes	vous êtes	ils/elles sont																																												
j' ai	tu as	il/elle a																																												
nous avons	vous avez	ils/elles ont																																												
je vais	tu vas	il/elle va																																												
nous allons	vous allez	ils/elles vont																																												
<p align="center">Conjuguer avoir, être et aller au présent</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>AVOIR</th> <th>ÊTRE</th> <th>ALLER</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En ce moment,</td> <td>En ce moment,</td> <td>En ce moment,</td> </tr> <tr> <td>j'ai chaud</td> <td>je suis là</td> <td>je vais bien</td> </tr> <tr> <td>tu as chaud</td> <td>tu es là</td> <td>tu vas bien</td> </tr> <tr> <td>elle/il a chaud</td> <td>elle/il est là</td> <td>il/elle va bien</td> </tr> <tr> <td>nous avons chaud</td> <td>nous sommes là</td> <td>nous allons bien</td> </tr> <tr> <td>vous avez chaud</td> <td>vous êtes là</td> <td>vous allez bien</td> </tr> <tr> <td>elles/ils ont chaud</td> <td>ils/elles sont là</td> <td>ils/elles vont bien</td> </tr> </tbody> </table>	AVOIR	ÊTRE	ALLER	En ce moment,	En ce moment,	En ce moment,	j' ai chaud	je suis là	je vais bien	tu as chaud	tu es là	tu vas bien	elle/il a chaud	elle/il est là	il/elle va bien	nous avons chaud	nous sommes là	nous allons bien	vous avez chaud	vous êtes là	vous allez bien	elles/ils ont chaud	ils/elles sont là	ils/elles vont bien	<p align="center">Conjuguer avoir, être et aller au présent</p> <p>Les verbes être, avoir et aller ont des conjugaisons difficiles, je dois apprendre à les épeler par cœur.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ÊTRE</th> <th>AVOIR</th> <th>ALLER</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>je suis</td> <td>j'ai</td> <td>je vais</td> </tr> <tr> <td>tu es</td> <td>tu as</td> <td>tu vas</td> </tr> <tr> <td>il/elle est</td> <td>il/elle a</td> <td>elle/il va</td> </tr> <tr> <td>nous sommes</td> <td>nous avons</td> <td>nous allons</td> </tr> <tr> <td>vous êtes</td> <td>vous avez</td> <td>vous allez</td> </tr> <tr> <td>elles/ils sont</td> <td>elles/ils ont</td> <td>ils/elles vont</td> </tr> </tbody> </table>	ÊTRE	AVOIR	ALLER	je suis	j'ai	je vais	tu es	tu as	tu vas	il/elle est	il/elle a	elle/il va	nous sommes	nous avons	nous allons	vous êtes	vous avez	vous allez	elles/ils sont	elles/ils ont	ils/elles vont
AVOIR	ÊTRE	ALLER																																												
En ce moment,	En ce moment,	En ce moment,																																												
j' ai chaud	je suis là	je vais bien																																												
tu as chaud	tu es là	tu vas bien																																												
elle/il a chaud	elle/il est là	il/elle va bien																																												
nous avons chaud	nous sommes là	nous allons bien																																												
vous avez chaud	vous êtes là	vous allez bien																																												
elles/ils ont chaud	ils/elles sont là	ils/elles vont bien																																												
ÊTRE	AVOIR	ALLER																																												
je suis	j'ai	je vais																																												
tu es	tu as	tu vas																																												
il/elle est	il/elle a	elle/il va																																												
nous sommes	nous avons	nous allons																																												
vous êtes	vous avez	vous allez																																												
elles/ils sont	elles/ils ont	ils/elles vont																																												

