

WEEK-END BAC

EDITION 2020

AVEC L'EQUIPE PEDAGOGIQUE DE WEEK-END BAC

Pour les élèves de
Première (Français)
& Terminale (Philosophie)



· Se déroulant sur deux demi-journées, le samedi et le dimanche, dans un cadre convivial, chaleureux et totalement différent du milieu scolaire, ces stages sont animés par des professeurs compétents et passionnés par leur matière.

· Les stages Week-End Bac permettent à l'étudiant d'acquérir des bases solides en un minimum de temps, mais aussi de posséder une méthode unique et brevetée :

la méthode des «Cercles Dynamiques®». Ils sont accompagnés d'un livret original, rédigé par notre équipe pédagogique, remis au cours du stage.

· L'ensemble, unique en son genre, donne à l'élève l'envie d'apprendre, et le rend plus autonome et plus assuré en face des épreuves qui l'attendent.



Pour plus de renseignements sur la méthode :
<http://www.weekendbac.com>

Philosophie

Samedi 1 février 2020 14h-18h

Dimanche 2 février 2020 14h-17h

Lieu

Hôtel Le Petit Manoir

15 av. Jules Ferry – 30133 LES ANGLES

Français

Samedi 28 mars 2020 14h-18h

Dimanche 29 mars 20 14h-17h

Lieu

SALLE ROGER BEZERT

Square des Cigales

84140 MONTFAVET

Accueil des stagiaires

: 13h45 – 13h55

**Début de session à l'heure précise.
Toute absence non justifiée, même partielle ne fera pas l'objet d'un remboursement**

Contact : Mme Bouhassane Nadia
PeepWeekEndBac@gmail.com



BULLETIN D'INSCRIPTION*

Philosophie Français

NOM _____

Prénom _____

Adresse _____

Tel (fixe) _____

Tel (port) _____

Email _____

Etablissement _____

Section _____

N° adhérent PEEP: _____

Tarifs :

Adhérents PEEP 60 euros

Non adhérents 70 euros

Bulletin d'inscription et chèque à l'ordre de « PEEP du lycée René Char »

À renvoyer à : Nadia BOUHASSANE

8 Impasse des loisirs

84000 AVIGNON

Renseignements : mail:

PeepWeekEndBac@gmail.com

*le stage se tient sous réserve de 25 inscriptions minimum : en cas d'annulation, votre chèque vous sera restitué



PROGRAMME PHILOSOPHIE

Samedi (14h-18h) :

Panorama historique de la philosophie :

- la philosophie grecque,
- les philosophies modernes,
- le marxisme, l'existentialisme,
- les grandes citations : comment les utiliser ?

Dimanche (14h-17h) :

Initiation à la méthode des « cercles dynamiques »

Techniques de dissertation et du commentaire de texte

- Les différents types de sujet,
- Comment analyser un sujet,
- Choix des arguments,
- Les différents plans,
- Introduction et Conclusion

Rappel :

La durée du stage est limitée à deux jours : le travail est intense et chaque minute compte.

Tout stage effectué partiellement sera considéré comme suivi dans son intégralité et ne fera l'objet d'aucun remboursement.

PROGRAMME FRANÇAIS

Samedi (14h-18h) :

- Définitions précises des attentes de l'épreuve
- Repères spatio-temporels pour des révisions efficaces
- Vision globale de l'histoire littéraire du Moyen-Age au 21ème siècle
- Approche des notions liées aux objets d'étude : poésie, littérature d'idées, roman/récit, théâtre

Dimanche (14h-17h) :

Etude de la langue et grammaire : notions attendues le jour de l'épreuve, boîte à outils, exercices

- Méthodologie :

- de l'oral
- du commentaire et de la dissertation sur œuvre (bac général)
- de la contraction de texte et de l'essai (bac technologique)