

Le cahier du bonhomme

de .....

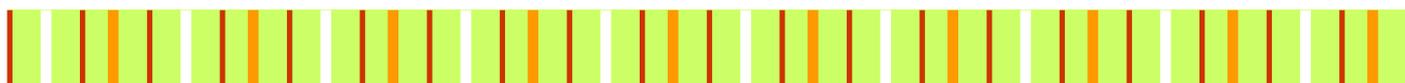




Cahier du bonhomme de ... ..

d'è(e) le ... .. / ... .. / ... ..

classe	année scolaire	autoportrait de début d'année



## Information à l'attention des parents :

Tout au long de sa scolarité en maternelle, votre enfant va représenter des bonhommes. L'aspect répétitif de cet activité fait de ce cahier un excellent indicateur de progrès.

Des activités en motricité, des comptines avec des gestes, la manipulation de différents matériaux et supports, permettront à l'enfant de relier ce qu'il ressent dans son corps aux différentes représentations. qu'il voit et construit.



Cahier du bonhomme  
programmation  
fiches de préparation



Cahier du bonhomme

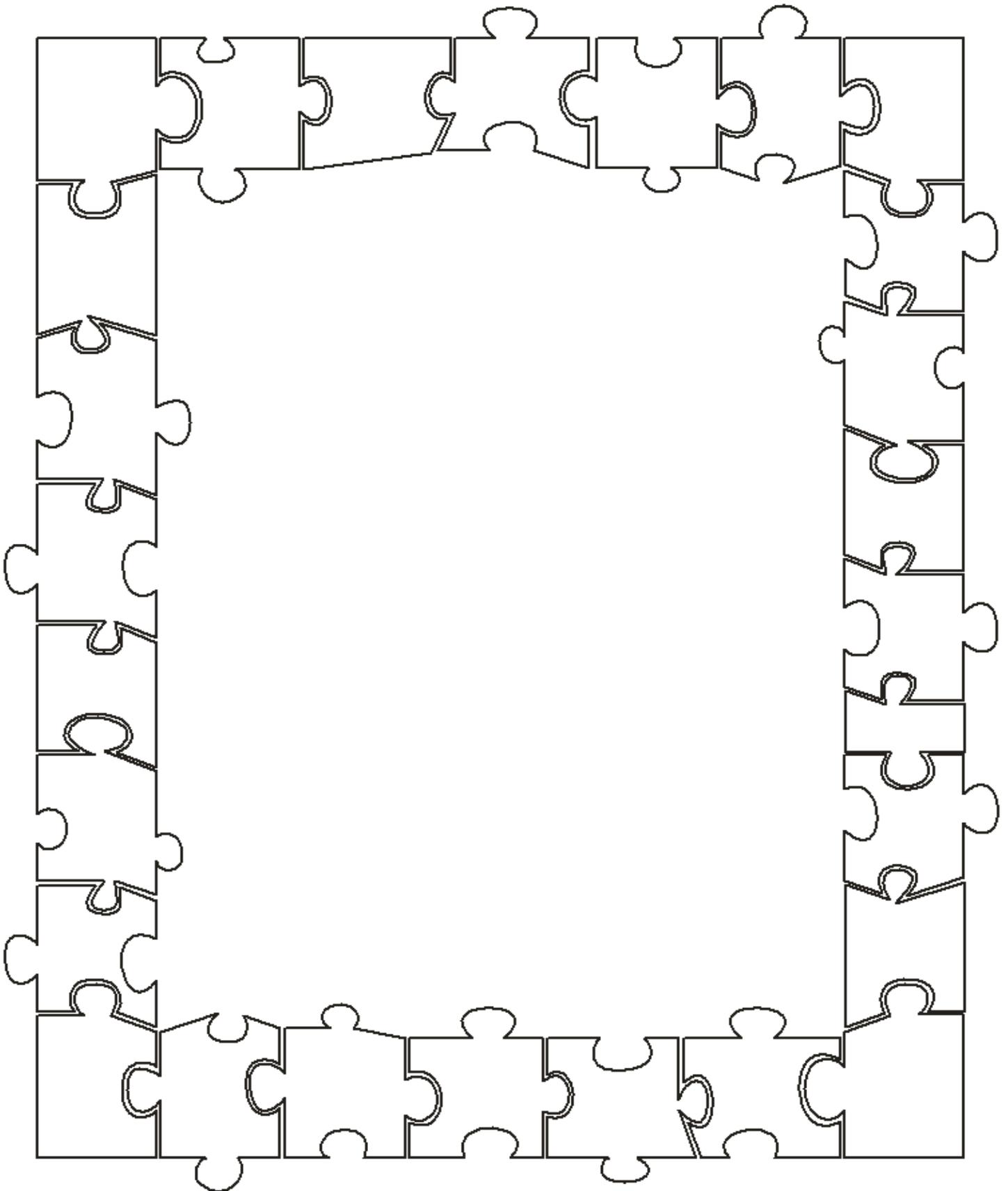
Amnèses



PS

Dessine ta maman.

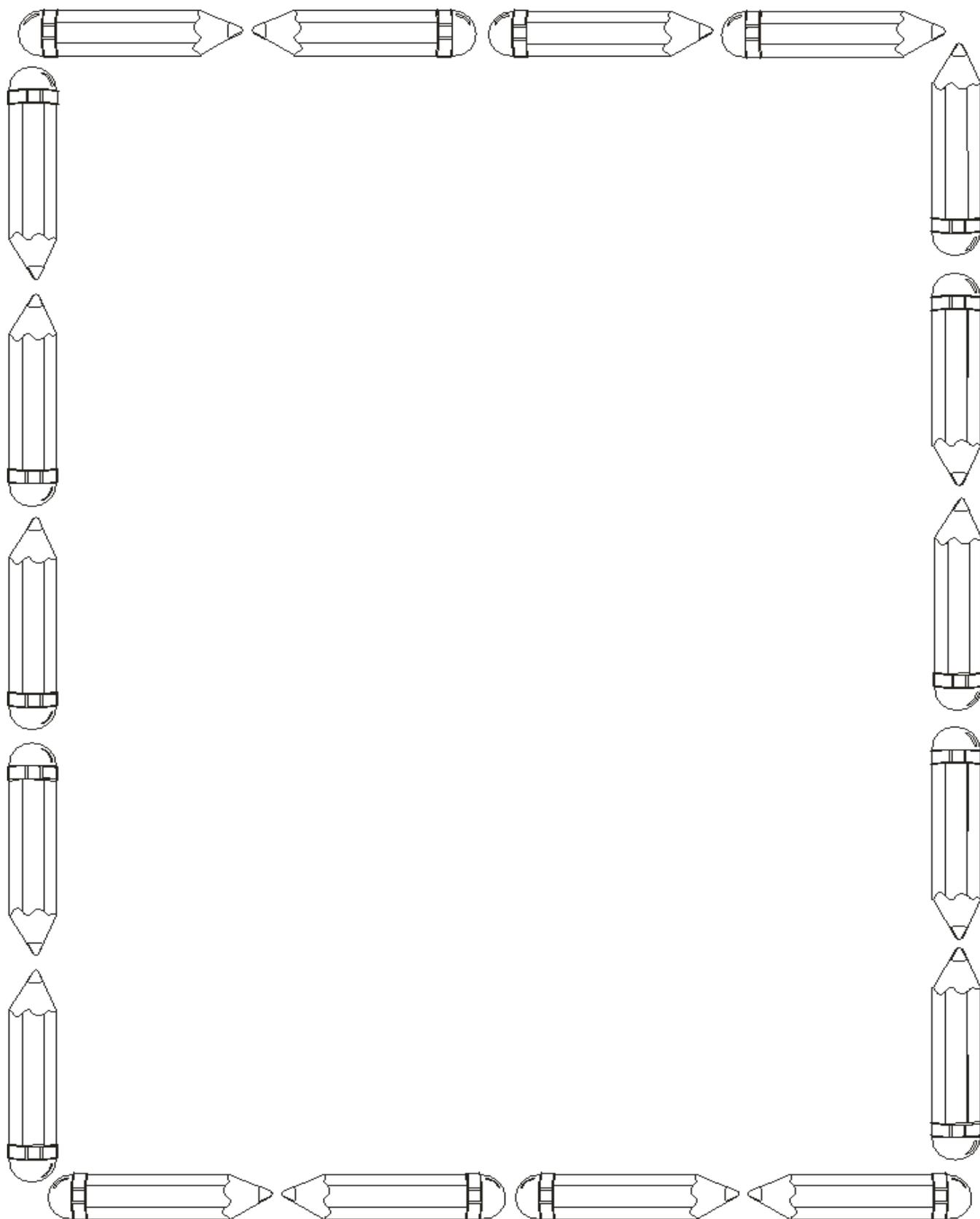
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.



MS

Dessine ta maman.

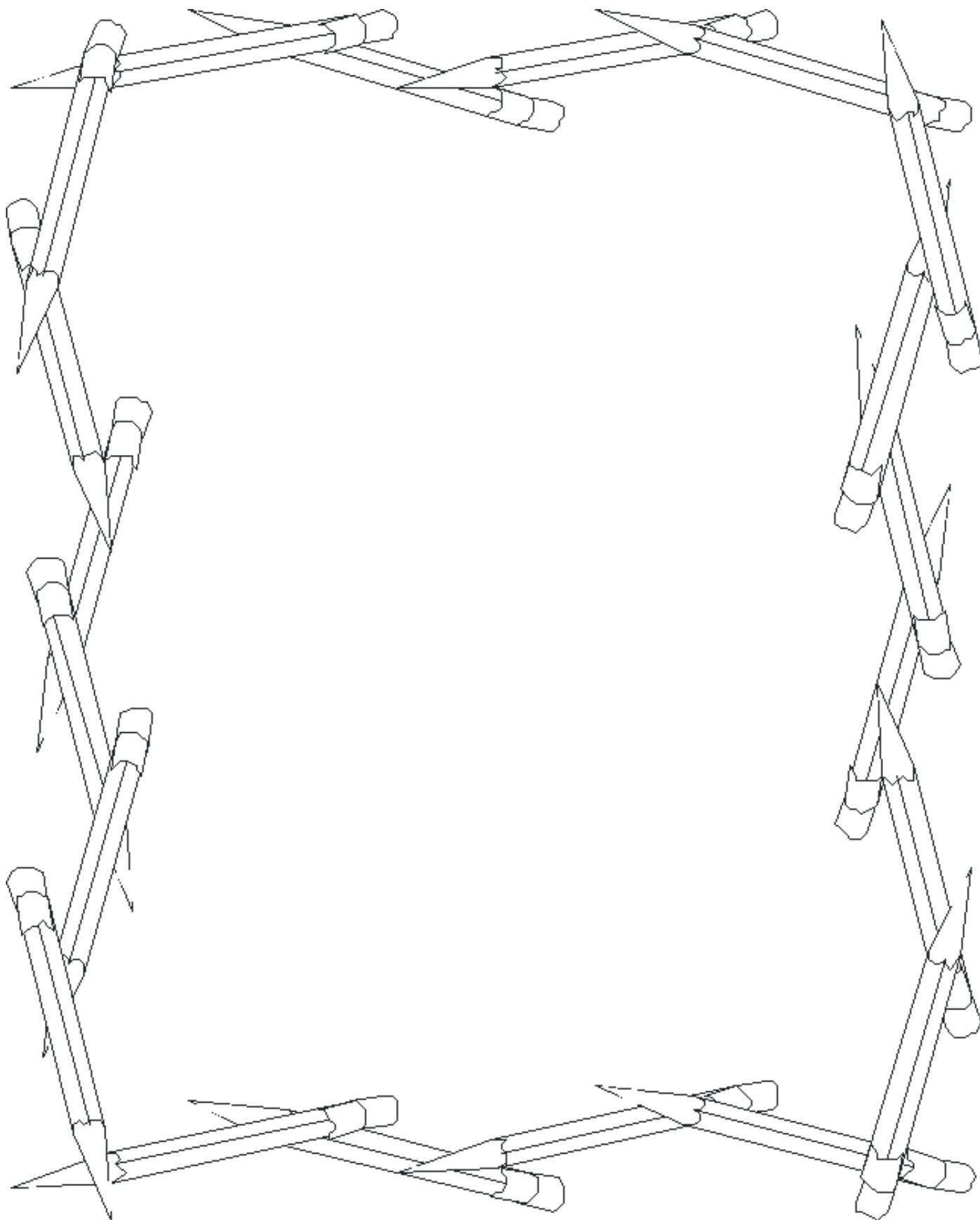
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.



GS

Dessine ta maman.

Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du



## Tête, épaules, genoux et pieds

Tête, épaules, genoux et pieds.  
Genoux et pieds.  
Tête, épaules, genoux et pieds.  
Genoux et pieds.

J'ai deux yeux, deux oreilles,  
Une bouche et un nez.  
Tête, épaules, genoux et pieds.



Jean petit qui danse (4 fois)  
De ses mains il danse (bis)  
De ses mains, mains, mains  
Ainsi danse Jean petit

Jean petit qui danse (bis)  
De ses bras il danse (bis)  
De ses bras, bras, bras,  
De ses mains, mains, mains  
Ainsi danse Jean petit

Jean petit qui danse (bis)  
De sa tête il danse (bis)  
De sa tête tête tête  
De ses bras bras bras  
De ses mains mains mains  
Ainsi danse Jean petit

J'ai deux pieds pour marcher,  
pour courrir et pour sauter.

J'ai deux mains pour écrire,  
pour peindre et pour applaudir.

J'ai un nez pour sentir.

J'ai une bouche pour rire,  
pour manger et pour parler.

J'ai aussi sur les côtés,  
deux oreilles pour écouter.

Qu'est-ce que tu as encore ? ...



### Que fait Benjamin ?

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il se lave les mains, comme tous les gamins.

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il se brosse les dents, comme tous les enfants.

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il se lave le dos, comme tous les marmots.

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il se lave les pieds, comme tous les écoliers.

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il se lave le cou, comme tous les petits loups.

Que fait Benjamin dans sa salle de bains ?  
Il fait son shampoing, comme tous les copains.



## Savez-vous planter les choux

Larez-vous planter les choux  
À la mode, à la mode  
Larez-vous planter les choux  
À la mode de chez nous

On les plante avec le coude  
À la mode, à la mode  
On les plante avec le coude  
À la mode de chez nous

On les plante avec les pieds  
À la mode, à la mode  
On les plante avec les pieds  
À la mode de chez nous

On les plante avec le nez  
À la mode, à la mode  
On les plante avec le nez  
À la mode de chez nous

On les plante avec les mains  
À la mode, à la mode  
On les plante avec les mains  
À la mode de chez nous

Larez-vous planter les choux  
À la mode, à la mode  
Larez-vous planter les choux  
À la mode de chez nous



## OCTOBRE

PS-MS-GS	Utilise le matériel de motricité pour construire un bonhomme géant.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Utilise le matériel de motricité pour construire un bonhomme géant.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Utilise le matériel de motricité pour construire un bonhomme géant.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Utilise le matériel de motricité pour construire un bonhomme géant.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Utilise le matériel de motricité pour construire un bonhomme géant.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

## NOVEMBRE

PS-MS-GS	Construit un drôle de bonhomme avec le matériel récolté dans la nature.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit un drôle de bonhomme avec le matériel récolté dans la nature.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit un drôle de bonhomme avec le matériel récolté dans la nature.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit un drôle de bonhomme avec le matériel récolté dans la nature.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit un drôle de bonhomme avec le matériel récolté dans la nature.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

## DECEMBRE

PS-MS-GS	Construit un père Noël à partir de morceaux de papier collés.
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.	

PS-MS-GS	Construit un père Noël à partir de morceaux de papier collés.
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.	

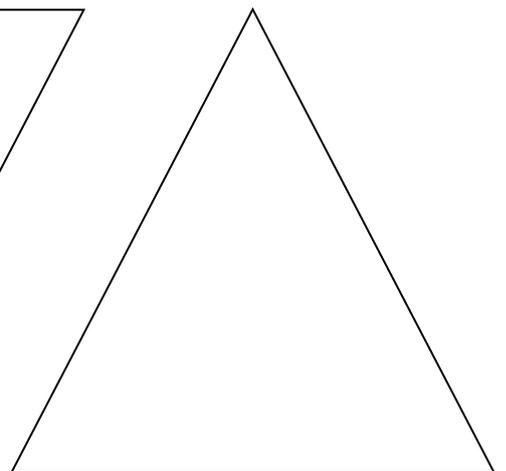
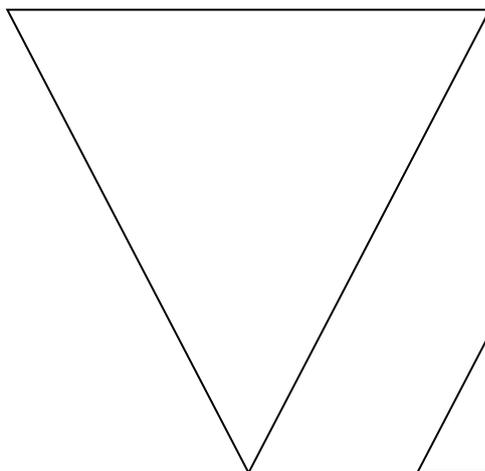
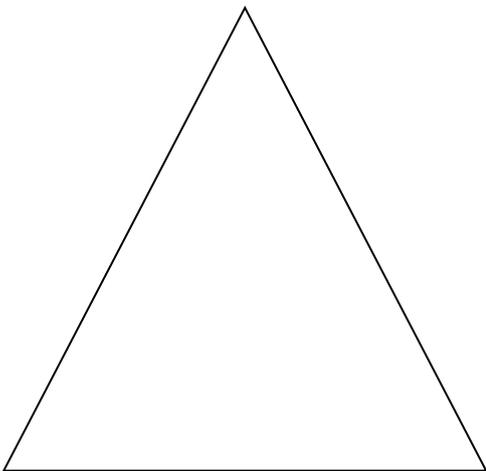
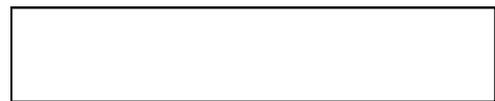
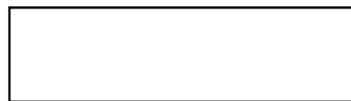
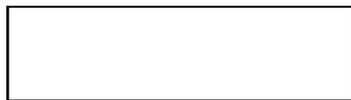
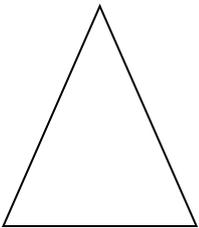
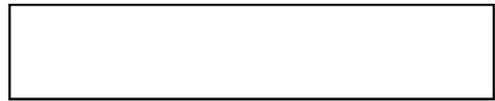
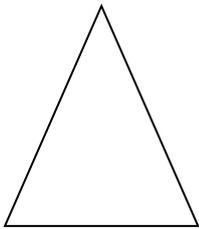
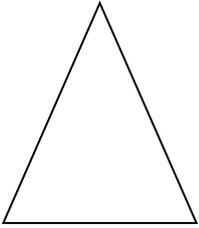
PS-MS-GS	Construit un père Noël à partir de morceaux de papier collés.
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.	

PS-MS-GS	Construit un père Noël à partir de morceaux de papier collés.
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.	

PS-MS-GS	Construit un père Noël à partir de morceaux de papier collés.
Représenter le corps humain, maîtriser son geste, connaître les différentes parties du corps.	

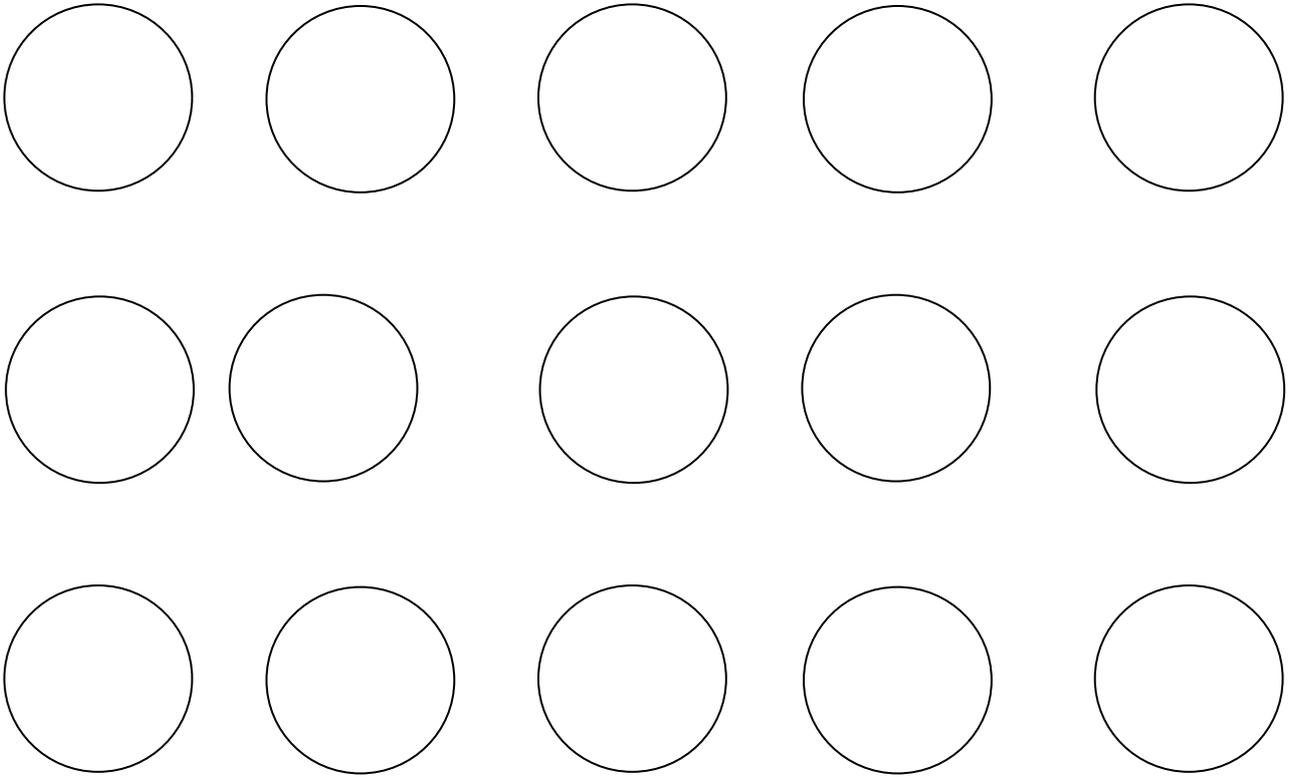
# DECEMBRE

à imprimer en rouge pour les PS, les MS et les GS



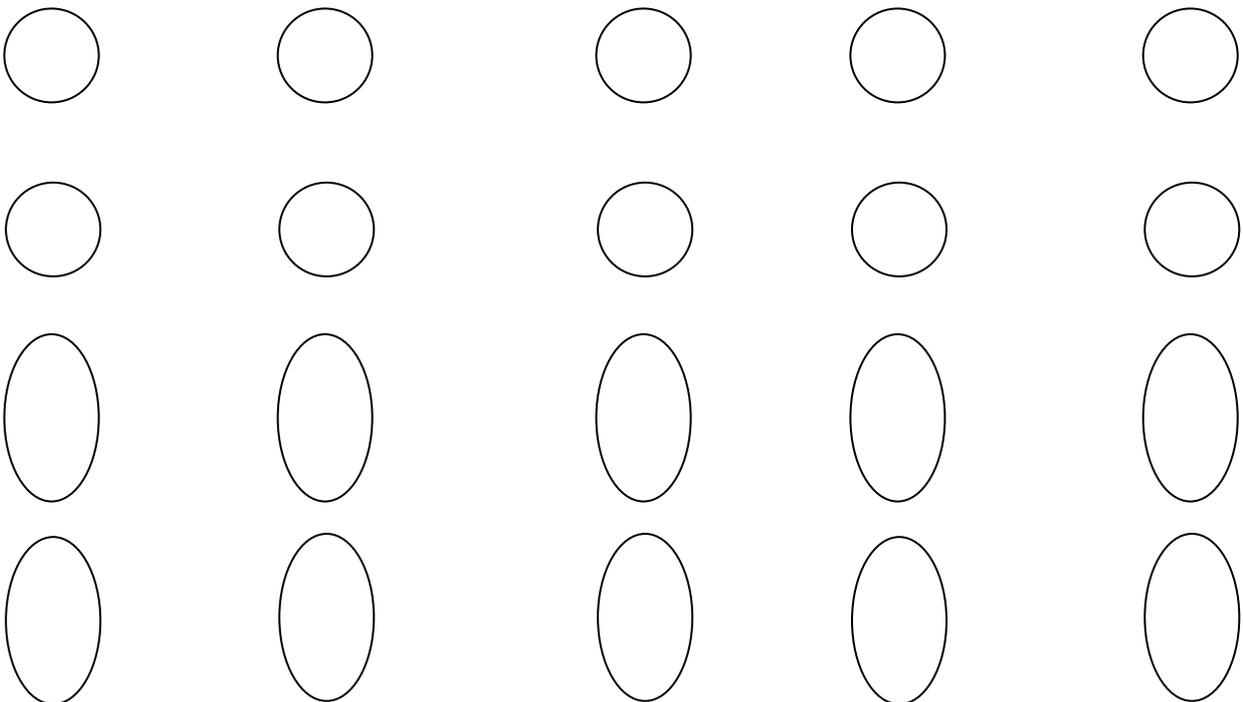
DECEMBRE

à imprimer en rose pour les PS, les MS et les GS



DECEMBRE

à imprimer en rose pour les MS et les GS



## JANVIER

PS-MS-GS	Construit ton papa en pâte à modeler
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit ton papa en pâte à modeler
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit ton papa en pâte à modeler
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit ton papa en pâte à modeler
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Construit ton papa en pâte à modeler
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, faire preuve d'imagination.	

## FEVRIER

PS-MS-GS	Dessine la maîtresse sur une feuille de couleur en utilisant les craies grasses.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, maîtriser son geste, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Dessine la maîtresse sur une feuille de couleur en utilisant les craies grasses.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, maîtriser son geste, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Dessine la maîtresse sur une feuille de couleur en utilisant les craies grasses.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, maîtriser son geste, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Dessine la maîtresse sur une feuille de couleur en utilisant les craies grasses.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, maîtriser son geste, faire preuve d'imagination.	

PS-MS-GS	Dessine la maîtresse sur une feuille de couleur en utilisant les craies grasses.
Représenter le corps humain, connaître les différentes parties du corps, maîtriser son geste, faire preuve d'imagination.	

## Le tour de mon jardin

Je fais le tour de mon jardin  
Bonjour papi, bonjour mami

Je descends l'escalier  
Dring ! Je sonne

Je m'essuie les pieds sur le paillason  
et je rentre chez moi

*Avec l'index, faire le tour du visage  
Fermer une paupière, puis l'autre*

*L'index descend le long du nez  
Appuyer sur le nez*

*Passer l'index au-dessus de la lèvre  
Mettre son index dans la bouche*

## Ma maison

Je fais le tour de ma maison

je ferme les volets  
je ferme les fenêtres

je ferme la porte  
et je tourne la clef

*L'index fait le tour du visage*

*Les index plient les oreilles  
Les index ferment les paupières*

*Un index devant la bouche  
Tourner le bout de son nez*



### Les cinq sens

Deux yeux  
Pour regarder,

Une bouche  
Pour goûter,

Deux oreilles  
Pour écouter,

Un nez  
Pour humer,

Et deux mains  
Pour toucher.



C'est pas très compliqué  
Il suffit de ne pas mélanger !

Sophie Arnould



### Mon visage

J'ai deux oreilles  
Pour entendre et pour comprendre.  
J'ai un petit nez rond  
Pour sentir ce qui est bon.  
Ma bouche est pour goûter  
Ce qui est salé, ce qui est sucré.  
J'ai deux yeux pour regarder  
De tous les côtés.  
J'ouvre mes yeux pour voir,  
Quand je les ferme, il fait tout noir !



## MARS

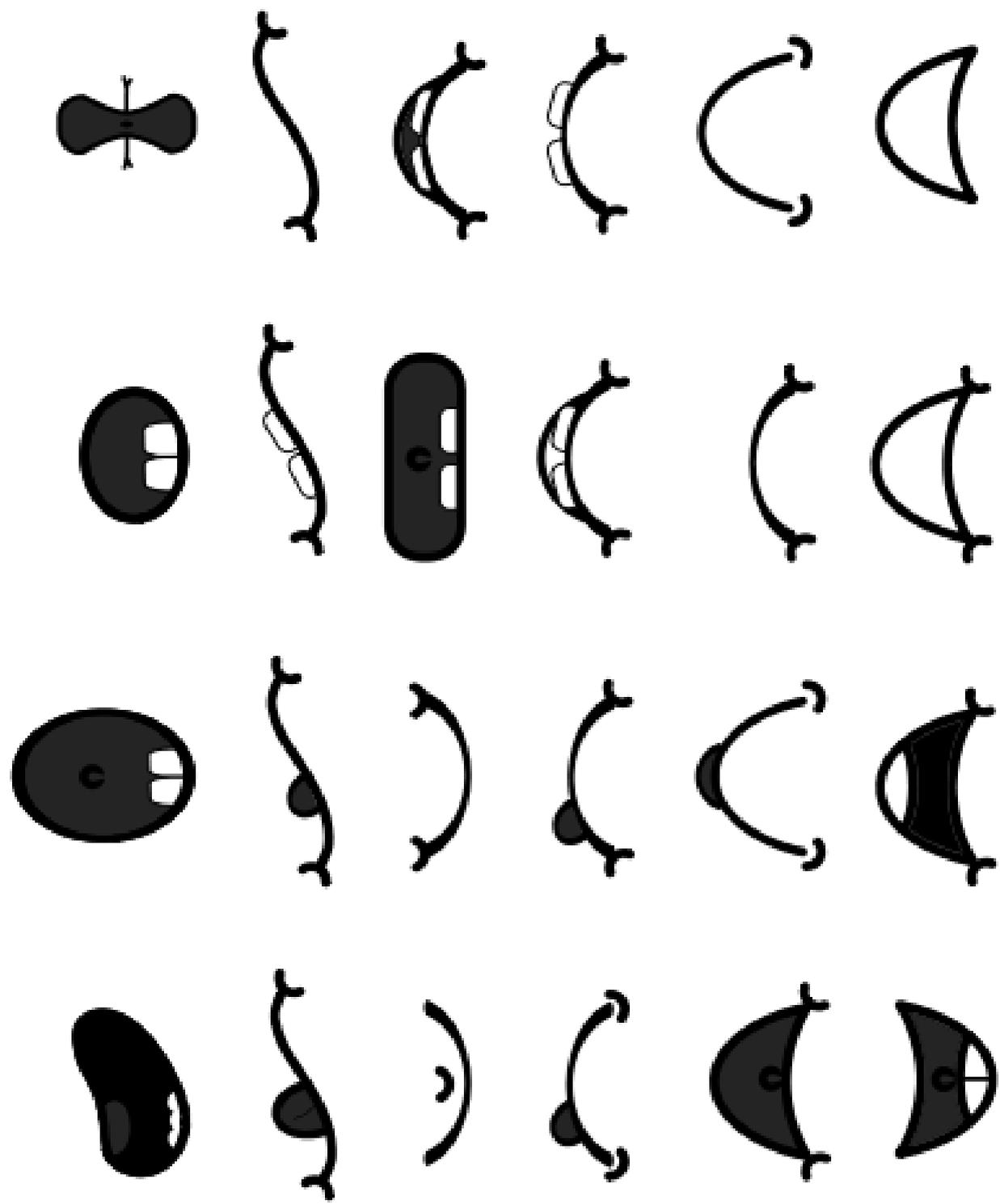
PS-MS-GS	Reconstitue un visage avec différents éléments de papier à coller.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage.	

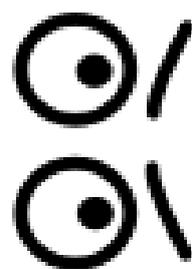
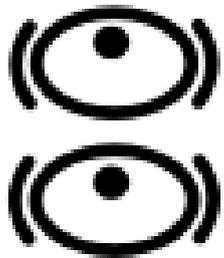
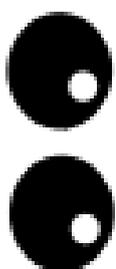
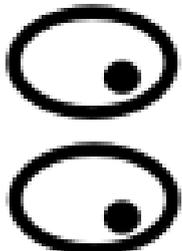
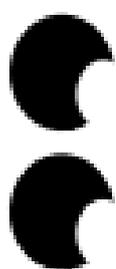
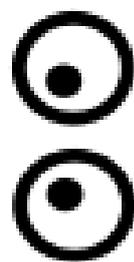
PS-MS-GS	Reconstitue un visage avec différents éléments de papier à coller.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage.	

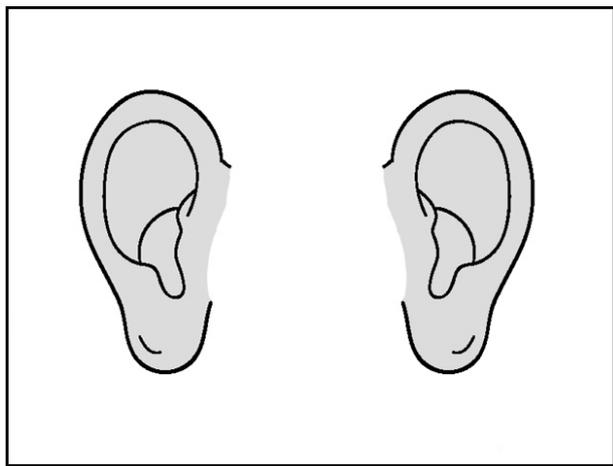
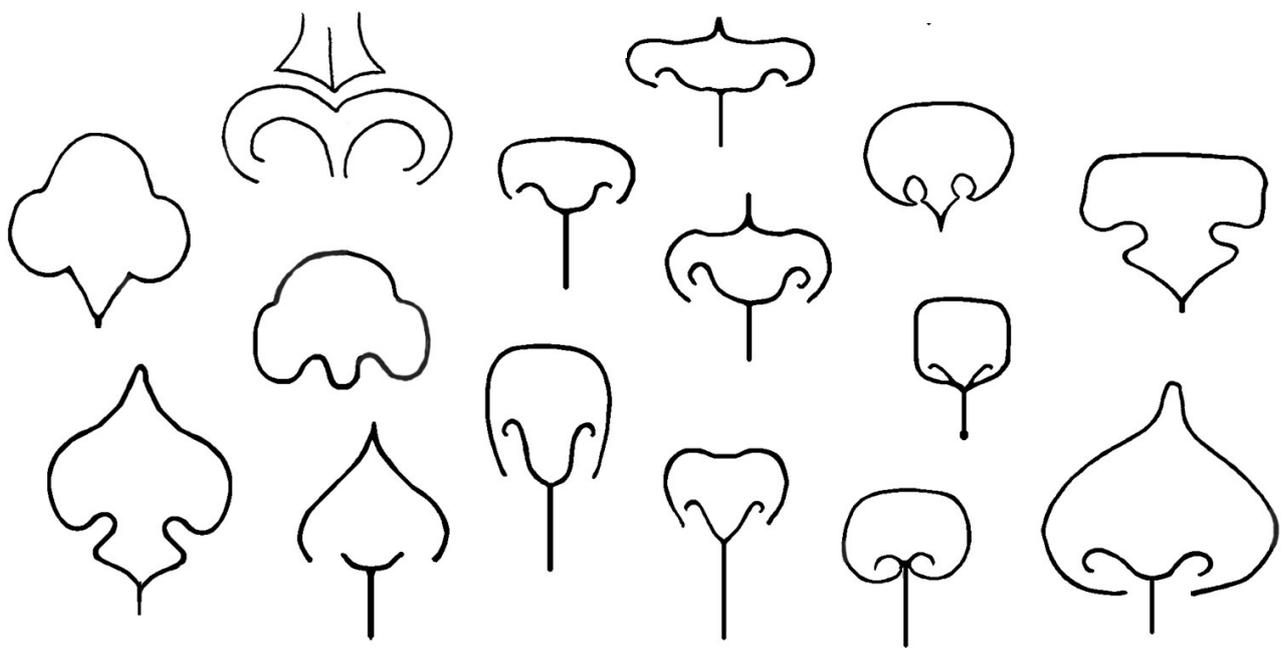
PS-MS-GS	Reconstitue un visage avec différents éléments de papier à coller.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage.	

PS-MS-GS	Reconstitue un visage avec différents éléments de papier à coller.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage.	

PS-MS-GS	Reconstitue un visage avec différents éléments de papier à coller.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage.	













## AVRIL

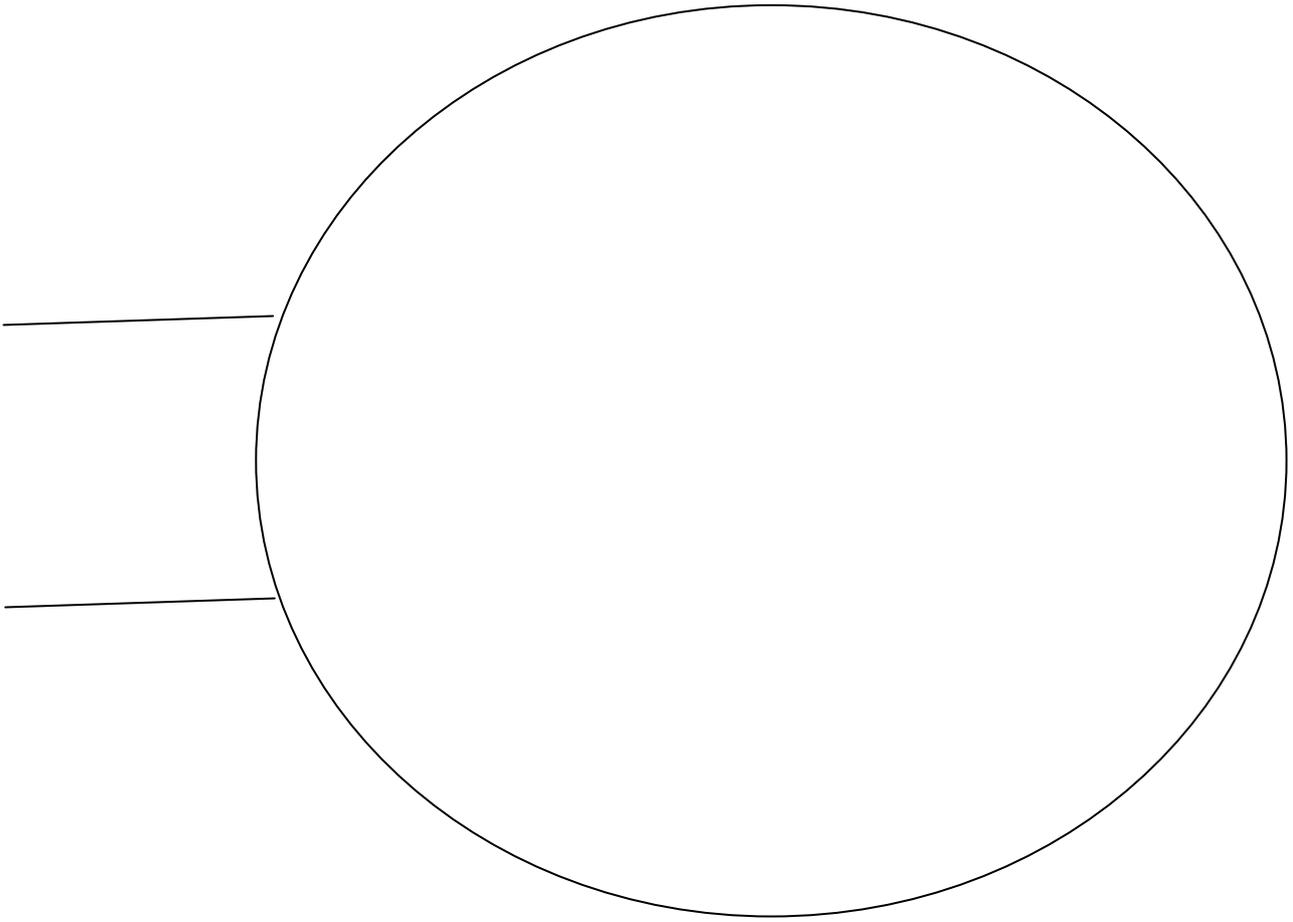
PS-MS-GS	Construit un visage avec de la pâte à modeler
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, faire preuve d'imagination	

PS-MS-GS	Construit un visage avec de la pâte à modeler
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, faire preuve d'imagination	

PS-MS-GS	Construit un visage avec de la pâte à modeler
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, faire preuve d'imagination	

PS-MS-GS	Construit un visage avec de la pâte à modeler
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, faire preuve d'imagination	

PS-MS-GS	Construit un visage avec de la pâte à modeler
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, faire preuve d'imagination	



# MAI

PS-MS-GS	Fais ton autoportrait
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Fais ton autoportrait
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Fais ton autoportrait
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Fais ton autoportrait
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Fais ton autoportrait
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

## JUIN

PS-MS-GS	Dessine ton papa sur le fond que tu as fais.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Dessine ton papa sur le fond que tu as fais.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Dessine ton papa sur le fond que tu as fais.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Dessine ton papa sur le fond que tu as fais.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	

PS-MS-GS	Dessine ton papa sur le fond que tu as fais.
Représenter un visage, connaître les différentes parties du visage, maîtriser son geste	