Le crapaud perché Boujon - L'école des loisirs

3. C’était l’envoyé secret d’un grand personnage du royaume. Sur l’ordre de son maître, il avait acheté à la sorcière une potion destinée à endormir pour mille ans une encombrante princesse.

La porte à peine ouverte, le messager s’écria avec colère : «Regardez un peu la princesse. Depuis qu’elle a bu votre potion, elle n’a jamais été aussi bien réveillée. Vous m’avez trompé sur la marchandise... cela mérite punition.» Et il asséna à la sorcière un coup de poing vengeur et bien ajusté.

«Aïe, aïe, aïe», gémit la sorcière, à moitié assommée, j’ai du m’emmêler dans mes formules magiques. Tu as raison, crapaud, je n’ai plus ma mémoire d’antan. Qu’allons-nous devenir?»

«Allons, allons, rien n’est perdu», assura le crapaud...toutes les recettes d’envoûtements, magie noire et autres maléfices sont dans les livres du grenier que vous m’empêchez de lire. Détachez-moi, nous allons nous organiser.»

A partir de ce jour, une nouvelle vie commença. L’un lisait les recettes et crachait volontiers dans la soupe quand il le fallait. L’autre cuisinait sous sa dictée.

A force de lire, le crapaud découvrit des formules magiques inédites dont les effets abominables firent la renommée de la sorcière. Désormais c’est elle qui encourageait son vieux compagnon à se plonger dans les livres. Elle lui acheta même des lunettes. Avec l’âge, sa vue commençait à baisser.