

# La mer s'est retirée



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

La mer s'est retirée,  
Qui la ramènera ?  
La mer s'est démontée,  
Qui l'a remontera ?  
La mer s'est emportée,  
Qui la rapportera ?  
La mer est déchaînée,  
Qui la rattachera ?  
Un enfant qui joue sur la  
plage  
Avec un collier de coquillages.

Jacques Charpentreau

Projet Mer

Mon avis :



# Les secrets de la mer



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

J'ai trouvé des coquillages  
Echoués sur une plage.  
Ils m'ont parlé à l'oreille,  
Mais ils disent tous pareil,  
Bruit des vagues, bruit du vent,  
C'est lassant!  
J'aurais voulu qu'ils me chantent  
Les histoires effrayantes  
Des épaves englouties,  
Et dans leurs coques endormies,  
Des coffrets de pièces d'or,  
Des trésors!

Corinne Albaut

Projet Mer

Mon avis :



# Mer



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

La mer écrit un poisson bleu,  
efface un poisson gris.  
La mer écrit un croiseur qui prend feu  
efface un croiseur mal écrit.  
Poète plus que les poètes,  
musicienne plus que les musiciennes,  
elle est mon interprète,  
la mer ancienne,  
la mer future,  
porteuse de pétales,  
porteuse de fourrure.  
Elle s'installe  
au fond de moi  
La mer écrit un soleil vert,  
efface un soleil mauve.  
La mer écrit un soleil entrouvert  
sur mille requins qui se sauvent.

Alain Bosquet

Projet Mer

Mon avis :



# Marine



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
- 3000 à 476

PREHISTOIRE  
- - 3000

L'Océan sonore  
Palpite sous l'œil  
De la lune en deuil  
Et palpite encore,

Tandis qu'un éclair  
Brutal et sinistre  
Fend le ciel de bistre  
D'un long zigzag clair,

Et que chaque lame,  
En bonds convulsifs,  
Le long des récifs  
Va, vient, luit et clame,

Et qu'au firmament,  
Où l'ouragan erre,  
Rugit le tonnerre  
Formidablement.

Paul Verlaine

Projet Mer

Mon avis :



# Respectez... Mon Océan



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
- 3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Environnement, déchets,  
N'avez-vous jamais entendu ces mots,  
Vous qui polluez sans cesse les eaux ?  
Inconscients, vous l'êtes sans pitié.

Récifs, coraux,  
N'avez-vous jamais entendu ces mots,  
Vous qui polluez sans cesse les eaux ?  
Odieux, vous l'êtes sans respect.

Pétrole, marée noire,  
N'avez-vous jamais entendu ces mots,  
Vous qui polluez sans cesse les eaux ?  
Ingrats, vous l'êtes sans excuse.

L'océan est si grand,  
Que vous n'avez point de cœur,  
Vous n'apercevez pas ses pleurs,  
Tous les jours vous lui faites malheurs

Laurence Lin-Ken-Hsien

Projet Mer

Mon avis :



# Chanson pour la mer



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Pourquoi la mer n'en revient pas  
D'avoir des bateaux plein les bras.  
D'avoir des îles sur le dos,  
D'avoir toujours les pieds dans  
l'eau.

De croire encore au grand voyage  
En cabotant dans les parages,  
Et être bleue quand il fait beau,  
Mon capitaine, ho hisse et ho !

Il était un petit navire,  
Oui, mais depuis, j'ai vu pire

Christian Da Silva

Projet Mer

Mon avis :



# Pour la liberté



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Laissez chanter  
L'eau qui chante  
Laissez courir  
L'eau qui court  
Laissez vivre  
L'eau qui vit  
L'eau qui bondit  
L'eau qui jaillit  
Laissez dormir  
L'eau qui dort  
Laissez mourir  
L'eau qui meurt.

Philippe Soupault

Projet Mer

Mon avis :



# La mer



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

La mer brille  
comme une coquille;  
On a envie de la pêcher.  
La mer est verte,  
la mer est grise,  
elle est d'azur,  
elle est d'argent et de dentelle.  
La mer secrète de Jules Supervielle  
Quand nul ne la regarde,  
La mer n'est plus la mer,  
Elle est ce que nous sommes  
Lorsque nul ne nous voit.  
Elle a d'autres poissons,  
D'autres vagues aussi.  
C'est la mer pour la mer  
Et pour ceux qui en rêvent  
Comme je fais ici.

Paul Fort

Projet Mer

Mon avis :



# L'île des rêves



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Il a mis le veston du père,  
Les chaussures de la maman  
Et le pantalon du grand frère  
Il nage dans ses vêtements.

Il nage, il nage à perdre haleine.  
Il croise des poissons volants,  
Des thons, des dauphins, des  
baleines...  
Que de monde, dans l'océan!

Écume blanche et coquillages,  
Il nage depuis si longtemps  
Qu'il aborde enfin au rivage  
Du pays des rêves d'enfants.

Jacques Charpentreau

Projet Mer

Mon avis :



# Les pirates

Y en a qui deviennent sergents  
Ou marchands d'peinture  
Y en a qui vendent des cure-dents  
Ou de grosses voitures  
Y en a qui restent tout l'temps  
Enfermés comme des patates  
Mais moi quand je serai grand  
Je serai pirate.

Les pirates ont des tas d'frégates  
Des sabres pointus et pas de cravate  
Les pirates ont du poil aux pattes  
Et un' tête de mort sur les omoplates  
Les pirates ont des jamb' de bois  
Et de gros saphirs luisent à leurs doigts  
Les pirates ont des nez vermeils  
Et des anneaux d'or pendus aux oreilles

Ils vont sur la mer par bon vent arrière  
Et mont' à l'abordage avec des cris sauvages  
Tuent les matelots flanquent les corps à l'eau  
Et prennent les gonzesses pour leur pincer les fesses  
Les pirates ont de gros mousquets  
Des tonneaux de poudre et des perroquets  
Les pirates sont borgnes d'un œil  
Et leur pauvre mère est toujours en deuil

Jacques Charpentreau



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
- 1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
- 3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Projet Mer

Mon avis :



# Le pirate



Arts du  
**LANGAGE**

EPOQUE  
CONTEMPORAINE  
1789 -

TEMPS  
MODERNES  
1492 à 1789

MOYEN AGE  
476 à 1492

ANTIQUITE  
-3000 à 476

PREHISTOIRE  
- -3000

Et lui dort-il sous les voiles  
il écoute le vent son complice  
il regarde la terre ferme son ennemie sans envie  
et la boussole est près de son cœur immobile  
Il court sur les mers  
à la recherche de l'axe invisible du monde  
Il n'y a pas de cris  
pas de bruit  
des chiffres s'envolent  
et la nuit les efface  
Ce sont les étoiles sur l'ardoise du ciel  
Elles surveillent les rivières qui coulent dans l'ombre  
et les amis du silence les poissons  
mais ses yeux fixent une autre étoile  
perdue dans la foule  
tandis que les nuages passent  
doucelement plus fort que lui  
lui  
lui

Philippe Soupault

Projet Mer

Mon avis :

