



Soul man

J'ai pas le regard de Spike Lee
J'ai pas le génie de De Vinci
J'ai pas les pieds sur terre
La patience de ma banquière
J'ai pas ces choses-là.

J'ai pas la sagesse de Gandhi
L'assurance de Mohamed Ali
J'ai pas l'âme d'un gangster
La bonté de l'Abbé Pierre
Ni l'aura de Guevara.

REFRAIN

Je ne suis qu'un soul man
Écoute ça baby.
Je suis pas un superman
Loin de là.
Juste moi, mes délires
Je n'ai rien d'autre à offrir
Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça.

J'ai pas le physique des magazines
J'ai pas l'humour de Charlie Chaplin
J'ai pas la science infuse
Le savoir-faire de Bocuse
Non je n'ai pas ces choses-là.

J'ai pas la chance de Neil Armstrong
J'ai pas la carrure de King Kong
Plusieurs cordes à mon arc
La ferveur de Rosa Parks
Ni le courage de Mandela.

REFRAIN

Moi j'aurais aimé être comme eux ;
Être hors du commun.
J'ai bien essayé
J'ai fait de mon mieux,
Mais quoi que je fasse
A la place.

REFRAIN (X2)



La soul music (musique de l'âme) est née à la fin des années 50 aux Etats Unis. C'est une musique populaire qui puise ses racines dans le jazz, le gospel et la negro spiritual. La jeunesse noire l'a utilisée comme un mouvement contestataire pour réagir à la ségrégation raciale. On retrouve dans la soul l'émotion presque religieuse du gospel avec des rythmes saccadés du rhythm and blues. En adoptant des rythmes de plus en plus syncopés la soul music donnera naissance au Funk.