

SÉANCE COMMENTÉE

Lundi 5 novembre à 20 h :

projection du film

"L'armée des 12 singes" de Terry Gilliam

suivie d'un commentaire de Raphaëlle Boitel, metteur en scène du spectacle

"La chute des anges" (les 6 et 7 novembre à Château Rouge).

Film proposé dans le cadre de "La séance en plus", en partenariat avec Château Rouge Annemasse.

Bénéficiez d'un tarif spécial de 4 € la séance sur présentation de votre billet de théâtre.

ou du tarif réduit à Château Rouge sur présentation de votre billet de cinéma.

Contremarques disponibles à Château Rouge.

LES NUITS DE L'ÉCO

4 séances proposées en partenariat avec
le Collectif des Nuits de l'Éco d'Annemasse,
dans le cadre du mois de l'économie sociale et solidaire.
Entrée libre.

- Jeudi 8 novembre à 20h30 : projection du film "Ça bouge pour l'alimentation !" de Mathias Lahiani suivie d'un échange avec des membres de l'OdAmap d'Annemasse.

- Dimanche 11 novembre à 18h (séance jeune public) : projection des films "The change" de Fabian Ribezzo et "J'peux pas j'ai potager" suivie d'un échange avec des membres de l'association WECF (réseau de 150 organisations féminines et environnementales).

- Mercredi 14 novembre à 20h30 : projection du film "Mexique, sous l'emprise du coca" de Julie Delette suivie d'un échange avec le public

- Vendredi 16 novembre à 20h30 : projection du film "L'empire de l'or rouge" de Jean-Baptiste Malet et Xavier Deleu suivie d'un échange avec le public.

PROJECTION-DÉBAT

Mardi 20 novembre à 20 h 30

projection du film

"Des figues en avril" de Nadir Dendoune,
suivie d'une rencontre avec le réalisateur Nadir Dendoune.

Film proposé dans le cadre de "Racines : mémoires en partage",
en partenariat avec le service Culture de la Ville d'Annemasse.

ANALYSE DE FILM

par Abderrahmane Bekiekh

Samedi 17 novembre à 16 h :

"La chasse" de Thomas Vinterberg

(Danemark - 2012 - 1h51).

Le film est analysé, décrypté plan par plan, afin d'en faire apparaître le sens caché.

(Tarif : 10 € adhérent MJC - 12 € non-adhérent)

L'Avant-Toile (Films sous réserves)

"Capharnaüm" de Nadine Labaki
"Cold War" de Pawel Pawlikowski
"En liberté !" de Pierre Salvadori

Recevez le programme du Ciné Actuel toutes les 4 semaines sur
votre email. Pour cela il suffit de nous envoyer un courriel à
programmecine@gmail.com.

Les Courts Métrages

Le court-métrage est projeté devant un des films de la semaine

JE SUIS LA CLÉ DU PROBLÈME

Gabin Ducourant et Eden Ducourant
France - 2018 - 2mn20
Fiction
Du 24 au 30 octobre

ARTEM SILENDI

de Frank Ychou
France - 2017 - 8mn
Fiction
Du 31 octobre au 6 novembre

ONCE UPON A LINE

de Alicja Jasina
Etats-Unis/Pologne - 2016 - 7mn
Animation
Du 7 au 13 novembre

QUAND J'AI REMPLACÉ CAMILLE

de N. Otano, R. Clarke et L. Courtillon
France - 2017 - 6mn56
Animation
Du 14 au 20 novembre

LES TARIFS : CINE ACTUEL

Tarif plein : 6,30 € / Tarif réduit : 5,30 € - Moins de 13 ans : 3,20 €

Carte d'abonnement 10 séances : 42 € (réservée aux adhérents MJC)

Au jour le jour ...

Semaine du 24 au 30 octobre

Mercredi 24	11 h	Les Indestructibles 2
	14 h	L'envol de Ploé
	16 h	La grande aventure de Non-Non
	17 h	Le Rat scélérat
	18 h	Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses
20 h 30	Les frères Sisters	
Jeudi 25	11 h	Capitaine Morten et la reine des araignées
	14 h	L'envol de Ploé
	16 h	Parvana
	18 h	Les Indestructibles 2
20 h 30	Les frères Sisters	
Vendredi 26	11 h	Le Rat scélérat
	14 h	Mika & Sebastian : l'aventure de la Poire Géante
	15 h 45	Les Indestructibles 2
	18 h	Ciné Causette
20 h 30	Les frères Sisters	
Samedi 27	11 h	La grande aventure de Non-Non
	14 h	Parvana
	16 h	Analyse de film jeune public "Les deux pulls"
	18 h	Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses
20 h 30	Les frères Sisters	
Dimanche 28	11 h	Mika & Sebastian : l'aventure de la Poire Géante
	14 h	Les Indestructibles 2
	16 h 15	Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses
	18 h 15	L'envol de Ploé
20 h 30	Les frères Sisters	
Mardi 30	14 h	Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses
	16 h	Mika & Sebastian : l'aventure de la Poire Géante
	18 h	Les frères Sisters
	20 h 30	Les frères Sisters

Semaine du 31 octobre au 6 novembre

Mercredi 31	14 h	L'envol de Ploé	
	16 h	Les Indestructibles 2	
	18 h 15	I feel good	
	20 h 30	Un peuple et son roi	
Jeudi 1	11 h	L'envol de Ploé	
	14 h	Capitaine Morten et la reine des araignées	
	16 h	La grande aventure de Non-Non	
	17 h	Le Rat scélérat	
18 h	Un peuple et son roi		
20 h 30	I feel good		
Vendredi 2	14 h	Hôtel Transylvanie 3 : Des vacances monstrueuses	
	16 h	Les Indestructibles 2	
	18 h 15	I feel good	
	20 h 30	Un peuple et son roi	
Samedi 3	18 h	Un peuple et son roi	
	20 h 30	I feel good	
	18 h	I feel good	
	20 h 30	Un peuple et son roi	
Dimanche 4	18 h	I feel good	
	20 h 30	Un peuple et son roi	
	20 h	L'armée des 12 singes (+ commentaire)	
	20 h 30	I feel good	
Lundi 5	18 h	Un peuple et son roi	
	20 h 30	I feel good	
	Mardi 6	18 h	Un peuple et son roi
		20 h 30	I feel good

Semaine du 7 au 13 novembre

Mercredi 7	15 h 30	Donbass
	18 h	Nos batailles
	20 h 30	Donbass
Jeudi 8	18 h	Nos batailles
	20 h 30	Ça bouge pour l'alimentation (+ discussions)
	14 h	Nos batailles
Vendredi 9	18 h	Nos batailles
	20 h 30	Donbass
	18 h	Donbass
Samedi 10	18 h	Donbass
	20 h 30	Nos batailles
	18 h	The change - J'peux pas j'ai potager (+ discussions)
Dimanche 11	20 h 30	Nos batailles
	18 h	Donbass
	20 h 30	Nos batailles
Mardi 13	18 h	Donbass
	20 h 30	Nos batailles

Semaine du 14 au 20 novembre

Mercredi 14	14 h 30	Ciné Club Enfant, commenté par Abderrahmane Bekiekh
	18 h	Girl
	20 h 30	Mexique, sous l'emprise du Coca (+ discussions)
Jeudi 15	18 h	Girl
	20 h 30	Girl
	18 h	Girl
Vendredi 16	18 h	Girl
	20 h 30	L'empire de l'or rouge (+ discussion)
	16 h	Analyse du film "La chasse" par Abderrahmane Bekiekh
Samedi 17	20 h 30	Girl
	18 h	Girl
	20 h 30	Girl
Dimanche 18	18 h	Girl
	20 h 30	Girl
	18 h	Girl
Mardi 20	20 h 30	Des figues en avril (+ débat)

Ciné Actuel

MJC Annemasse - centre

SOMMAIRE

Les films

- "Les frères Sisters" de Jacques Audiard
- "I feel good" de Benoit Delépine et Gustave Kervern
- "Un peuple et son roi" de Pierre Schoeller
- "L'armée des 12 singes" de Terry Gilliam
- "Nos batailles" de Guillaume Senez
- "Donbass" de Sergei Loznitsa
- "Ça bouge pour l'alimentation !" de Mathias Lahiani
- "The change" et "J'peux pas j'ai potager" de Fabian Ribezzo
- "Girl" de Lukas Dhont
- "Mexique, sous l'emprise du Coca" de Julie Delette
- "L'empire de l'or rouge" de Jean-Baptiste Malet et Xavier Deleu
- "Des figues en avril" de Nadir Dendoune

Ciné jeune public

- "Les Indestructibles 2" de Brad Bird
- "Parvana" de Nora Twomey
- "L'envol de Ploé" de A. Ageirsson et G. Karlsson
- "Le rat scélérat" de Jeroen Jaspaer
- "La grande aventure de Non-Non" de Matthieu Auvray
- "Hôtel Transylvanie 3 : des vacances monstrueuses" de Genndy Tartakovsky
- "Capitaine Morten et la reine des araignées" de Kaspar Jancis
- "Mika & Sebastian : l'aventure de la poire géante" de J. Lerdam et Philip E. Lipski

Les courts-métrages

- "Je suis la clé du problème" de Gabin Ducourant et Eden Ducourant
- "Artem Silendi" de Frank Ychou
- "Once Upon a Line" de Alicja Jasina
- "Quand j'ai remplacé Camille" de N. Otano, R. Clarke et L. Courtillon

L'avant-toile

Au jour le jour...



"Girl" de Lukas Dhont

Retrouvez le programme
du cinéma sur :
www.cineactuel.fr

du 24 octobre
au 20 novembre
2018



MJC ANNEMASSE-CENTRE

3, RUE DU 8 MAI

74100 ANNEMASSE

Adm. : 04 50 92 10 20

ou sur Internet :

www.cineactuel.fr



Annemasse Agglo

Annemasse - Les Voirons Agglomération

ANNEMASSE
à vivre ensemble

FILMS... FILMS... FILMS... FILMS... FILMS...



FESTIMÔM 2018 - 21^e édition du 20 au 28 octobre (cinéma jusqu'au 2 novembre)

Films, spectacles, ateliers, ludothèque...

Programme complet sur www.festimom.fr

"Les Indestructibles 2" de Brad Bird - "Parvana" de Nora Twomey - "L'envol de Plôé" de A. Asgerirsson et G. Karlsson - "Le Rat scélérat" de Jeroen Jasper - "La grande aventure de Non-Non" de Matthieu Auvray - "Hôtel Transylvanie 3 : des vacances monstrueuses" de Genndy Tartakovsky - "Capitaine Morten et la reine des araignées" de Kaspar

Jancis - "Mika & Sebastian : l'aventure de la poire géante" de J. Lerdam et P. Einstein Lipski.

de Jacques Audiard
France/USA - 2018 - 1h57 - Vo.st
Avec Joaquin Phoenix, John C. Reilly, Jake Gyllenhaal
Genre : Western



LES FRÈRES SISTERS

Du 24 au 30 octobre
Mer : 20h30 - Jeu : 20h30 - Ven : 20h30
Sam : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 18h et 20h30

Charlie et Eli Sisters évoluent dans un monde sauvage. Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Eli, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit.



I FEEL GOOD

de Benoît Delépine et Gustave Kervern
France - 2018 - 1h43
Avec Jean Dujardin, Yolande Moreau, Joseph Dahan
Genre : Comédie

Du 31 octobre au 6 novembre
Mer : 18h15 - Jeu : 20h30 - Ven : 18h15
Sam : 20h30 - Dim : 18h - Mar : 20h30

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que

des retrouvailles familiales, ce sont deux vices du monde qui s'affrontent.

de Pierre Schoeller
France - 2018 - 2h01
Avec Gaspard Ulliel, Adèle Haenel, Olivier Gourmet
Genres : Drame, Historique

Du 31 octobre au 6 novembre
Mer : 20h30 - Jeu : 18h - Ven : 20h30
Sam : 18h - Dim : 20h30 - Mar : 18h

En 1789, un peuple est entré en révolution. Le film croise les destins d'hommes et de femmes du peuple et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée Nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...



UN PEUPLE ET SON ROI

de Terry Gilliam
USA - 1996 - 2h10 - Vo.st
Avec Bruce Willis, Madeleine Stowe, Christopher Plummer
Genres : Drame, Science fiction, Thriller

Lundi 5 novembre à 20h,

séance présentée par Raphaëlle Boitel, metteur en scène de "La chute des anges" (les 6 et 7 novembre à Château Rouge).



L'ARMÉE DES 12 SINGES

Film proposé dans le cadre de "La séance en plus", en partenariat avec Château Rouge Annemasse.

Nous sommes en l'an 2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur notre planète sont contraints de vivre sous terre. La surface du globe est devenue inhabitable à la suite d'un virus ayant décimé 99% de la population. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir. C'est James Cole qui est désigné pour cette mission.



NOS BATAILLES

de Guillaume Senez
France - 2018 - 1h38
Avec Romain Duris, Laure Calamy, Laetitia Dosch
Genre : Drame

Du 7 au 13 novembre
Mer : 18h - Jeu : 18h - Ven : 14h et 18h
Sam : 20h30 - Dim : 20h30 - Mar : 20h30

Olivier se démène au sein de l'entreprise dans laquelle il travaille pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et

activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre.

de Sergei Loznitsa
Ukraine - 2018 - 2h01 - Vo.st
Avec Boris Kamorzin, Valeriu Andriută, Tamara Yatsenko
Genres : Guerre, Drame

Du 7 au 13 novembre
Mer : 15h30 et 20h30
Ven : 20h30 - Sam : 18h - Mar : 18h

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.
Prix de la mise en scène - Un certain regard Cannes 2018

Dans le Donbass, région de l'est de l'Ukraine, une guerre hybride mêle conflit armé ouvert, crimes et saccages perpétrés par des gangs séparatistes. Un périple à travers le Donbass, c'est un enchaînement d'aventures folles, dans lesquelles le grotesque et le tragique se mêlent comme la vie et la mort. Ce n'est pas un conte sur une région, un pays ou un système politique, mais sur un monde perdu dans l'après-vérité et les fausses identités.



DONBASS

de Mathias Lahiani
France - 2016 - 1h01
Genre : Documentaire

Jeudi 8 novembre à 20h30,

suivi d'un échange avec des membres de l'OdAmap d'Annemasse.

En partenariat avec le Collectif des Nuits de l'Éco d'Annemasse, dans le cadre du mois de l'économie sociale et solidaire. Entrée libre.

Face aux scandales alimentaires, aux prises de conscience des enjeux environnementaux et à la dégradation de la santé publique, des citoyens motivés s'organisent et, avec l'appui de décideurs

engagés, ouvrent de nouvelles voies. Ce documentaire présente ainsi de joyeuses solutions, reproductibles partout, pour mieux produire, distribuer différemment, consommer autrement et au final mieux se nourrir.

THE CHANGE et J'PEUX PAS J'AI POTAGER
France - 2011/2018 - 30mn

Dimanche 11 novembre à 18h,

suivi d'un échange avec des membres de l'association WECF.

Programme jeune public en partenariat avec le Collectif des Nuits de l'Éco d'Annemasse, dans le cadre du mois de l'économie sociale et solidaire. Entrée libre.



"THE CHANGE" : au Mozambique, une communauté vit au rythme des saisons. L'installation d'une ville à proximité du village modifie brutalement son environnement.

"J'PEUX PAS J'AI POTAGER" : cet été, l'association Passage a accompagné les enfants du Perrier dans le projet Permis de Jardiner issu d'un partenariat avec la ville d'Annemasse, WECF France et Terre d'Histoire et d'Avenir (THA). Quotidiennement, les enfants se sont investis dans l'entretien des jardins tout comme ils ont découvert les activités annexes au jardinage (construction d'hôtels à insectes, visite de la grainothèque).



GIRL

de Lukas Dhont
Belgique - 2018 - 1h45 - Vo.st
Avec Victor Polster, Arieke Walthaler, Oliver Bodart
Genre : Drame
Caméra d'or au Festival de Cannes 2018

Du 14 au 20 novembre
Mer : 18h - Jeu : 18h et 20h30 - Ven : 18h
Sam : 20h30 - Dim : 18h et 20h30 - Mar : 18h

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

de Julie Delettre
France - 2016 - 29mn

Mercredi 14 novembre à 20h30,
suivi d'un échange avec le public.

En partenariat avec le Collectif des Nuits de l'Éco d'Annemasse, dans le cadre du mois de l'économie sociale et solidaire. Entrée libre.

Le Mexique est le premier pays consommateur de Coca-Cola dans le monde et représente à lui seul plus de 40 % des ventes de la marque en Amérique du Sud. Diabète, obésité, hypertension mais aussi assèchement de certaines régions, les conséquences négatives se manifestent tant à l'échelle individuelle, économique qu'environnementale.



MEXIQUE, SOUS L'EMPRISE DU COCA



L'EMPIRE DE L'OR ROUGE

de Jean-Baptiste Malet et Xavier Deleu
France - 2017 - 54mn

Vendredi 16 novembre à 20h30,
suivi d'un échange avec le public.

En partenariat avec le Collectif des Nuits de l'Éco d'Annemasse, dans le cadre du mois de l'économie sociale et solidaire. Entrée libre.

Que mange-t-on quand on ouvre une boîte de concentré de tomates, lorsque l'on verse du ketchup dans son assiette ou entame une pizza ? Pendant deux ans, Jean-Baptiste Malet a retracé le voyage d'une tomate de la Chine au Ghana, en passant par l'Italie, le Canada et les États-Unis. Ce film nous

emmène à la rencontre des traders, cueilleurs, entrepreneurs, paysans, génétiéristes, fabricants de machine qui se cachent derrière l'industrie de la tomate.

de Nadir Dendoune
France - 2018 - 58mn
Genre : Documentaire

Mardi 20 novembre à 20h30,
suivi d'une rencontre avec le réalisateur Nadir Dendoune.

Film proposé dans le cadre de "Racines : mémoires en partage", en partenariat avec le service Culture de la ville d'Annemasse.

"Des Figues en Avril" dessine le portrait drôle et bouleversant de Messaouda Dendoune, filmée par son fils Nadir. Au-delà de la personnalité attachante, malicieuse, déterminée et passionnée de la vieille dame de 82 ans, on la découvre au quotidien dans son deux pièces de l'Île Saint Denis, ponctué par la présence invisible de l'absent. Elle apprend désormais à vivre seule depuis que son mari Mohand, atteint de la maladie d'Alzheimer, a été placé en maison médicalisée. Messaouda raconte avec fierté sa France des quartiers populaires et le devenir de ses enfants.



DES FIGUES EN AVRIL