

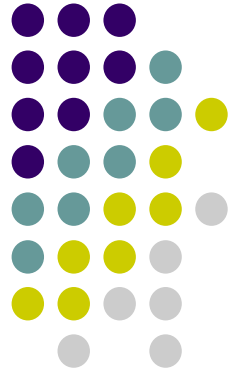
Conjugaison

A quoi sert l'imparfait ?

Dans la vie des enfants Baudelaire, les choses avaient une nette tendance à aller toujours de travers. Violette, Klaus et Prunille Baudelaire étaient pourtant des enfants charmants, des enfants intelligents, pleins de ressources et loin d'être laids. Mais le sort les avait pourvus d'une malchance inimaginable, et presque tout ce qui leur arrivait était placé sous le signe de la guigne.

Les trois enfants Baudelaire vivaient avec leurs parents dans une grande et belle maison au cœur d'une ville crasseuse, grouillante d'activité, mais de temps à autre leurs parents leur permettaient de prendre un tramway brinquebalant pour aller à la plage la plus proche. Là, ils passaient la journée à leur guise, à condition d'être rentrés pour le dîner. Ce matin-là, les nuages volaient bas, mais les jeunes Baudelaire ne s'en souciaient guère. Par beau temps, la plage était si noire de monde qu'on avait peine à trouver une bonne place où étendre sa petite couverture. Violette Baudelaire, l'aînée, adorait faire des ricochets. Elle était très douée pour inventer les engins les plus farfelus.

d'après Les désastreuses aventures des orphelins Baudelaire de Lemony Snicket



L'imparfait est un temps du _____.

Il s'utilise de différentes manières :

1. Pour décrire des habitudes passées ou des événements qui se déroulent régulièrement.

De temps à autre, leurs parents leur **permettaient** de prendre un tramway.

2. Pour décrire le décor dans lequel se déroule une histoire.

Les trois enfants **vivaient** avec leurs parents dans une grande et belle maison.

3. Pour faire un portrait .

Les enfants Baudelaire **étaient** des enfants charmants, intelligents et loin d'être laids.

4. Pour introduire une situation.

Ce matin-là, les nuages **volaient** bas.

(Complète en recopiant des passages du texte).

