

Pour bien réciter les poésies ...

Copie :

- Il ne doit pas y avoir de ratures, ni d'erreurs d'orthographe.
- Observe bien les majuscules. Certains poètes mettent des majuscules au début de chaque vers, d'autres non.
- Prends le temps de copier et relis-toi bien.
- N'oublie pas le nom de l'auteur à la fin.

Présentation :

- Tu dois respecter la présentation. Les poésies ont souvent des strophes, pense à sauter une ligne pour bien les séparer.
- Tu peux placer des points au crayon avant de commencer la copie.

Illustration :

- Tu dois illustrer ta poésie avec soin. Ton illustration doit montrer que tu as compris la poésie.
- Les illustrations se font toujours avec des crayons de couleur.

Texte :

- Tu dois bien connaître ton texte. Tu ne dois pas hésiter.

Ton :

- Quand tu récites, tu dois penser à ce que tu dis, comme quand tu racontes une histoire à un camarade. Observe bien la ponctuation (les points d'interrogation, d'exclamation).
- Tu peux chercher les groupes de souffle.

Volume :

- Tu dois réciter assez fort pour que tout le monde entende. Imagine que tu récites pour le camarade qui est le plus éloigné de toi.

Vitesse :

- Tu ne dois pas réciter trop vite. Imagine que tu racontes une histoire. Prends ton temps et respecte la ponctuation et les groupes de souffle.

Compréhension :

- Pour bien réciter, tu dois avoir bien compris la poésie.
- Tes camarades peuvent te demander d'expliquer certains mots et tu dois savoir répondre.

Pour bien réciter les poésies ...

Copie :

- Il ne doit pas y avoir de ratures, ni d'erreurs d'orthographe.
- Observe bien les majuscules. Certains poètes mettent des majuscules au début de chaque vers, d'autres non.
- Prends le temps de copier et relis-toi bien.
- N'oublie pas le nom de l'auteur à la fin.

Présentation :

- Tu dois respecter la présentation. Les poésies ont souvent des strophes, pense à sauter une ligne pour bien les séparer.
- Tu peux placer des points au crayon avant de commencer la copie.

Illustration :

- Tu dois illustrer ta poésie avec soin. Ton illustration doit montrer que tu as compris la poésie.
- Les illustrations se font toujours avec des crayons de couleur.

Texte :

- Tu dois bien connaître ton texte. Tu ne dois pas hésiter.

Ton :

- Quand tu récites, tu dois penser à ce que tu dis, comme quand tu racontes une histoire à un camarade. Observe bien la ponctuation (les points d'interrogation, d'exclamation).
- Tu peux chercher les groupes de souffle.

Volume :

- Tu dois réciter assez fort pour que tout le monde entende. Imagine que tu récites pour le camarade qui est le plus éloigné de toi.

Vitesse :

- Tu ne dois pas réciter trop vite. Imagine que tu racontes une histoire. Prends ton temps et respecte la ponctuation et les groupes de souffle.

Compréhension :

- Pour bien réciter, tu dois avoir bien compris la poésie.
- Tes camarades peuvent te demander d'expliquer certains mots et tu dois savoir répondre.

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2

Poésie n° :

☆☆☆ / 20

Copie	Prés.	Illustr.	Texte	Ton	Volume	Vitesse	Comp.
...../2/2/2/5/4/1/2/2