

# FICHER DE LECTURE

## Séquence 1 (découverte de l'album)

- Découverte de l'album.
- Prendre des informations sur 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture.
- Emettre des hypothèses.

## Séquence 1 (Texte 1)

- Identifier le genre littéraire de l'album.
- Emettre des hypothèses.

## Séquence 1 (Texte 2)

- Prélever des informations locales dans un texte.
- Résumer oralement un texte lu.

## Production d'écrit

- Ecrire le début d'un conte.

## Séquence 2 (Texte 3)

- Mémoriser les informations d'un texte long.
- Organiser chronologiquement les informations d'un récit.
- Distinguer la narration et style direct.

## Séquence 2 (Texte 4)

- Prélever des informations locales.
- Lecture d'images.

## Production d'écrit

- Transformer un épisode.

## Séquence 3 (Texte 5)

- Organiser chronologiquement les informations d'un récit.
- Prélever des informations locales.

## Séquence 3 (Texte 6)

- Organiser chronologiquement les informations d'un récit.
- Repérer le référent d'un pronom personnel.

## Production d'écrit

- Poursuivre un dialogue.

## Séquence 4 (Texte 7)

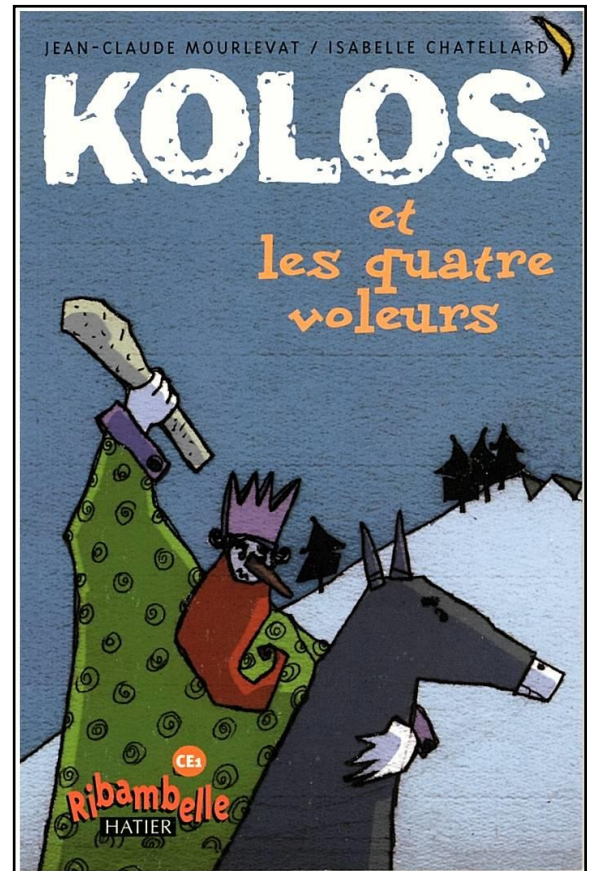
- Comprendre l'implicite d'un texte.
- Se positionner du point de vue des personnages.

## Séquence 4 (Texte 8)

- Prendre conscience de la cohérence sémantique et syntaxique d'un texte, d'une phrase.
- Repérer le rôle de la ponctuation et des majuscules
- Développer l'identification immédiate des mots.

## Production d'écrit

- Ecrire une fin différente.



[Le-stylo-de-vero.eklablog.com](http://Le-stylo-de-vero.eklablog.com)