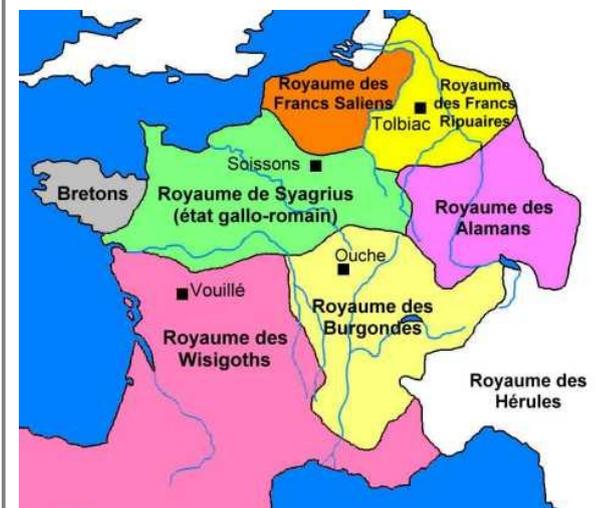


# Le Moyen-Age

**Doc 1.** Le Moyen Age commence à la fin du règne du dernier empereur d'Occident en 476. Il se termine en 1492, quand le navigateur Christophe Colomb débarque en Amérique pour la première fois. Cette période se situe entre l'Antiquité et les Temps Modernes.

*Texte issu de Histoire, Histoire des arts, CMI Nathan.*

**Doc 2. La Gaule en 476**



**Doc 3. Les royaumes « Barbares » au V<sup>ème</sup> siècle.** Dans un premier temps, les « Barbares » laissent les Gallo-Romains conserver leurs coutumes et leurs lois. Puis, progressivement, les deux populations se mêlent et constituent une nouvelle civilisation. Les langues barbares et le latin, la langue des Romains, se combinent pour former de nouvelles langues régionales, dont le français est issu. Très peu de gens continuent d'apprendre à lire et à écrire.

*Texte issu de Histoire, Géographie, collection Magellan, CE2*

**Doc 4. Frise chronologique.**



Source : <http://bla-bla.cycle3.pagesperso-orange.fr/pdf/histoire/frises/friscarac2.jpg>

# Clovis, le royaume Franc et les Mérovingiens

## Doc 1. Clovis et la création d'un royaume franc.



Source Wikipédia

## Doc 2. Clovis et le royaume des Francs.

A l'origine, Clovis est le chef d'une tribu franque. En 481, il s'impose pour devenir le premier roi des Francs. Il fonde alors la dynastie des Mérovingiens du nom de son grand-père : Mérovée. Pendant ses trente ans de règne, il cherche constamment à agrandir son royaume aux dépens de ses voisins et parvient ainsi à unifier la Gaule. Il installe sa capitale à Paris.

Texte issu de Histoire géographie histoire des arts, Collection odyssée Belin

## Doc 5. Les Francs : des guerriers, des paysans, des artisans.

Les Francs sont un peuple de guerriers. Ce sont les chefs militaires francs qui gouvernent les provinces, rendent la justice et perçoivent les impôts. Cependant, la plus grande partie de la population est composée de paysans et d'artisans.



Fibule en forme de rapace



Parure mérovingienne

Texte issu de Histoire, Histoire des arts CMI, Nathan  
Image parure musée de Bavay.

## Doc 4. Episode du vase de Soissons.



Enluminure du XIV<sup>ème</sup> siècle

## Doc 3. Le vase de Soissons.

L'armée de Clovis marcha contre Syagrius, roi des Gallo-Romains, et s'empara de son royaume. Elle pillait de nombreuses églises car, à l'époque, Clovis n'était pas encore chrétien. Ses soldats prirent, dans une église, un grand et magnifique vase. L'évêque envoya un messager supplier Clovis de lui rendre ce vase. Clovis répondit :

En arrivant à Soissons, Clovis dit aux soldats :

- Suis-nous jusqu'à Soissons, c'est là que nous partagerons le butin. Et je te rendrai le vase.

- Donne-moi ce vase.

A ces mots les soldats répondirent :

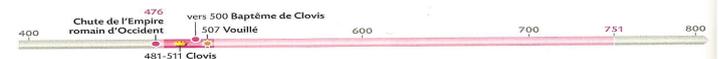
- Tout ce que nous voyons ici est à toi, glorieux roi, et nous sommes nous-mêmes soumis à ton autorité. Agis maintenant comme il te plaira, personne ne peut te résister. Mais un soldat frappa le vase de sa hache et le cassa. Un an plus tard, Clovis rassemble son armée pour vérifier que chaque soldat entretient bien ses armes. Il arrive devant celui qui avait frappé le vase et lui dit :

- Personne n'a d'armes aussi mal tenues que les tiennes.

Il les jette à terre. Le soldat se baisse pour les ramasser et Clovis en profite pour lui briser le crâne, disant : « Ainsi as-tu fait au vase de Soissons ! »

D'après Grégoire de Tours, VI<sup>ème</sup> siècle

## Doc 6. Frise chronologique Clovis et les Mérovingiens.



Frise issue de Histoire, Histoire des arts CMI, Nathan

# Le baptême de Clovis

## **Doc 1. La conversion et le baptême de Clovis.**

La reine Clotilde suppliait son mari de se convertir au christianisme. Elle lui répétait : « Les dieux dans lesquels vous croyez ne sont rien. Le Dieu dans lequel il faut croire, c'est celui qui a créé le ciel, la terre et la mer qui a allumé le soleil, garni le ciel d'étoiles [...] »

Mais le cœur du roi restait insensible. Jusqu'au jour où, lors d'un combat contre les Alamans, l'armée de Clovis se trouva en danger. Voyant qu'il risquait de perdre, Clovis leva les yeux vers le ciel, ému jusqu'aux larmes, et s'écria : « Jésus-Christ, que Clotilde dit être le fils de Dieu, toi qui, dit-on, viens au secours de ceux qui souffrent et donne la victoire à ceux qui espèrent en toi, je te demande ton aide. Si tu m'aides à gagner [...] je me ferai baptiser. [...] »

A peine avait-il prononcé ces paroles que les Alamans, tournant le dos, commencèrent à s'enfuir. A son retour, il raconta à la reine comment il avait remporté la victoire. Alors, la reine fit venir l'évêque de Reims, Rémi, qui, inondé de joie, donna l'ordre de tout préparer pour le baptême. [...]

Le roi fut baptisé et on le marqua d'un signe de la croix du Christ avec l'huile sainte. Plus de trois mille hommes de son armée reçurent le baptême.

*D'après Grégoire de Tours VI<sup>ème</sup> siècle*

## **Doc 4. Ce que savent les historiens.**

Les historiens disposent de peu de sources sur le baptême de Clovis : une lettre de saint Rémi à la petite fille de Clovis, qui évoque le baptême de son grand-père sans donner de détails, et quelques textes écrits plus tard, qui mêlent les événements et la légende. Les historiens savent donc seulement que Clovis a été baptisé par saint Rémi, sans doute à Reims, le jour de Noël (un 25 décembre) d'une année qu'ils ignorent : 496 (le plus probable) ? 495 ? 507 ? Ils confirment que la reine Clotilde était chrétienne : elle a certainement joué un rôle dans la conversion de son mari, ils n'en savent pas plus.

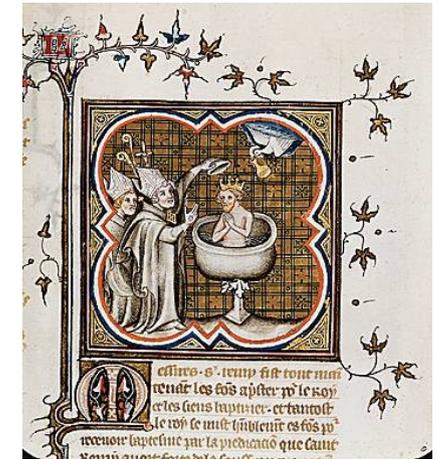
*Texte issu de Histoire Géographie CE2, collection Magellan, Hatier*

## **Doc 2. Plus ancienne représentation du baptême de Clovis.**



*Tablette en ivoire du IX<sup>ème</sup> siècle*

## **Doc 3. Baptême de Clovis.**



*Enluminure du XIV<sup>ème</sup> siècle*

## **Doc 5. L'importance du Baptême de Clovis dans l'Histoire de France.**

Par son baptême, Clovis a renforcé son pouvoir : il a obtenu le soutien des chrétiens, notamment des évêques, très influents, ce qui l'a aidé dans ses guerres contre les rois des Wisigoths et des Burgondes, non chrétiens. En retour, Clovis a défendu le christianisme, qui est devenu la religion de presque tous les habitants du Royaume franc.

Par la suite, de nombreux rois de France se sont fait sacrer à Reims, par un évêque ou par le pape lui-même, avec de l'huile sainte du baptême de Clovis. De cette manière, ils ont affirmé être les héritiers de Clovis et détenir le pouvoir de Dieu. Chaque sacre a été comme une alliance entre l'Église chrétienne et le roi de France, « l'alliance du trône et de l'autel », le roi protégeant l'Église, l'Église soutenant le roi.

*Texte issu de Histoire Géographie CE2, collection Magellan, Hatier*