

Titre de la séquence : From head to toe : l'album		Date :
Domaine : langue vivante : Anglais	Cycle : 2	Niveau(x) : CE1 CE2
Séance n° : 7		Durée : 30 min

Objectif(s) : Apprendre des verbes d'action.

Associer des parties du corps et des verbes d'action.

Découvrir un album de littérature enfantine « From head to toe » d'Eric Carle

Connaissances :

Phonologie : accent tonique : sur la 2^{ème} syllabe de « giraffe et de gorilla » mais sur la 1^{ère} des autres noms d'animaux présentés ici

Attention à la prononciation des mots « transparents » comme crocodile

Lexique: « turn, raise, bend, wave »

Grammaire : impératif

Inversion sujet / verbe dans la phrase interrogative par rapport à l'affirmative *Can you ? I can*

Attendus de fin de cycle (2018) :

> Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

> Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.

> Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

Évaluation : (visuelle et orale) Les élèves savent montrer et nommer les parties du corps étudiées.

Matériel : album « From Head to toe »

Petites flashcards des animaux utilisées pour le bérêt (séance 5)

Durée	Phase	Déroulement	Remarques / Matériel
3 mn	Rituel de début	Sortir Teddy Bear de sa boîte en disant : « <i>Now, it's English time. Hello children!</i> » Lui répondre : « <i>Hello Teddy!</i> » La date. Point sur les absents : <i>Who's missing ?</i>	S'il y a effectivement des absents.
3 mn	Réactivation	Distribuer les FC et jouer à Simon says avec la formule : « <i>Seals, (cats, etc.), stand up, touch your arms (legs,..) and show your card</i> »	une flashcard par élève.
10 mn	Présentation de la nouvelle notion et appropriation	L'enseignante montre la 1 ^{ère} page de l'album et dit tout son texte en le mimant : « <i>I am a penguin and I turn my head. Can you do it ?</i> » Elle invite ensuite les élèves à le refaire en utilisant seulement quelques animaux. Même entraînement pour les 3 pages suivantes, en sollicitant d'autres élèves (donc d'autres animaux).	Les E ont conservé leur FC d'animal.

<p>10 mn Consolidation</p>	<p>« Do it ! » Sans montrer l'album ni mimer, énoncer une action et demander : « Can you do it ? » Les élèves la miment (tous ensemble afin que les plus à l'aise servent de tuteurs aux autres) en répondant : « <i>I can do it.</i> » Même consigne en sollicitant quelques E un par un. Quelques élèves volontaires prennent le rôle de l'enseignante.</p>	<p>On peut aussi alterner ensemble et sous forme de chaîne.</p>
<p>3 mn Reformulation</p>	<p>Reprendre l'album et relire les 4 premières pages. Les faire répéter collectivement et mimer au fur et à mesure.</p>	
<p>1 mn Rituel de fin</p>	<p>Remettre TB dans sa boîte en lui faisant dire « <i>I'm a bear and I raise my arms ! Can you do it ?</i> » Lui répondre : « <i>Yes we can do it !</i> » Puis il prend congé : « <i>Goodbye children.</i> » Lui répondre « <i>Goodbye Teddy</i> ».</p>	<p>Lui faire faire le geste.</p>
<p>Analyse :</p>		
<p>Prolongements : Apprendre des noms d'autres verbes d'action. Étudier la suite de l'album From Head to Toe.</p>		