

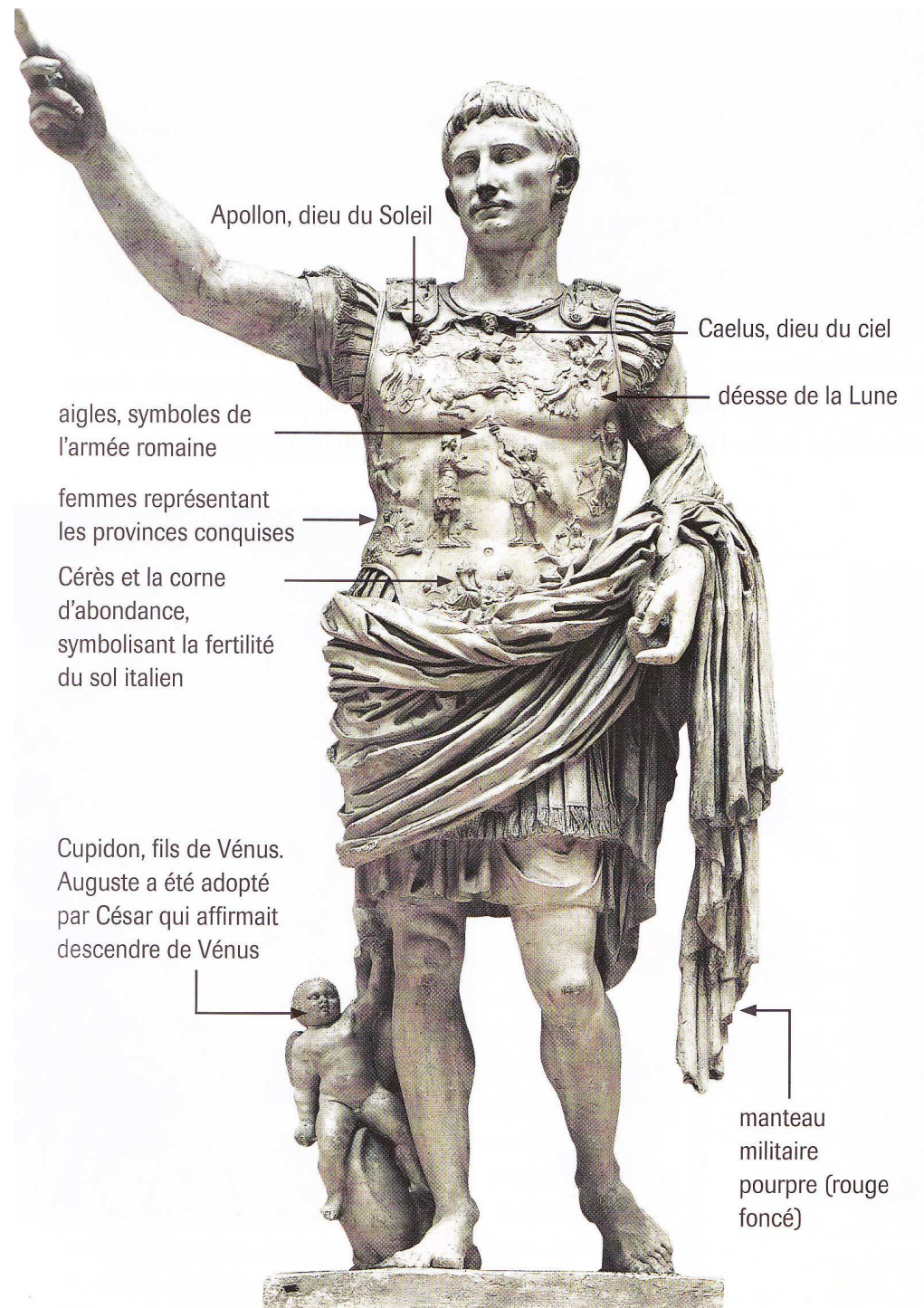
« L'empire romain : l'empereur, la ville, la romanisation »

Introduction : A la mort de César, Marc Antoine un de ses généraux et octave son fils adoptif, entrent en conflit. En 31 A.J.C., Marc Antoine est vaincu à la bataille d'Actium, Octave reste seul maître du pouvoir.

Comment l'empire romain se construit-il et comment la civilisation romaine se répand-elle ?

I – L’empereur et l’empire

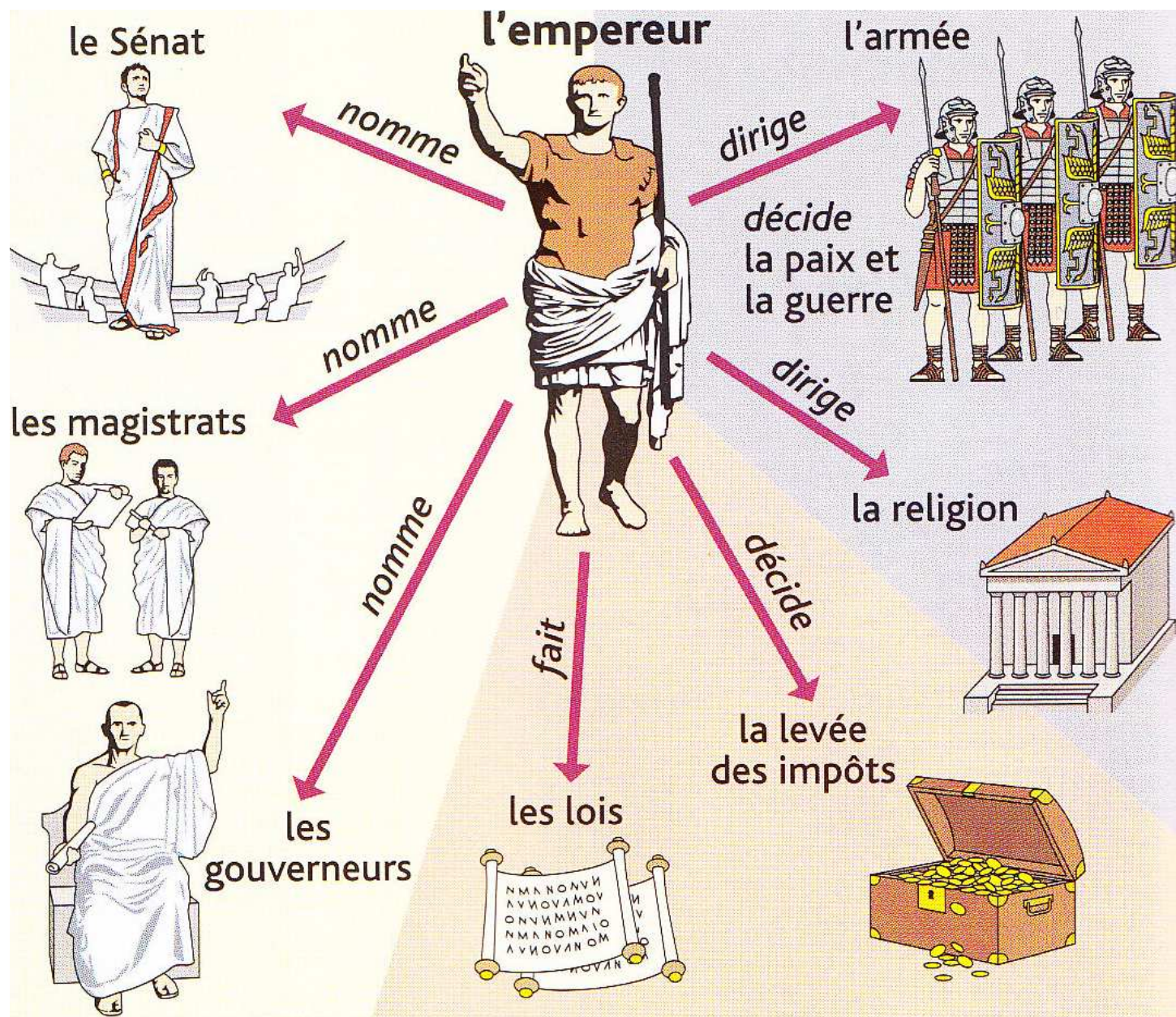
A – Auguste 1^{er} empereur romain



A – Auguste 1^{er} empereur romain

En 27 A.J.C., Octave reçoit le titre d'Augustus par le Sénat c'est à dire « élu des dieux ». Il fonde un nouveau régime, l'empire ou principat. Pourtant, il ne supprime pas les institutions républicaines (sénat, magistratures...), il n'est que le premier des sénateurs et est censé gouverner avec leur accord. Mais dans la réalité, c'est lui qui a tous les pouvoirs.

Les pouvoirs de l'empereur

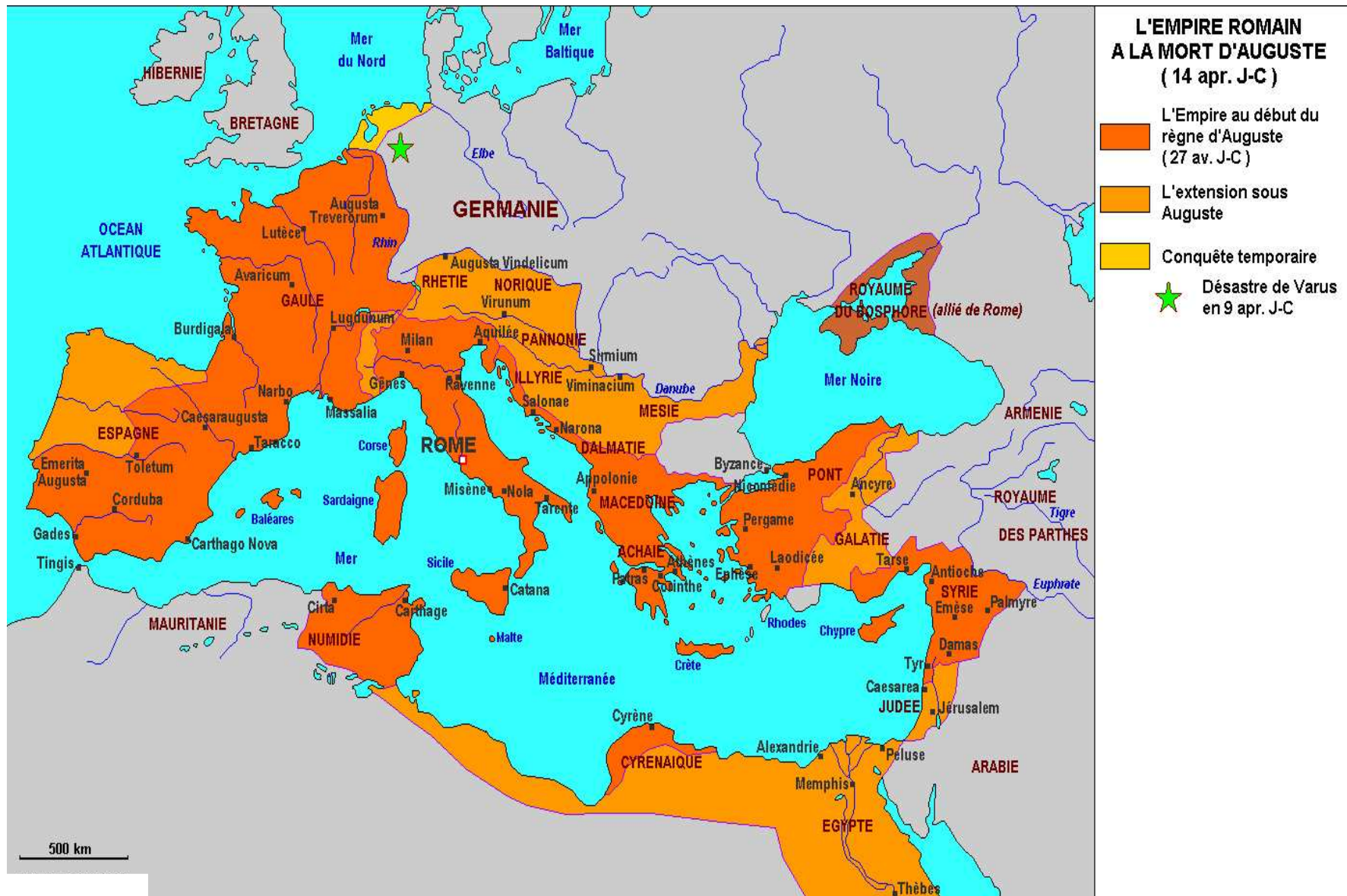


A – Auguste 1^{er} empereur romain

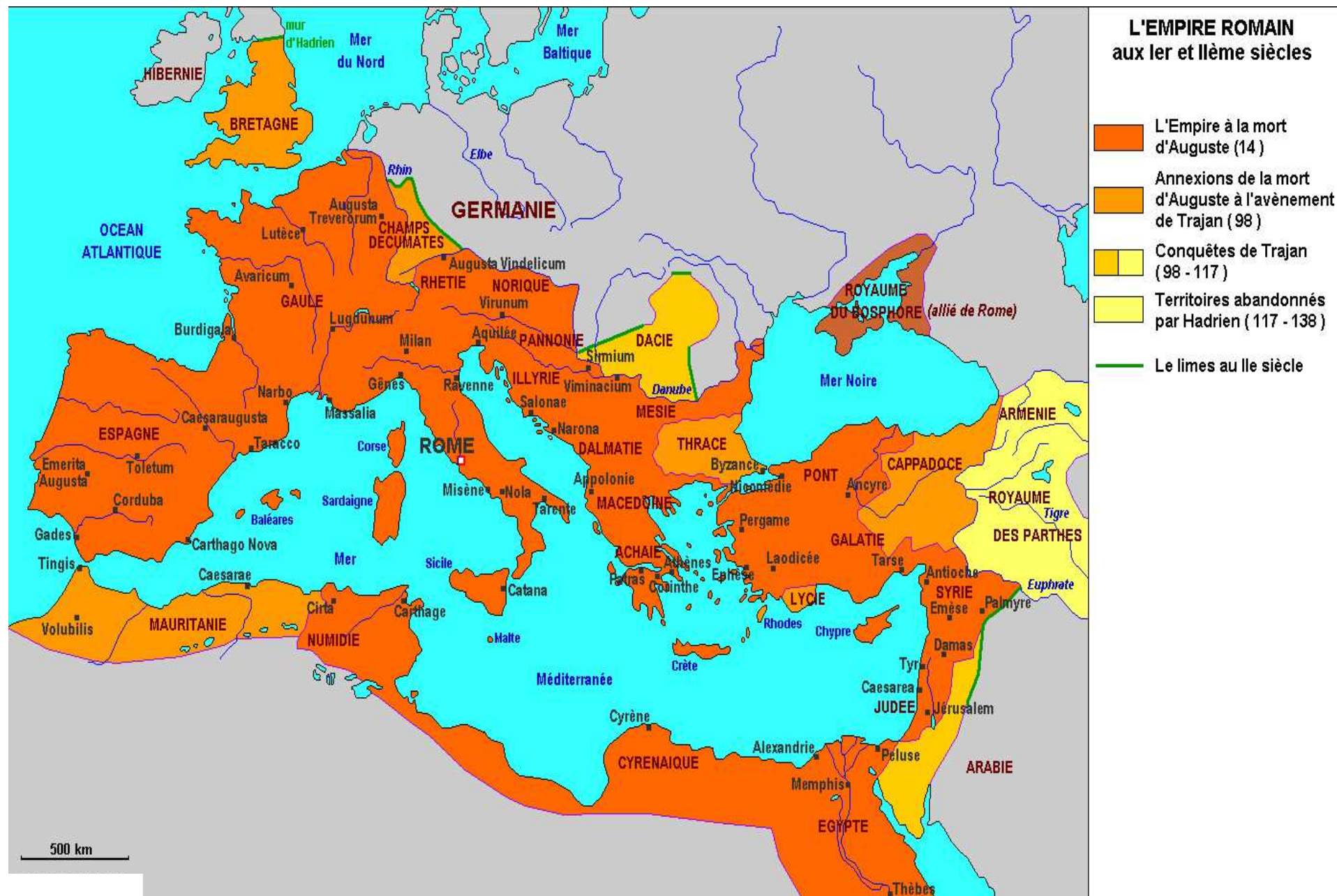
----- Le sénat n'a plus qu'un rôle mineur. L'empereur dirige l'état car il est consul à vie, il nomme les magistrats et les sénateurs, il dirige la religion (Grand Pontife), il dirige l'armée en vertu de son titre d'imperator, il fait les lois et rend la justice. Par ailleurs, son titre d'Auguste lui donne un caractère sacré, il devient une sorte de dieu pour les romains qui lui rendent un culte : c'est le culte impérial.

B – Hadrien et la paix romaine

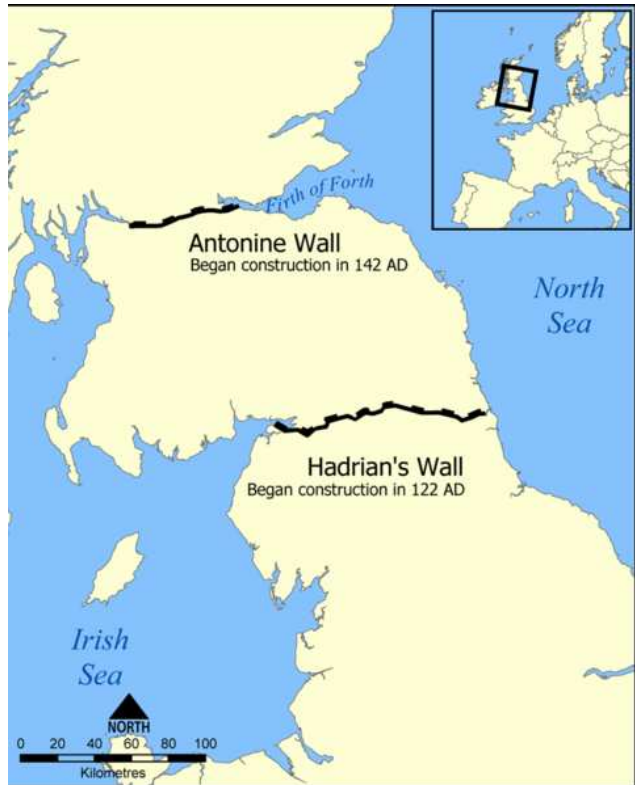
L'empire sous Auguste



L'empire aux Ier et IIème siècles



Le mur d'Hadrien



Le mausolée d'Hadrien / Château Saint Ange



B – Hadrien et la paix romaine

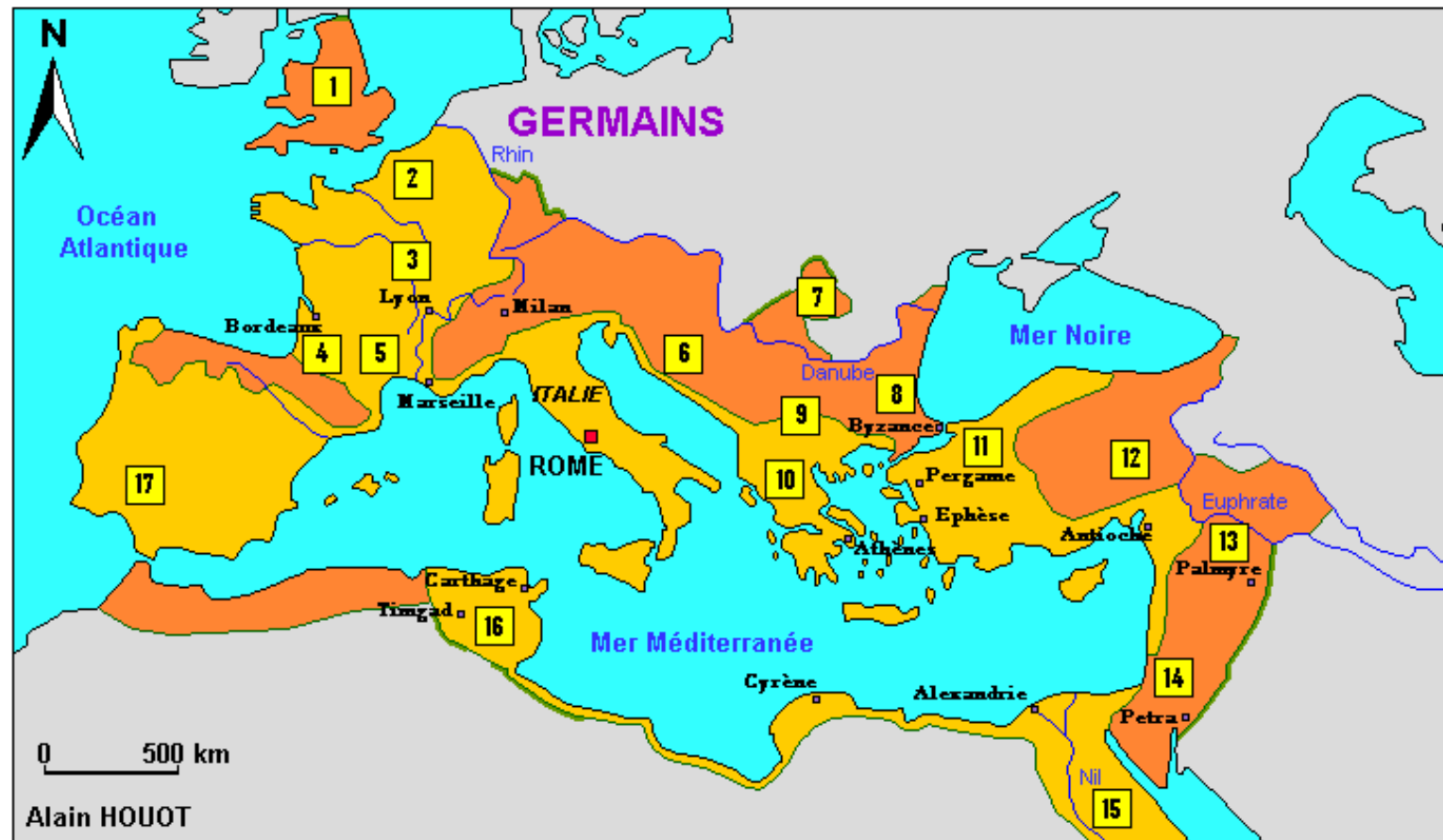
L'empereur désigne son successeur de son vivant, au sein de sa famille, créant ainsi des dynasties impériales. Auguste fut ainsi le fondateur de la dynastie Julio-claudienne. L'empire romain parvint à son apogée sous le règne de Trajan (98-117). Son successeur, Hadrien, qui régna entre 117 et 138 abandonna la politique guerrière de ses prédécesseurs, fortifia les frontières de l'empire (mur d'Hadrien en Écosse) et chercha surtout à maintenir l'empire en paix.

II – L’empire entre paix et prospérité

**A – un vaste empire administré et
protégé**

Les provinces romaines

L'Empire romain à son apogée (II^{ème} siècle)

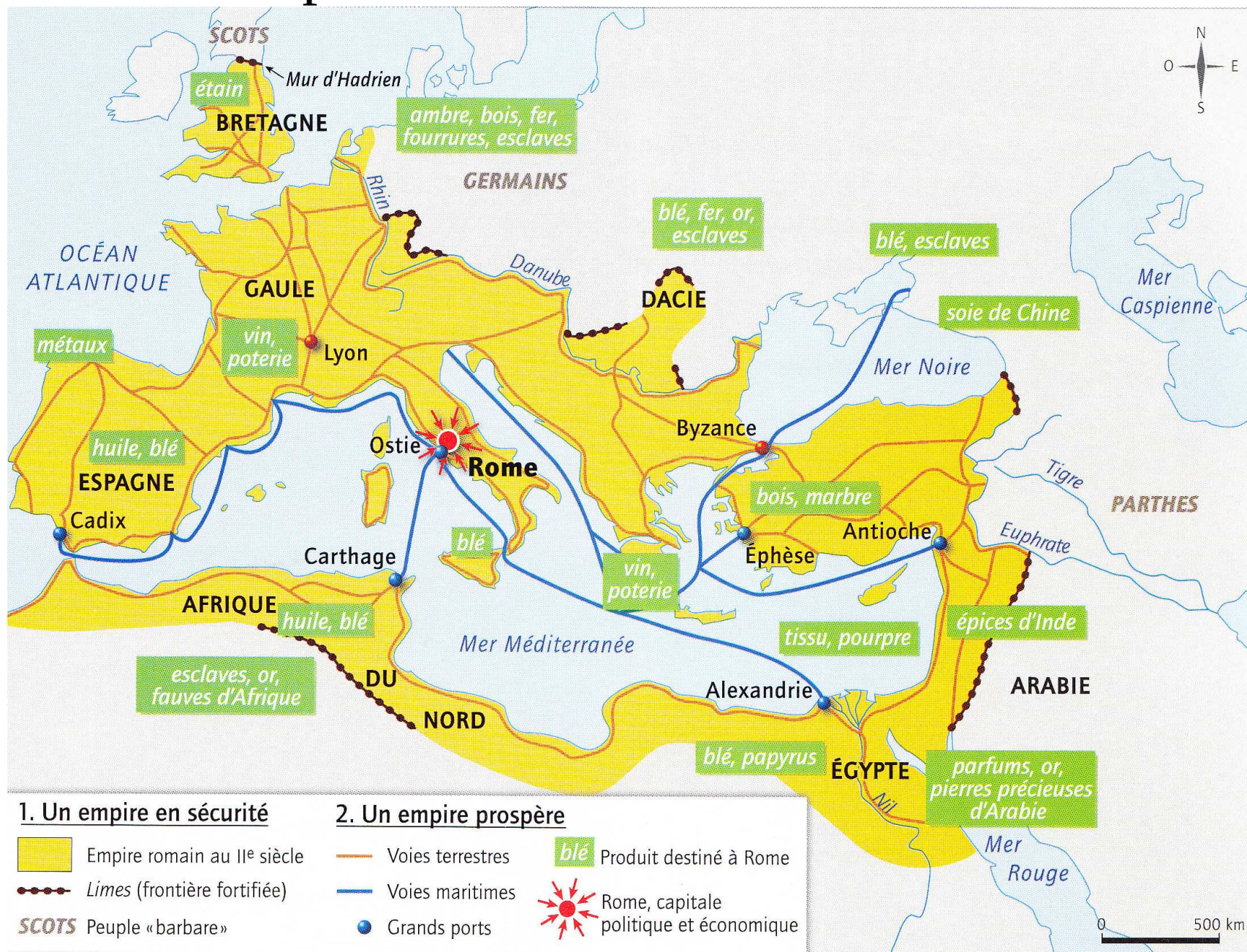


- Le mode romain au début de l'Empire
- Conquêtes pendant l'Empire
- Limes

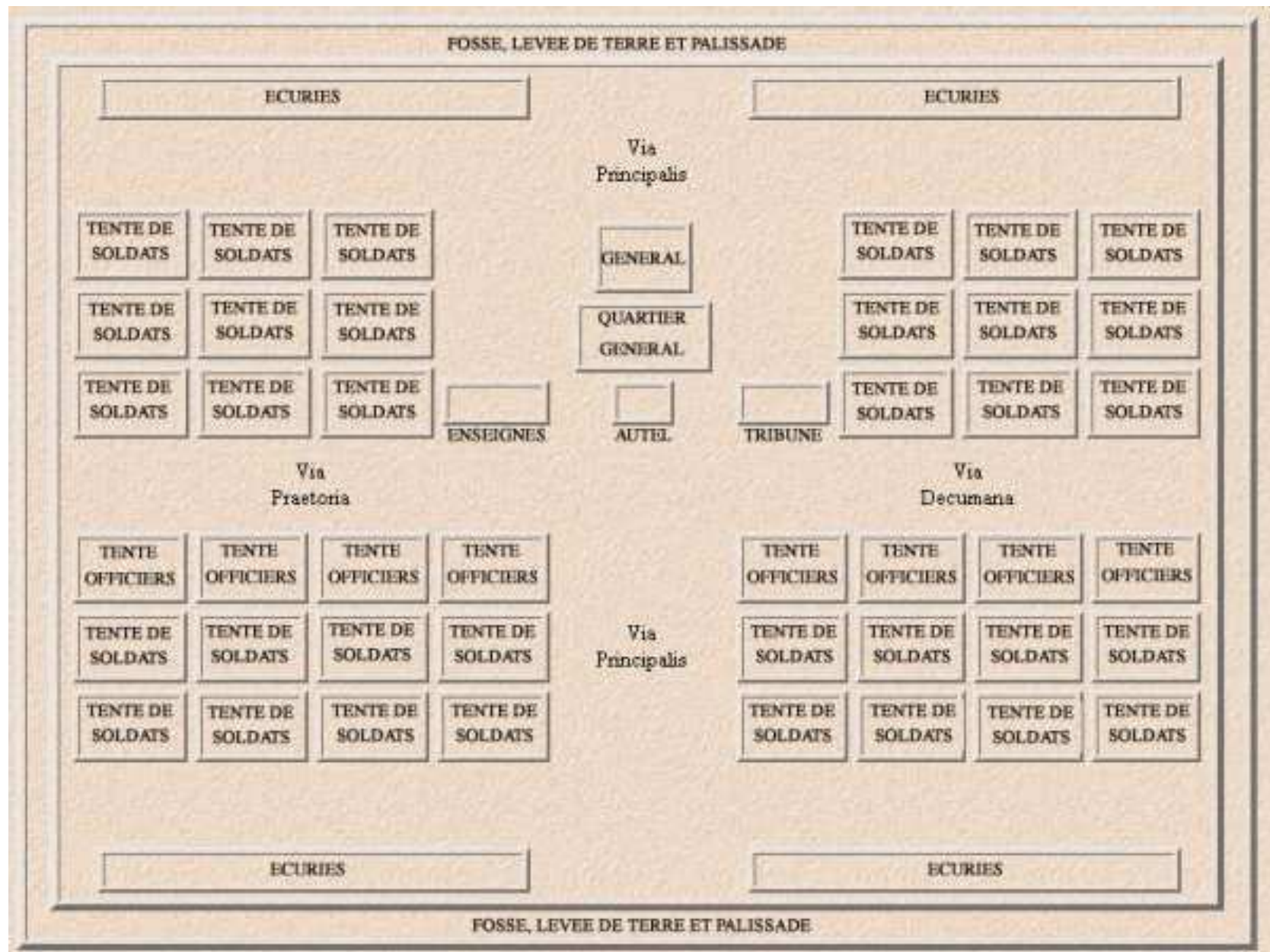
Les provinces

- | | | |
|----------------------|---------------------|-------------------|
| 1 Bretagne | 7 Dacie | 13 Syrie |
| 2 Belgique | 8 Thrace | 14 Judée |
| 3 Lyonnaise | 9 Macédoine | 15 Egypte |
| 4 Aquitaine | 10 Epire | 16 Numidie |
| 5 Narbonnaise | 11 Asie | 17 Bétique |
| 6 Dalmatie | 12 Cappadoce | |

L'empire au II^e siècle et le limes



Camp de la légion romaine

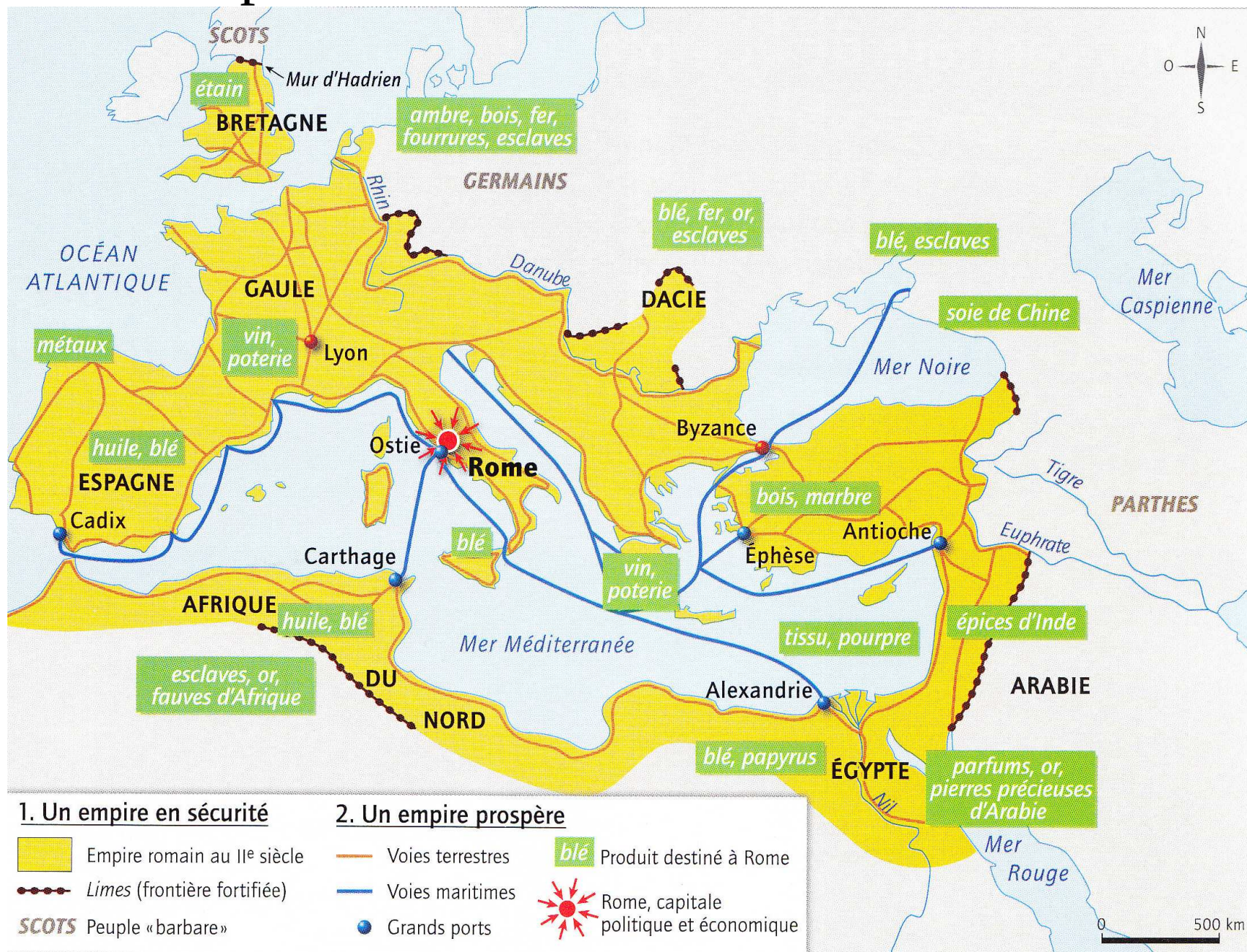


A – un vaste empire administré et protégé

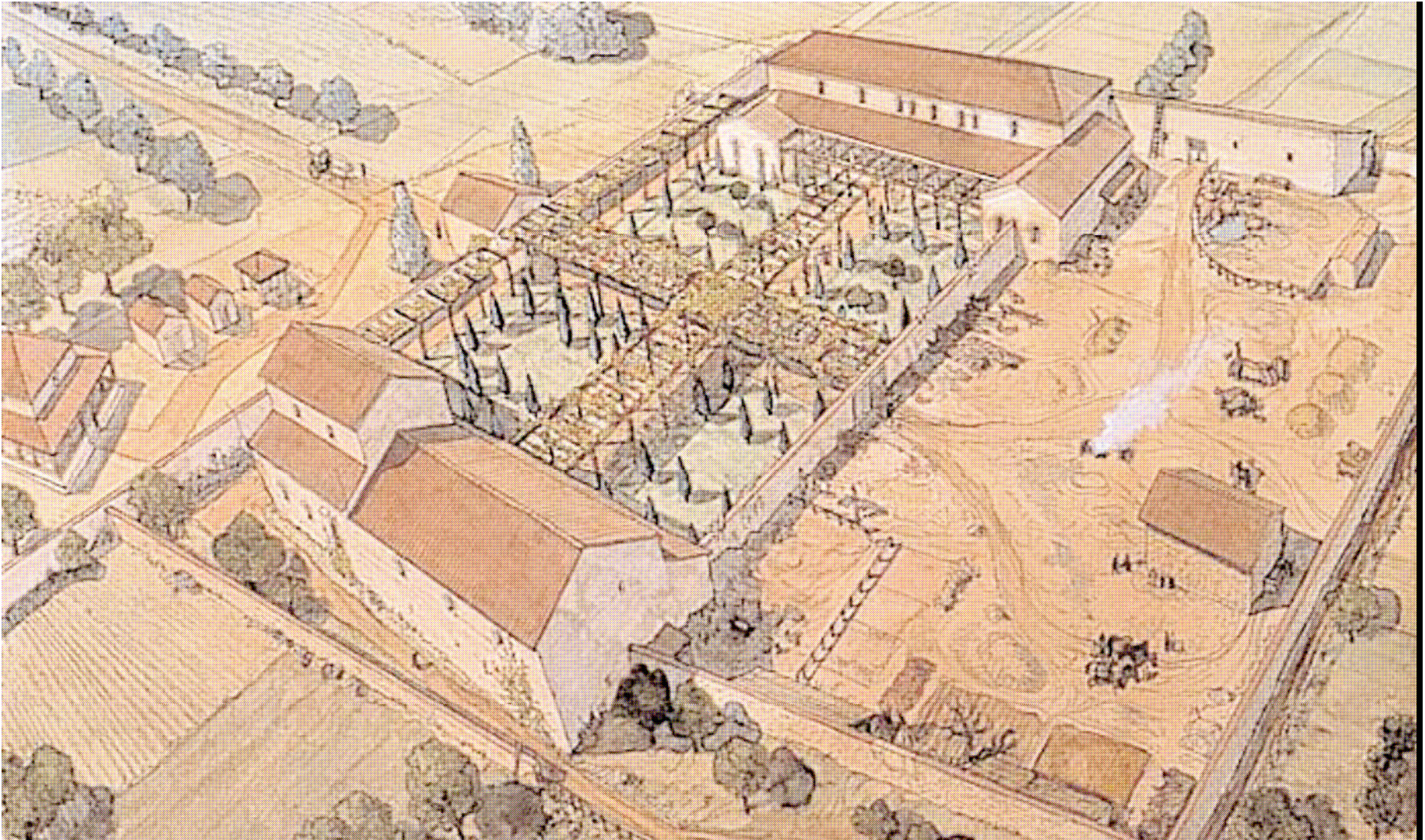
Au II^{ème} siècle, l'empire s'étend du nord de l'Angleterre au Maroc, du Rhin et du Danube à l'Egypte. Suite aux conquêtes, il est divisé en provinces avec à leur tête un gouverneur chargé de lever les impôts pour Rome. La sécurité de l'empire repose sur une armée de 300 à 400 000 hommes au sein des légions romaines, une trentaine, massées le long de la frontière (limes) qui est fortifiée aux endroits les plus exposés aux attaques barbares.

B – La paix romaine et le développement des échanges

L'empire au II^e siècle et le commerce



Villa romaine de Richebourg (Yvelines)



Villa romaine de Richebourg (vue aérienne)



B – La paix romaine et le développement des échanges

Le climat de paix des Ier et IIème siècles encourage les activités économiques. L'armée construit de nombreuses voies de communication souvent dallées de pierre qui lui permettent de se déplacer plus rapidement et qui favorisent la circulation des marchandises. Des produits venus de toutes les provinces romaines et au-delà convergent vers Rome : blé, huile d'olive, vin, métaux, produits de luxe comme la soie de Chine, esclaves. Le port d'Ostie est aménagé pour recevoir les bateaux chargés de marchandises. Enfin dans les campagnes apparaissent de grands domaines agricoles ou villae dont les productions sont vendues en ville.

III – Rome et la romanisation de l’empire

A – Rome capitale de l’empire

Le palais impérial



Temple de Mars Ultor (vengeur) – forum



Forum de trajan



Temple de Vénus et de Rome



VUE DU TEMPLE DE VENUS ET DE ROME
DU HAUT DU COLISEE

Temple de Vénus et de Rome



Amphithéâtre Flavien



Amphithéâtre Flavien



Amphithéâtre Flavien



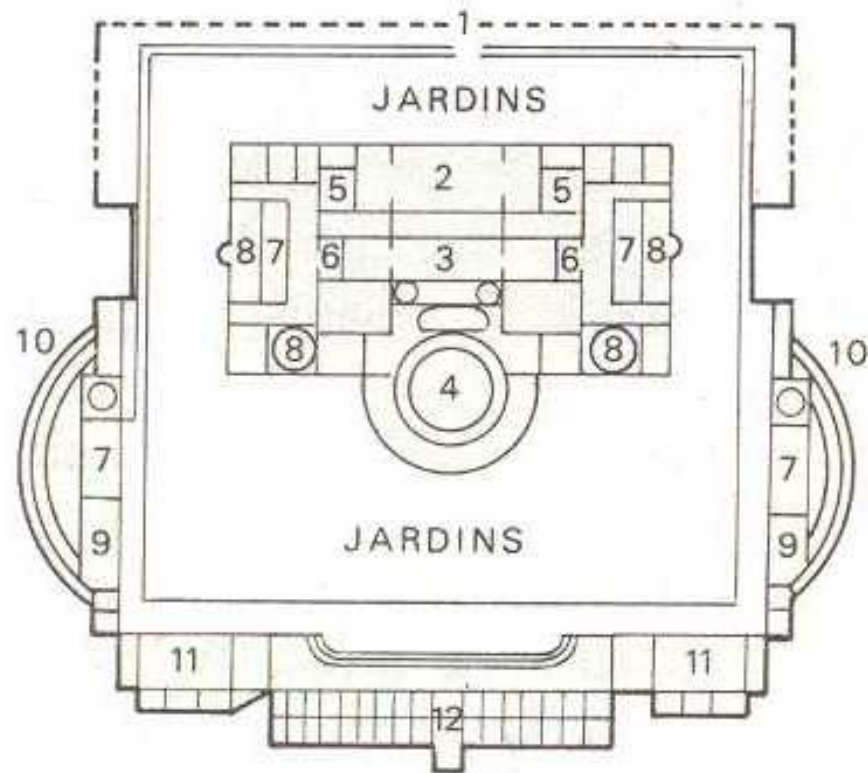
Circus Maximus (aujourd'hui)



Circus Maximus (Reconstitution)

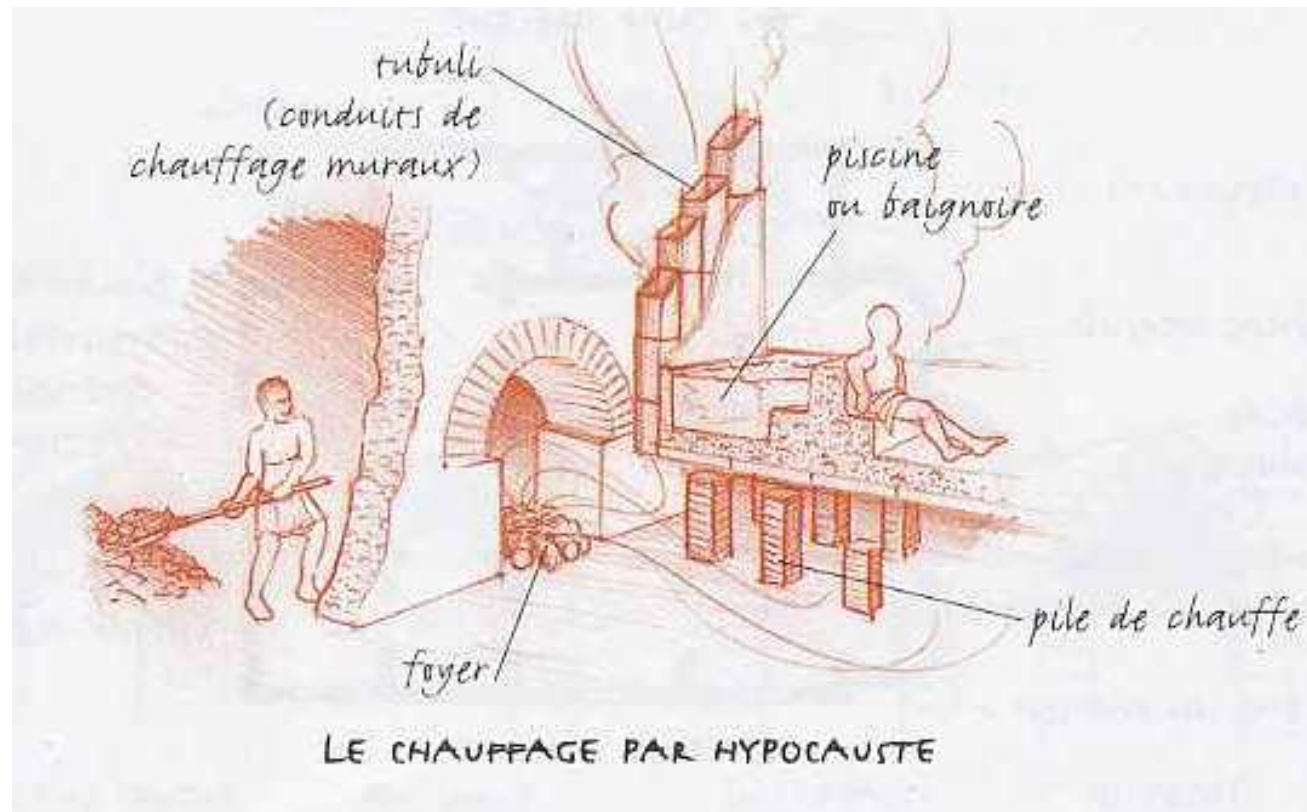


Les thermes de Caracalla sur la colline de l'Aventin



*1 : entrée – 2 : frigidarium – 3 : tepidarium –
4 : caldarium – 5 : vestiaires – 6 : salons –
7 : palestres – 8 : gymnases – 9 : salles de conférences – 10 : portiques – 11 : bibliothèques –
12 : petites salles de bains.*

Les thermes de Caracalla



La source de chaleur est située sous les thermes : ce type de chauffage est appelé hypocauste (de hypo : sous et kaiô : brûler). La chaleur produite par le foyer (praefurnium) circule entre des pilettes de briques qui supportent les pièces chaudes ou tièdes. Ce système est complété par des tubulures (ou tuyaux en terre cuite) insérés dans le mur et permettant ainsi à la chaleur d'envelopper les salles chaudes jusqu'au plafond où elle est évacuée. Les salles tièdes sont plus éloignées de la source de chaleur que les pièces chaudes.

A – Rome, capitale de l’empire

L’Urbs (la ville de Rome) est la capitale de l’empire romain. Pour célébrer leur gloire et la puissance de Rome, les empereurs l’embellissent. Ils font construire un palais impérial sur le palatin, des forums impériaux, des arcs de triomphe célébrant une victoire (arc de Vespasien et Titus en 81), des temples (temple de Vénus et de Rome sous le règne d’Hadrien) et des lieux de loisir pour le peuple comme l’amphithéâtre Flavien (Colisée) achevé en 80 et accueillant de nombreux spectacles (combats de gladiateurs) ou le Circus Maximus (grand cirque) pour les courses de char.

B – La romanisation de l'empire

B – La romanisation de l'empire

Dans les provinces, les romains fondent des villes sur le modèle de la capitale de l'empire. Elles sont construites selon un plan géométrique à partir de deux grandes rues perpendiculaires (cardo et decumanus) à l'intersection desquelles se trouve le forum. Partout sont édifiés les mêmes types de monuments qu'à Rome : temples, amphithéâtres, thermes, aqueducs...

B – La romanisation de l'empire

Petit à petit, les provinces surtout en occident et en Afrique du nord, adoptent le même mode de vie que les romains (vêtements, spectacles), la même langue (le latin), la même religion: c'est la romanisation de l'empire, plus rapide dans les villes que dans les campagnes.

B – La romanisation de l'empire

----- Au début de l'empire, seuls les hommes libres d'Italie sont citoyens romains, ils ont plus de droits que les peuples des provinces. Puis, pour s'assurer de leur fidélité, les empereurs accordent le droit de cité (**bénéficier des mêmes droits que les citoyens romains**) aux magistrats et aux soldats provinciaux qui ont servi Rome. Enfin en 212, l'empereur Caracalla accorde la citoyenneté romaine à tous les hommes libres de l'empire.

Sirona et Apollon



B – La romanisation de l'empire

----- la romanisation n'est cependant pas totale. Les provinces gardent une diversité culturelle et religieuse en mêlant souvent leurs dieux à ceux des romains.