

# Projet du CDI au collège

Année 2010/2011

	Apprentissages documentaires	Animations avec les professeurs	Projets de lecture et culturel	Acquisitions
6 <sup>ème</sup>	Repérage dans un CDI, autonomie. Initiation à la recherche documentaire (6 étapes). Identification des sources documentaires. Notion de mots clés. Familiarisation des différents types de documents et leurs outils, initiation à la bibliographie. Formation à l'utilisation de BCDI web, les opérateurs booléens.	Plusieurs applications pédagogiques en lien avec les disciplines. Adopter une attitude responsable via Internet sur les réseaux sociaux ; Ouverture culturelle et création de mail art poétique ; Ateliers dans le cadre de la semaine de la presse à l'école. Recherche sur les religions monothéistes.	Sélection et présentation thématique de documents de littérature jeunesse et de documentaires en lien avec l'actualité et avec des expositions. Mise en valeur des réalisations : mail art 6 <sup>ème</sup> , poèmes, dossiers classe européenne. Kiosque à journaux.	<b>Abonnements</b> : renouvellement de l'existant et enrichissement.  <b>Romans</b> : littérature contemporaine et classiques en lien avec les programmes.  <b>Documentaires</b> en lien avec les programmes et enrichissement du fond dans le cadre du projet de remplacement des documents les plus anciens et du projet sur l'histoire des arts.
5 <sup>ème</sup>	« Plusieurs propositions dans plusieurs disciplines classées sans suite cette année »			
4 <sup>ème</sup>	Identifier une production documentaire mise en forme de l'information. Sensibilisation à développer un regard critique sur l'information « presse écrite ». Rappel méthodologique sur la constitution d'une fiche lecture.	Ateliers dans le cadre de la semaine de la presse à l'école sur l'analyse des Une de la presse nationale et analyse du contenu. Atelier lecture découverte d'un genre la SF. Recherche documentaire sur les séismes.	Exposition sur les sciences, la biodiversité, les arbres et la Liberté de la presse. Atelier d'écriture dans le cadre du Printemps des poètes. Tests de lecture de documents papier et sur le web avec une classe de 3 <sup>ème</sup> . Évaluation nationale expérimentale.	
3 <sup>ème</sup>	Questionner l'énoncé d'un sujet, faire émerger des mots-clés. Maîtrise des outils de recherche du CDI et des ressources extérieures. Prélever et organiser l'information pertinente. Etablir une bibliographie. Pluralité et fiabilité de l'information. Méthodologie sur la constitution d'un dossier avec bibliographie.	Activités de recherche du projet professionnel... Applications pédagogiques en lien avec la SVT et évaluation des dossiers et des oraux. Evaluation d'un rapport de stage.		