

**Je relis la 4<sup>ème</sup> de couverture de *La princesse à la gomme***

Galathée n'est pas une princesse comme les autres : elle fait bêtises sur bêtises, ne sait ni chanter ni danser, et ne rêve que de cirque.

Désespérés, le roi et la reine décident de l'envoyer à l'école Turlututu pour faire d'elle une vraie princesse, élégante et cultivée.

Galathée se promet de tout faire pour être renvoyée . . .

**Je relis la 4<sup>ème</sup> de couverture de *La princesse à la gomme***

Galathée n'est pas une princesse comme les autres : elle fait bêtises sur bêtises, ne sait ni chanter ni danser, et ne rêve que de cirque.

Désespérés, le roi et la reine décident de l'envoyer à l'école Turlututu pour faire d'elle une vraie princesse, élégante et cultivée.

Galathée se promet de tout faire pour être renvoyée . . .

**Je relis la 4<sup>ème</sup> de couverture de *La princesse à la gomme***

Galathée n'est pas une princesse comme les autres : elle fait bêtises sur bêtises, ne sait ni chanter ni danser, et ne rêve que de cirque.

Désespérés, le roi et la reine décident de l'envoyer à l'école Turlututu pour faire d'elle une vraie princesse, élégante et cultivée.

Galathée se promet de tout faire pour être renvoyée . . .

**Je relis la 4<sup>ème</sup> de couverture de *La princesse à la gomme***

Galathée n'est pas une princesse comme les autres : elle fait bêtises sur bêtises, ne sait ni chanter ni danser, et ne rêve que de cirque.

Désespérés, le roi et la reine décident de l'envoyer à l'école Turlututu pour faire d'elle une vraie princesse, élégante et cultivée.

Galathée se promet de tout faire pour être renvoyée . . .