

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des mots qui riment et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer les images qui riment

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier des syllabes d'attaque et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par la même syllabe.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.

J'ai participé à l'atelier premier son des mots et je suis capable de

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique

- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français.



Associer des mots qui commencent par le même son.