

Compétence B.o. **Nombres et calcul nombres décimaux**

- CM1 - Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/100ème).
 - Savoir : les repérer, les placer sur une droite graduée, les comparer, les ranger, les encadrer par deux nombres entiers consécutifs, passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule et réciproquement.
- CM2 - Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/10 000ème).
 - Savoir : les repérer, les placer sur une droite graduée en conséquence, les comparer, les ranger, produire des décompositions liées à une écriture à virgule, en utilisant 10 ; 100 ; 1 000... et 0,1 ; 0,01 ; 0,001...
 - Donner une valeur approchée à l'unité près, au dixième ou au centième près
- CM Effectuer un calcul posé - Division décimale de deux entiers.

	Déroulement de la séance	Matériel	Durée
	<p>Objectif de la séance : construire la partie décimale du nombre. Les 257 pailles que nous nommons objets ont été partagées équitablement. Chaque personnage a reçu 3 dizaines, 2 unités, 1 gros morceau, 2 petits et 5 minuscules.</p>	Pailles personnages	
Les -ièmes	<p>1^{er} temps : Donner un nom à chacun des objets fabriqués. Comprendre la signification du suffixe-ième</p> <p>Le partage étant fait, il faut donner un nom à chacun des morceaux. Je montre un paquet de 10 pailles : VOUS APPELEZ ÇA COMMENT ? Dizaine. Je montre une paille : ET CELA ? Unité. Je montre un gros morceau ET CELA ? ?????? EN COMBIEN A-T-ON COUPÉ ? En 10. Quand on utilise les ciseaux, on dira le son -ième et puisqu'on a coupé en 10, ÇA S'APPELERA DES... ? Dixièmes Je découpe une bande de papier. J'écris en gros -ième et je l'accroche à mes ciseaux</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Voilà notre nouvelle usine à fabriquer des -ièmes. Puis j'écris sur une étiquette mobile</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>J'enfile les 10 dixièmes sur une brochette. Attention, la terminologie de -ième a 2 sens : 1. ordinal qui donne le rang : cinquième, sixième. Il indique une position pour 1 seul. 2. cardinal dans lequel un tout est partagé en plusieurs parts. Les elts portent tous le même nom et sont de même taille. C'est également un nombre 1/5.</p>		
Nommer les centièmes	<p>Je prends un morceau plus petit (= centième) ET CELUI-LÀ, EN MONTRANT LE « PETIT MORCEAU » COMMENT L'APPELER ?</p> <p>Les élèves se rappellent avoir coupé en 10 le « gros morceau » pour faire le petit. Dissocier le faire du dire. Pour fabriquer les morceaux, nous coupons systématiquement l'entité précédente en 10. Le dire repose sur une autre procédure. L'agencement des syllabes qui constituent le mot à trouver sera tjs relatif à l'unité.</p> <p>Pour comprendre ce qu'est un centième...il faut prendre les 10 dixièmes qui constituent une unité et on coupe chaque morceau en 10. On enfile 100 centièmes sur une brochette, fixés avec du scotch = 1 unité entière.</p> <p>Montrer la brochette de dixièmes= ICI J'AI COMBIEN DE MORCEAUX ? 10 COMMENT APPELLE-T-ON CHAQUE MORCEAU ? un dixième</p> <p>Ici j'en ai combien ? en montrant l'autre brochette. 100 Comment s'appelle chaque morceau ? un centième. On note sur une étiquette mobile</p> <div style="text-align: center;">  </div>		
Les /1000	<p>Le découpage des millièmes tient de l'exploit. Prendre un centième, donner un coup de ciseaux pour ouvrir l'objet sur sa longueur. Ils obtiennent une petite bande de plastique qu'il est possible de découper en 10= minuscule. Le mot millième arrive spontanément. (Que c'est petit un millième !) POURQUOI UN MILLIÈME EST PLUS PETIT QU'UN DIXIÈME ? J'ENTENDS MILLE, OR MILLE C'EST PLUS GRAND QUE DIX ? Réponse attendue : Plus on coupe, plus il y a de morceaux mais plus ils sont petits. Etiquette</p> <div style="text-align: center;">  </div>		

Trace écrite, reformulation des actions

POUR EVITER DE CONFONDRE CENTAINES-CENTIEMES/ DIZAINES-DIXIEMES

DIZAINES- CENTAINES... À L'OREILLE QU'EST-CE QUI EST PAREIL ? (prononcer en ouvrant grand la bouche) AINE

DIXIÈME, CENTIÈME, MILLIÈME...ET CETTE FOIS-CI QU'EST-CE QUI EST PAREIL ? (prononcer en faisant une toute petite bouche) IEME

Trace écrite

AINE

IEME

On dit une dizaine ou un dizaine ? une dizaine. **LES -AINES C'EST MASCULIN OU FÉMININ ?**
Féminin

On dit un dixième ou une dixième ? un dixième, c'est masculin

AINE

Féminin

IEME

masculin

ET MAINTENANT QU'EST-CE QUE VOUS POUVEZ DIRE DE LA VIRGULE ? Elle sépare à gauche les noms féminins en aine et à droite, les noms masculins en -ième

REFORMULATION DES ETAPES DE FABRICATION

La virgule, c'est ce qui sépare :

A gauche : les unités, les dizaines, les centaines

A droite :

- les dixièmes pour faire et pour dire : l'unité coupée en 10

- les centièmes pour faire : le dixième coupé en 10, pour dire : l'unité coupée en 100.

- Les millièmes pour faire : les centièmes coupées en 10, pour dire : l'unité coupée en 1000

Passer de l'objet à son nom

2^{ème} temps : passer de l'objet à son nom, et réciproquement (va et vient) Nommer, reconnaître visuellement /tactilement, étiqueter

Révision de ce qu'on a vu auparavant : sous forme de jeu, un point par bonne réponse. Les pailles entières et coupées sont regroupées dans un sac en tissu. Les étiquettes centaines, dizaines, unités, dixièmes, centièmes, millièmes.

Par des questions, les élèves vont s'entraîner à montrer, reconnaître, nommer soit avec les yeux, soit avec les mains sans voir (stéréognosie). On montre soit l'étiquette, soit on dit son nom.

-EN MONTRANT UN OBJET : COMMENT S'APPELLE-T-IL ? MONTRÉ-MOI L'ÉTIQUETTE DE CECI.

-EN DISANT LE NOM D'UN OBJET :CHERCHE DANS LE SAC LE CENTIÈME. MONTRÉ-MOI UN CENTIÈME SUR LA TABLE...

-EN MONTRANT L'ÉTIQUETTE : MONTRÉ-MOI CECI EN OBJET. VA CHERCHER CECI DANS LE SAC.

-AUTRES QUESTIONS : TU METS LES MAINS DANS LE SAC, TU EN PRENDS UN, COMMENT S'APPELLE-T-IL ? MONTRÉ-MOI SON ÉTIQUETTE. SORS-LE POUR NOUS LE MONTRER.

