

Programmation

Distinguer les sons de la parole

Objectifs énoncés par les IO :

[...] « Pour préparer l'apprentissage de la lecture à venir, il convient de lui permettre d'entendre autrement les paroles qu'il écoute ou qu'il prononce en lui apprenant à centrer son attention sur les unités distinctives afin de prendre conscience des réalités sonores de la langue. »

« La syllabe est un point d'appui important pour accéder aux unités sonores du langage. »

[...] « Des activités brèves et fréquentes [...] donnent lieu [...] à des observations et de nouvelles expérimentations plus fines sur les systèmes d'assonances et les transformations de mots. »

Compétences visées :

- 1) Rythmer un texte en scandant les syllabes orales
- 2) Différencier les sons
- 3) Distinguer les syllabes d'un mot prononcé
- 4) Reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés (en fin, en début, en milieu)
- 5) Produire des assonances ou des rimes

Répartition annuelle :

- 1) Période 1 : RAPPEL (bruits/sons, phrases/mots)
Syllabes – Décomposer, dénombrer
- 2) Période 2 : Syllabes – Comparer, localiser
- 3) Période 3 : Syllabes – Localiser
- 4) Période 4 : Syllabes – Localiser/Manipuler
- 5) Période 5 : Syllabes – Manipuler
- 6) Période 6 : Attaques et rimes
- 7) Période 7 : Attaques et rimes / Phonèmes – Manipuler

Répartition Annuelle

Se préparer à apprendre à lire et à écrire / Distinguer les sons de la parole

Niveaux	Périodes	1	2	3	4	5	6	7
0 Bruits / Sons	Identifier des onomatopées puis des bruits	*						
	Identifier des bruits puis des sons (environnement familial, cris d'animaux)	*						
	Localiser ces bruits, sons	*						
1 Phrases, mots	Ecouter puis répéter des mots en articulant	*						
	Repérer auditivement un mot dans des titres d'albums	x						
	Isoler un mot (dans une phrase ou une comptine) et le remplacer par un geste, une onomatopée, etc.	x						
	Apprendre à segmenter un énoncé en mots, à localiser des mots écrits et à fusionner des mots pour reconstituer un énoncé			x				
	Segmenter en mots les titres d'albums			x				
2 Mots, syllabes	Rythmer des comptines connues, de courtes phrases	x						
	Apprendre à segmenter l'oral (énoncés) en mots			x				
	Scander les syllabes d'un mot connu	x						
	Segmenter un mot en syllabes	x						
	Reconstituer un mot en fusionnant des syllabes	x						
3 Syllabes Décomposer, Dénombrer	Scander des mots en synchronisant un mouvement articulaire (syllabe) et un geste (frappé)	x	x					
	Dénombrer les syllabes qui composent un mot	x	x					
	Comparer et classer des mots selon leur nombre de syllabes	x	x					
	Utiliser un symbolisme visuel pour coder, représenter le nombre de syllabe d'un mot	x	x					
4 Syllabes Comparer, Localiser	Comparer des syllabes isolées			x				
	Identifier une syllabe dans un mot			x				
	Répéter pour repérer des régularités dans un mot			x				
	Localiser une syllabe dans un mot : utiliser un codage visuel pour faciliter cette localisation			x				
	Apparier des mots ayant la même syllabe initiale			x				
	Apparier des mots ayant la même syllabe finale			x				
	Apparier des mots ayant une syllabe commune			x				
	Exclure un intrus d'une liste (mots commençant ou finissant par telle syllabe)			x				
5 Segmenter en mots	Apprendre à combiner codage des mots et codage des syllabes				x			
	Apprendre que, quand on écrit, on ne sépare pas les syllabes mais on sépare les mots				x			

