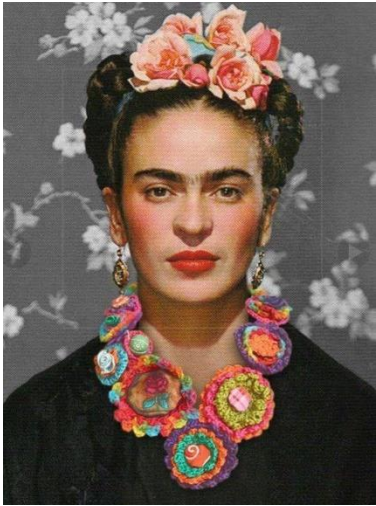


Rituel

Tour du monde des personnages célèbres

FRIDA KAHLO

6 juillet 1907 - 13 juillet 1954



MEXIQUE



Dans une maison bleue près de Mexico, vivait autrefois une petite fille prénommée Frida. En grandissant, elle allait devenir l'un des plus grands peintres du XXème siècle, mais elle faillit ne pas grandir du tout.

A l'âge de 6 ans, Frida attrapa la Polio et frôla la mort. La maladie la rendit boiteuse, mais ne l'empêcha pas de jouer, nager et chahuter comme tous les autres enfants.

Puis, à 18 ans, elle eut un terrible accident de bus. Elle frôla la mort - et, encore une fois, elle resta des mois alitée. Sa mère lui fabriqua un chevalet spécial afin qu'elle puisse peindre allongée ; car, plus que tout, Frida aimait peindre.

Aussitôt qu'elle put remarquer, elle se rendit chez le plus célèbre artiste mexicain, Diego Rivera.

« Mes peintures sont-elles bonnes ? » l'interrogea-t-elle. Ses toiles étaient incroyables : audacieuses, vives et magnifiques. Diego en tomba amoureux - et il tomba amoureux de Frida.



Diego et Frida se marièrent. C'était un homme replet coiffé d'un chapeau mou. A côté de lui, elle paraissait minuscule. Les gens les appelaient « l'éléphant et la colombe ».

Au cours de sa vie, Frida peignit des centaines d'autoportraits extraordinaires, où elle était souvent entourée de ses animaux et oiseaux de compagnie. La maison bleue où elle vécut a été conservée dans l'état où elle l'a laissée, pleine de couleurs, de joie et de fleurs.

Texte issu d'« Histoires du soir pour filles rebelles » d'Elena Favilli et Francesca Carvallo

