

**Colloque**  
**Patrimoine de la chimie : les bâtiments, les instruments et les chimistes**  
**23-24 novembre 2023 à Rennes**

**École nationale supérieure de chimie de Rennes**

Campus de Beaulieu, 11, allée de Beaulieu - CS50837 - 35708 Rennes cedex 7

Organisé par les associations :

- Société Française d'Histoire de la Chimie (SFHC) : <https://www.sfhc.fr/>
- Association de Sauvegarde et d'Étude des Instruments Scientifiques et Techniques de l'Enseignement (ASEISTE) : <http://www.aseiste.org/>
- Rennes en Sciences : <http://www.rennesensciences.fr/>

**Un colloque national se tiendra les 23 et 24 novembre à Rennes  
dans les locaux de l' École nationale supérieure de chimie de Rennes,  
en collaboration avec l'Université de Rennes.**

\* Dans cette manifestation, nous voudrions axer notre démarche sur les laboratoires de chimie, sous différents aspects : **les bâtiments spécifiques et les laboratoires, les installations et instruments** qui ont permis d'effectuer les recherches, **les ouvrages** édités ou utilisés et bien sûr **les chimistes** eux-mêmes.

**Au programme :**

**Jeudi 23 novembre**

- Une conférence sur *Lavoisier, ses expériences et son laboratoire* par le professeur Éric Jacques. Cette conférence "grand public" est ouverte à tous.
- Un cycle de communications et de présentation de posters par des experts nationaux et internationaux.

**Vendredi 24 novembre**

- Une journée de visites des différentes collections rennaises valorisant le patrimoine scientifique et technique : enseignement, médecine, chimie, géologie, agronomie, psychologie, physique et biologie. Visites sur réservation.

**Inscription au colloque et renseignements auprès de**

**« Rennes en Sciences » :**

**[rennesensciences@orange.fr](mailto:rennesensciences@orange.fr)**

Contacts:-

Danielle Fauque - [danielle.fauque@universite-paris-saclay.fr](mailto:danielle.fauque@universite-paris-saclay.fr)

Dominique Bernard - 06 76 29 76 21

Julie Priser - [julie.priser@univ-rennes.fr](mailto:julie.priser@univ-rennes.fr)

