

Bulletin N° 53 – 2ème trimestre 2019

Rubriques proposées

- Le mot de la présidente
- MJC Auxerre
- Salle gothique Vézelay
- Quai des Arts
- Les prochaines expos
- Nos adhérents ont exposé...
- Autres propositions d'expos
- L'atelier libre
- Le site internet
- Expositions à voir à Paris

Foire d'Auxerre
Du 11 au 15 septembre 2019

Journées du Patrimoine
A Chastellux-sur-Cure
Les 21 et 22 septembre 2019

Le mot de la présidente

Un printemps et un début d'été ponctué par de belles expositions.

Au mois de mai, nous avons investi deux lieux magnifiques :

D'abord le cloître de la MJC Auxerre a accueilli pendant trois semaines les œuvres de 18 peintres. C'était, pour 4 d'entre eux, la première exposition au sein de l'association.

Ensuite, certaines toiles à peine décrochées ont repris place sur les cimaises de la salle gothique de Vézelay pendant 10 jours avec 16 exposants.

Plus de 600 visiteurs et quelques ventes, de quoi satisfaire les exposants qui se sont investis dans l'organisation et les permanences.

Le tout nouveau caveau de La Chablisienne nous a ouvert ses portes et proposé ses murs pendant tout le mois de juillet. Le thème des œuvres exposées tourne autour de la vigne et du vin.

Le 7 juillet, notre 4^{me} « Quai des arts » a investi le quai de la république à Auxerre. Une très belle journée dans une atmosphère festive et des exposants ravis de leur journée. Les associations invitées se disent prêtes à renouveler l'expérience.

On peut espérer que l'année prochaine nos adhérents seront plus nombreux pour cette manifestation qui prend réellement sa place dans la vie d'Auxerre, comme a pu le dire Guy Férez, maire d'Auxerre.

Je vous souhaite de trouver, pendant cet été, des sources d'inspiration propices à de belles œuvres que nous pourrons découvrir au fil des expositions à venir.

Bel été à tous et à toutes !

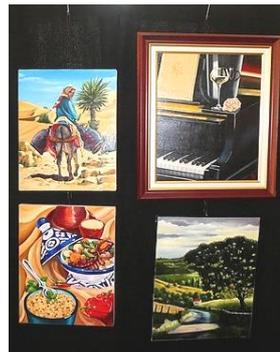
✻ MJC AUXERRE

Du 26 avril au 12 mai 2019, 18 artistes de l'association ont investi le somptueux cloître de la MJC Auxerre pour présenter peintures et photographies.

Les permanences étaient tenues par les exposants les après-midis des samedis, dimanches et jours fériés.



Cette exposition était alors une opportunité aux 4 nouveaux adhérents Maud Fréville, Christian Charles, Cyrille Delinotte et Jean-Pierre Disson pour partager les cimaises des grilles mises à disposition par la MJC.



Durant les permanences effectuées les week-ends et jours fériés, une centaine de visiteurs à été recensée malgré un accès difficile de l'entrée de l'exposition.

✻ SALLE GOTHIQUE DE VEZELAY

Présentée par l'association comme une exposition biennale depuis 2015, l'édition 2019 était programmée en accord avec la mairie dans la salle gothique du 18 au 26 mai.



16 adhérents ont répondu à l'invitation et étaient sur place le samedi dès 9h00 pour aider à l'installation suivie de l'accrochage des œuvres.

L'exposition souhaitait alors la bienvenue à une nouvelle adhérente Solène Brière.



Vers 11h30, après le petit discours d'usage, la présidente invitait les artistes présents, familles et amis à partager le verre de l'amitié. Il est regrettable qu'aucun élu n'ait répondu à notre invitation et honoré notre exposition.

Les permanences étaient assurées chaque jour par les exposants de 10h à 18h.

Avec plus de 600 visiteurs, le bilan de cette exposition était plutôt positif. Rendez-vous en 2021...



☀ QUAI DES ARTS

La canicule de juin passée, c'est sous un soleil radieux qu'a eu lieu la 4^{ème} édition de « Quai des Arts » le dimanche 7 juillet sur le quai de la République à Auxerre.



Les artistes de l'association « Anicom » de Monéteau, l'atelier création de Mathias Pellegrino et des artistes individuels de la Communauté de Commune de l'Auxerrois ont répondu à l'invitation pour se joindre aux 12 exposants des 4'Arts.



Dès 10h, nombreux étaient les visiteurs venus prendre la fraîcheur au bord de l'Yonne tout en s'intéressant de près aux nombreuses œuvres exposées.

A midi, le pot de l'amitié était offert aux exposants et à leurs invités en présence du maire d'Auxerre.



L'après-midi, malgré quelques coups de vent qui ont donné quelques frayeurs aux exposants, la manifestation s'est déroulée dans une ambiance chaleureuse où les échanges ont été intéressants avec les nombreux visiteurs. Quelques ventes ont été réalisées.

L'exposition a été très appréciée par les élus et le public ; de quoi encourager la programmation d'une nouvelle édition l'an prochain.

✿ LES PROCHAINES EXPOSITIONS

- « La Chablisienne » à Chablis, en cours jusqu'au 31 juillet.
- Foire d'Auxerre du 11 au 15 septembre.
- « Journées du Patrimoine » les 21 et 22 septembre. (A Chastellux sur Cure)
- Salon d'Automne à Auxerreexpo les 8, 9 et 10 novembre.
- St Amarin (Haut-Rhin) les 16 et 17 novembre.

✿ NOS ADHERENTS ONT EXPOSÉ...

- **François BONNEAU, Jocelyne CORNET, Bernard FRADIN, Martine GIRARD, Odile LELU et Mauricette LETUPE** : « Printemps des Artistes » à Avallon du 5 au 24 avril.
- **Aline ACART et Véronique GUET** : Galerie de Lombards à Auxerre du 13 au 28 avril.
- **Michelle MERLE** : Hôtel de la Poste à Saulieu du 1^{er} mai au 10 juin.
- **Michelle BLANCHET** : Résidence La Boiserie à Montargis (45) du 24 mai au 12 juin.
- **Claire BAUGER, Myriam CHARDONNET et Véronique LAPRADE** : Maison du pays coulangeois du 1^{er} au 26 juin.
- **Martine GIRARD** : Espace Création, Les Sables d'Olonne, du 6 au 12 juillet.

... ET VONT EXPOSER

- **Aline ACART, Véronique GUET et Daniel POULIN** : Moulin à Tan à Druyes-les-Belles-Fontaines, du 13 juillet au 1^{er} août.
- **Evelyne KLOUGE et Mauricette LETUPE** : Office Tourisme St Fargeau du 19 juillet au 7 août.
- **Evelyne KLOUGE** : office du tourisme Aillant sur Tholon du 23 juillet au 8 août
- **Jocelyne CORNET, Véronique GUET et Bernard FRADIN** : Moulin à Tan à Druyes-les-Belles-Fontaines, du 3 au 18 août.
- **Aline ACART, Claire BAUGER, Jocelyne CORNET, Marie-Françoise DURNERIN, Véro GUET et Michel VERAY** : Portes ouvertes ateliers d'artistes du 15 au 18 août.
- **Marie-Françoise DURNERIN** : maison du pays coulangeois – Coulanges la Vineuse, du 24 août au 18 septembre
- **Annie POULAIN** : maison du pays coulangeois – Coulanges la Vineuse, du 21 septembre au 20 octobre

✿ AUTRES PROPOSITIONS D'EXPOSER

1) St Privé les 24 et 25 août

Exposition organisée par l'association « Les amis d'Harpignies »

Inscription avant le 13 août. Droit d'accrochage : 10€

Contact : lesamisdharpignies@gmail.com

2) Charbuy le dimanche 6 octobre

Exposition et concours organisés par l'association « Reg'Arts »

Inscription avant le 29 septembre. Droit d'accrochage : 5€

Thème concours de peinture : L'Asie.

Contact Mairie: 03 86 47 13 10 ou secretariat@charbuy.fr

✿ L'ATELIER LIBRE

L'atelier des Piedalloues est fermé en juillet et août.

Reprise le vendredi 6 septembre.

Les stages de dessin, huile, acrylique, aquarelle et pastel seront programmés en fonction de la demande des adhérents.

✿ LE NOUVEAU SITE INTERNET

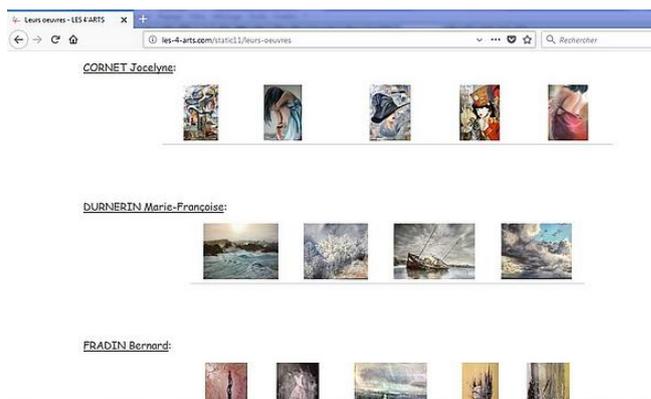
Le site internet de l'Association : <http://les-4-arts.com/> est en ligne depuis plusieurs mois et particulièrement bien visité.

2 pages sont dédiées aux artistes adhérents qui souhaitent poster les photos de leurs dernières œuvres: La page "Qui sont-ils" reprend la liste des adhérents avec leurs coordonnées (Sur autorisation) et celle "Leurs œuvres" présente un échantillon de leurs œuvres.

Si vous le souhaitez et si vous n'avez pas encore fait la démarche, vous pouvez adresser par mail 3, 4 photos numériques de très bonne qualité de vos peintures (Sans cadre), sculptures, photographies ou dessins.

Merci de préciser également vos coordonnées (tél et/ou adresse mail et/ou site internet)

Nota: Les biographies d'artistes ne seront pas saisies sur ce site. Seul un lien vers le site personnel de l'artiste pourra y accéder.



Important : Le site doit « bien vivre » et être mis à jour régulièrement. Si vous souhaitez poster vos toutes dernières œuvres pour remplacer de plus anciennes, n'hésitez pas et contactez par mail l'administrateur du site. Merci.

Contact administrateur du site : michel.veray@wanadoo.fr

✿ A VOIR À TROYES

MUSEE DES BEAUX ARTS

"De Giotto à Corot, six siècles de peinture"

Depuis mars 2019

Après 3 ans de rénovation, le Musée des Beaux-arts de Troyes, aussi appelé Musée Saint-Loup, a rouvert les portes des galeries de peinture au public.. Ce nouveau parcours mêle petits formats et œuvres monumentales, chefs d'œuvre connus et œuvres restaurées et inédites, du Moyen Âge au 19ème siècle, renouvelant le regard sur cet exceptionnel ensemble de peinture française et européenne, issu de collectionneurs avisés, mettant en valeur les échanges artistiques entre France, Italie, Pays-Bas, Allemagne, Angleterre.



MUSEE MARMOTTAN MONET

L'Orient des peintres, du rêve à la lumière

Jusqu' au 21 juillet 2019

Le musée Marmottan Monet présente, du 7 mars au 21 juillet 2019, l'exposition « L'Orient des peintres, du rêve à la lumière ». Riche d'une soixantaine de chefs-d'œuvre provenant des plus importantes collections publiques et privées d'Europe et des États-Unis (musée du Louvre, musée d'Orsay, musée des Augustins de Toulouse, la Städtische Galerie im Lenbachhaus de Munich, la collection Thyssen-Bornemisza de Madrid, le Rijksmuseum d'Amsterdam, le Sterling and Francine Clark Art Institute de Williamstown), cette manifestation entend révéler à travers ce voyage un nouveau regard sur cette peinture.

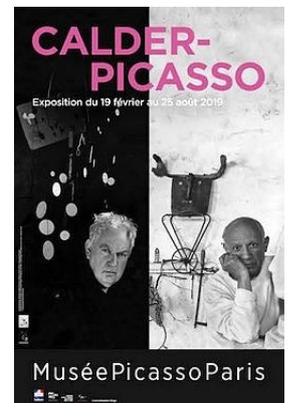


MUSEE PICASSO

Calder-Picasso

Jusqu'au 25 août 2019

Alexander Calder (1898-1976) et Pablo Picasso (1881-1973) deux des figures les plus novatrices de l'art du XXe siècle, ont réinventé entièrement la façon d'appréhender les grands thèmes artistiques. En explorant des thèmes figuratifs comme abstraits, l'exposition « Calder-Picasso » étudiera l'expression du « vide-espace » dans les œuvres de ces deux artistes, dans leurs résonances et leurs différences.



MUSEE D'ORSAY

Berthe Morisot (1841-1895)

Jusqu'au 22 septembre 2019

Figure majeure de l'impressionnisme, Berthe Morisot, reste aujourd'hui moins connue que ses amis Monet, Degas ou Renoir. Elle avait pourtant été immédiatement reconnue comme l'une des artistes les plus novatrices du groupe. L'exposition retrace le parcours exceptionnel d'une peintre, qui, à rebours des usages de son temps et de son milieu, devient une figure essentielle des avant-gardes parisiennes de la fin des années 1860 jusqu'à sa mort prématurée en 1895.



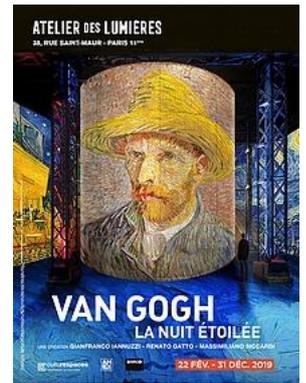
ATELIER DES LUMIERES

Van Gogh, La nuit étoilée

Jusqu'au 31 décembre 2019

L'Atelier des Lumières propose une nouvelle exposition immersive. Cette fois-ci, c'est le célèbre peintre hollandais Vincent Van Gogh qui est à l'honneur. A l'aide de supports numériques, de nombreux chefs d'œuvre sont projetés sur les murs et permettent de vivre une expérience unique autour d'un parcours thématique, retraçant les différentes étapes marquantes de la vie de l'artiste qui a bouleversé la peinture.

Atelier des lumières : 38 rue Saint Maur 75011 Paris



MUSEE D'ORSAY

Degas à l'Opéra

A partir du 24 septembre 2019

Le Musée d'Orsay consacre pour la première fois une exposition dédiée à ce thème : "Degas à l'Opéra" du 24 septembre 2019 au 19 janvier 2020. Le célèbre peintre français Edgar Degas, naturaliste et impressionniste, avait comme sujet favori l'Opéra de Paris : sa scène, ses loges et sa salle de danse, ses danseuses, son orchestre et ses spectateurs apparaissent régulièrement dans les œuvres de l'artiste tout au long de sa carrière, de ses débuts dans les années 1860 jusqu'à sa mort en 1917.



A voir également à Paris

- Musée Jacquemart André : *Hammershøvi, le maître de la peinture danoise, jusqu'au 22 juillet.*
- Petit Palais : *« Paris romantique 1815-1848 », jusqu'au 15 septembre.*
- Musée du Luxembourg : *L'âge d'or de la peinture anglaise, à partir du 11 septembre 2019.*

Comité de rédaction : M. F. Durnerin et M. Veray

Photographies: Sylvie Auvray-Comin, Marie-Françoise Durnerin, M. Veray, Sources Centre-France et Internet

Association loi 1901 n° 6236 – SIRET n°487 709 271

9, Promenades des Tilleuls - 89530 St Bris le Vineux Tél : 06 87 50 94 44

E-mail : les4artsauxerrois@gmail.com - mfhd@orange.fr

Site internet : <http://les-4-arts.com/>

Page Facebook : <https://www.facebook.com/les4arts/>