

LES SAISONS

Cycle 2

Objectif :

La culture humaniste

- distinguer le passé récent du passé plus éloigné ; Situer la date du jour dans la saison.

Les compétences sociales et civiques

- participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication ;

L'autonomie et l'initiative

- écouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité ;

- travailler en groupe, s'engager dans un projet ;

SEANCE 1

Matériel :

Ecran, vidéoproj, ordinateur avec liaison internet, paperboard, feutres de toutes les couleurs.

Phase 1 : capsule pédagogique

Rôle de l'enseignant : introduction, passage de consigne.

Les élèves visionnent la vidéo « Les saisons ».

<http://learningapps.org/view1197560>

Vous allez regarder une vidéo, un petit dessin animé, qui parle des saisons. Vous devrez bien écouter et regarder, car il faudra vous souvenir de ce que vous y avez appris sur les saisons.

A l'issue de la vidéo, un petit exercice interactif de trie d'images est proposé.



Phase 2 : interaction

Rôle de l'enseignant : faire circuler la parole. Rester le plus en retrait possible.

Qu'avez-vous vu/retenu?

Laisser la parole aux élèves, les laisser échanger sur les apprentissages réalisés.

Phase 3 : structuration

Rôle de l'enseignant : Faire récapituler les apprentissages exprimés en phase 2 et les organiser au fur et à mesure en carte mentale de ce type.

Montrer l'ordre, l'idée de cycle.



SEANCE 2

Matériel :

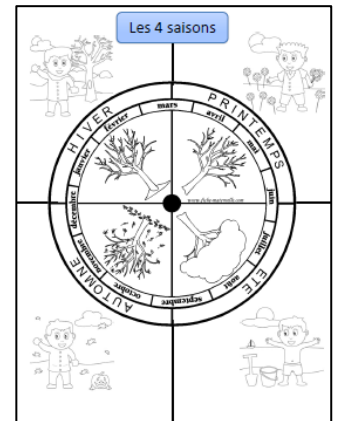
Trace écrite élèves, ordi portables, casques, vidéo saisons courte

Phase 3 : entraînement

Rôle de l'enseignant : proposer aux élèves en ayant besoin l'étayage adapté (vidéo, carte mentale), faire reformuler les caractéristiques des saisons, vérifier le travail.

Après un rappel des apprentissages à l'aide de la carte mentale dressée auparavant, les élèves réalisent un panel d'activités autour des 4 saisons :

- Loto des saisons : on reconstitue le loto/puzzle des saisons, à 4
- Coloriage de la trace écrite aux couleurs des saisons, et collage d'autocollants supplémentaires, individuel.
- Visionnage de la vidéo plus courte des saisons sur ordi portables, individuel.



SEANCE 3

Matériel :

Papier affiche coloré : bleu hiver, rose printemps, jaune été, orange hiver.

Images à coller : photos, coloriages, images.

Lettres collantes

Image arbre coupée en 4 pour chaque saison

Livres documentaires

Phase 4 : production

Réalisation d'un chef d'œuvre : réinvestissement approfondissement des connaissances.

La classe est divisée en 4 groupes.

Chaque groupe a en charge une saison.

Il s'agit de fabriquer une grande affiche pour chaque saison, en collant des éléments caractéristiques : végétation, paysage, animaux, vêtements, activités, météo...

Pour s'aider, chaque groupe a à sa disposition des documentaires sur leur saison.

Les images à coller sont mélangées dans divers lieux de la classe.

Des lettres autocollantes sont à disposition pour écrire le nom de la saison.

Avant de coller, faire visionner à l'adulte.