
Explorer les formes : reproduire un assemblage à partir d'un modèle

Consigne : Je refais le puzzle de la couverture de l'album *La princesse, le dragon et le chevalier intrépide* et complète le titre.



la princesse, le dragon et le chevalier intrépide

la _____, le _____ et le _____ intrépide



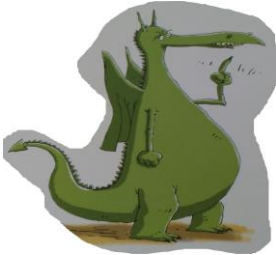
Geoffroy de Pennart

**La princesse, le dragon
et le chevalier intrépide**



Découvrir la fonction de l'écrit : Connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie - Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte

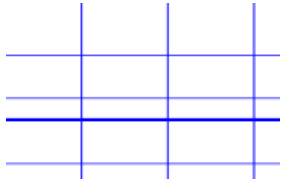
Consigne : Je colle les étiquettes sous le bon dessin.

PRINCESSE	MARIE	DRAGON	GEORGES	CHEVALIER	JULES	ARNICA
						

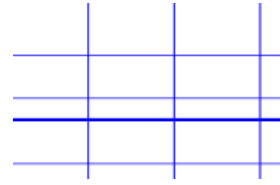
GEORGES	ARNICA	PRINCESSE	JULES	CHEVALIER	DRAGON	MARIE
chevalier	georges	marie	arnica	princesse	jules	dragon
<i>dragon</i>	<i>jules</i>	<i>chevalier</i>	<i>arnica</i>	<i>georges</i>	<i>princesse</i>	<i>marie</i>

GEORGES	ARNICA	PRINCESSE	JULES	CHEVALIER	DRAGON	MARIE
chevalier	georges	marie	arnica	princesse	jules	dragon
<i>dragon</i>	<i>jules</i>	<i>chevalier</i>	<i>arnica</i>	<i>georges</i>	<i>princesse</i>	<i>marie</i>

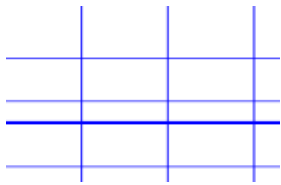
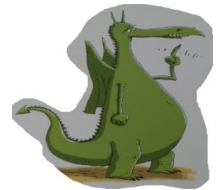
Langage oral : reconnaître les mots outils « le » et « la », « un » et « une »
Consigne : Ecris « le » ou « la » devant chaque dessin.



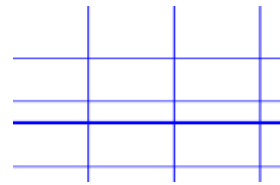
princesse



dragon



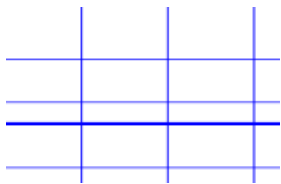
chevalier



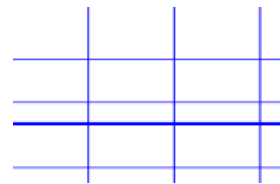
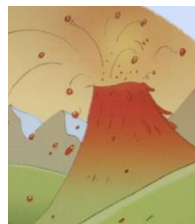
fleur



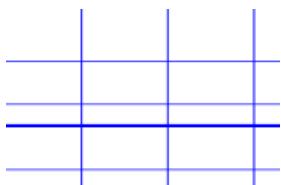
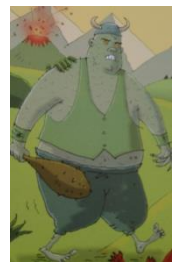
Consigne : Ecris «un » ou « une » devant chaque dessin.



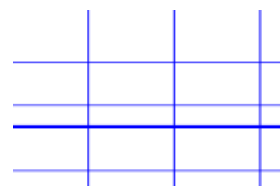
volcan



géant



bouquet



école



S'exercer au graphisme décoratif: Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes

Consigne : Décore le dragon en continuant les graphismes.

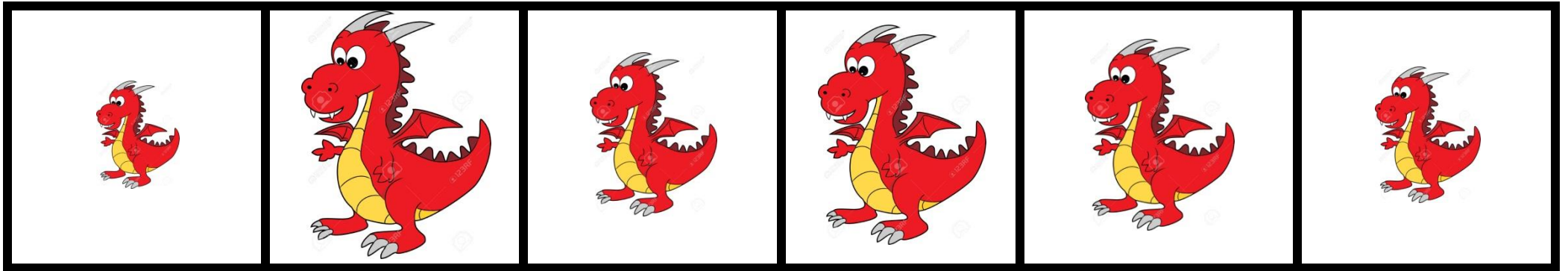
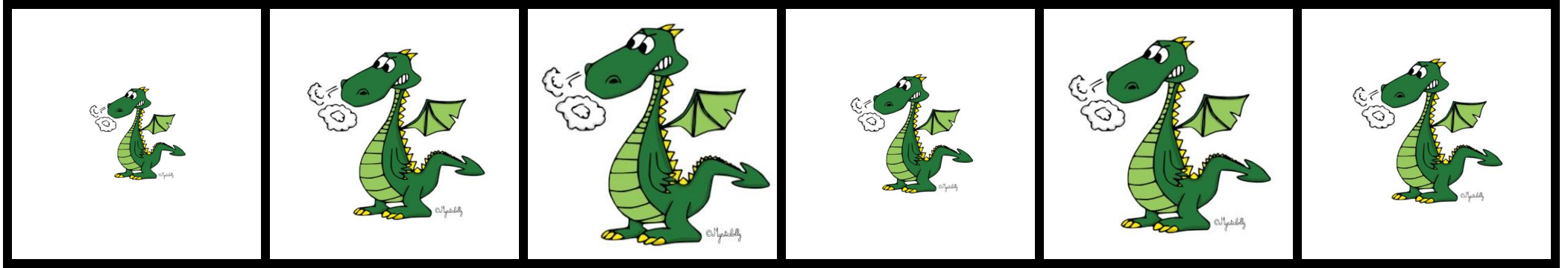


Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.

Consigne : Je colle les dragons verts du plus petit au plus grand et les dragons rouges du plus grand au plus petit.

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--



Consolider la notion de chronologie: Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.

Consigne : Je remets les images dans l'ordre chronologique de l'histoire *La princesse, le dragon et le chevalier intrépide* en les numérotant.

