

**Nom de la commune :**

LE SAP

Un bourg aux confins de l'Auge et de l'Ouche.

**Étymologie :**

Du gaulois *sappo* qui désigne le sapin.

**Nom des habitants :**

Les Sapiens

**Manifestations, fêtes traditionnelles et pèlerinages :**

Foire à tout : 1<sup>er</sup> dimanche de mai

Course hippique : 2<sup>ème</sup> dimanche d'août

Fête champêtre : 15 août

Fête du cidre à l'ancienne : 2<sup>ème</sup> week-end de novembre

**Histoire :**

En 1944, à la fin de la bataille de la poche de Falaise/Chambois, un brouillard providentiel protégea la ville des bombardements et de la destruction. Elle offre, encore un aspect très 19<sup>ème</sup> siècle, même si quelques bâtisses sont beaucoup plus anciennes.

**Personnages célèbres :****Patrimoine :****Châteaux et manoirs :**

**Le Fort Montpellier** : « Fort Montpellier » est le nom porté par l'ancien château féodal du Sap. Il porta ce nom, à partir de 1153, en raison de la présence à cette époque du Comte de Montpellier nommé Gouverneur par Henri II Plantagenet. L'ensemble défensif comprenait « *l'étang du bourg* » situé sur l'actuelle place du marché cerné sur trois côtés par un ensemble de constructions mi-défensives, mi-administratives qui formaient une galerie intérieure fermée au sud par le donjon ; cet ensemble était entouré par un fossé annulaire que l'on franchissait par des pont-levis. Le dernier vestige est encore visible dans la rue du Bois Bénard. De ce côté, il est protégé par une sorte d'éperon terminée par une tourelle découronnée. Démolie en 1378, la forteresse a été remplacée au 15<sup>ème</sup> siècle par un corps de logis à toit élevé dont seuls les pignons sont en pierre, l'un d'eux pouvant être un vestige du fort. Le reste de l'édifice est à colombage avec de petits encorbellements. Le côté occidental est protégé par des ardoises. Siège de la Vicomté du Sap sous l'Ancien Régime, le Fort Montpellier est devenu, pendant la seconde guerre mondiale, le siège de la Kommandantur du Sap, puis a été occupé par un hôpital militaire.

## Edifices et patrimoine religieux :



Bâtie un peu à l'écart du bourg, l'église du Sap, construite en moellons de silex et en pierre de taille, se compose d'une nef assez vaste du XVI<sup>ème</sup> siècle avec un clocher inachevé couvert d'ardoises sur la première travée, l'église du XIV<sup>ème</sup> fut incendiée en 1562 durant les guerres de religion et il n'en reste rien de visible, puis d'un chœur, plus étroit et moins haut, construit au XVII<sup>ème</sup> siècle. C'est à cette même époque que furent ajoutées au Nord une chapelle latérale et une sacristie. La nef est éclairée par de jolies fenêtres rayonnantes divisées en lancettes et en trilobes. La porte d'entrée, située sur la façade sud, est de style Henri IV.

Quand on entre dans l'église du Sap, on est surpris par la hauteur des voûtes qui paraît excessive. Mais le mobilier y est très riche. Le maître-autel en bois peint possède un tabernacle carré avec une porte décorée d'un Agnus dei et des panneaux latéraux présentant le Christ et la Vierge en ronde bosse. Le retable à quatre colonnes cannelées est orné d'un tableau représentant l'Adoration des Bergers peint par Restout en 1711 et des statues de Saint-Pierre et de Saint-Paul en bois décapé. Son fronton renferme une Vierge à l'Enfant du XVII<sup>ème</sup> siècle.

Non loin du maître-autel, la statue de Saint-Martin du XVI<sup>ème</sup> siècle, en chasuble gothique et en pierre polychrome, provient de l'église du Sap-Mêle, aujourd'hui disparue. Datant du XVIII<sup>ème</sup> siècle, la chaire est à panneaux sculptés de chutes d'objets, de rinceaux et des effigies de Saint-Pierre et Saint-

Paul en ronde bosse.

On peut y voir également un bénitier en granit du XV<sup>ème</sup> siècle, un grand Christ à trois clous du XVIII<sup>ème</sup> siècle et, dans la chapelle latérale, un beau lutrin à l'ange du XIX<sup>ème</sup> siècle et des vitraux de Bony.

Le petit orgue, aujourd'hui classé, a été construit par les frères Damien et installé dans l'église en 1861. Mais il est très probable que cet instrument soit antérieur d'une bonne dizaine d'années à cette date, à moins de devoir admettre un certain passéisme de la part des facteurs. Placé dans un buffet néogothique en chêne, cet orgue mécanique est un instrument de 8 pieds, 14 jeux et 2 claviers comprenant un grand orgue de 54 notes, un Récit de 37 notes et une pédale en tirasse de 13 notes.

Depuis avril 1999, l'église du Sap renferme une œuvre picturale contemporaine du peintre Philippe Gautier. Il s'agit d'un triptyque, c'est-à-dire d'un ensemble de trois tableaux, dédiés à la Vierge Marie. Le tableau central, composé en 1977 pour le concours international de gemmail, dont il obtient le premier prix, représente l'Annonciation. Dans cette scène, l'Ange n'est pas un personnage traditionnel mais une apparition éblouissante de lumière où le jaune et le blanc dominent. Les autres tableaux, plus récents, et où la couleur dominante est le bleu, montrent, à gauche, la Présentation au Temple avec une Marie rayonnante de bonheur et, à droite, la Descente de la Croix où le visage de la Vierge est marqué par la souffrance.

## Architecture remarquable :

Le bourg pittoresque du Sap est classé zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager, avec ses halles et son ancienne gendarmerie du XIX<sup>ème</sup> siècle, ses ruelles typiques et le site du Grand Jardin, qui remporta en 2000 le trophée national du tourisme vert.

« Aux confins du Pays d'Auge, le Sap exprime dans la rousseur dorée de ses façades de briques et celles encore empreintes d'esprit médiéval de ses maisons en pans de bois, l'harmonie conservée d'une de ces petites cités où le charme de l'authenticité côtoie sans heurt une solide activité commerciale et artisanale ».

Nicolas Gautier, Architecte des Bâtiments de France

## Métiers d'art :

Roland FORNARI : forgeron d'art

## Contes et légendes :

## Musées et sites de visite :

### [L'écomusée de la pomme au calvados](#)

Situé sur une ancienne ferme de 3 hectares, l'écomusée présente ses collections dans ce qui était autrefois un site de production cidricole.

Dans la cidrerie, les deux pièces maîtresses sont le gadage et le pressoir longue étroite en bois du XVIIIème siècle que l'on peut voir fonctionner à l'occasion de la fête du cidre à l'ancienne, le 2<sup>ème</sup> week-end de novembre.

Les cuves en ciment-verre, probablement les dernières existantes, sont aménagées en espace d'exposition.

La bouillerie, lieu traditionnel de la fabrication du calvados, présente des alambics à repasse plus que centenaires.

Le musée propose :

- ↳ Pour les individuels, visite libre ou guidée
- ↳ Pour les groupes, visite guidée, uniquement sur réservation
- ↳ Ateliers et animations pour les scolaires
- ↳ Une boutique de produits du terroir, cidre, poiré...

Dates d'ouverture : Du 01/03 au 30/06 et du 01/09 au 15/12, le week-end de 14h00 à 18h00.  
Du 01/07 au 31/08 : de 09h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00 sauf le lundi et mardi.

Durée de la visite : 1 heure

Tarifs : Visite libre : Adultes : 3€, enfants : 2€  
Visite guidée : Adultes : 3,50€, enfants : 2€  
- de 10 ans : gratuit  
- Pour les groupes prendre contact.

### [Le verger conservatoire](#)

Sur le site du Grand Jardin, on peut se promener sur le sentier pédagogique du verger conservatoire planté de pommiers à cidre d'appellation d'Origine Contrôlée Pays d'Auge.

### [Le jardin potager](#)

Il est organisé comme dans les fermes d'antan, mêlant les fleurs et les légumes.

**Nature :**

### [La grotte du Sapmesle](#)

Cette grotte constitue l'un des principaux sites bas-normands d'hibernation de chiroptères. Au regard des espèces présentes et de leurs effectifs, ce site est d'un intérêt national.

### [La Touques et ses petits affluents](#)

Totalisant environ 336 kilomètres de cours d'eau, cet ensemble hydrographique s'inscrit dans un contexte géologique calcaire. Il en résulte un ensemble de cours d'eau caractérisés par des débits soutenus, des pentes marquées, des fonds caillouteux constitués de galets et de silex, tous ces éléments étant propices à l'existence de frayères à salmonidés et au développement du Chabot.

La Touques et petits affluents sont protégés par un arrêté préfectoral de protection des biotopes et sont concernés par la directive « Habitats » (réseau Natura 2000).

**Terroir :**

Marché : Samedi matin

**Loisirs :**

**Randonnée :**

[Lien vers page Loisirs](#)

**Equitation :**

[Lien vers page Loisirs](#)

**Pêche :**

[Lien vers page Loisirs](#)

**Visite guidée :**

La promenade fait environ 1 km ponctuée de nombreuses haltes aux endroits où se déroulèrent les faits qui sont contés ou pour découvrir un détail du bâti typique qui emprunte aux Pays d'Auge et d'Ouche en alliant harmonieusement la brique et le pan de bois.

Le départ se fait sur le site du Grand Jardin devant le gîte d'étape. Au cours du périple, vous découvrirez le « Fort Montpellier », « l'ancienne Gendarmerie », l'église et ses œuvres d'art.

Vous ferez connaissance avec l'histoire du Sap qui remonte à Guillaume le Conquérant, l'horrible affaire du Sap pendant la Révolution, l'attaque du Sap par les Chouans.

**Tarifs :** Adultes : 3€  
Enfants, étudiants : 1,60€  
Enfants de moins de 14 ans : gratuit

**Horaires :** 10h00 – 12h30 du mardi au vendredi durant la saison estivale.

**Réservations :** Office de tourisme de Le Sap : 02.33.36.93.31  
La réservation obligatoire se fait, au plus tard, dans la matinée du jour précédant celui retenu pour la visite. Il est requis un minimum de deux personnes pour une visite.

**Annulation :** Passé un délai de 20 minutes d'attente, la visite peut être annulée.

**Langues :** Français

## **Hébergement :**

### **Hôtels**

[Lien vers page Hôtels](#)

### **Gîtes**

[Lien vers page Gîtes](#)

### **Bornes Camping-car**

Localisation : Les Terriers, 61470 Le Sap

### **Chambres d'hôte**

[Lien vers page Chambres d'hôtes](#)

## **Restauration :**

[Lien vers page Restaurants](#)

### **Aires de pique-nique**

Localisation : Site du Grand Jardin  
Les Terriers, près de la borne camping-car

## **Bibliographie :**

Arts de Basse-Normandie N°75  
Couriol : histoire du Sap

## **Liens :**

[www.le-grand-jardin.asso.fr](http://www.le-grand-jardin.asso.fr)

## **Contacts :**

Office de Tourisme du Pays du camembert, bureau de Le Sap :  
1 Place du Marché  
61470 Le Sap  
Tél : 02.33.36.93.31  
Mél : [ot.paysducamembert2@orange.fr](mailto:ot.paysducamembert2@orange.fr)

Office de tourisme du Pays du camembert :  
21 Place de Mackau  
61120 Vimoutiers  
Tél : 02.33.67.49.42

Mél : [ot.paysducamembert@orange.fr](mailto:ot.paysducamembert@orange.fr)

Ecomusée du Grand Jardin :

Rue du Grand Jardin

61470 Le Sap

Tél/fax : 02.33.35.25.89

Mél : [asso.grandjardin@orange.fr](mailto:asso.grandjardin@orange.fr)