

## Oeuf Tournesol Paquito

**FOURNITURES:** 25 g de Cordonnet Spécial DMC, Art. 151, n° 40, dont 15 g orange, 10 g jaune et 5 g de fil métallisé DMC, Art. 278, lamé argent 4041; crochets acier n° 1,00 et 1,25; un œuf en polystyrène de 15 cm de hauteur; 300 petites perles vertes, 60 rouges, 36 perles tubes vertes, 32 perles anis en forme de goutte et du fil nylon.

**HAUTEUR:** 15 cm.

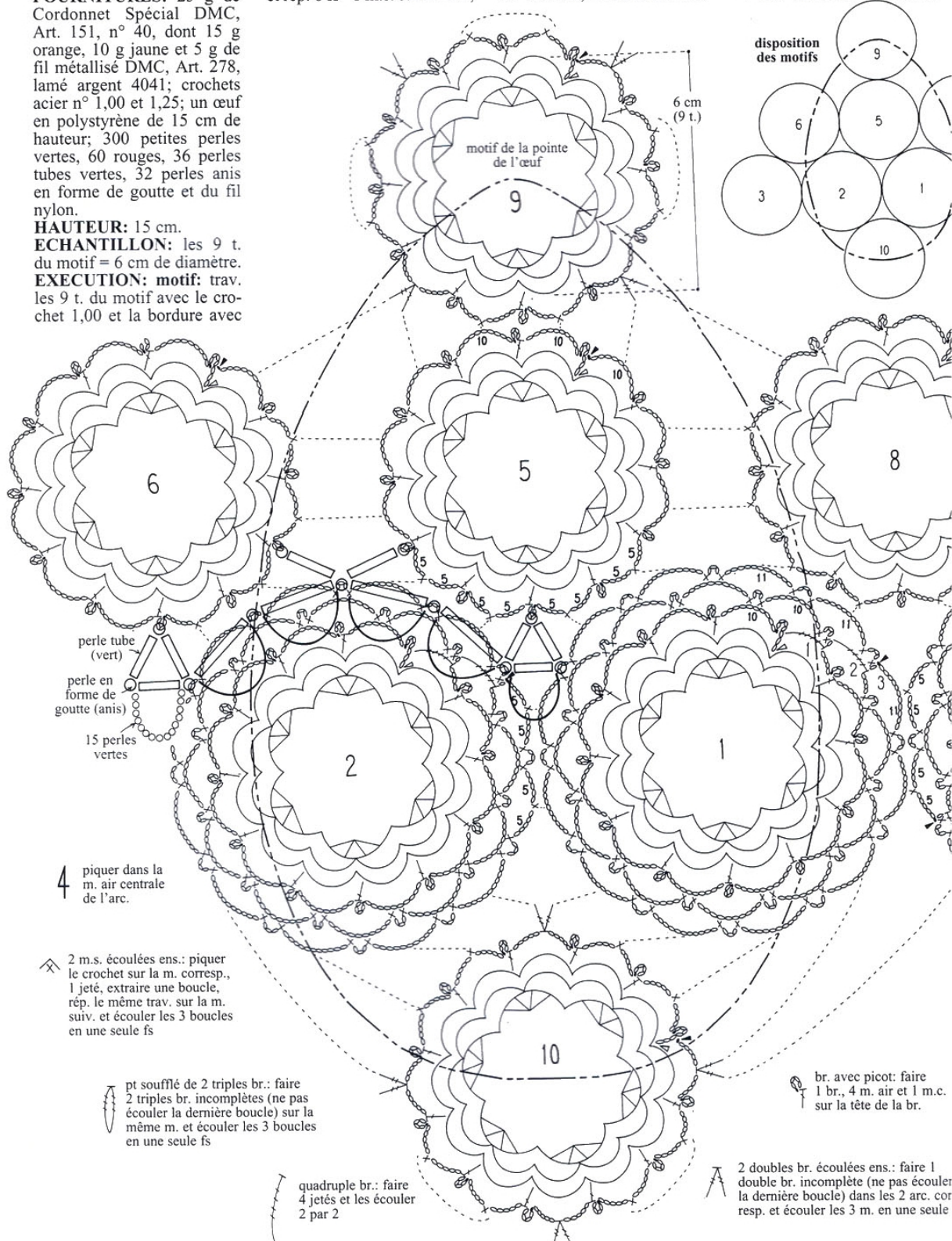
**ECHANTILLON:** les 9 t. du motif = 6 cm de diamètre.

**EXECUTION: motif:** trav. les 9 t. du motif avec le crochet 1,00 et la bordure avec

le crochet 1,25. **1<sup>er</sup> tour:** commencer avec le fil jaune par 1 m. air et 12 m.s. dans un rond de 8 m., 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m.s. **2<sup>e</sup> tour:** faire 1 m. air et rép. 6 fs \*1 m.s. sur la m.s.,

5 m. air, 1 pt soufflé de 2 triples br. sur la m.s. suiv., 5 m. air\*, fermer par 1 m.c. sur la 1<sup>re</sup> m.s. **3<sup>e</sup> tour:** rabattre les pétales du 2<sup>e</sup> t. vers soi, rép. 5 fs \*5 m. air, 1 m.c. sur la m.s.

suiv.\*, terminer par 2 m. air et 1 br. sur la m.c. qui ferme le 2<sup>e</sup> t. **4<sup>e</sup> tour:** rabattre à nouveau les pétales du 2<sup>e</sup> t. vers soi, faire 1 m. air et rép. \*1 m.s. dans l'arc. de 5 m., 7

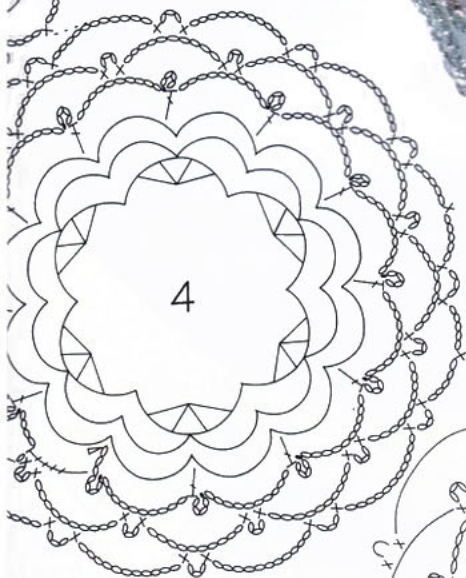




m. air\*, remplacer les 4 dernières m. air par 1 double br. sur la 1<sup>re</sup> m.s. **5<sup>e</sup> tour:** en remplaçant la 1<sup>re</sup> br. par 3 m. air, \*\*rép. 4 fs \*1 br., 2 m. air\* sur la m. air centrale de l'arc.

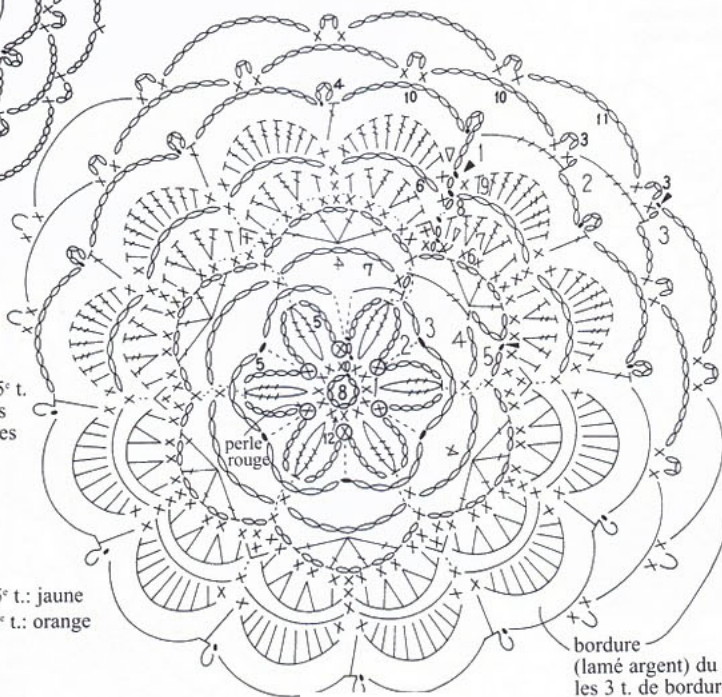
de 7 m. du 4<sup>e</sup> t., 1 m.s. sur la tête du pt soufflé de 2 triples br. suiv. du 2<sup>e</sup> t., 2 m. air et reprendre

à\*\*, fermer par 1 m.c. sur la 3<sup>e</sup> m. air du début et couper le fil. **6<sup>e</sup> tour:** attacher le fil orange dans le 4<sup>e</sup> arc. de 2 m. suiv. (voir triangle blanc), faire 1 m. air, 1 m.s. dans l'arc., trav. 2 m.s. dans chaq. arc. suiv., terminer par 1 m.s. dans le 1<sup>er</sup> arc. du début et fermer comme le 1<sup>er</sup> t. **7<sup>e</sup>-9<sup>e</sup> tour:** cont. d'après le schéma et l'explication des symboles qui l'accompagnent. Au 8<sup>e</sup> t., rabattre les pétales du t. précéd. et soi et piquer les m.s. alternativement sur les m.s. et groupes de m.s. écoulées ens. Couper le fil à la fin du 9<sup>e</sup> t. et avec le fil nylon, fixer 1 perle rouge sur les 6 m.s. du 2<sup>e</sup> t. Crocheter ainsi 10 motifs identiques et laisser en attente. **Bordure et assemblage:** attacher le fil lamé argent sur la m.c. qui ferme le 9<sup>e</sup> t. d'un motif et trav. 3 t. de bordure sur son pourtour d'après le schéma. Rép. le même trav. pour 3 autres motifs et au cours du 3<sup>e</sup> t., les assembler entre eux en couronne en m.s. par 2 arc. consécutifs (voir schéma d'assemblage et dessin de disposition des motifs). Sur le pourtour des 6 autres motifs en attente, trav. uniquement le 1<sup>er</sup> t. de la bordure et au cours de ce t., les relier entre eux et à la couronne précédente en m.s. et groupes de 2 doubles br. écoulées ens. comme indiqué. Introduire l'œuf dans l'ouvrage pointe en haut avant d'assembler le 10<sup>e</sup> motif du sommet. **Finitions:** fixer les perles tubes et les perles anis aux end. indiqués, terminer en fixant des festons de 15 perles d'après le dessin.



piquer les m.s. du 5<sup>e</sup> t. sur la tête des pts soufflés de 2 triples br. du 2<sup>e</sup> t.

motif (10 fs) : 1<sup>er</sup>-5<sup>e</sup> t.: jaune  
6<sup>e</sup>-9<sup>e</sup> t.: orange



bordure (lamé argent) du 1<sup>er</sup> au 4<sup>e</sup> motif: trav. les 3 t. de bordure et du 5<sup>e</sup> au 10<sup>e</sup> motif, trav. le 1<sup>er</sup> t. de bordure uniquement