

Mardi 1^{er} septembre

| | GS | CP | <i>Matériel</i> | Compétences, capacités, connaissances |
|------------------|---|--|--|--|
| 9 h 00 9 h 20 | EPS / Mathématiques - Maman Poule - La maîtresse folle - Ajouter 1 (doigt) : « Levez 1 doigt... et encore 1. Combien de doigts ? » (de 1 à 8) | | - <i>Se repérer, compter calculer en GS, p. 8</i> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Se repérer dans l'espace :</i> - Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. - Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères. - Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications. • <i>Étudier les nombres :</i> - Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente. |
| 9 h 20 9 h 35 | Langage oral - Observer l'image, la commenter - En dégager la phrase de base - La répéter pendant que la maîtresse écrit | | - <i>Illustration de la page 2 du Livret 1 (agrandie)</i> - <i>Livre du maître, Séance 1 p. 3, 4 (jusqu'à l'écriture de la phrase au tableau)</i> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>L'oral :</i> - Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre. - S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. - Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. • <i>Langage écrit :</i> GS : - Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle. CP : - Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente. |
| 9 h 35 9 h 45 | Dessin / Découvrir l'écrit - Dessiner son chat - Dicté à l'adulte un commentaire (Mon | Lecture - Lire la phrase écrite au tableau avec l'aide de la maîtresse | CP - <i>Livre du maître, Séance 1 p. 4</i> GS - <i>feuilles A4, feutres, stylo et tampon-dateur pour la maîtresse</i> | GS : <ul style="list-style-type: none"> • <i>Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</i> - Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|--|
| | chat s'appelle ...). | | | <ul style="list-style-type: none"> • Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions <p>- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.</p> <p>CP :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Langage écrit : lire <p>- Lire à voix haute un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.</p> |
| 9 h 40 10 h 00 | <p>Graphisme préparatoire à l'écriture</p> <p>- Tenue du crayon : jeu de la sonnette ; caresser le crayon</p> <p>- Geste de la boucle</p> | <p>GS :</p> <p>- http://ecritureparis.webnode.fr/news/leécriture-cursive-en-grande-section-activites-preparatoires/</p> <p>- tableau, ardoises, feuilles A4 et feutres moyens</p> <p>CP - Livre du maître, Séance 3 p. 4</p> <p>- tableau, ardoises, cahiers seyes 12x12 avec modèles préparés, crayons à papier</p> | <p>GS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques <p>- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Commencer à écrire tout seul <p>- Se préparer à l'écriture cursive</p> <p>CP :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Langage écrit : écrire <p>- Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire</p> | |
| 10 h 00 10 h 20 | <p>Écoute - Repérage dans le temps :</p> <p>Suites de sons : 1 p. 12</p> | <p>- De l'écoute des sons à la lecture, p 12</p> <p>- instrumentarium : claves, cymbale, cloche, triangle, grelots, tambourin, maracas...</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : Découvrir l'univers sonore <p>- Repérer des sons produits par des instruments ; être attentif au timbre de chacun</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'oral : <p>- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.</p> <p>- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</p> | |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|--|---|
| <p>10 h 20 10 h 45</p> | <p>Jeux libres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir les coins jeux, explorer le matériel | <p>Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer l'image, rappeler la phrase - La lire mot à mot - Dégager les mots « chat », « chasse » - Lire ch, a, cha... Les repérer grâce aux gestes Borel-Maissonny et aux Alphas. | <ul style="list-style-type: none"> - Coins jeux : construction, imitation, expression - Livre du maître, p 5, Séance 2 - Illustration de la page 2 du Livret 1 (agrandie) - Images Borel-Maissonny, personnages Alphas (ch, a) | <p>GS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser ses modalités spécifiques d'apprentissage <ul style="list-style-type: none"> - Apprendre en jouant. - Apprendre en s'exerçant. - Se construire une personnalité singulière au sein d'un groupe. <p>CP :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Langage écrit : sonorités de la langue et signes graphiques <ul style="list-style-type: none"> - Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons. - Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies ; être capable de repérer ces éléments dans un mot. |
| <p>10 h 45 11 h 15</p> | <p>Récréation</p> | | | |
| <p>11 h 20 11 h 40</p> | <p>Mathématiques : Manipulations</p> <ul style="list-style-type: none"> - devant, derrière ; 0, 1, beaucoup. - avec matériel : poser 0, 1, beaucoup, devant ou derrière la trousse - observer la pièce de 1euro, le dé - lancer le dé, donner 1 € lorsqu'on tire la face du 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Livre du maître Se repérer, compter, calculer en GS - Livre du maître Compter, Calculer au CP - petit matériel - pièces factices de 1 euro, dé trois faces vierges, trois faces à 1 point | <ul style="list-style-type: none"> • Se repérer dans l'espace : <ul style="list-style-type: none"> - Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. - Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères. - Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications. | |
| <p>11 h 40 12 h 00</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Décrire ce qu'on voit - Écouter et reformuler la consigne avec ses mots - Travail en autonomie | <ul style="list-style-type: none"> - Observer la page - Décrire au maître - Écouter et reformuler les consignes - Travail en semi-autonomie | <ul style="list-style-type: none"> - GS : fiche « Période 1 - Organisation de l'espace - fiche 1 » - CP : Fichier Compter - Calculer au CP, page 1 - Crayons à papier, crayons de couleur rouge, gommes | <ul style="list-style-type: none"> • Étudier les nombres : <ul style="list-style-type: none"> - Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente. <p>CP : - Savoir écrire et nommer les nombres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître et utiliser l'euro |

| <i>Interclasse</i> | | | |
|--------------------|--|--|---|
| 13 h 30 13 h 45 | Temps calme - repos allongé | Lecture - Cahier d'exercices p. 2 (travail collectif) | <p>- nattes, coussins - CD relaxation - cahier d'exercices page 2</p> <p><i>GS</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques : Découvrir l'univers sonore <p>- Développer du goût pour les pratiques artistiques - Affiner son écoute</p> <p><i>CP</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Langage écrit : sonorités de la langue et signes graphiques <p>- Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons. - Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies ; être capable de repérer ces éléments dans un mot.</p> |
| 13 h 45 14 h 15 | Découverte du Monde : Vivant La main : Observer, expérimenter, utiliser, maîtriser, nommer, dessiner en suivant le schéma de la leçon... | <p>- Fiche « La main » (1 par groupe de deux élèves) - cahier de Travaux Pratiques (1 par élève)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le monde vivant <p>- identifier, désigner et nommer les différentes parties du corps. - enrichir et développer ses aptitudes sensorielles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Découvrir la fonction de l'écrit <p>- Texte injonctif et texte informatif</p> |
| 14 h 15 14 h 45 | EPS : Courir - 1 Mise en train : Les sorciers Phase de découverte : Les hérissons Retour au calme : Le voleur de pommes | <p>- Fichier EPS au CP (Sylemma Andrieu)</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique <p>- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis. - Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.</p> |

| | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|
| <p>14 h 45 15 h 10</p> | <p>Jeux libres</p> <p>- Découvrir les coins jeux, explorer le matériel</p> | <p>Lecture</p> <p>- Livret 1 : relire la page 2 - Coller fiche « leçons » dans le cahier de textes ou l'agenda</p> | <p>- <i>Coins jeux : construction, imitation, expression</i></p> <p>- <i>Livret 1</i></p> <p>- <i>Cahier de textes ou agenda</i></p> <p>- <i>Fiche « leçons » : Pour mercredi, relire la page 2 du livret de lecture.</i></p> | <p><i>GS :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Utiliser ses modalités spécifiques d'apprentissage</i> <p>- Apprendre en jouant. - Apprendre en s'exerçant. - Se construire une personnalité singulière au sein d'un groupe.</p> <p><i>CP :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Langage écrit : sonorités de la langue et signes graphiques</i> <p>- Lire aisément les mots étudiés - Connaître les correspondances entre les lettres et les sons (ch, a, cha)</p> |
| <p>15 h 10 15 h 25</p> | <p><i>Récréation</i></p> | | | |
| <p>15 h 25 15 h 45</p> | <p>Littérature</p> <p>- La planète des Alphas : début du conte, jusqu'à la présentation des Alphas Voyelles.</p> | <p>- <i>Livre : La planète des Alphas</i></p> <p>- <i>Personnages des Voyelles</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Écouter de l'écrit et comprendre</i> <p>- Aidé par un soutien visuel (illustrations). - Manifester sa compréhension d'un récit lu par un tiers en répondant à des questions le concernant. - Raconter une histoire déjà entendu en s'appuyant sur des illustrations.</p> | |