

L'histoire de nos Villages...

MAUPERTHUIS

Au cœur de la Brie, dans la vallée de l'Aubetin, il est un petit village accroché au flanc d'une colline. Jamais petit village ne vit autant d'hommes célèbres lui prodiguer leurs soins attentifs... et leur art.

DE MALPERTUS A MAUPERTHUIS

Des pierres taillées et polies nous apprennent que l'histoire de Maupertuis remonte au paléolithique.

Des traces de voie romaine attestent l'existence ultérieure d'un village au même endroit. Pourtant, Malpertus « le mauvais passage », ne sera cité pour la première fois qu'en 1195. Dans la famille de Saint-Perrier au XV^e siècle, la seigneurie passe par mariage dans la famille de Melun, qui la gardera jusqu'en 1729. Sans descendance, les Melun lèguent leurs terres de Maupertuis au comte de Montesquiou d'Artagnan. C'est son neveu, Anne-Pierre de Montesquiou Fezensac qui va profondément remodeler le village et l'orner de différents édifices, dont un château, bien sûr.

Le château sera démoli en 1803, cependant Maupertuis conserve encore aujourd'hui de nombreux vestiges de son glorieux passé.

LE XVIII^e SIÈCLE, LE SIÈCLE D'OR DE MAUPERTHUIS

Anne-Pierre de Montesquiou est le descendant d'une illustre famille de la vieille noblesse française. Aussi, pour Maupertuis, sa résidence de campagne, rien n'est trop beau. Il fera appel aux plus grands architectes du temps pour édifier son domaine : Claude N. Ledoux, l'architecte des splendides salines royales d'Arc-et-Senans et Alexandre T. Brongniart, celui de la Bourse de Paris. Ils travailleront ensemble.

Séduit par tant de splendeur, un peintre, Claude L. Châtelet fixera parc et château sur la toile en 1785. Malgré quelques aménagements artistiques, ce tableau reste un précieux témoin du parc de Montesquiou au XVIII^e siècle.

Quelques décennies plus tard, un autre grand homme, Théophile Gautier, va habiter le

La fontaine était une des "fabriques" du parc du château. En arrière-plan, le colombier.



village. Il va décrire les différents édifices dans un livre devenu célèbre *Mademoiselle de Maupin*.

FOLIES ET FRANCS-MAÇONS

Le parc du château de Montesquiou était – à l'origine – un exemple parfait de l'inspiration orientale et extrême-orientale qui imprègne les arts à cette époque. Les différents édifices disséminés constituaient ce qui était très en vogue au XVIII^e siècle, un « parc à fabriques » ou « parc à folies ».

Ça et là, marquises et marquis pouvaient admirer des fontaines, des grottes, des obélisques, des tours, des pyramides...

La pyramide de Brongniart est sans conteste la plus grande curiosité du parc et témoigne de l'influence égyptienne sur l'Europe de l'époque. L'étonnante entrée, un arc voûté posé sur un linteau et des colonnes doriques, permet d'accéder à une grotte souterraine, aujourd'hui sous la route de Coulommiers.

D'après M. Cesari, la disposition des diverses « fabriques » pourrait constituer un parcours maçonnique : les grottes représenteraient l'enfer, la pyramide la régénération. Quoi qu'il en soit, le comte de Montesquiou était bien franc-maçon, ainsi que Ledoux et Brongniart, les architectes auxquels il fit appel.

MAUPERTHUIS AUJOURD'HUI

Si le château et des « folies » ont disparu, de sa grande époque, Maupertuis garde



Le village garde le souvenir de la famille de Montesquiou.

heureusement des vestiges : la fontaine de Brongniart, la pyramide, la maison carrée mais encore le colombier dû à Ledoux (un rare vestige du château), le moulin de Mistou, ancien bâtiment retouché par les deux architectes et l'église du village.

L'église Saint-Pierre, avec sa façade néo-classique surmontée d'un clocher carré à fronton, a été construite par Brongniart à la place de l'ancienne paroisse détruite pour les besoins du château ! En fait, le projet initial, plus ample, n'a pas été mené à son terme.

A savoir...

- Maupertuis appartient au canton de Coulommiers dont il est à 7 km au S.O.
- Habitants : 429 Maupertuisiens (recensement de 1999)
- Superficie : 197 ha
- Code postal : 77120
- Tél. mairie : 01 64 03 16 27
- Mail : mairie.maupertuis@wanadoo.fr
- Site web : www.cc-trois-rivieres.fr/maupertuis/notre_village
- A voir : Le colombier, la fontaine, l'abreuvoir, la maison carrée (éléments protégés Monuments Historiques), l'église (clocher Monument Historique) sont visibles dans le village. Un tableau de T. Gautier, à l'origine dans l'église est actuellement à la mairie.

La pyramide (Monument Historique) fait, quant à elle, partie du jardin du moulin de Mistou. Seul son mur arrière est visible de la route.

Sur simple appel, la mairie se fera un plaisir de vous faire visiter le village.



La curieuse entrée de la pyramide, dans le parc du moulin.