

YAPA le petit aborigène

**S1: découverte de l'album**

phase A: observation de la carte du monde, connaissance des élèves

phase B: présentation du livre, couverture...

phase C: présentation de la famille de Yapa: lecture p,1-2+ entourer le village de YAPA...

S2: p,4

questions de compréhension:

1/ quel est le travail du père de yapa?

2/ pourquoi sa mère a-t-elle besoin d'un bâton?

3/ Qu'est-ce qu'un COOLAMON?

4/ Quel dessert préfère Yapa?

S3: p,5-6

1/quel est le secret des aborigènes?

2/Qu'est-ce qu'un ancêtre?(dictionnaire)

3/selon les aborigènes qui a créé la Terre et tout ce qui s'y trouve?

4/ pourquoi seuls les aborigènes peuvent comprendre les dessins représentant les rêves?

Lecture du documentaire sur l'Australie

S4:p,7: l'art aborigène

1/ comment s'appelle le père de Yapa?

2/ que dessine-t-il?

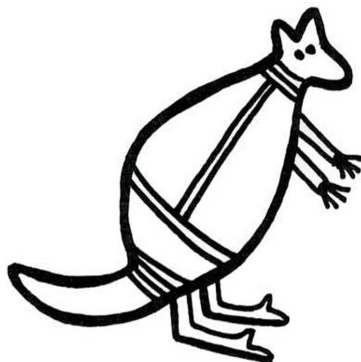
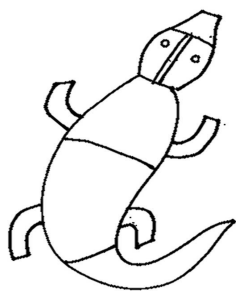
3/ avec quoi?

4/ qu'est-ce que le Mardukuru?

S5: création d'un abécédaire avec tout le vocabulaire découvert

S6: en arts visuels: les lettres en capitale sur fond noir en utilisant peinture blanche+coton tige.  
Voir sur le site « arts visuels à l'école »: les lettres aborigenes australiennes.

S7 arts visuels:tableau aborigene australien (cf site au desus) avec les images d'animaux australien fait en graphisme+coller sur pancartes noires et entourées de pointillés.



S8: recherche documentaires sur les animaux en vue d'exposés par groupe

S9: exposés