

# DU MOT VERS LA PHRASE

Grammaire et conjugaison

CE1/CE2 et CE2

## AVANT-PROPOS

Souvent, au CE1, nous pensons que les capacités de lecteurs de nos élèves nous empêchent de commencer rapidement le programme d'Étude de la Langue. Et c'est souvent d'autant plus vrai que, dès la première leçon de l'année, les méthodes que nous connaissons présentent aux enfants des phrases entières qu'ils sont bien en peine de maîtriser suffisamment pour pouvoir raisonner à leur sujet.

Par la suite, au CE2, nous retrouvons souvent des élèves qui n'ont pas retenu grand-chose et avec lesquels, nous recommençons à l'identique ce que nous avons fait l'année précédente : reconnaître des phrases, reprendre à zéro les bases de la conjugaison du présent, s'escrimer à leur faire saisir les limites des groupes nominaux fonctionnels, etc.

Ici, comme dans la méthode OrthoGraph' CE1 que vous connaissez déjà, nous faisons le pari inverse : commencer par la plus petite unité, le mot, pour ne pas décourager ceux de nos élèves qui sont les plus fragiles et pouvoir prendre notre temps en investissant toute l'année scolaire.

Cela ne nous empêchera pas d'avoir vu tout le programme d'ici la fin de l'année, ni de satisfaire la curiosité intellectuelle de nos élèves les plus rapides, bien au contraire. C'est juste que nous aurons pris un autre chemin, moins pentu, pour découvrir comment on forme des phrases à partir de mots tout comme l'année dernière, au CP, nous avons découvert comment on formait les mots à partir de lettres. Et au CE2, comme nos élèves sont plus mûrs, nous pourrons nous risquer à aller plus loin dans l'analyse, redécoupant cette phrase en groupes de mots « amis du nom » et analysant comment ces groupes du nom s'organisent pour diriger ou compléter le verbe.

Les leçons rappelleront beaucoup celles que nous avons découvertes dans la méthode OrthoGraph' CE1/CE2 :

- **une première partie orale**, pendant laquelle les élèves, de CE1 comme de CE2, débattent à bâtons rompus sur un thème fixé par l'enseignant.

- C'est le moment pendant lequel les élèves se remémorent leurs acquis, tous ensemble, et en utilisent implicitement d'autres qui les mèneront, plus tard dans la séance, vers la compréhension un peu plus explicite des notions qu'ils brassent spontanément sans même s'en rendre compte.
  - C'est le moment où l'enseignant, pour sa part, observe, écoute, découvre petit à petit la façon de raisonner de ses élèves et fait en sorte d'utiliser ces leviers pour les engager, tous, sur le chemin de la compréhension.
- **une deuxième partie** où oral et écrit se mêlent, l'un pour dire, l'autre pour écrire, mais aussi l'un pour écouter, et l'autre pour observer.
- C'est le moment pendant lequel les élèves s'observent et s'écoutent, observent l'écrit et découvrent les liens entre les mots qu'ils disent et ceux qu'ils écrivent. C'est aussi le moment où la notion émerge, portée par l'ensemble de la classe, et où elle prend corps sous la forme d'une « leçon » plus ou moins abstraite, mais toujours en conclusion d'une pratique accompagnée.
  - C'est le moment où, pour l'enseignant, la vigilance est la plus grande car il doit arriver à faire passer chacun de ses élèves<sup>1</sup> à un degré légèrement supérieur de raisonnement et d'abstraction, à lui inculquer un vocabulaire simple mais précis, à l'encourager à faire preuve de logique, à l'aider à fixer des règles d'écriture claires.
  - Avec les élèves de CE2, qu'ils soient seuls dans la classe, ou mêlés à des élèves de CE1, cette partie se prolonge un peu car, après une remise à niveau des connaissances générales, nous passons au noyau dur des nouvelles connaissances, souvent déjà abordées ou bientôt abordées dans OrthoGraph' CE2. Ce noyau dur ne les surprend pas puisqu'il reprend exactement la même technique d'approche, d'analyse et de synthèse : observation de l'écrit et de

---

<sup>1</sup> Dans le meilleur des cas...

l'oral employé intuitivement, découverte des liens entre les mots qu'ils disent et ceux qu'ils écrivent pour dégager la notion qui sera explicitée puis utilisée en pratique accompagnée.

- **la troisième partie** consiste en un entraînement écrit, sur fiche ou sur cahier.
  - Comme dans OrthoGraph' CE1 ou CE2, cette partie ne doit être considérée comme une évaluation ni par les élèves, qui doivent savoir qu'à tout moment, ils peuvent demander l'aide de leur enseignant, ni par l'enseignant, qui doit à chaque instant viser la réussite de tous en procurant à chacun la dose d'aide dont il a besoin.
- **une quatrième partie** propose des « leçons à coller ».

J'ai fait le choix d'en proposer le plus souvent quatre différentes de manière à ce que chacun puisse choisir celle qui correspond le mieux à sa façon de comprendre l'enseignement.

- La première est très implicite. Elle utilise des images, parle à la première personne, utilise les notions à apprendre comme si elles étaient déjà connues et avaient juste besoin d'être un instant sous le feu d'un projecteur.
- La seconde part du même principe (notion déjà connue implicitement) mais elle a un regard déjà plus extérieur et va plus loin dans l'abstraction.
- Les deux suivantes sont plus « classiques », elles exposent une connaissance élémentaire qui devrait censément être apprise par l'élève comme une ritournelle, de manière à ce qu'il puisse, à la demande, retrouver cette connaissance simplement en déroulant la ritournelle. Seule leur formulation diffère.

Il arrive qu'il n'y en ait que trois, parfois même une seule (pour la leçon de grammaire 7A) mais rien n'empêche les collègues utilisateurs de s'en inventer une qui « colle » mieux aux élèves qu'ils ont en face d'eux.

Quant à la méthode générale, c'est exactement la même que dans OrthoGraph' CE1 ou CE2 :

- travailler en groupe classe car « seul, on va plus vite, mais à plusieurs, on va plus loin » jusqu'à ce que chacun puisse s'entraîner seul, avec notre aide ou celle d'un camarade
- ne pas utiliser le travail quotidien comme une évaluation, ce qui sous-entend de :
  - fournir toute l'aide dont a besoin chaque élève en particulier, à tout moment
  - considérer les moments oraux comme des moments où tous les élèves s'expriment chacun à leur tour, mais aussi écoutent leurs camarades
  - donner et redonner les mots, les codes, les explications jusqu'à ce que tout cela fasse partie de la mémoire implicite de chacun
- reprendre plusieurs fois les mêmes notions, de façon spiralaire :
  - de manière à ce que le cœur de la notion soit réactivé mainte et mainte fois, jusqu'à devenir complètement automatique
  - mais aussi de manière à ce que l'élève prenne l'habitude de toujours chercher à aller plus loin, à être plus précis, plus pertinent
- travailler d'abord les régularités pour éviter de prendre l'exception pour le fait central de la règle

En espérant que cette méthode rencontre autant de succès que la méthode OrthoGraph', je vous souhaite une bonne lecture !

Catherine Huby

**Du mot vers la phrase**  
**Grammaire – Conjugaison**  
**CE1**

**Nota bene :** La partie « Orthographe » de cette méthode d'Etude de la Langue s'intitule OrthoGraph'. Vous la trouverez sur le blog Bienvenue chez les P'tits, ou en contactant directement son auteur.

<b>Période 1</b>		
<b>Sem.</b>	<b>Grammaire</b>	<b>Conjugaison</b>
<b>1</b>	Je repère les noms – <b>noms concrets, noms abstraits</b>	J'utilise des verbes – <b>Je donne leur temps</b>
<b>2</b>	Je distingue les noms communs des noms propres – <b>noms propres et noms communs de lieux</b>	J'utilise des verbes et je donne leur infinitif – <b>les terminaisons de l'infinitif</b>
<b>3</b>	Je repère les articles – <b>les articles du, au, aux</b>	J'utilise les pronoms de conjugaison « je », « tu » <b>et « il » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes</b>
<b>4</b>	Nom masculin, nom féminin ; les articles – <b>des noms masculins ou féminins</b>	J'utilise les pronoms de conjugaison « il » et « elle » <b>au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes</b>
<b>5</b>	Je repère la marque du pluriel des noms – <b>pluriel des noms en s, x, z</b>	J'utilise les pronoms de conjugaison « ils » et « elles » <b>au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes</b>
<b>6</b>	Des adjectifs qualificatifs – <b>Le groupe du nom</b>	J'utilise les pronoms « il » ou « ils » et « elle » ou « elles » <b>au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes, verbes jeter, appeler</b>
<b>7A</b>	Noms, articles, verbes et adjectifs – <b>genre et nombre</b>	J'utilise le pronom « je » ou « j' » <b>au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes</b>

**Nota bene :** Les notions écrites en noir sont communes aux élèves de CE1 et de CE2, celles écrites en vert concernent uniquement les élèves de CE2.

## Période 1 – Semaine 1

Grammaire 1	Conjugaison 1
Je repère les noms – noms concrets, noms abstraits	J'utilise des verbes – Je donne leur temps

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

**1. Je souligne en bleu les noms d'animaux.**

vache — mur — Ana — chat — fil —  
papa

**2. Je souligne en bleu les noms de personnes.**

vache — mur — Ana — chat — fil —  
papa

**3. Je souligne en bleu les noms de choses.**

vache — mur — Ana — chat — fil —  
papa

**1. Je souligne en rouge ce que je peux faire.**

lire — rire — sur — dire — salir — lune

**2. Je souligne en rouge le verbe.**

La vache avale.

La fumée file.

Ana rame sur le lac.

Papa affiche le menu sur la porte.

Le chat salit le tapis.



### 1. Je complète les phrases avec les noms suivants :

*soleil – hiver – pluie – bêtises – judo – peur*

Le ... est un sport. Il fait beaucoup trop de ... . Il a ... du noir. Le ... brille dans le ciel. La neige tombe, c'est l' .... La ... forme des flaques.

### 2. Je souligne en bleu le nom de chaque phrase.

Elle étudie sa leçon. La mer est calme. Il a un sourire moqueur. En automne, il pleut souvent. Il pleut, nous nous mettons à l'abri. Je vais faire un long voyage.

### 3. Production d'écrit : je trouve une phrase pour chacun des noms suivants.

*soir – heure – musique – douleur*

### 1. Je souligne en rouge les verbes du texte.

J'entre dans la cour de l'école. Tu poses ton cartable contre le mur. Mattéo joue à la toupie et Louisa saute à la corde. Tous attendent l'heure de l'entrée en classe. Vous parlez de vos vacances un moment, puis la sonnerie retentit.

### 2. Dans les phrases suivantes, compléter par *Hier, Aujourd'hui ou Demain* puis donner le temps du verbe.

... , tu as visité l'aéroport.

→ Le verbe ... est conjugué au ... .

... , le ciel est couvert.

→ Le verbe ... est conjugué au ... .

... , l'avion survolera les Alpes.

→ Le verbe ... est conjugué au ... .

## Grammaire 1 : Je repère les noms – noms concrets, noms abstraits

Matériel : feutre large bleu foncé – personnage de Phi : le nom – feuille A3 pour affichage

A) Dialogue ouvert : « Quel est ton **nom** ? Et toi, quel est ton **nom** ? Quel est le **nom** de cet objet ? Et le **nom** de celui-là ? Quel est le **nom** de cet animal ? Et le **nom** de celui-là ? As-tu un chat ? Quel est son **nom** ? Qui a un **chien** ? Quel sont leurs **noms** ? Quel est le **nom** de notre ville, notre école, notre rue... »

B) Exe'cices collectifs :

❖ « **Dans ce tableau, je vais écrire les noms que vous me proposerez. Je veux : dix noms d animaux – dix noms de choses – dix noms de personnes** »

noms d'animaux	noms de choses	noms de personnes

« Je commence puis vous ferez comme moi, chacun votre tour. Écoutez bien : *enfant... n enfant est une personne... le mot **enfant** est un **nom** de personne...* »

Interroger les élèves chacun leur tour, le plus rapidement possible, pour qu'il n'y ait pas de temps mort. Les aider à formuler leur réponse : « ... un(e) est un(e) ... le mot ... est un nom de ... »

❖ « **Voici une liste de mots<sup>2</sup>. Nous allons les lire et repérer les noms. Nous dirons s'il s'agit de noms de personnes, de noms de choses ou de noms d'animaux.** »

<sup>2</sup> J'ai choisi exprès des mots très simples, tirés des premières pages d'un manuel de lecture de CP réputé pour sa progression lente et soigneusement établie. Dans certaines classes, on pourra choisir des mots plus variés.

fil – sur – mur – vis – rame – la – vache – rit – lave – un – ami – chat – va – rat – mare  
vu – ramassé – Marie – Nino – lâché – Azor – Aziz – os – as – Mimi – avale – salir – vélo

« Je commence avec le premier mot : « *fil*. Un *il*, c'est un objet très fin dont on se sert pour attacher des choses. J'écris *fil* dans la colonne des **noms de choses**. »

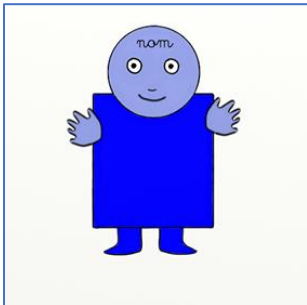
noms d'animaux	noms de choses	noms de personnes
	<i>fil</i>	

Faire lire le deuxième mot (sur) à un élève. Aider les élèves à réaliser que ce n'est pas un **nom** : « Qu'est-ce que c'est ?... Est-ce qu'il faut dire « un *sur* » ou « une *sur* » ? Est-ce que ça existe « un *sur* » ou « une *sur* » ? Est-ce que *sur* est le **nom** d'un animal, d'une personne ou d'une chose ? Alors, que pouvons-nous dire ?

→ Cherche à obtenir : « Un *sur*, ou une *sur*, ça n'existe pas. *Sur*, ça n'est pas un nom. »

Interroger les élèves chacun leur tour, le plus rapidement possible, pour qu'il n'y ait pas de temps mort. Les aider à formuler leur réponse : « ... : un(e) ..., c'est ... . Il faut écrire ... dans la colonne des noms de ... » / « ... : un(e) ..., ça n'existe pas. ..., ça n'est pas un nom. »

### ❖ Présenter le petit bonhomme bleu qui représente les noms :



Expliquer que **le nom**, c'est comme un bonhomme qui dit comment il se **nomme** : « Bonjour, je suis un animal, mon nom est **lapin**. Bonjour, je suis une personne, mon nom est **Léana**. Bonjour, je suis une chose, mon nom est **stylo**. »

❖ **Des noms de choses qu'on ne peut pas voir, ni toucher :**

« Voici un petit texte. Nous allons le lire et repérer les noms. Ensuite, pour chacun d'entre eux, nous dirons s'il s'agit d'un nom de personne, d'animal ou de chose. »

Le vent détache les feuilles. Elles tombent avec un petit bruit léger. Dans les arbres, les oiseaux poussent des cris plaintifs. Un bon feu flambe dans la cheminée. Nous plongeons dans nos pensées. L'été est fini, la tristesse de l'automne arrive.

Recueillir les observations des élèves. En faire déduire qu'il existe des noms qui ne représentent ni des personnes, ni des animaux, ni des choses concrètes, mais des choses « invisibles » que nous entendons, comme le *bruit*, les *cris*, ressentons, la *tristesse*, pensons, nos *pensées*, ou avons inventées, *l'automne*.

Écrire au tableau et faire à l'oral les exercices suivants, en faisant participer un maximum d'élèves :

a) Repérer les noms, dire s'ils désignent une personne, un animal, une chose concrète, une chose abstraite

chanter – le bâton – bientôt – un poisson – un poison – apprendre – l'armoire – heureux – Amandine – beaucoup – regarder – lundi –

b) Repérer les noms de ce texte, dire pour chacun d'eux s'il désigne une personne, un animal, une chose concrète, une chose abstraite.

Julie saute d'impatience et secoue ses petites mains. La joie se lit sur son visage car bientôt son père sera là avec le chiot qu'il lui a promis.

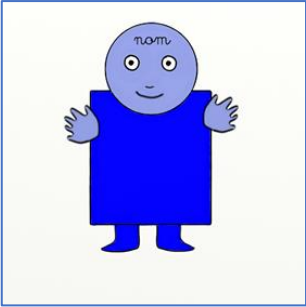
C) Exercices écrits :

**CE1 :** a) Repérer des noms d'animaux – b) Repérer des noms de personnes – c) Repérer des noms de choses.

**CE2 :** a) Utiliser la notion de nom – b) Repérer des noms – c) Utiliser la notion de nom.

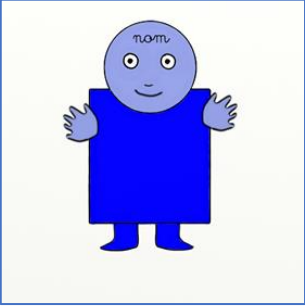
D) Propositions de leçons<sup>3</sup> à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

Le nom <span style="float: right;">CE1</span>	Le nom <span style="float: right;">CE1</span>
 <p>« Bonjour, je suis un animal, mon <b>nom</b> est <b>lapin</b>. Bonjour, je suis une personne, mon <b>nom</b> est <b>Léana</b>. Bonjour, je suis une chose, mon <b>nom</b> est <b>stylo</b>. »</p>	<p><b>Des noms de personnes :</b> <i>mère, Christine, boulanger, sœur, Ethan, enfant, adulte, Georges, bébé...</i></p> <p><b>Des noms d'animaux :</b> <i>chien, Capi, Milou, ours, baleine, mouche, Mistigri, Azor, éléphant, moustique...</i></p> <p><b>Des noms de choses :</b> <i>chaussure, boîte, arbre, maison, Paris, ville, planète, Terre, Garonne, rivière, ...</i></p>
Le nom <span style="float: right;">CE1</span>	Les noms <span style="float: right;">CE1</span>
<p>Le <b>nom</b> est un mot qui sert à désigner les personnes, les animaux et les choses.</p> <p><i>Exemples : Ana, chat, lit</i></p>	<p><b>Le nom</b> de personne est mot qui <b>nomme</b> une personne.</p> <p><i>Exemples : Paolo, papa</i></p> <p><b>Le nom</b> d'animal est un mot qui <b>nomme</b> un animal.</p> <p><i>Exemples : chat, Babar</i></p> <p><b>Le nom</b> de chose ne <b>nomme</b> ni un animal, ni une personne.</p> <p><i>Exemples : balle, Paris</i></p>

<sup>3</sup> Plusieurs propositions selon la sensibilité de chaque enseignant. Les deux premières sont plutôt dans l'implicite et s'appuient sur la connaissance intuitive du nom par l'enfant dès sa deuxième année d'existence ; les deux suivantes sont résolument explicites, elles ont pour vocation d'être retenues pas cœur de manière à pouvoir être réutilisées dans l'automatisation de la compétence à reconnaître un nom.

## CE2 :

Le nom	CE2	Le nom	CE2
	<p>« Bonjour, je suis un animal, mon <b>nom</b> est <b>lapin</b>. Bonjour, je suis une personne, mon <b>nom</b> est <b>Léana</b>. Bonjour, je suis une chose réelle, mon <b>nom</b> est <b>stylo</b>. Bonjour je suis une chose abstraite, mon <b>nom</b> est <b>joie</b>. »</p>	<p><b>Des noms de personnes :</b> <i>mère, Ethan, enfant, adulte, Georges, bébé...</i></p> <p><b>Des noms d'animaux :</b> <i>chien, Capi, Milou, Azor, éléphant, moustique...</i></p> <p><b>Des noms de choses réelles ou abstraites :</b></p> <p>a) <i>chaussure, boîte, Terre, Garonne, rivière, ...</i></p> <p>b) : <i>lundi, joie, amitié, bruit, pensée, ...</i></p>	
Le nom	CE2	Les noms	CE2
<p>Le <b>nom</b> est un mot qui sert à désigner les personnes, les animaux et les choses, concrètes ou abstraites.</p> <p><i>Exemples : Ana, chat, lit, courage</i></p>		<p><b>Le nom</b> de personne est mot qui <b>nomme</b> une personne.</p> <p><i>Exemples : Paolo, papa</i></p> <p><b>Le nom</b> d'animal est un mot qui <b>nomme</b> un animal.</p> <p><i>Exemples : chat, Babar</i></p> <p><b>Le nom</b> de chose ne <b>nomme</b> ni un animal, ni une personne.</p> <p><i>Exemples : balle, Paris, joie, perte, musique, été</i></p>	

## Conjugaison 1 : J'utilise des verbes – Je donne leur temps

*Matériel : une dizaine d'étiquettes portant chacune un verbe d'action à l'infinitif – une dizaine d'étiquettes vierges – feutre large rouge – personnage de Phi : le verbe – feuille A3 pour affichage*

A) Jeu de mime en EPS :

Présenter les étiquettes placées dans une boîte : « *Sur ces étiquettes, j'ai écrit des **verbes**. Les **verbes** sont des mots qui expliquent ce qui se passe. Ils disent ce que font ou ce qui arrive aux personnes, aux animaux ou aux choses.* »

a) Un élève tire une étiquette, la lit silencieusement ou se la fait lire par l'enseignant, mime l'action (courir – sauter – danser – parler – rire – ramper – gigoter – réfléchir – aboyer – jongler).

Les autres élèves doivent deviner et lui soumettre leur réponse sous l'une des formes suivantes :

- *Tu sautes.*

- *Untel sautait (ou a sauté).*

- *Untel était en train de sauter.*

b) Q. : *J'ai d'autres étiquettes. Elles sont blanches. Qui a d'autres idées de **verbes** que nous pourrions mimer ?*

R. : boire.... lire... dessiner...<sup>4</sup>

Écrire les **verbes** proposés par les élèves sur les étiquettes puis faire mimer après tirage au sort et lecture à voix haute par les élèves qui n'ont pas encore participé.

---

<sup>4</sup> **Nota bene** : Si un élève suggère un mot qui n'est pas un **verbe**, que ce soit un nom ou un groupe nominal (la course ; la danse ; les yeux fermés ; ...) ou encore un adverbe (vite ; tranquillement ; fort ; ...), donner la nature du mot en question, sans insister ni proposer la mémorisation, et rappeler que nous recherchons des **verbes** qui sont les **mots** de la **phrase** qui disent **ce que nous faisons** ou **ce qui nous arrive**.

## B) Exercices collectifs :

**Nota Bene :** Les exemples travaillés dans les exercices suivants sont donnés comme « modèle », particulièrement au niveau de la quantité (il est nécessaire que le rythme soit très enlevé pour garder intact l'intérêt des élèves). Ils peuvent parfaitement être remplacés par d'autres

❖ « **Nous allons compléter les phrases par un verbe, un mot qui dit ce que fait l'animal ou ce qui lui arrive.**

Écrire un à un les sujets suivants : *Le cheval ... . – Le poisson ... . – Le chien ... . – Le rat ... . – Le chat ... .*

Pour chacun d'entre eux, demander à 5 élèves différents : « Que peut faire le ... ? Que peut-il lui arriver ? Donne-nous un verbe qui explique ce qu'il fait ou ce qui lui arrive... »<sup>5</sup>

Exemple → *Que fait le cheval ? Qu'est-ce qui lui arrive ?... Le cheval court. Le cheval boit. Le cheval porte l'enfant sur son dos. Le cheval reste à l'écurie. Le cheval devient mon ami.*

Après chaque proposition, écrire le verbe (et la suite, le cas échéant), souligner en rouge le verbe en donnant soi-même son infinitif.

Exemple → *Que fait le cheval ? Qu'est-ce qui lui arrive ?...*

*Le cheval court. → « Que fait-il ? Il **court**. C'est le verbe **courir**. Je souligne **court** en rouge parce que c'est le **verbe courir**. → Le cheval **court**.*

*Le cheval boit. → « Que fait-il ? Il **boit**. C'est le verbe **boire**. Je souligne **boit** en rouge parce que c'est le **verbe boire**. → Le cheval **boit**.*

*Le cheval porte l'enfant sur son dos. → « Que fait-il ? Il **porte** (une personne sur son dos). C'est le verbe **porter**. Je souligne **porte** en rouge parce que c'est le **verbe porter**. → Le cheval **porte** l'enfant sur son dos..*

---

<sup>5</sup> S'il n'y a pas de verbes d'état, ne pas en faire cas. Le CE1 n'est pas la dernière année d'apprentissage de la grammaire, les élèves auront d'autres occasions d'en rencontrer d'ici leur année de Troisième !



Le cheval reste à l'écurie. → « Que lui arrive-t-il ? Il **reste** (quelque part). C'est le verbe **rester**. Je souligne **reste** en rouge parce que c'est le **verbe rester**. → Le cheval reste à l'écurie.

Le cheval devient mon ami. → « Que lui arrive-t-il ? Il **devient** (quelque chose). C'est le verbe **devenir**. Je souligne **devient** en rouge parce que c'est le **verbe devenir**. → Le cheval devient mon ami.

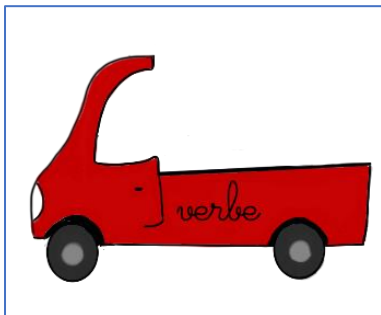
### ❖ Repérer les verbes et les souligner en rouge.

Adil promène sa petite sœur dans sa poussette. Les roues tournent sur le goudron. Un caillou le gêne. Adil enlève le caillou et il continue son chemin.

Pour chaque verbe, faire découvrir intuitivement l'infinitif du verbe en posant les questions suivantes : « Que fait (font) ... ? Quel mot dois-je souligner ? De quel verbe s'agit-il ? Qu'est-il (que sont-elles) en train de faire ?... »

Exemple → Adil promène sa petite sœur dans sa poussette. « Que fait Adil ?... Quel mot dois-je souligner en rouge ?... Je souligne **promène** parce que Adil **promène** quelqu'un. De quel verbe s'agit-il ? Il s'agit du verbe **promener**, on peut **promener** une personne, un animal ou une chose. » → Adil promène sa petite sœur dans sa poussette.

### ❖ Présenter la voiture rouge qui représente les verbes :



Expliquer que **le verbe**, c'est comme une voiture qui permet aux personnes, aux animaux ou aux choses de faire quelque chose : « Bonjour, je suis le **verbe parler**. Monte et je te ferai dire que tu **parles**. Bonjour, je suis le **verbe danser**. Monte et je te ferai dire que tu **danses**. »

❖ **Le verbe sait dire quand se passe l'action qu'il décrit :**

Reprendre la phrase écrite précédemment et, sans rien dire, changer les terminaisons pour faire varier le temps du verbe.

*Adil promenait sa petite sœur dans sa poussette. Les roues tournaient sur le goudron. Un caillou l'a gêné. Adil a enlevé le caillou et il a continué son chemin.*

puis :

*Adil promènera sa petite sœur dans sa poussette. Les roues tourneront sur le goudron. Un caillou le gênera. Adil enlèvera le caillou et il continuera son chemin.*

Faire lire les phrases à plusieurs élèves différents. Les laisser s'exprimer. Orienter le dialogue vers le moment où se passe l'histoire dans chacune des trois versions.

On cherchera à obtenir à peu près → « La première histoire se passe **en ce moment, maintenant**. C'est le **temps présent**.

La deuxième s'est **déjà passée**. Elle a eu lieu **avant, hier, autrefois**. C'est le **temps passé**. La troisième se passera **plus tard, dans le futur**. C'est le **temps futur**. »

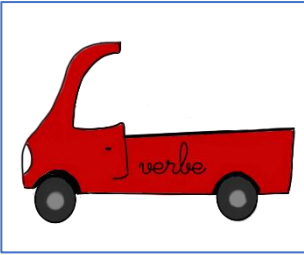
C) Exercices écrits :

**CE1 :** a) Repérer des verbes à l'infinitif – b) Repérer des verbes dans une phrase minimale.

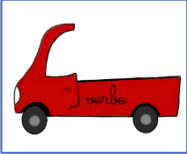
**CE2 :** a) Repérer des verbes dans des phrases – b) Donner l'infinitif et le temps du verbe

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

<p style="text-align: center;"><b>Le verbe</b></p> <div data-bbox="165 395 468 651">  </div> <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe parler</b>. Monte et je te ferai dire que tu <b>parles</b>. Bonjour, je suis le <b>verbe rêver</b>. Monte et je te ferai dire que tu <b>rêves</b>. »</p>	<p style="text-align: center;"><b>Le verbe</b></p> <p><i>Le chien <b>aboie</b> ; il <b>tire</b> sur sa laisse ; il <b>saute</b>.</i></p> <p>verbes : <u>aboyer</u>      <u>tirer</u>      <u>sauter</u></p> <p>Le verbe dit <b>ce qui se passe</b> : <b>ce que font</b> les personnes, les animaux, les choses ou <b>ce qui leur arrive</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Le verbe</b></p> <p>Le <b>verbe</b> est un mot qui dit ce que font les personnes, les animaux ou les choses.</p> <p><i>Exemples : lire – salir</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les verbes</b></p> <p>Les mots qui indiquent <b>ce qui se passe</b>, <b>ce que font</b> les animaux, les personnes ou les choses ou <b>ce qui leur arrive</b> sont des <b>verbes</b>.</p> <p><i>Exemples : Papa <b>lave</b> la voiture. Que fait-il ? Il la <b>lave</b>. C'est le <b>verbe laver</b>.</i></p> <p><i>Ana <b>est</b> sur le mur. Que lui arrive-t-il ? Elle <b>est</b> sur le mur. C'est le verbe <b>être</b> (quelque part).</i></p>

## CE2 :

Le verbe	Le verbe
 <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe parler</b>. Monte et je te ferai dire que <b>maintenant, à présent</b>, tu <b>parles</b>.</p> <p>Bonjour, je suis le <b>verbe rêver</b>. Monte et je te ferai dire que <b>dans le passé</b> tu <b>rêvais</b>.</p> <p>Bonjour, je suis le <b>verbe obéir</b>. Monte et je te ferai dire que, <b>plus tard, dans le futur</b>, tu <b>obéiras</b>. »</p>	<p>À présent, le chien <u><b>aboie</b></u> ; il <u><b>tire</b></u> sur sa laisse ; il <u><b>saute</b></u>.  Autrefois, le chien <u><b>aboyait</b></u>, il <u><b>tirait</b></u> sur sa laisse, il <u><b>sautait</b></u>.  Plus tard, le chien <u><b>aboiera</b></u>, <u><b>tirera</b></u> sur sa laisse, <u><b>sautera</b></u>.  verbes : <u><b>aboyer</b></u> <u><b>tirer</b></u> <u><b>sauter</b></u></p> <p>Le verbe dit <b>ce qui se passe</b> : <b>ce que font</b> les personnes, les animaux, les choses ou <b>ce qui leur arrive</b>.  Il dit aussi <b>quand cela se passe</b> : avant, dans le <b>passé</b>, en ce moment, à <b>présent</b> ou plus tard, dans le <b>futur</b>.</p>
Le verbe	Les verbes
<p>Le <b>verbe</b> est un mot qui dit ce que font les personnes, les animaux ou les choses.</p> <p><i>Exemples : lire – salir</i></p> <p>On le conjugue :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ au <b>passé</b> pour dire ce qui a eu lieu <b>avant</b>,</li> <li>→ au <b>présent</b> pour dire ce qui a lieu <b>en ce moment</b></li> <li>→ au <b>futur</b> pour dire ce qui aura lieu <b>plus tard</b>.</li> </ul>	<p>Les mots qui indiquent <b>ce qui se passe</b>, <b>ce que font</b> les animaux, les personnes ou les choses ou <b>ce qui leur arrive</b> sont des <b>verbes</b>.</p> <p><i>Exemples : Papa <b>lave</b> la voiture. Que fait-il ? Il la <b>lave</b>. C'est le <b>verbe laver</b> au <b>présent</b>.</i></p> <p><i>Ana <b>sera</b> sur le mur. Que lui arrivera-t-il ? Elle <b>sera</b> sur le mur. C'est le verbe <b>être</b> (quelque part) au <b>futur</b>.</i></p> <p><i>Nous <b>regardions</b> un film. Que nous arrivait-il ? Nous <b>regardions</b> un film. C'est le verbe <b>regarder</b> au <b>passé</b>.</i></p>

## Période 1 – Semaine 2

Grammaire 2	Conjugaison 2
Je distingue les noms communs des noms propres – <b>noms propres</b> <b>et noms communs de lieux</b>	J'utilise des verbes et je donne leur infinitif – <b>les terminaisons de l'infinitif</b>

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, **ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, **les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de CE2, en plus de la partie noire.**
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, **les leçons écrites en vert pour ceux de CE2.**

**1. Je souligne d'un trait bleu les noms communs.**

vache — mur — Ana — chat — fil —  
papa — Paris — Léo — lac — balle

**2. Je souligne de deux traits bleus les noms propres.**

vache — mur — Ana — chat — fil —  
papa — Paris — Léo — lac — balle

**3. Je relie chaque nom propre au nom commun qui le désigne.**

Ana ♦	♦ personne
Léo ♦	♦ animal
Paris ♦	♦ chose
Piccolo ♦	

**1. Je souligne en rouge les verbes à l'infinitif.**

lire — rire — mot — dire — salir — lune  
— sur — obéir — partir — balle — nid

**2. Je souligne en rouge le verbe et je le relie à son infinitif.**

La vache avale. ♦	♦ filer
La fumée file. ♦	♦ avaler
Ana rame. ♦	♦ rire
Papa rit. ♦	♦ se laver
Le chat se lave. ♦	♦ ramer

**1. Je souligne en bleu les noms, j'encadre en bleu la majuscule des noms propres.**

**Le vent.** Le vent souffle fort. Axel marche courbé. Ses amis, Johan et Louise, l'attendent. Les enfants rient en retenant leurs écharpes qui menacent de s'envoler. Micron, le chat, rase les murs et rentre à la maison.

**2. Écrire (n.c.) après les noms communs et (n.p.) après les noms propres.**

chat (n.c.) - Louis (... ..) - rivière (... ..) - ville (... ..) -  
Alpes (... ..) - pays (... ..) - Émilie (... ..) - élève (... ..) -  
Seine (... ..) - Grenoble (... ..) - montagne (... ..) - Italie  
(... ..) - Garfield (... ..)

**1. Je trouve l'infinitif des verbes soulignés. J'encadre la terminaison en rouge.**

Loan finit son devoir. → c'est le verbe finir.

Le chien prend l'os. → c'est le verbe ... .

Maman coupe la viande. → c'est le verbe ... .

Nous marchons vite. → c'est le verbe ... .

Je boirai de la limonade. → c'est le verbe ... .

La neige tombait. → c'est le verbe ... .

**2. Je souligne en rouge le verbe de la phrase et j'écris son infinitif.**

Je pars pour l'école (partir). Je rencontre des amis (...).

Nous bavardons (...). Akim raconte une histoire (...).

Nous l'écoutons (...). Il explique bien (...). Bientôt, nous

arriverons à l'école (...) et nous franchirons (...) le

portail. Nous entrerons dans la cour (...) où nos amis

nous rejoindront (...).

## Grammaire 2 : Je distingue les noms communs des noms propres - **noms propres et noms communs de lieux**

*Matériel : feutre large bleu foncé - personnages de Phi : le nom ; le nom propre - feuille A3 pour affichage - Un court texte contenant au moins : un nom commun et un nom propre : animal, personne, objet ou lieu*

A) Dialogue ouvert : « Nous allons partager la classe en trois groupes. Dans le premier groupe, chacun me donnera un **nom de personne** ; dans le deuxième, vous me donnerez tous un **nom d'animal** ; dans le troisième groupe, ce seront des **noms de choses** que vous me donnerez. »

Écrire tous les **noms** proposés par les élèves au tableau. Si les élèves n'en citent pas, profiter de ce qu'un élève hésite pour lui suggérer un **nom propre** :

→ Exemples :

« Tu cherches un **nom de personne** ? Alors, c'est facile, toi, par exemple, quel est ton **nom** ?... ou ton frère, ou ta maman, ou ton papa, ou moi... Dis-nous vite un **nom de personne**... »

« Tu cherches un **nom d'animal** ? Alors, c'est facile, toi, par exemple, est-ce que tu as un chat, ou un chien ? quel est son **nom** ?... ou un animal que tu as vu dans une série ? un film ? une bande dessinée ? un livre ?... Dis-nous vite un **nom d'animal**... »

« Tu cherches un **nom de chose** ? Alors, c'est facile, pense aux endroits, notre ville, notre village, quel est son **nom** ?... ou un **nom** de pays ? de continent ? de planète ?... Dis-nous vite un nom de chose... »

B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier un texte :

Exemple de texte utilisable<sup>6</sup> : *Il était une fois un homme qui avait trois fils. Le plus jeune garçon*

<sup>6</sup> Ce texte peut être trop difficile dans certaines classes de CE1, quelques jours après la rentrée des classes. On pourra utiliser n'importe quel texte pourvu qu'il comporte des noms communs et des noms propres insérés dans des phrases.



avait été surnommé Bêta et faisait rire tout le monde. Ses frères, le Grandet et le Fort, le couvraient de moqueries à chaque occasion. Un jour, Grandet, le fils aîné, s'apprêta à aller dans la forêt pour abattre des arbres avec son chien Pataud. Avant qu'il ne parte, Bonne, sa mère, lui prépara une délicieuse galette aux œufs et ajouta une bouteille de vin pour qu'il ne souffre ni de faim ni de soif.

**a)** Lecture du texte à voix haute, phrase après phrase, par huit élèves différents. **Classes non lectrices** : C'est l'enseignant qui lit tout ce que les élèves ne savent pas déchiffrer seuls.

**b)** Relecture de la première phrase par un nouvel élève.

*Q : Relevons les **noms**. De quoi ou de qui sont-ils les **noms** ?*

*R : homme... fils... fois (aider si ce dernier **nom** n'est pas repéré par les élèves : « Il y en a un autre. C'est le **nom** d'un moment, d'une époque... »)*

**c)** Lecture des phrases suivantes, une à une. Relever les **noms** comme pour la première phrase. Accueillir favorablement les remarques concernant les **noms** qui ont une majuscule même s'ils ne sont pas situés au début de la phrase.

**d)** Relecture de la liste de **noms** relevés.

*Q : Qui peut trouver d'autres **noms** qui désigneraient des lieux ? des personnes ? des animaux ? Rajoutons-les dans la liste.*

*Lesquels de ces noms ont une majuscule même s'ils ne sont pas situés juste après un point ? Qui nomment-ils ?*

Exemples : → « *Bêta nomme le garçon le plus jeune. Grandet, c'est un des grands frères. Fort, c'est l'autre frère. Pataud, c'est leur chien et Julius, c'est le chien de Maia. Villeneuve, c'est le nom de notre ville.* »

Expliquer : « Ces **noms** sont le **propre nom** d'une personne, d'un animal ou d'une chose. Mon **nom propre** à moi, c'est Camille, c'est mon **nom propre** parce qu'il me désigne moi. Et toi, quel est ton **nom propre** ? et toi ?... et toi ?... »

*Regardons maintenant les noms n'ont pas de majuscules. Combien y a-t-il d'hommes qui s'appellent des hommes ?... et de fils qui s'appellent des fils ?... et de fois qui s'appellent des fois ?...*

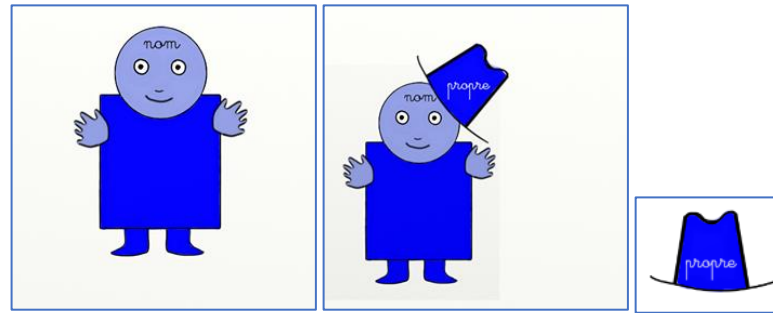
Expliquer : « Ces **noms** sont **communs** à **tous** les hommes, **tous** les fils, **toutes** les fois... On les appelle des **noms communs**... Relevons tous les **noms communs** que nous avons écrits et expliquons pour chacun d'eux pourquoi on l'appelle **nom commun**.

Exemple → « *garçon est un nom commun parce que tous les garçons s'appellent garçon – monde est un nom commun parce que tous les mondes s'appellent monde - ...* »

### ❖ Produire un écrit collectif

Écrire ensemble une dizaine de **noms propres** de personnes et d'animaux en variant (prénoms, noms de famille, sobriquets) puis de **noms propres** de lieux (continents, pays, régions, villes, fleuves, montagnes, monuments, événements). Insister sur la **majuscule** indispensable pour les **noms propres**.

❖ **Présenter les bonshommes bleus qui représentent les noms :**



Expliquer que le **nom commun** est **commun** à toutes les personnes, les animaux ou les choses qu'il nomme : « Bonjour, mon **nom commun** est **chien**, il est commun à tous les **chiens**. » Alors que le **nom propre** qui se coiffe d'un beau **chapeau-majuscule** est **propre** à une seule personne, un seul animal, une seule chose : « Bonjour, mon **nom propre** est **Pipo**. Regardez comme je suis beau avec mon **chapeau- majuscule** ! C'est pour dire que ce **nom** est ma propriété ! C'est mon **nom propre**. »

❖ **Les noms de lieux : noms propres et noms communs**

« Cherchons d'autres noms. Qui peut nous dire des noms de sentiments ? Sont-ils des noms propres ou des noms communs ? Des noms de bruits ? Sont-ils des noms propres ou des noms communs ? Des noms de moments ? Sont-ils des noms propres ou des noms communs ? Qui pourrait trouver des noms propres de moments (penser aux jours fériés) ? Qui pourrait me trouver le nom d'un endroit planté d'arbres ? d'un endroit où il y a de nombreuses maisons ? d'un endroit où il y a de l'eau salée ? de l'eau douce ? d'un endroit très grand et très haut sur lequel nous pouvons faire du ski l'hiver ? d'autres endroits, ou lieux, que vous connaissez ? »

Écrire les noms de lieux cités les uns en-dessous des autres (forêt, bois, ville, village, mer, océan, rivière, lac, montagne, ...).

« Avez-vous cité des noms propres ou des noms communs ? Pourriez-vous citer le nom propre d'une forêt (ou d'un bois) réelle ou imaginaire ? d'une ville ? d'un village ? etc. »

Noter les noms cités en regard de chaque nom commun (forêt → Brocéliande, Fontainebleau, Bois Joli, ... ; ville : Paris, Toulouse, Maubeuge, ... ; etc.). Demander aux élèves de rappeler à chaque nom propre la caractéristique qui permet de le différencier du nom commun.

C) Exercice écrit :

**CE1** : a) Repérer les noms communs. – b) Repérer les noms propres – c) Associer noms propres et communs

**CE2** : a) Repérer noms propres et noms communs dans un texte – b) Donner la nature d'un nom : nom propre ou nom commun

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

Le nom commun – le nom propre	Le nom commun – le nom propre
<div data-bbox="161 922 277 1042"></div> <p>« Bonjour, mon <b>nom commun</b> est <b>chien</b>, il est commun à tous les <b>chiens</b>. »</p> <div data-bbox="161 1054 277 1174"></div> <div data-bbox="282 1054 358 1114"></div> <p>« Bonjour, mon <b>nom propre</b> est <b>Pipo</b>. Regardez comme je suis beau avec mon <b>chapeau-majuscule</b> ! C'est pour dire que ce <b>nom</b> est ma propriété ! C'est mon <b>nom propre</b>. »</p>	<p><i>Adèle, Mimi, Paris</i> sont des <b>noms propres</b>.</p> <p><b>Le nom propre</b> sert à nommer <b>une</b> personne, <b>un</b> animal, <b>une</b> chose. Il commence toujours par <b>une majuscule</b>.</p> <p><i>ami, chat, ville</i> sont des <b>noms communs</b>.</p> <p><b>Le nom commun</b> sert à désigner <b>toutes</b> les personnes, <b>tous</b> les animaux, <b>toutes</b> les choses de la même sorte.</p>

Le nom commun – le nom propre	Le nom commun – le nom propre
<p>Le <b>nom propre</b> est le <b>nom</b> d'une personne, d'un animal ou d'une chose. La première lettre d'un <b>nom propre</b> est une lettre <b>majuscule</b>. Exemples : <i>Alima, Puck, Mali</i></p> <p>Le <b>nom commun</b> désigne toutes les personnes, tous les animaux ou toutes les choses de la même espèce. Exemples : <i>filles, chats, abris</i></p>	<p>Le <b>nom commun</b> désigne toutes les personnes, tous les animaux, toutes les choses de la même espèce. Exemples : <i>camarade, rat, forêt</i></p> <p>Le <b>nom propre</b> est porté par une seule personne, un seul animal, une seule chose. Il commence par une <b>majuscule</b>. Exemples : <i>Bilal, Batman, Lille</i></p>

## CE2 :

Le nom commun – le nom propre	Le nom commun – le nom propre
<div data-bbox="161 801 277 916"></div> <p>« Bonjour, mon <b>nom commun</b> est <b>ville</b>, il est commun à toutes les <b>villes</b>. »</p> <div data-bbox="161 932 277 1046"></div> <div data-bbox="282 932 353 986"></div> <p>« Bonjour, mon <b>nom propre</b> est <b>Paris</b>. Regardez comme je suis beau avec mon <b>chapeau-majuscule</b> ! C'est pour dire que ce <b>nom</b> est ma propriété ! C'est mon <b>nom propre</b>. »</p>	<p><i>Adèle, Mimi, Paris</i> sont des <b>noms propres</b>.</p> <p>Le <b>nom propre</b> sert à nommer <b>une</b> personne, <b>un</b> animal, <b>une</b> chose. Il commence toujours par <b>une majuscule</b>. <i>ami, chat, ville</i> sont des <b>noms communs</b>.</p> <p>Le <b>nom commun</b> sert à désigner <b>toutes</b> les personnes, <b>tous</b> les animaux, <b>toutes</b> les choses de la même sorte.</p>

Le nom commun – le nom propre	Le nom commun – le nom propre
<p>Le <b>nom propre</b> est le <b>nom</b> d'une personne, d'un animal ou d'une chose. La première lettre d'un <b>nom propre</b> est une lettre <b>majuscule</b>. Exemples : <i>Alima, Puck, Mali</i></p> <p>Le <b>nom commun</b> désigne toutes les personnes, tous les animaux ou toutes les choses de la même espèce. Exemples : <i>fille, chat, abri</i></p>	<p>Le <b>nom commun</b> désigne toutes les personnes, tous les animaux, toutes les choses de la même espèce. Exemples : <i>camarade, rat, forêt</i></p> <p><b>Le nom propre</b> est porté par une seule personne, un seul animal, une seule chose. Il commence par une <b>majuscule</b>. Exemples : <i>Bilal, Batman, Lille</i></p>

## Conjugaison 2 : J'utilise des verbes et je donne leur infinitif - Les terminaisons de l'infinitif

*Matériel : étiquettes utilisées lors de la Semaine 1 - un court texte contenant au moins deux ou trois verbes conjugués au présent et un verbe à l'infinitif*

A) Jeu de mime en EPS : Reprendre le jeu. Bien insister sur : « Que fait Pierre ?... Il court... Que pouvons-nous lui dire ?... Pierre, tu cours... Que nous répondra-t-il ?... Oui, je cours... » et ajouter la question suivante : « Qui peut nous dire quel mot était écrit sur l'étiquette qu'il a tirée au sort ?... C'était un **verbe**, le **verbe** courir.... Alors que devait-il faire ?... Il devait courir... »

B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier un texte :

**Exemple de texte<sup>7</sup> :** *Comme tu partages volontiers avec les autres, je te dis un secret. Si tu te diriges vers le vieil arbre que tu vois là-bas et que tu le coupes, tu pourras commencer une autre vie.*

a) Lecture du texte, phrase après phrase. **Classes non lectrices** : C'est l'enseignant qui lit ce que les élèves ne peuvent déchiffrer seuls.

b) Relecture de la première phrase par un nouvel élève.

<sup>7</sup> Rappel : Ce texte est un exemple. On peut très bien le remplacer par un autre, y compris très simple (La cane vole. Elle arrive à la mare. Le renard la suit. Il l'attrape et il la dévore.).

Q : Relevons les **verbes**.

R : **partages** et **dis**...

Souligner d'un trait rouge les deux verbes cités.

Q : Quelles actions ces verbes évoquent-ils ? Que s'agit-il de faire ? Quel est le **nom du verbe** employé, son **infinitif** ?

R : Il s'agit de **partager** volontiers... et de **dire** un secret.

c) Lecture des phrases suivantes, une à une. Relever les **verbes** et donner leur **infinitif** comme pour la première phrase. Souligner d'un trait rouge les **verbes conjugués** et d'un zigzag rouge les **verbes** déjà à l'**infinitif**.

❖ **Repérer les verbes, donner leur infinitif.**

Afficher le texte ci-dessous, phrase à phrase si possible.

Faire lire la première phrase par un élève (la lire soi-même dans les classes non-lectrices et la faire répéter mot à mot par 9 élèves successifs), faire repérer le **verbe** par son voisin et faire donner **l'infinitif du verbe** par l'élève suivant.

Écrire le **verbe à l'infinitif** sous le **verbe conjugué**, en employant toutes les aides possibles (c'est le verbe ... ; il sont en train de ... ; il s'agit de ... ; ils doivent ... ; etc.).

Recommencer de même, avec les « triplètes » d'élèves suivantes, pour chacune des phrases du texte. Les autres élèves serviront d'arbitres. Ils approuveront les réponses de leurs camarades.

*Jeanne, Paloma, Hugo et Pablo se dirigent vers l'école. Ils ne se pressent pas. Ils longent la rivière qui brille au soleil. Dans un pré voisin, des vaches ruminent. Des fleurs s'épanouissent le long des rives. Sur un pommier deux gros corbeaux noirs se posent. Les nuages flottent dans le ciel.*

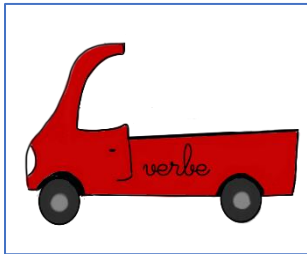


Exemple → *Jeanne, Paloma, Hugo et Pablo se dirigent vers l'école.* « Que font-ils ? Ils se dirigent, il faut souligner « se dirigent »... De quel verbe s'agit-il, que sont-ils en train de faire ?... Ils sont en train de se diriger, c'est le verbe se diriger.

*Jeanne, Paloma, Hugo et Pablo se dirigent vers l'école.*

***se diriger***

### ❖ Présenter l'infinitif :



Expliquer : Quand le **verbe** se présente, il donne son nom. Le **nom du verbe**, c'est son **infinitif** :  
« Bonjour, je suis le **verbe parler**. Mon **infinitif**, c'est le mot **parler**. »

### ❖ Les terminaisons de l'infinitif

« Reprenons les verbes ci-dessus et observons leur infinitif. Quelle est la terminaison ? le radical ? »

Rappeler au besoin les termes **radical** et **terminaison** en traçant un trait horizontal entre « la partie qui reste toujours », c'est-à-dire le **radical** (comme la **racine**) et « la partie qui change selon le temps du verbe », c'est-à-dire la **terminaison** (qui le **termine**). Encadrer la terminaison, souligner le radical.

Exemples → dirig**er** – se press**er** – long**er** – brill**er** – rumin**er** – s'épanou**ir** - ...

Cherchons d'autres verbes à l'infinitif qui se terminent par **er**... par **ir**... autrement... . On peut aider à trouver ces verbes (en **-re**, **-oir**) en posant des devinettes.

Exemples → « Le verbe qui dit ce que nous faisons grâce à nos yeux ?... Le verbe qui dit ce que nous faisons quand quelqu'un est en retard ?... Le verbe qui dit ce que nous faisons quand nous avons soif ?... Le verbe qui a le même

sens que le verbe posséder : posséder un vélo ou ... un vélo ? Le verbe qui peut avoir le même sens que le verbe se sentir : se sentir bien ou ... bien ?... »

Faire relever par les élèves et noter les 4 terminaisons possibles pour les verbes à l'infinitif : **-er, -ir, -oir, -re**. Expliquer que nous n'en rencontrerons pas d'autre.

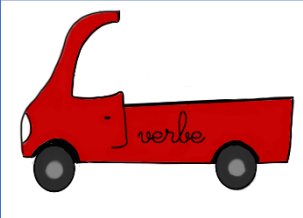
C) Exercice écrit :

**CE1** : a) Repérer les verbes à l'infinitif. – b) Associer un verbe conjugué à son infinitif

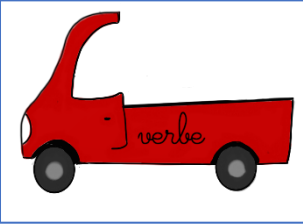
**CE2** : a) Repérer les verbes dans des phrases, donner leur infinitif

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <div data-bbox="159 783 461 1002">  </div> <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe parler</b>. Mon <b>infinitif</b>, c'est le mot <b>parler</b>. »</p> <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe marcher</b>. Mon <b>infinitif</b>, c'est le mot <b>marcher</b>. »</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>L'<b>infinitif</b>, c'est le nom du verbe.</p> <p><i>Il <u>mange</u>. → C'est le verbe <b>manger</b>.</i></p> <p><i>Je <u>pleure</u>. → C'est le verbe <b>pleurer</b>.</i></p> <p><i>Nous <u>dansons</u>. → C'est le verbe <b>danser</b>.</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>L'<b>infinitif</b> d'un <b>verbe</b> est le <u>nom de ce verbe</u>.</p> <p>Exemples : <i>cuire, allumer, voir, finir, ...</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>Pour nommer un <b>verbe</b>, on donne son <b>infinitif</b>. Pour trouver l'<b>infinitif d'un verbe</b>, nous pouvons dire :</p> <p>- <i>il s'agit de ...</i> – <i>on peut ...</i> – <i>il faut ...</i> – <i>on est en train de ...</i></p>

## CE2 :

<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <div data-bbox="159 323 461 547">  </div> <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe parler</b>. Mon <b>infinitif</b>, c'est le mot <u>parl</u><b>er</b>. »</p> <p>« Bonjour, je suis le <b>verbe venir</b>. Mon <b>infinitif</b>, c'est le mot <u>ven</u><b>ir</b>. »</p> <p>« Bonjour, nous sommes les verbes <b>vouloir</b> et <b>prendre</b>. Tu peux souligner notre radical et encadrer notre terminaison :</p> <p style="text-align: center;"><b><u>voulo</u>ir ; <u>prend</u>re</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>L'<b>infinitif</b>, c'est le nom du verbe. Les terminaisons de l'infinitif sont : <b>er, ir, re, oir</b>.</p> <p><i>Il <u>mange</u>. → C'est le verbe <b>manger</b>.</i></p> <p><i>Je <u>finissais</u>. → C'est le verbe <b>finir</b>.</i></p> <p><i>Nous <u>prendrons</u>. → C'est le verbe <b>prendre</b>.</i></p> <p><i>Elle <u>a vu</u>. → C'est le verbe <b>voir</b>.</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>L'<b>infinitif</b> d'un <b>verbe</b> est le <u>nom de ce verbe</u>. Exemples : <i>cuire, allumer, voir, finir, ...</i></p> <p>Un <b>verbe</b> est composé d'un <b>radical</b> et d'une <b>terminaison</b>. Les terminaisons de l'infinitif sont <b>er, ir, re, oir</b>. <i>Exemples : cuire<b>re</b>, allumer<b>er</b>, voir<b>ir</b>, finir<b>ir</b>, ...</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>L'infinitif du verbe</b></p> <p>Pour nommer un <b>verbe</b>, on donne son <b>infinitif</b>. Pour trouver <b>l'infinitif d'un verbe</b>, nous pouvons dire :</p> <p>- <i>il s'agit de ...</i> - <i>on peut ...</i> - <i>il faut ...</i> - <i>on est en train de ...</i></p> <p>Un <b>verbe à l'infinitif</b> se termine toujours par <b>er, ir, oir</b> ou <b>re</b>.</p>

## Période 1 – Semaine 3

Grammaire 3	Conjugaison 3
Je repère les articles – les articles du, au, aux	J'utilise les pronoms de conjugaison « je » et « tu » au présent, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je souligne les noms en bleu, leur article en vert.

la porte – le poste – un navire – une  
tache – les tapis – l'école – des motos

2. Pour chacun de ces noms, j'écris l'article qui convient : *un, une*.

carte – âne – parc – cane  
canard – casserole – corde

3. Pour chacun de ces noms, j'écris l'article qui convient : *le, la, l'*.

nappe – col – car – lac  
pile – école – niche – écurie

1. Je souligne en violet le pronom et j'encadre en rouge la terminaison.

je m'étire – tu dévores – je passe –  
Tu laves le vélo. – Je sèche la nappe.  
Je casse le bol et tu le recolles.

2. Pour chacun de ces verbes, j'écris le pronom qui convient : *je, tu*.

\_\_\_\_\_ marche – \_\_\_\_\_ rames – \_\_\_\_\_ rêve  
\_\_\_\_\_ donnes – \_\_\_\_\_ dînes – \_\_\_\_\_ lâche

2. Je souligne le pronom en violet puis je complète le verbe par la terminaison qui convient : *e, es*.

Je me lav\_\_\_\_\_ – Tu te cach\_\_\_\_\_ là.  
Tu ram\_\_\_\_\_ – Je tap\_\_\_\_\_ à la porte.  
Je ramass\_\_\_\_\_ le cube – Tu pass\_\_\_\_\_ le mur.

**1. Je souligne en bleu les noms et en vert les articles du texte.**

L'abeille vole d'une fleur à l'autre. - L'hiver est la saison du froid et de la neige. - L'herbe pousse dans les allées du jardin. Au printemps, nous irons au muguet dans la forêt.

**2. Je complète les expressions suivantes à l'aide des articles suivants : *le, un, au, du, la, une, les, des aux, l'***

... pioche - ... terrassier - ... marteau - ... charpentier  
- ... tuiles- ... couvreur -... échafaudage et ... grue - ...  
fermière donne ... grain ... poules - ... maçon prépare ...  
ciment - ... échelle ... peintre - ... tournevis ...  
électriciens

**1. Je complète par *je, tu ou il*.**

... regarde dans la rue. - ... donnes du pain aux chevaux.  
- ... finis mon exercice. - ... choisis ta place à la cantine.  
- ... restes avec moi ? - ... réussit son double salto. - ...  
attrape un papillon. - ... retentit dans la rue.

**2. Je récris la phrase avec le pronom proposé.**

Je pose un cahier sur la table. → Tu ... un cahier sur la table.  
→ Il ... un cahier sur la table.

Tu écoutes le chant des oiseaux. → J'... le chant des oiseaux.  
- Il ... le chant des oiseaux

Je noircis les cases du jeu. → Tu ... les cases du jeu.- Il ...  
les cases du jeu.

Il remplit la gourde d'eau froide. → Je ... la gourde d'eau froide.  
- Tu ... la gourde d'eau froide.

### Grammaire 3 : Je repère les articles - les articles du, au, aux

Matériel : personnage de Phi : l'article ; feutre large vert

A) Dialogue ouvert : « Le premier d'entre vous va dire un **nom commun** et je l'écrirai au tableau. Un **nom commun** de chose, un **nom commun** de personne ou un **nom commun** d'animal. Attention, je ne veux pas de **noms propres**, que des **noms communs**. Si vous pensez à un **nom propre**, cherchez le **nom commun** qui lui correspond. »

« Maintenant, nous allons l'employer dans une phrase. Je commence : ballon, et je dis : « Passe-moi le ballon ! »

J'écris cette phrase juste à côté du nom que Xavier a choisi et je souligne le nom en bleu.

ballon → Passe-moi le ballon !

Nous allons continuer cet exercice. Yona dira un **nom** et Zoé inventera une **phrase**. Puis nous soulignerons le **nom** en bleu.

Collecter ainsi entre 10 et 15 **noms** selon l'effectif de la classe. S'il n'y a ni **nom** au pluriel, ni **nom** commençant par une voyelle ou un h muet, se débrouiller pour les rajouter, par exemple en aidant un élève qui n'a pas d'idée.

B) Exercices collectifs :

#### ❖ Étudier la liste produite :

« Nous allons regarder les phrases que nous avons écrites et particulièrement les noms que nous y avons employés.

Je vous lis la première phrase : *Passe-moi **le ballon***. Dans cette phrase, nous parlons d'une chose, nous parlons d'**un ballon**. J'écris à côté de la phrase **le ballon, un ballon**

Le premier élève va nous lire la première phrase et il fera comme moi. Nous allons l'aider.

Puis nous continuerons avec d'autres élèves, chacun son tour.

Écrire la liste des GN introduits par un article défini puis un article indéfini au fur et à mesure.

Exemple : → Passe-moi le ballon. → **le** ballon, **un** ballon

Ania a un chat. → **un** chat, **le** chat

La trousse est tombée. → **la** trousse, **une** trousse

L'éléphant barrit. → **l'**éléphant, **un** éléphant

Les crayons sont taillés. → **les** crayons, **des** crayons

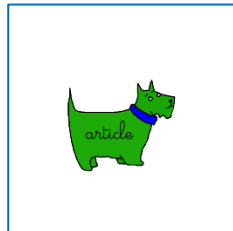
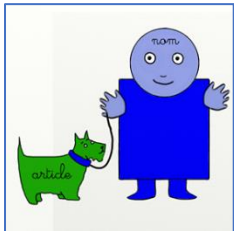
### ❖ Repérer les articles :

Regardons notre liste de noms. Quels mots sont placés avant le nom **ballon** ? et devant le nom **chat** ? Qui pourrait employer ces mots devant un autre **nom** ?... **le** ... ? **un** ... ?

Recommencer pour les **noms féminins**, les **noms au singulier** commençant par une voyelle ou un h muet, les **noms au pluriel**.

Souligner ces mots en vert. Demander aux élèves s'ils remarquent des similitudes entre certains d'entre eux. Aboutir, avec leur aide, aux deux « familles » d'articles : **le la l' les – un une des**

### ❖ Présenter les articles



**Expliquer** : « L'**article** accompagne le **nom**, comme un petit chien... Il y a **sept articles** principaux : **le, la, l', les – un, une, des**. »

### ❖ Les articles du, au, aux

« Lisons la phrase suivante et repérons les noms et les articles aux couleurs suivantes : bleu pour le nom, vert pour l'article » :

*Je donne de la paille à l'éléphant.*



« Changeons les noms de la phrase par ceux-ci : *foin* – *girafe* puis ceux-là : *viande* – *lion* et enfin ces derniers : *pain* – *chevaux*. Écrivons ensemble ces phrases au tableau et soulignons les articles et les noms comme tout à l’heure. »

Faire épeler les articles *du au* et *aux* par les élèves eux-mêmes.

Laisser les élèves s’exprimer. Orienter la discussion sur la disparition des mots *de* et *à* et sur l’apparition de 3 mots qui accompagnent le nom et lui sont indispensables : *du, au* et *aux*. Les aider à en déduire que ce sont des mots qui eux aussi sont liés au nom comme le chien à son maître, donc des articles.

*Je donne du foin à la girafe.*

*Je donne de la viande au lion.*

*Je donne du pain aux chevaux.*


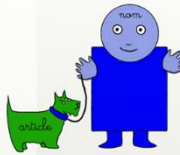
C) Exercices écrits :

**CE1** : a) Repérer noms et articles – b) Utiliser les articles indéfinis – c) Utiliser les articles définis


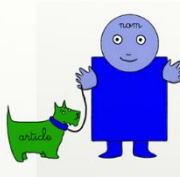
**CE2** : a) Repérer noms et articles – b) Utiliser des articles pour compléter des phrases ou des expressions

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

<div data-bbox="145 341 338 533">  </div> <p data-bbox="660 312 808 347" style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p data-bbox="360 373 622 408">Je suis l'<b>article</b>.</p> <p data-bbox="360 434 1108 523">J'accompagne le <b>nom</b>, comme un petit chien...</p> <div data-bbox="145 544 338 735">  </div> <p data-bbox="360 550 1108 639">Nous sommes <b>sept articles</b> principaux : <b>le, la, l', les – un, une, des</b>.</p>	<p data-bbox="1570 312 1718 347" style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p data-bbox="1133 373 1794 408">L'<b>article</b> est un mot placé avant le <b>nom</b>.</p> <p data-bbox="1133 434 2085 523"><b><u>un</u></b> lièvre ; <b><u>le</u></b> nez ; <b><u>la</u></b> maison ; <b><u>des</u></b> lacets ; <b><u>les</u></b> forêts ; <b><u>L'</u></b>ennui ; <b><u>une</u></b> ville</p> <p data-bbox="1133 550 1610 585">Les principaux <b>articles</b> sont :</p> <ul data-bbox="1182 611 1451 700" style="list-style-type: none"> <li>• <b>le, la, l', les</b></li> <li>• <b>un, une, des</b></li> </ul>
<p data-bbox="557 737 705 772" style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p data-bbox="154 798 1108 887">Avant les noms, nous plaçons souvent les petits mots <b>le, la, l', les, un, une, des</b>. Ces mots s'appellent des <b>articles</b>.</p>	<p data-bbox="1532 737 1680 772" style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p data-bbox="1133 798 2085 887">L'<b>article</b> est un petit mot qui se place avant le <b>nom</b>. Les principaux <b>articles</b> sont : <b>le, la, l', les, un, une des</b>.</p>

## CE2 :

<p style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <div data-bbox="145 284 338 475">  </div> <p>Je suis l'<b>article</b>.</p> <p>J'accompagne le <b>nom</b>, comme un petit chien...</p> <div data-bbox="145 486 338 678">  </div> <p>Nous sommes <b>dix articles</b> principaux : <b>le, la, l', les – un, une, des – du, au, aux</b>.</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p>L'<b>article</b> est un mot placé avant le <b>nom</b>.</p> <p><b>un</b> lièvre ; <b>le</b> nez ; <b>la</b> maison ; <b>des</b> lacets ; <b>les</b> forêts ; <b>L'</b>ennui ; <b>une</b> ville ; <b>du</b> pain <b>aux</b> chevaux qui sont <b>au</b> pré.</p> <p>Les principaux <b>articles</b> sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>le, la, l', les</b></li> <li>• <b>un, une, des</b></li> <li>• <b>du, au, aux</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p>Avant les noms, nous plaçons souvent les petits mots <b>le, la, l', les, un, une, des, du, au, aux</b>. Ces mots s'appellent des <b>articles</b>.</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'article</b></p> <p>L'<b>article</b> est un petit mot qui se place avant le <b>nom</b>. Les principaux <b>articles</b> sont : <b>le, la, l', les, un, une, des, du, au, aux</b>.</p>

### Conjugaison 3 : J'utilise les pronoms de conjugaison « je », « tu » et « il » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

*Matériel : une série d'étiquettes portant chacune un verbe (d'action) ) du premier groupe à l'infinitif ; le personnage pronom au volant de la voiture*  
*verbe*

A) Jeu de mime (EPS) : Reprendre le jeu de mime mais en choisissant deux élèves à la fois qui tireront chacun une étiquette différente. Après chaque mime, les « spectateurs » diront les deux verbes à l'infinitif et les deux protagonistes emploieront les verbes à la 1<sup>re</sup> et à la 2<sup>e</sup> personne du singulier.

Exemple → Ulysse et Vanille tirent les étiquettes danser et sauter. « Les spectateurs, dites-nous quels étaient les **verbes** que Ulysse et Vanille ont piochés ?... Oui, ce sont bien les **verbes** danser et sauter. À toi, Ulysse, dis-nous ce que tu fais. « **Je** danse. » Très bien, et que vas-tu dire à Vanille ? « Toi, Vanille, **tu** ... » ? « Toi, Vanille, **tu** sautes. » À Vanille, maintenant, que vas-tu dire à Ulysse : « Toi, Ulysse, **tu** ... et moi, **je** ... » ? « Toi, Ulysse, **tu** danses et moi **je** saute. »

Recommencer de façon à ce que les élèves aient tous joué.

B) Exercices collectifs :

#### ❖ Étudier une liste de verbes conjugués :

Écrire au tableau, en colonne, les **verbes** utilisés lors de la séance d'EPS. En cas d'élèves non-lecteurs, les lire soi-même.

Rappeler le jeu pratiqué en EPS. « Qu'ont dit Ulysse et Vanille quand ils ont employé le **verbe danser** ? »

Écrire les deux phrases au tableau, à côté de l'infinitif du verbe.

Exemple → danser : je danse – tu danses

Si certains élèves parlent d'**articles**, les corriger en leur rappelant que les **articles accompagnent des noms** et non des **verbes**, faire relire la **liste de 7 articles** et demander si **je** et **tu** en font partie.

Dire alors que **je** et **tu** sont des **pronoms**, des mots qui remplacent les **noms**, que nous soulignerons en violet.

Recommencer pour le **verbe** sauter, puis pour chacun des **verbes** de la liste.

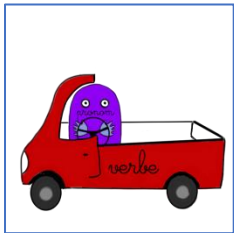
### ❖ Repérer les terminaisons :

Faire observer ce qui ne change pas, puis ce qui change dans chaque ligne. Souligner le **verbe** en rouge, entourer en rouge la terminaison.

Exemple → danser : je danse – tu danses

Faire observer ce qui change, puis ce qui ne change pas dans chaque « colonne ». Parler de **terminaisons**<sup>8</sup>, **-er** pour l'infinitif, **-e** avec le pronom **je**, **-es** avec le pronom **tu**.

### ❖ Présenter les pronoms je et tu et les terminaisons du verbe



Expliquer : « Quand le **pronom** conduit le **verbe**, le verbe change de terminaison. J'emploie le pronom **je** quand je parle de moi et le pronom **tu** quand je parle à une personne, un animal ou une chose.

Je parle, tu par**es** – Je marche**e**, tu march**es** – Je rê**ve**, tu rê**ves** »

Commencer un tableau de conjugaison. Expliquer que ce tableau n'est pas fini, que nous le continuerons plus tard.

verbe parler		
je parle	tu par <b>es</b>	

<sup>8</sup> En rapprochant ce mot du verbe terminer dont on demandera la signification, les élèves comprendront ce terme : « La terminaison, ce sont les lettres qui terminent un verbe. »

❖ **Donner le temps et la terminaison de l'infinitif du verbe – Conjuguer des verbes ayant une terminaison de l'infinitif différente**

« Reprenons le tableau. Quand se passe cette action : dans le passé, à présent ou plus tard, dans le futur ? Si elle se passe à présent, à quel temps est conjugué ce verbe : au passé, au présent ou au futur ?

Qu'avons-nous vu en orthographe. Quelle est la terminaison du verbe parler au présent quand nous parlons d'un homme qui parle ? Quel pronom employons-nous ? »

Compléter le tableau par la mention **au présent** et la 3<sup>e</sup> personne du singulier.

verbe parler au présent		
je parle	tu parles	il parle

« Regardons la terminaison de l'infinitif. Cherchons d'autres verbes en **-er** et conjugons-les à l'oral au présent avec les pronoms **je, tu** et **il**. Épelons à haute voix leur terminaison.

Rappelons les autres terminaisons de l'infinitif. Trouvons des verbes en **-ir** à l'infinitif. Conjugons-les à l'oral au présent avec les pronoms **je, tu** et **il**. Attention, la terminaison sera différente et vous devrez la retenir. »

Écrire le premier verbe proposé par les élèves. Repasser en rouge la terminaison. Leur laisser épeler les suivants. Choisir un verbe du deuxième groupe pour l’affichage en classe<sup>9</sup>.

verbe réussir au présent		
je réussis	tu réussis	il réussit

C) Exercices écrits :

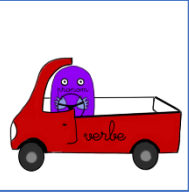
**CE1** : a) repérer le pronom et la terminaison – b) utiliser la terminaison pour écrire le pronom – c) utiliser le pronom pour écrire la terminaison

**CE2** : a) utiliser la terminaison (et le contexte) pour écrire le pronom – b) utiliser le pronom pour écrire la terminaison.

<sup>9</sup> Les verbes du 2<sup>e</sup> groupe ne sont plus au programme du CE2. Cependant, si le programme de CE1 a bien été suivi, ils peuvent aisément s’ajouter aux verbes du premier groupe. Si vraiment l’idée de dépasser les programmes nationaux vous dérange, vous pouvez remplacer ce verbe du 2<sup>e</sup> groupe en -ir par le verbe venir qui lui, bien que beaucoup plus difficile à mémoriser, est au programme.

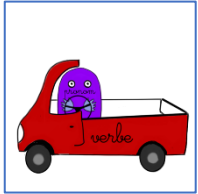
D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

Les pronoms je et tu	Les pronoms je et tu
 <p>Quand le <b>pronom</b> conduit le verbe, <u>le verbe change de terminaison</u>. J'emploie le pronom <b>je</b> quand je parle <b>de moi</b> et le pronom <b>tu</b> quand je parle <b>à</b> une personne, un animal ou une chose.  <i>Je parle, tu parles – Je marche, tu marches – Je rêve, tu rêves</i></p>	<p>Quand une <b>personne</b> fait l'action, elle dit <b>je</b> : « <i>Moi, <b>je</b> monte à l'échelle.</i> »</p> <p>Quand nous parlons à une personne de l'action qu'elle fait, nous lui disons <b>tu</b> : « <i>Toi, <b>tu</b> ramasses les fruits.</i> »</p> <p>La <b>terminaison</b> du verbe <b>change</b> car le verbe <b>se conjugue</b>.</p> <p><i><b>Je</b> danse ; <b>tu</b> danses</i></p> <p><i><b>J'</b>écoute ; <b>tu</b> écoutes</i></p> <p><i><b>Je</b> marche ; <b>tu</b> marches</i></p>
Les pronoms je et tu	
<p>Le pronom <b>je</b> désigne la personne <b>qui</b> parle. Tous les verbes qui se terminent à l'infinitif par <b>er</b>, comme <b>parler</b>, prennent <b>-e</b> quand ils obéissent au pronom <b>je</b> : <i><b>Je</b> parle, <b>je</b> chante, <b>je</b> rêve, <b>je</b> glisse.</i></p> <p>Le pronom <b>tu</b> désigne la personne <b>à qui</b> l'on parle. Tous les verbes qui se terminent à l'infinitif par <b>er</b>, comme <b>parler</b>, prennent <b>-es</b> quand ils obéissent au pronom <b>tu</b> : <i><b>Tu</b> parles, <b>tu</b> chantes, <b>tu</b> rêves, <b>tu</b> glisses.</i></p>	



## CE2 :



## Les pronoms je, tu et il

Quand le **pronom** conduit le verbe, le verbe change de terminaison. J'emploie le pronom **je** quand je parle **de moi**, le pronom **tu** quand je parle **à** une personne, un animal ou une chose, le pronom **il** quand je parle d'un homme, par exemple.

Au présent, les verbes en **er** ont pour terminaisons :

*Je parle**e**, tu parles**es**, il parle**e** – Je marche**e**, tu marches**es**, il marche**e** – Je rêve**e**, tu rêves**es**, il rêve**e***

Au présent, les verbes en **ir** ont pour terminaisons :

*Je choisis**is**, tu choisis**is**, il choisit**it** ; je réussis**is**, tu réussis**is**, il réussit**it** – Je finis**is**, tu finis**is**, il finit**it***

## Les pronoms je, tu et il

Quand une **personne** fait l'action, elle dit **je** : « *Moi, **je** monte à l'échelle.* »

Quand nous parlons à une personne de l'action qu'elle fait, nous lui disons **tu** : « *Toi, **tu** ramasses les fruits.* »

Quand nous parlons d'un homme, nous disons **il**.

La **terminaison** du verbe **change** car le verbe **se conjugue**.

***Je** danse ; **tu** danses ; **il** danse – **je** finis, **tu** finis, **il** finit  
**J'**écoute ; **tu** écoutes ; **il** écoute – **je** hennis, **tu** hennis, **il** hennit*

### Les pronoms je, tu et il

Le pronom **je** désigne la personne **qui** parle. Tous les verbes qui se terminent à l'infinitif par **er**, comme **parler**, prennent **-e** quand ils obéissent au pronom **je** : **Je parle, je chante, je rêve, je glisse**. Ceux qui se terminent par **ir** comme **choisir**, prennent **is** : **Je finis, je rugis, je réussis**.

Le pronom **tu** désigne la personne **à qui** l'on parle. Tous les verbes qui se terminent à l'infinitif par **er**, comme **parler**, prennent **-es** quand ils obéissent au pronom **tu** : **Tu parles, tu chantes, tu rêves, tu glisses**. Ceux qui se terminent par **ir** comme **choisir**, prennent **is** : **Tu finis, tu rugis, tu réussis**.

Le pronom **il** désigne un personnage **de qui** l'on parle. Tous les verbes qui se terminent à l'infinitif par **er**, comme **parler**, prennent **-e** quand ils obéissent au pronom **il** : **Il parle, il chante, il rêve, il glisse**. Ceux qui se terminent par **ir** comme **choisir**, prennent **it** : **Il finit, il rugit, il réussit**.

## Période 1 – Semaine 4

Grammaire 4	Conjugaison 4
Nom masculin, nom féminin ; les articles – des noms masculins ou féminins	J'utilise les pronoms de conjugaison « il » et « elle » au présent, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Pour chacun de ces noms, j'écris l'article qui convient : *un, une*. Puis j'écris F si le nom est féminin et M si le nom est masculin.

*carte (...)* – *dame (...)* – *nappe (...)*  
*pull (...)* – *café (...)* – *chat (...)*

2. Pour chacun de ces noms, j'écris l'article qui convient : *le, la*. Puis j'écris F si le nom est féminin et M si le nom est masculin.

*pédale (...)* – *vélo (...)* – *lit (...)*  
*patte (...)* – *sac (...)* – *dé (...)*

3. Je relie chaque nom à son genre.

*numéro* ◆

◆ *féminin*

*porte* ◆

*renard* ◆

◆ *masculin*

*pie* ◆

1. Je souligne en violet le pronom et j'encadre en rouge la terminaison.

*il s'étire* – je *dévore* – elle *pass*e –  
 Tu *av*ales ta salive. – Il se *sè*che.  
 Il *cas*se le vélo et elle le *ré*pare.

2. Je relie.

*la rue* ◆

*une nappe* ◆

*la balle* ◆

◆ *il*

*le bol* ◆

*une cabane* ◆

*un bord* ◆

◆ *elle*

*l'âne* ◆

*le marché* ◆

**1. Je souligne d'un trait bleu les noms masculins et de deux traits bleus les noms féminins. Je souligne d'un trait vert les articles masculins et de deux traits verts les articles féminins.**

**Il gèle.** La neige tombe, le froid est vif. Le sol disparaît sous un manteau blanc. Des chandelles de glace pendent au bord des toits. Léo enfle un pull épais, prend une longue écharpe, un bonnet et sort. Il va faire une glissade. « Ne va pas te casser une jambe ! » lui dit sa mère.

**2. J'indique après chaque nom s'il est masculin (M) ou féminin (F).**

ski (...) - luge (...) - traîneau (...) - piste (...) - virage (...) - descente (...) - télésiège (...) - patinoire (...) - téléphérique (...) - skieur (...) - chalet (...) - montagne (...)

**1. Je complète les phrases avec un pronom personnel qui convient : je, tu, il, elle.**

... regarde mes amis dans la rue. - ... envoies des confettis. - ... franchis les barrières. ... applaudit les jongleurs. - ... arrive au carrefour et ... regarde le feu tricolore, ... passe au rouge alors ... m'arrête. - ... bâtis une cabane, ... choisis les planches. - ... agrandit sa terrasse. - ... nourris ma poule naine, ... grossit vite.

**2. Je complète les terminaisons des verbes.**

En vacances à la ferme. Chaque jour, je nourr... les animaux de la ferme. Je garn... de foin la mangeoire de la vache. Elle mug... dans l'étable. Le cheval henn... dans l'écurie. Pour eux, tu rempl... l'abreuvoir de la cour. Puis je rang... les accessoires et je téléphon... à mes amis. Tu leur donn... rendez-vous sur la place du village où la fontaine coul... jour et nuit.

## Grammaire 4 : Nom masculin, nom féminin ; les articles ; des noms masculins ou féminins

Matériel : étiquettes cartonnées Masculin et Féminin

masculin

féminin

A) Dialogue ouvert :

« Qui se rappelle les **7 articles** que nous avons appris ?

Qui peut les trier en 2 « familles » ?

Qui peut employer l'article **le** avec un nom commun ? l'article **la** ?

Écrire les GN [Article + Nom] au fur et à mesure, en deux colonnes.

Dans quelle colonne rajouteriez-vous le nom commun **filles** ?

Et le nom commun **garçon** ? »

B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier une liste de GN :

« Je voudrais maintenant remplacer les articles **le** et **la** par les articles **un** et **une**. Comment vais-je procéder ?

→ On cherchera à obtenir que les élèves procèdent par « bloc » : « On remplace tous les **le** par des **un** et tous les **la** par des **une**... La colonne du **le** devient la colonne du **un** et la colonne du **la** devient la colonne du **une**. » Ne pas insister si les élèves préfèrent procéder mot à mot.

Comment savez-vous toujours s'il faut employer **un** ou **une** ? Ou s'il faut employer **le** ou **la** ? Pourriez-vous l'expliquer à une personne qui ne parle pas bien le français ?

→ On cherchera à obtenir que les élèves disent que c'est l'usage qui les guide : « Parce que nous savons qu'on dit **une** fille, **une** balle, **une** maison, ... mais qu'on dit toujours **un** garçon, **un** train, **un** monstre, ... Parce que c'est comme ça... Si on ne sait pas, on demande à quelqu'un et après, on sait... »

Écrire l'un à côté de l'autre les noms **mâle** et **femelle**. Les faire expliquer par les élèves.

Les faire ajouter chacun dans la colonne qui lui correspond.

❖ **Présenter alors les deux étiquettes Masculin et Féminin :**

Les faire lire. « Lequel de ces mots ressemble au nom **mâle** ? au nom **femelle** ? »

Dans quelle colonne irait le mot **masculin** ? et le mot **féminin** ?

Quels sont les articles qui précèdent les **noms masculins** ? et ceux qui précèdent les **noms féminins** ?

Que pourrions-nous dire pour nous en souvenir ?

→ On cherchera à obtenir que les élèves disent à peu près : « Les **noms** sont **masculins** ou **féminins**. Les **noms masculins** ont besoin des articles **un** ou **le** et les **noms féminins** ont besoin des articles **une** ou **la** : **un** mâle, c'est **masculin**, **une** femelle, c'est **féminin**. »

❖ **À l'oral, faire accompagner les noms suivants et demander le genre.**

**- d'un article défini (le ou la) :**

*mammouth – caverne – silex – lance – feu – grotte – flèche – loup – fourrure – danger*

**- d'un article indéfini (un ou une)**

*antilope – gazelle – rhinocéros – tigre – herbe – île – désert – oiseau – mâle – femelle*

Exemple → « On dit le mammouth, mammouth, c'est un nom masculin... On dit la caverne, caverne, c'est un nom féminin. »

### ❖ Le cas des noms propres

« Et les **noms propres** ? Pouvons-nous dire « **un** Enzo » ? « **la** Camille ? »... Laisser les élèves débattre et conclure.

→ On cherchera à obtenir que les élèves disent à peu près : « Les **noms propres** de garçons sont **masculins** et les **noms propres** de filles sont **féminins**. »

### ❖ Noms masculins, noms féminins

*[À mener particulièrement si les élèves de CE2 expliquent qu'un nom est féminin « quand il se termine par la lettre e » ou qu'il est masculin « quand il ne se termine pas par la lettre e ».]*

« Lisons et épelons les noms suivants, donnons leur genre et accompagnons-les d'un article » Ranger au fur et à mesure les mots dans un tableau : noms masculins / noms féminins / noms pouvant être masculins ou féminins

*feu – vent – ville – fer – verre – file – fil – ver – artiste – dentiste – peur – heure – douleur – téléphone – pirate – tomate – piste – olive – vis – père – mère – frère – voile – moto – loto – vide – poste – sucre – brebis – fourmi – nuit – grue – homme – manche – pitié – amitié*

« Regardons la dernière lettre des noms masculins, laquelle peut-elle être ? et pour les noms féminins ? et pour les noms tantôt masculins, tantôt féminins ? Que pouvons-nous conclure ? »

On cherchera à obtenir à peu près → « Les noms masculins comme féminins peuvent se terminer par la lettre -e. De nombreux noms féminins ne se terminent pas par la lettre e. C'est l'usage qui nous dit si un nom est masculin ou féminin et pas



forcément la présence de la lettre -e. Certains noms sont aussi bien féminins que masculins, parfois avec le même sens, parfois avec un sens différent. »


C) Exercices écrits :

**CE1 :** a) Utiliser les articles indéfinis pour repérer le genre d'un nom – b) Utiliser les articles définis pour repérer le genre d'un nom – c) Repérer le genre d'un nom

**CE2 :** a) Repérer le genre des articles et des noms d'un texte – b) Donner le genre des noms d'une liste


D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

Nom masculin, nom féminin		Le genre : masculin ou féminin
<b>Masculin</b> <i><b>le</b> feu</i> <i><b>un</b> verre</i>		<b>Féminin</b> <i><b>la</b> ville</i> <i><b>une</b> cheminée</i>
<p>Les <b>noms</b> sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>. Les <b>noms communs masculins</b> utilisent souvent les articles <b>un</b> ou <b>le</b>. Les <b>noms féminins</b> utilisent souvent les articles <b>une</b> ou <b>la</b> : <b>un</b> mâle, c'est masculin, <b>une</b> femelle, c'est féminin.</p>		<p>Les <b>noms</b> sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>.  <i>pomme : nom commun, <b>féminin</b></i>  <i>Lucas : nom propre, <b>masculin</b></i></p>

Nom masculin, nom féminin	Nom masculin, nom féminin
<p>Les noms sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>.</p> <p>Avant un <b>nom masculin</b>, nous pouvons mettre <b>un</b> ou <b>le</b>.</p> <p>Avant un nom féminin, nous pouvons mettre <b>une</b> ou <b>la</b>.</p> <p>Les <b>noms propres</b> d'hommes sont <b>masculins</b>. Les <b>noms propres</b> de femmes sont <b>féminins</b>.</p>	<p>Un nom est <b>masculin</b> quand nous pouvons mettre devant lui <b>le</b> ou <b>un</b>. Exemple : <b>le</b> frère – <b>un</b> coup</p> <p>Un nom est <b>féminin</b> quand nous pouvons mettre devant lui <b>la</b> ou <b>une</b>. Exemple : <b>la</b> sœur – <b>une</b> raquette</p>

## CE2 :

Nom masculin, nom féminin	Le genre : masculin ou féminin
<div> <div>Masculin</div> <div> <p><i>le feu</i></p> <p><i>un verre</i></p> </div> </div> <div>  </div> <div> <div>Féminin</div> <div> <p><i>la ville</i></p> <p><i>une cheminée</i></p> </div> </div> <p>Les <b>noms</b> sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>. Les <b>noms communs masculins</b> utilisent souvent les articles <b>un</b> ou <b>le</b>. Les <b>noms féminins</b> utilisent souvent les articles <b>une</b> ou <b>la</b> : <b>un</b> mâle, c'est <b>masculin</b>, <b>une</b> femelle, c'est <b>féminin</b>. Certains noms peuvent être masculins ou féminins :</p> <p><i>un voile, une voile – un artiste, une artiste</i></p>	<p>Les <b>noms</b> sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>.</p> <p><i>pomme : nom commun, féminin</i></p> <p><i>Lucas : nom propre, masculin</i></p> <p>Certains noms sont parfois masculins, parfois féminins.</p> <p><i>Le bateau a <b>une</b> <u>voile</u> blanche.</i></p> <p><i>La reine porte <b>un</b> <u>voile</u> blanc.</i></p> <p><i><b>La</b> <u>dentiste</u> a dit que j'avais une carie.</i></p> <p><i><b>Le</b> <u>dentiste</u> a dit que j'avais une carie.</i></p>

Nom masculin, nom féminin	Nom masculin, nom féminin
<p>Les noms sont <b>masculins</b> ou <b>féminins</b>.</p> <p>Avant un <b>nom masculin</b>, nous pouvons mettre <b>un</b> ou <b>le</b>.</p> <p>Avant un nom féminin, nous pouvons mettre <b>une</b> ou <b>la</b>.</p> <p>Les <b>noms propres</b> d'hommes sont <b>masculins</b>. Les <b>noms propres</b> de femmes sont <b>féminins</b>.</p> <p>Certains <b>noms</b> peuvent être soit <b>féminins</b>, soit <b>masculins</b> selon le sens qu'ils ont dans la phrase ou la personne qu'ils désignent.</p>	<p>Un nom est <b>masculin</b> quand nous pouvons mettre devant lui <b>le</b> ou <b>un</b>. Exemple : <b>le</b> frère – <b>un</b> coup</p> <p>Un nom est <b>féminin</b> quand nous pouvons mettre devant lui <b>la</b> ou <b>une</b>. Exemple : <b>la</b> sœur – <b>une</b> raquette</p> <p>Certains <b>noms</b> peuvent être soit <b>féminins</b>, soit <b>masculins</b> selon le sens qu'ils ont dans la phrase ou la personne qu'ils désignent.</p>

### Conjugaison 4 : J'utilise les pronoms de conjugaison « il » et « elle » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

Matériel : une série d'étiquettes portant chacune un verbe (d'action) ) du premier groupe à l'infinitif ; le personnage pronom au volant de la voiture verbe ; une série d'images montrant des personnes, des animaux et des choses effectuant une action.









A) Jeu de mime (EPS) : Reprendre le jeu de mime mais en choisissant trois élèves à la fois, les deux premiers emploieront les pronoms **je** et **tu** et parleront du troisième en disant **il** ou **elle**.

Exemple → « Moi, je parle et toi, tu écoutes. Et lui, il se couche... Toi, tu dances et moi, je crie. Et elle, elle joue. »

B) Exercices collectifs :



### ❖ S'exprimer sur des images :

Distribuer les images aux élèves. Chacun parlera de son image en donnant le nom du personnage principal, puis en décrivant son action par un verbe.

Donner le premier exemple : « C'est une fille. Elle marche. »

Écrire les phrases [pronom sujet + verbe] au fur et à mesure au tableau.

### ❖ Repérer les pronoms sujets ; donner leur genre :

Faire relire ou relire soi-même (classes non-lectrices) les phrases après avoir rangé les images.

« Comment pouvons-nous nous rappeler s'il s'agissait d'un nom masculin ou d'un nom féminin ? »

→ On cherchera à obtenir que les élèves disent à peu près : « Quand le **pronom** est **il**, c'est que c'était un **nom masculin**.

Quand le **pronom** est **elle**, le **nom** était **féminin**. »

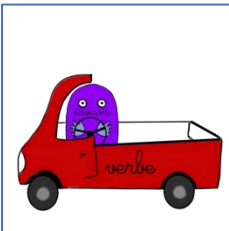
Donner quelques **verbes du 1<sup>er</sup> groupe** et les faire conjuguer avec le pronom **il** puis le pronom **elle**. Écrire les phrases obtenues au tableau. Faire alors encadrer la terminaison et exprimer la règle.

### ❖ Présenter les pronoms il et elle et les terminaisons du verbe

Expliquer : « Nous employons le **pronom il** quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un **nom masculin**

et le pronom **elle** quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un **nom féminin**

Je parle, tu parles, **il** parle, **elle** parle – Je marche, tu marches, **elle** marche, **il** marche »



Continuer le tableau de conjugaison. Expliquer que ce tableau n'est pas fini, que nous le continuerons plus tard.

verbe parler		
je parle	tu parles	il parle elle parle

### ❖ Les trois personnes du singulier, présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

Après avoir complété le tableau produit en **C3**, mener (terminaisons épelées ou écrites sur l'ardoise) des exercices de conjugaison orales.

verbe parler au présent		
je parle	tu parles	il parle elle parle



verbe réussir au présent		
je réussis	tu réussis	il réussit elle réussit

Exemples → **Conjuguer au présent le verbe arriver** : j'arriv... - tu arriv... - il arriv... - elle arriv...

- **Conjuguer au présent le verbe grandir** : je ..... - tu ..... - il ..... - elle .....

- **Compléter avec les pronoms de conjugaison** : ... pleures - ... passe - ... fermes - ... tourne - ... entres - ... coupe - ... finis - ... pourrit - ... obéis - ... blanchis - ... rougit

- **Compléter les terminaisons des verbes** : Je dans... . Tu obé... à ton père. Tu gagn... . Elle roug... de colère. - Elle vers... de l'eau. Il barr... trop fort. - Tu calcul... vite. - Je fin... mon coloriage. - ... se lève à sept heures.


C) Exercices écrits :

**CE1** : a) repérer le pronom et la terminaison – b) Associer un GN à un pronom de la 3<sup>e</sup> personne du singulier


**CE2** : a) utiliser la terminaison (et le contexte) pour écrire le pronom – b) utiliser le pronom pour écrire la terminaison.

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Nous employons le <b>pronom il</b> quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un <b>nom masculin</b> et le pronom <b>elle</b> quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un <b>nom féminin</b>.</p> <div data-bbox="152 660 309 817">  </div> <p><u>Je parle, tu parles, il parle, elle parle</u>  <u>Je marche, tu marches, elle marche, il marche</u></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Quand nous parlons de l'action que fait une personne, nous disons <b>il si son nom est masculin et elle si son nom est féminin</b>: « Lui, <b>il</b> regarde un film et elle, <b>elle</b> joue de la flûte. »</p> <p>La <b>terminaison</b> du verbe <b>change</b> car le verbe <b>se</b> conjugue.</p> <p><b>Je danse ; tu danses ; il danse ; elle danse</b>  <b>J'écoute ; tu écoutes ; elle écoute ; il écoute</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Les pronoms <b>il</b> et <b>elle</b> désignent la personne <b>de qui nous parlons</b>.</p> <p>Tous les verbes terminés à l'infinitif par <b>er</b>, comme <b>parler</b>, prennent la terminaison <b>-e</b> avec <b>il</b> ou avec <b>elle</b>.</p> <p><b>Pierre parle, il parle. Jade parle, elle parle.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Quand nous parlons d'une personne, nous disons <b>il</b> si son nom est <b>masculin</b> et <b>elle</b> si son nom est <b>féminin</b>.</p> <p>Avec <b>il</b> ou <b>elle</b>, la terminaison du verbe est <b>-e</b>.</p> <p><b>il chante, elle chante – elle rame, il rame</b></p>

## CE2 :

<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Nous employons le <b>pronom il</b> quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un <b>nom masculin</b> et le pronom <b>elle</b> quand nous parlons d'une personne, un animal ou une chose qui a un <b>nom féminin</b>.</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p><u>Je parle</u>, <u>tu parles</u>, <u>il parle</u>, <u>elle parle</u></p> <p><u>Je rougis</u>, <u>tu rougis</u>, <u>elle rougit</u>, <u>il rougit</u></p> </div> </div>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Quand nous parlons de l'action que fait une personne, nous disons <b>il si son nom est masculin et elle si son nom est féminin</b>: « Lui, <b>il</b> regarde un film et elle, <b>elle</b> joue de la flûte. »</p> <p>La <b>terminaison</b> du verbe <b>change</b> car le verbe <b>se conjugue</b>.</p> <p style="text-align: center;"><b>Je danse ; tu dances ; il danse ; elle danse</b></p> <p style="text-align: center;"><b>J'applaudis ; tu applaudis ; elle applaudit ; il applaudit</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Les pronoms <b>il</b> et <b>elle</b> désignent la personne <b>de qui nous parlons</b>.</p> <p>Tous les verbes terminés à l'infinitif par <b>er</b>, comme <b>parler</b>, prennent la terminaison <b>-e</b> avec <b>il</b> ou avec <b>elle</b>.</p> <p><b>Pierre parle, il parle. Jade parle, elle parle.</b></p> <p><b>Pierre choisit, il choisit. Jade choisit, elle choisit.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms il et elle</b></p> <p>Quand nous parlons d'une personne, nous disons <b>il</b> si son nom est <b>masculin</b> et <b>elle</b> si son nom est <b>féminin</b>.</p> <p>Avec <b>il</b> ou <b>elle</b>, au présent, la terminaison du verbe est <b>-e</b> pour les verbes en <b>-er</b> :</p> <p style="text-align: center;"><b>il chante, elle chante – elle rame, il rame</b></p> <p>et <b>-it</b> pour les verbes en <b>-ir</b> :</p> <p style="text-align: center;"><b>il hennit, elle hennit – elle bondit, il bondit</b></p>

## Période 1 – Semaine 5

Grammaire 5	Conjugaison 5
Je repère la marque du pluriel des noms – pluriel des noms en s, x, z	J'utilise les pronoms de conjugaison « ils » et « elles » au présent, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. J'encadre en bleu les noms au pluriel et je souligne en bleu les noms au singulier.

un feu – des verres – le vent – une ville – les affiches – des cubes – un rat

2. Je complète par un, une, des.

Léa a \_\_\_\_\_ sac, elle achète \_\_\_\_\_  
tomates, \_\_\_\_\_ radis, \_\_\_\_\_ pomme,  
\_\_\_\_\_ bananes et \_\_\_\_\_ verre.

3. J'encadre la marque du pluriel puis je relie chaque nom à son nombre.

verres	◆	◆ singulier
vent	◆	
villes	◆	◆ pluriel
fers	◆	

1. Je souligne en violet le pronom et j'encadre en rouge la terminaison.

ils s'étirent – je parle – elle file –  
elles avalent – tu te sèches – je crie  
Ils attrapent la balle et elles les regardent.

2. Je relie.

les fers	◆	
des tulipes	◆	
les biscuits	◆	◆ elles
les villes	◆	
des verres	◆	
des vents	◆	◆ ils
des tortues	◆	
les pêches	◆	

**1. Je range ces noms en deux colonnes : singulier ou pluriel. J'indique ensuite F ou M.**

les biscuits – le goûter – les galettes – la tartelette – les raisins – le dessert – une crème – des sucreries – les nez – des souris – une brebis

singulier	pluriel
le goûter ( <b>M</b> )	les biscuits ( <b>M</b> )
...	...
...	...

**2. Ecris ces noms au pluriel. Change l'article comme il convient.**

la souris → les ...	une feuille → des ...
un jardin → ...	une noix → ...
le bras → ...	un nez → ...
une goutte → ...	le prix → ...

**1. Je complète par la terminaison qui convient.**

J'appell... et ils obé... . – Tu fin... ton exercices et elle sonn... la cloche. – Elles march... sur les chemins et elles franch... les ruisseaux d'un bond. – Il noirc... les feuilles de son cahier : elles se déchir... – Les kangourous sont des animaux australiens ; ils brout... l'herbe et bond... grâce à ses pattes et sa queue.

**2. Je récris les phrases avec les pronoms sujets proposés. J'encadre en rouge la terminaison.**

Tu blanchis les murs de la cabane. → Ils ... les murs de la cabane.

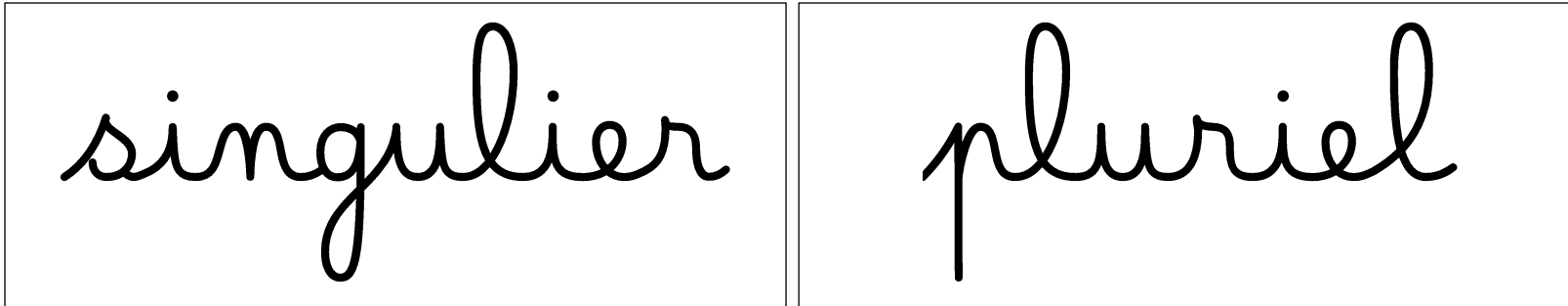
Je ramasse les feuilles mortes. → Elles ... les feuilles mortes.

Elle parle à des voisins. → Ils ... à des voisins.

Il choisit un goûter. → Elles ... un goûter.

## Grammaire 5 : Je repère la marque du pluriel des noms - **pluriel des noms en s, x, z**

Matériel : deux étiquettes cartonnées portant les mots **singulier** et **pluriel**



A) Dialogue ouvert : « Qui se rappelle les 7 **articles** que nous avons appris ? Qui peut les trier en 2 « familles » ?

Écrire cette liste au tableau.

Qui peut employer les articles **le** ou **un** avec un **nom commun** ? les articles **la** ou **une** ?

Interroger à peu près de un tiers à la moitié de la classe.

Écrire les GN [Article + Nom] au fur et à mesure, en deux colonnes, assez larges pour pouvoir les compléter ensuite par les même GN au pluriel.

Exemple :

masculin	féminin
le vent	une ville
un verre	la carte

Quel est le **genre** des **noms** de la première colonne : **masculin** ou **féminin** ? Et ceux de la deuxième colonne : **masculin** ou **féminin** ?

Regardons la liste des sept **articles**. Quels **articles** n'avons-nous pas employés ?

Faire lire ces **articles**.

Aujourd'hui, nous nous intéresserons aux articles **les** et **des**. Chacun de vous me citera un **nom** accompagné d'un de ces **articles**, celui que vous voulez et je les écrirai au tableau. Interroger à peu près de un tiers à la moitié de la classe.

Écrire ces deux nouvelles listes, sans effacer les deux premières, en deux colonnes, assez larges pour pouvoir les compléter ensuite par les même GN au singulier.

Exemple :

les amis	des pêches
les pommes	des fers
les dames	des locomotives

B) Exercices collectifs :

❖ **Étudier une liste de GN :**



« Observons ces deux tableaux : combien de personnes, d'animaux ou de choses dans le premier tableau ? Et dans le second ? Pourrions-nous changer le **nombre** de personnes, d'animaux ou de choses dans le deuxième tableau ? Qu'écrirons-nous à la place de **les amis** s'il n'y en avait qu'un ? Aider au besoin en proposant de l'employer dans une phrase : « Voici les amis de mon frère. », s'il mon frère n'avait qu'un ami, je dirais : « Voici ... de mon frère. »

Compléter le tableau par ce nouveau GN. Procéder de même pour les autres GN.

Exemple :

les amis	l'ami	des pêches	une pêche
les pommes	la pomme	des fers	un fer
les dames	la dame	des locomotives	une locomotive

### ❖ Repérer la marque du pluriel

Soulignons en vert les **articles** et en bleu les **noms communs**. Que remarquons-nous au sujet des **articles** ? Et au sujet des **noms**.

Encadrer en rouge la marque du **pluriel**.

→ On cherchera à obtenir que les élèves disent à peu près : « Les articles changent, **les** et **des**, c'est quand il y a **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux, **plusieurs** choses ; **le**, **la**, **l'**, **un** et **une**, c'est quand il n'y a qu'**une seule** personne, **un seul** animal, **une seule** chose. Les **noms** changent aussi, quand ils nomment **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux,

**plusieurs** choses, ils se terminent par **-s**, et quand ils ne nomment qu'**une seule** personne, **un seul** animal, **une seule** chose, on enlève ce **-s**. »

❖ **Présenter alors les deux étiquettes Singulier et Pluriel :**

Les faire lire. « Lequel de ces mots commence comme le mot **plusieurs** ? le mot **seul** ? »

Tirer un trait vertical entre les GN pluriel et les GN singulier, de manière à obtenir quatre colonnes.

Dans quelles colonnes irait le mot **pluriel** ? et le mot **singulier** ?

Exemple :

pluriel	singulier	pluriel	singulier
les amis	l'ami	des pêches	une pêche
les pommes	la pomme	des fers	un fer
les dames	la dame	des locomotives	une locomotive

Qui peut rappeler quels sont les articles qui précèdent les **noms au pluriel** ? et ceux qui précèdent les **noms au singulier** ?

Tracer un trait vertical dans la colonne des noms masculins et celle des noms féminins du premier tableau.

Faire mettre ces GN au pluriel à l'oral. Les élèves épelleront l'article et l'enseignant rappellera ou fera rappeler le rajout de la lettre s et l'encadrera.

Exemple :

masculin		féminin	
le vent	les vents	une ville	des villes
un verre	des verres	la carte	les cartes

On encouragera les remarques sur l'utilisation des articles **les** et **des** aussi bien pour les noms masculins que pour les noms féminins. On en profitera pour se raccrocher au sens de ce que nous disons : « Quand nous disons **des villes**, nous savons que le nom **ville** est féminin, même si son **article pluriel** ne nous le précise pas comme son **article singulier**. Et quand nous disons **les vents**, nous savons que le nom **vent** est **masculin**, même si son **article pluriel** ne nous le précise pas. »

### ❖ Le pluriel des noms en -s, -x, -z

Présenter la liste de noms suivants. Les faire ranger dans un tableau selon le nombre.

*des souris – une brebis – des as – l'os – un peureux – les prix – des creux – le nez – les gaz*

Faire épeler ces noms au singulier s'ils sont au pluriel et au pluriel s'ils sont au singulier. Que remarquons-nous ?

Obtenir à peu près → Lorsqu'un nom se termine déjà par les lettres -s, -x ou -z, il ne change pas.

Demander aux élèves de donner le nombre de ces noms en -z, -x et -s dans les phrases suivantes. Comment ont-ils fait ?

Exemple → *L'été est fini. Tout le monde rejoint un abri : les troupeaux de brebis dans la bergerie, les familles de souris dans les greniers. Un renard, nez au vent, cherche sa nourriture : os de poulet, grenouilles et lézards imprudents, n'importe quoi qui lui remplisse le ventre !*

Obtenir à peu près → « C'est en s'intéressant au sens de l'histoire que nous lisons que nous pouvons dire s'ils sont au singulier ou au pluriel. »

C) Exercices écrits :

**CE1 :** a) Repérer le nombre d'un nom grâce à l'article qui l'accompagne – b) associer articles et noms en tenant compte du genre et du nombre – c) Repérer le nombre d'un nom grâce à la marque **-s** du pluriel

**CE2 :** a) Classer des noms selon leur nombre ; donner leur genre – b) écrire un GN composé d'un nom et d'un article au pluriel

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

Le singulier et le pluriel	Le singulier et le pluriel
<p><u>le vent</u> → il y a <b>un seul</b> vent, le <b>nom</b> vent est au <b>singulier</b>.</p> <p><u>les vents</u> → il y a <b>plusieurs</b> vents, le <b>nom</b> vents est au <b>pluriel</b> ; il se termine par la lettre <b>-s</b>.</p> <p><u>une ville</u> → il y a <b>une seule</b> ville, le <b>nom</b> ville est au <b>singulier</b>.</p> <p><u>des villes</u> → il y a <b>plusieurs</b> villes, le <b>nom</b> villes est au <b>pluriel</b> ; il se termine par la lettre <b>-s</b>.</p>	<p>Les <b>noms</b> sont au <b>singulier</b> quand ils désignent <b>une seule</b> personne, <b>un seul</b> animal ou <b>une seule</b> chose.</p> <p>Les noms sont au <b>pluriel</b> quand ils désignent <b>plusieurs</b> personnes, <b>plusieurs</b> animaux, <b>plusieurs</b> choses.</p> <p>Un <b>nom</b> au <b>pluriel</b> se termine très souvent par un <b>-s</b>.</p>

Le singulier et le pluriel	Le singulier et le pluriel
<p>Un <b>nom</b> est au <b>singulier</b> s'il désigne une seule personne, un seul animal ou une seule chose. <i>Exemple : <b>la</b> rue</i></p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>pluriel</b> s'il désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses. <i>Exemple : <b>les</b> malades.</i></p> <p>Pour former le <b>pluriel</b> des <b>noms</b>, nous ajoutons généralement un <b>-s</b>.</p>	<p>Les <b>noms</b> au <b>singulier</b> ou au <b>pluriel</b>.</p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>singulier</b> s'il désigne <b>une seule</b> personne, <b>un seul</b> animal ou <b>une seule</b> chose. <i>Exemple : <b>la</b> rue</i></p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>pluriel</b> s'il désigne <b>plusieurs</b> personnes, <b>plusieurs</b> animaux ou <b>plusieurs</b> choses. Exemple : <b>les</b> malades.</p> <p>Quand les <b>noms</b> sont au <b>pluriel</b>, ils se terminent généralement par la lettre <b>-s</b>.</p>

## CE2 :

Le singulier et le pluriel	Le singulier et le pluriel
<p><u>le vent</u> → il y a <b>un seul</b> vent, le <b>nom</b> vent est au <b>singulier</b>.</p> <p><u>les vents</u> → il y a <b>plusieurs</b> vents, le <b>nom</b> vents est au <b>pluriel</b> ; il se termine par la lettre <b>-s</b>.</p> <p><u>une souris</u> ; <u>un nez</u> ; <u>un prix</u> → il y a <b>une seule</b> souris, <b>un seul</b> nez, <b>un seul</b> prix, les <b>noms</b> souris, nez, prix sont au <b>singulier</b>. Ils se terminent par <b>-s</b>, <b>-z</b>, <b>-x</b>.</p> <p><u>des souris</u> ; <u>des nez</u> ; <u>des prix</u> → il y a <b>plusieurs</b> souris, plusieurs nez, plusieurs prix, les <b>noms</b> souris, nez, prix sont au <b>pluriel</b>. Ils ne changent pas d'orthographe.</p>	<p>Les <b>noms</b> sont au <b>singulier</b> quand ils désignent <b>une seule</b> personne, <b>un seul</b> animal ou <b>une seule</b> chose.</p> <p>Les noms sont au <b>pluriel</b> quand ils désignent <b>plusieurs</b> personnes, <b>plusieurs</b> animaux, <b>plusieurs</b> choses.</p> <p>Un <b>nom</b> au <b>pluriel</b> se termine très souvent par un <b>-s</b>.</p> <p>Les noms singuliers qui se terminent par <b>s</b>, <b>x</b> ou <b>z</b> ne changent pas au pluriel.</p>

Le singulier et le pluriel	Le singulier et le pluriel
<p>Un <b>nom</b> est au <b>singulier</b> s'il désigne une seule personne, un seul animal ou une seule chose. <i>Exemple : <b>la</b> rue</i></p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>pluriel</b> s'il désigne plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses. <i>Exemple : <b>les</b> malades.</i></p> <p>Pour former le <b>pluriel</b> des <b>noms</b>, nous ajoutons généralement un <b>-s</b>. Quand des noms singuliers se terminent par <b>s</b>, <b>x</b> ou <b>z</b>, ils ne changent pas au pluriel.</p>	<p>Les <b>noms</b> au <b>singulier</b> ou au <b>pluriel</b>.</p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>singulier</b> s'il désigne <b>une seule</b> personne, <b>un seul</b> animal ou <b>une seule</b> chose. <i>Exemple : <b>la</b> rue</i></p> <p>Un <b>nom</b> est au <b>pluriel</b> s'il désigne <b>plusieurs</b> personnes, <b>plusieurs</b> animaux ou <b>plusieurs</b> choses. Exemple : <b>les</b> malades.</p> <p>Quand les <b>noms</b> sont au <b>pluriel</b>, ils se terminent généralement par la lettre <b>-s</b>. Un <b>nom</b> qui se termine déjà par <b>s</b>, <b>x</b> ou <b>z</b> au <b>singulier</b> ne change pas au <b>pluriel</b>.</p>

### Conjugaison 5 : J'utilise les pronoms de conjugaison « ils » et « elles » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

*Matériel : une série d'étiquettes portant chacune un verbe (d'action) ) du premier groupe à l'infinitif ; le personnage pronom au volant de la voiture verbe ; une grande image montrant des personnes, des animaux et des choses effectuant une action.*



A) Jeu de mime : Reprendre le jeu de mime mais en prenant pour participants cinq « groupes » distincts : une fille ; un garçon ; 2 ou 3 filles ; 2 ou 3 garçons ; 1 groupe mixte de 3 enfants.

Les spectateurs devront deviner le verbe qu'ont tiré au sort leurs camarades en employant les pronoms **il, elle, ils, elles**.

Exemple → « Que fait Emma ? Elle joue. Que fait Corentin ? Il saute. Que font Joris et Léon ? Ils écoutent. Que font Noémie et Lola ? Elles sursautent. Que font Paul et Maia ? Ils parlent. »

B) Exercices collectifs :

❖ **Étudier une image :**

Afficher l'image. Chacun s'exprimera en donnant le **nom** de la personne, de l'animal ou de la chose, puis en décrivant son action par un **verbe**.

Donner le premier exemple : « Il y a du feu. Il brûle. »

Écrire les phrases [pronom sujet + verbe] au fur et à mesure au tableau.

❖ **Repérer les pronoms sujets ; donner leur genre :**

Faire relire les phrases ou relire soi-même (classes non-lectrices) après avoir rangé les images.

« Comment pouvons-nous nous rappeler s'il s'agissait d'un nom masculin ou d'un nom féminin ? »

→ On cherchera à ce que les élèves rappellent : « Quand le **pronom** est **il**, ou **ils**, c'est que c'était un **nom masculin**. Quand le **pronom** est **elle** ou **elles**, le **nom** était **féminin**. »

« Comment pouvons-nous nous rappeler qu'il s'agissait d'un **nom** au **singulier** ? D'un **nom** au **pluriel** ? Quelle est la **marque du pluriel** du **pronom** ? Et celle du **verbe** ?

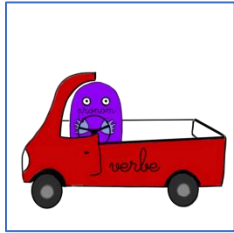
Donner quelques verbes du 1<sup>er</sup> groupe et les faire conjuguer avec le pronom **il** puis le pronom **ils**, le pronom **elle** puis le pronom **elles**.

Écrire les phrases obtenues au tableau. Faire alors encadrer la terminaison et exprimer la règle.



### ❖ Présenter les pronoms ils et elles et les terminaisons du verbe

Expliquer : « Nous employons le **pronom ils** quand nous parlons de **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux ou **plusieurs** choses



qui ont un **nom masculin** et le pronom **elles** quand nous parlons de **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux ou **plusieurs** choses qui ont un **nom féminin**.

Lorsque nous employons les **pronoms ils** et **elles**, la terminaison du verbe est **-ent**.

Je parle**e**, tu parle**s**, **il** parle**e**, **elle** parle**e**, **ils** parlent**e**, **elles** parlent**e** – Je marche**e**, tu marche**s**, **elle** marche**e**, **il** marche**e**, **ils** marchent**e**, **elles** marchent**e** »

Continuer le tableau de conjugaison. Expliquer que ce tableau n'est pas fini, que nous le continuerons plus tard.

verbe parler		
je parle	tu parles	il parle elle parle
		ils parlent elles parlent

### ❖ Les trois personnes du singulier, présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

Faire répertorier quelques verbes en **-ir** dont nous nous sommes servis lors des semaines précédentes (finir, bondir, choisir, réussir, rougir, blanchir, noircir, applaudir, ...).

Les faire employer dans des phrases dont les sujets seront **ils** ou **elles**. Faire épeler la terminaison.

Compléter le deuxième tableau produit en **C4**.

verbe réussir au présent		
je réussis	tu réussis	il réussit elle réussit
		ils réussissent elles réussissent

C) Exercices écrits :

**CE1** : a) repérer le pronom et la terminaison – b) Associer un GN à un pronom de la 3<sup>e</sup> personne du pluriel

**CE2** : a) utiliser le pronom pour écrire la terminaison – b) Changer le pronom et récrire la phrase

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms ils, elles</b></p> <p style="text-align: center;"><u><b>Je parle, tu parles, il parle, elle parle,</b></u> <u><b>ils parlent, elles parlent</b></u></p> <p>Le <b>pronom ils</b> représente plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses qui ont un <b>nom masculin</b></p> <p>Le <b>pronom elles</b> représente plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses qui ont un <b>nom féminin</b>.</p> <p>Avec les <b>pronoms ils</b> et <b>elles</b>, la terminaison du verbe est <b>-ent</b>.</p> <p style="text-align: center;"><u><b>ils marchent, elles crient, ils rêvent, elles affichent</b></u></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms ils, elles</b></p> <p>Quand nous parlons de l'action que font plusieurs personnes, nous disons <b>ils si son nom est masculin et elles si son nom est féminin</b>: « Eux, <b>ils regardent un film et elles, elles jouent de la flûte.</b> »</p> <p>La <b>terminaison</b> du verbe <b>change</b> car le verbe <b>se conjugue</b>.</p> <p style="text-align: center;"><b>Je danse ; tu danses ; il danse ; elle danse ; ils dansent ; elles dansent</b></p> <p style="text-align: center;"><b>J'écoute ; tu écoutes ; elle écoute ; il écoute ; ils écoutent ; elles écoutent</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms ils et elles</b></p> <p>Les pronoms <b>ils</b> et <b>elles</b> désignent <b>les personnes de qui nous parlons</b>.</p> <p>Tous les verbes terminés à l'infinitif par <b>-er</b>, comme <b>parler</b>, prennent la terminaison <b>-ent</b> avec <b>ils</b> ou avec <b>elles</b>.</p> <p><b>Pierre et Léo parlent, ils parlent. Jade et Emma parlent, elles parlent.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les pronoms ils et elles</b></p> <p>Quand nous parlons de plusieurs personnes, nous disons <b>ils si leur nom est masculin et elles si leur nom est féminin</b>.</p> <p>Avec <b>ils</b> ou <b>elles</b>, la terminaison du verbe est <b>-ent</b>.</p> <p style="text-align: center;"><b>ils chantent, elles chantent – elles rament, ils rament</b></p>

## CE2 :

Les pronoms ils, elles	Les pronoms ils, elles
<p><u>Je parle, tu parles, il parle, elle parle,</u>  <u>ils parlent, elles parlent</u>  <u>Je bondis, tu bondis, il bondit, elle bondit,</u>  <u>ils bondissent, elles bondissent</u></p> <p>Le <b>pronom ils</b> représente plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses qui ont un <b>nom masculin</b></p> <p>Le <b>pronom elles</b> représente plusieurs personnes, plusieurs animaux ou plusieurs choses qui ont un <b>nom féminin</b>.</p> <p>Avec les <b>pronoms ils</b> et <b>elles</b>, la terminaison du verbe est <b>-ent</b> pour les verbes en <b>-er</b> et <b>-issent</b> pour certains verbes en <b>-ir</b>.</p> <p><u>ils marchent, elles crient, ils agissent, elles réagissent</u></p>	<p>Quand nous parlons de l'action que font plusieurs personnes, nous disons <b>ils si son nom est masculin et elles si son nom est féminin</b>: « Eux, <b>ils regardent</b> un film et elles, <b>elles jouent</b> de la flûte. »</p> <p>La <b>terminaison</b> du verbe <b>change</b> car le verbe <b>se conjugue</b>.</p> <p><b>Je danse ; tu danses ; il danse ; elle danse ; ils dansent ; elles dansent</b>  <b>J'agis ; tu agis ; elle agit ; il agit ; ils agissent ; elles agissent</b></p>

Les pronoms ils et elles	Les pronoms ils et elles
<p>Les pronoms <b>ils</b> et <b>elles</b> désignent <b>les</b> personnes <b>de qui nous parlons</b>.</p> <p>Tous les verbes terminés à l’infinitif par <b>-er</b>, comme <b>parler</b>, prennent la terminaison <b>-ent</b> avec <b>ils</b> ou avec <b>elles</b>.</p> <p>Certains verbes terminés à l’infinitif par <b>-ir</b>, comme <b>réussir</b>, prennent la terminaison <b>-issent</b> avec <b>ils</b> ou avec <b>elles</b>.</p> <p><b>Pierre et Léo parlent, ils parlent. Jade et Emma applaudissent, elles applaudissent.</b></p>	<p>Quand nous parlons de plusieurs personnes, nous disons <b>ils</b> si leur nom est <b>masculin</b> et <b>elles</b> si leur nom est <b>féminin</b>.</p> <p>Avec <b>ils</b> ou <b>elles</b>, la terminaison du verbe est <b>-ent</b> pour les verbes en <b>-er</b> et <b>-issent</b> pour certains verbes en <b>-ir</b>.</p> <p><b><i>ils chantent, elles chantent – elles atterrissent, ils atterrissent</i></b></p>

## Période 1 – Semaine 6

Grammaire 6	Conjugaison 6
Des adjectifs qualificatifs – Le groupe du nom	J'utilise les pronoms « il » ou « ils » et « elle » ou « elles » au présent, 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>e</sup> groupes, verbes jeter, appeler

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de **CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de **CE2**, en plus de la partie noire.
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, les leçons écrites en vert pour ceux de **CE2**.

1. Je choisis l'adjectif qui convient à chacun des noms suivants.

une pomme	◆	◆	<u>calme</u>
une chatte	◆	◆	<u>bizarre</u>
un lézard	◆	◆	<u>mûre</u>
le vent	◆	◆	<u>vides</u>
les verres	◆	◆	<u>fort</u>

2. Je complète à l'aide de l'adjectif qualificatif contraire : normale, petit, cuits, tordu, usée.

des fruits crus ou \_\_\_\_\_ ; une classe  
bizarre ou \_\_\_\_\_ ; un grand ou  
 un \_\_\_\_\_ lézard ; un fer droit ou  
 \_\_\_\_\_ ; une gomme neuve ou \_\_\_\_\_

1. Je relie chaque nom au pronom qui peut le remplacer.

le zoo	◆	◆	il
des lézards	◆	◆	elle
une classe	◆		
des gommes	◆	◆	elles
une affiche	◆	◆	il

2. Je complète par la terminaison qui correspond : e, ent.

elle fil  ; ils donn  ; il sonn  ;  
 elles pass  ; il ramass  ;  
 elles gomm  ; ils affich

3. J'écris seul sur mon cahier. Je souligne.

La pomme mûre tombe, elle éclat...  
 Les pommes mûres tombent, elles éclat...

**1. Je souligne en bleu le nom chef du groupe, en vert son article et en jaune son ou ses adjectifs.**

une petite fille – une grosse moto rouge – un bébé sage –  
une jolie image – des nuages noirs – une belle maison

**2. J'encadre les groupes du nom par des crochets, puis je souligne aux couleurs habituelles (nom : bleu, article : vert, adjectif : jaune).**

[Les feuilles fanées] tapissent [le sol humide]. – Un  
château féodal domine la ville moderne. La brise légère  
courbe les épis mûrs. – Un signal lumineux indique le  
carrefour dangereux.

**1. Je remplace les groupes du nom encadrés par les pronoms qui conviennent : *il, ils, elle, elles*.**

Le jeune garçon dresse son chien Pipo. → ... dresse sa  
chienne Chica.

La petite chienne obéit difficilement. → ...

Ces consignes compliquées énervent l'animal. → ...

Mais les caresses la rassurent. → Mais ...

L'enfant appelle son chien. → ...

Il dit : « Les gentils chiens obéissent à leur maître. » → Il  
dit : « ... »

**2. Je mets les pronoms au pluriel et je change la terminaison des verbes.**

Il jette la balle trop fort. → ... jett... la balle trop fort.

Elle surveille les enfants. → ...

Elle ne réfléchit pas assez. → ...

Il finit ses opérations. → ...



## Grammaire 6 : Des adjectifs qualificatifs - Le groupe du nom

Matériel : Personnages de Phi : le bonhomme bleu représentant le nom et le gilet jaune représentant l'adjectif qualificatif

A) Dialogue ouvert : « Qui peut me donner un **nom masculin singulier** avec son **article** ? un **nom masculin pluriel** avec son **article** ? un **nom féminin pluriel** avec son **article** ? un **nom féminin singulier** avec son **article** ?

Aider au besoin en rappelant :

→ les associations phonétiques : **masculin/mâle**, **féminin/femelle**, **singulier/seul**, **pluriel/plusieurs**

→ qu'il y a des **noms de personnes**, des **noms de choses**, des **noms d'animaux**

→ qu'on peut consulter la liste des **7 articles** que nous apprendrons au CE1 ou mieux, la mémoriser

Noter les propositions (environ cinq de chaque) en laissant de l'espace entre l'**article** et le **nom** et après le **nom**.

En profiter pour rappeler ou faire rappeler la **marque du pluriel** des noms et faire épeler les **articles** et les **noms** transparents ou déjà étudiés.

Exemple :

masculin singulier		masculin pluriel	
le	lézard	des	amis
un	verre	les	renards
le	canapé	des	vélos

B) Exercices collectifs :

### ❖ Enrichir la liste :

« Pour chacun de ces **noms**, nous allons chercher des mots qui le **qualifient**, c'est-à-dire qui en donnent les qualités ou les défauts. Ce n'est pas très compliqué, vous allez voir. Il suffit de se demander comment ils peuvent être... Par exemple, comment peut être un lézard ? Il peut être...

Laisser les élèves chercher, encourager les bonnes réponses, les aider à trouver des mots en précisant qu'ils peuvent chercher à qualifier la taille, la forme, la couleur, le caractère...

Compléter la liste au tableau en fonction des réponses des élèves. Récuser les compléments de nom (vélos de course, du salon, ...) en expliquant qu'on ne veut qu'un mot, pas deux.

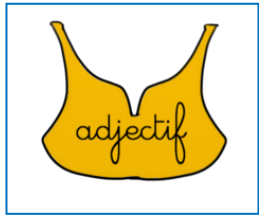
Si un élève propose un verbe, lui rappeler ce que l'on cherche : des mots qui disent comment est la personne, l'animal ou la chose, et non pas ce qu'elle (ou il) fait.

Exemple :

masculin singulier				masculin pluriel			
le	petit	lézard	vert	des	bons	amis	
un	gros	verre	vide	les		renards	roux
le	grand	canapé	confortable	des	jolis	vélos	neufs

### ❖ Repérer la nature des mots :

Dans le tableau obtenu, faire repérer les noms et les souligner en bleu, les articles qu'on soulignera en vert et les mots de la nouvelle famille que nous soulignerons en jaune.



### ❖ Présenter la famille des adjectifs qualificatifs.

Expliquer : « Ces mots que nous avons soulignés en jaune sont des **adjectifs qualificatifs**. Ils s'appellent ainsi parce que nous les **ajoutons** aux **noms** pour donner leurs **qualités** et leurs défauts. Un enfant sage, quelle **qualité** à cet enfant ? Il est **sage** ; **sage** est un **adjectif qualificatif** que nous avons **ajouté au nom enfant** pour

dire quelle est **sa qualité**. »

### ❖ Souligner les noms en bleu, les articles en vert et les adjectifs qualificatifs en jaune.

Au tableau écrire les GN suivants, les faire lire un à un aux élèves (ou leur lire ceux qu'ils ne peuvent encore déchiffrer). Respecter toujours l'ordre suivant : 1) souligner le nom ; 2) souligner son article ; 3) souligner le ou les adjectifs.

Faire participer les élèves sur un rythme très enlevé, en multipliant les passages de chacun.

Exemple → « *Un joli petit lapin gris*. Abel, quel est le **nom commun** ? quel animal nommons-nous ? Je souligne le **nom lapin** en **bleu**... Béryl, quel est l'**article** qui **accompagne** le **nom lapin** ? Je souligne l'**article le** en **vert**... Célia, comment est **le lapin** ? Quelles sont ses **qualités** ? de quoi est-il **qualifié** ?... Il est **qualifié** de **joli**... Je souligne l'**adjectif qualificatif joli** en **jaune**... Damien, quelle autre **qualité** a-t-il encore ? Comment est-il ?... il est **gris**... très bien, je souligne l'**adjectif qualificatif gris** en **jaune**. »

*un joli petit lapin gris – des grosses poules noires – une oie blanche agressive – la douce maman du petit agneau – un vieux chien obéissant et fidèle – de longues moustaches blanches – un beau plumage brillant*

❖ **Compléter avec l'adjectif qualificatif qui convient : *grands – désagréables – blanche – longues – gris – noir.***

Copier la liste au tableau. Faire lire chacun des **adjectifs** par un élève différent. La faire relire en entier (ou la relire soi-même) par un ou deux autres élèves.

Lire tout le texte aux enfants pour qu'ils aient une vue d'ensemble de l'histoire. Remplacer les **adjectifs qualificatifs** manquants soit par « MMM », soit par « **Comment ?** » sur un ton différent et exagérément interrogatif. Reprendre éventuellement plusieurs fois cette lecture pour bien fixer le sens.

On peut ensuite, soit faire relire chaque **phrase** isolément et débattre ensemble de l'**adjectif** qui conviendra, soit laisser au contraire les élèves partir de la **liste d'adjectifs** et trouver pour chacun d'entre le **nom qu'il qualifie**.

*Le lapin est ... . – Il a une queue ... et aussi deux ... oreilles. – Le corbeau est ... . – Il pousse des cris ... : « Croa ! Croa ! » - Il fait son nid dans les ... arbres.*

❖ **Le groupe du nom**

Faire lire le texte ci-dessous :

*Des nuages noirs s'accumulent à l'horizon. Un vent violent courbe les grands arbres. Bientôt, des lueurs rapides sillonnent le ciel. La grêle dévastatrice s'abat sur le jardin. Hélas, fleurs, feuilles, brindilles, légumes, tout est haché par les énormes grêlons. Octave est désespéré, la récolte est perdue !*

Faire repérer les noms communs, les noms propres, les articles, les adjectifs avec les couleurs habituelles.

« De quoi parle ce texte. Quelle est la nature des mots qui désignent de qui ou de qui nous parlons ? Le texte serait-il compréhensible sans eux ? Pouvons-nous les supprimer ?

Obtenir à peu près → « Les mots qui désignent de qui ou de quoi nous parlons sont des noms. Sans eux, nous ne comprendrions pas le texte. Nous ne pouvons pas les supprimer<sup>10</sup>. »

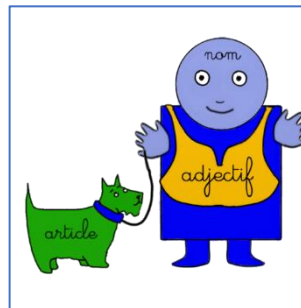
Quels mots les accompagnent presque toujours ? Pouvons-nous les supprimer ?

Obtenir à peu près → « Les mots qui accompagnent presque toujours les noms sont les articles. Sauf exception, dont le nom propre, nous ne pouvons pas les supprimer. »

Quels autres mots accompagnent les noms ? Sont-ils indispensables ? Pouvons-nous les supprimer ? À quoi servent-ils pourtant ?

Obtenir à peu près → « Les autres mots qui accompagnent les noms sont les adjectifs. Nous pouvons les supprimer mais le texte est moins précis. »

Présenter le personnage-nom accompagné et vêtu. Expliquer que le nom est le chef d'un groupe, qu'on appelle le **groupe du nom**.



Encadrer les **groupes du nom** du texte avec l'aide des élèves.

Les aider ensuite à formuler seuls leurs remarques.

<sup>10</sup> Si un élève évoque la possibilité de les remplacer, accepter sa remarque, le féliciter et dire que cette remarque fera l'objet d'autres leçons.

Obtenir à peu près → « Le groupe du nom presque toujours composé d'un nom accompagné de son article, ou d'un nom, de son article et d'un ou plusieurs adjectifs. Le nom propre peut former un « groupe du nom » à lui tout seul. »



C) Exercices écrits :

**CE1** : a) Qualifier un nom par un adjectif – b) Associer un adjectif qualificatif à son contraire

**CE2** : a) Repérer le nom commun, l'article, l'adjectif qualificatif – b) Repérer le GN et ses composants (noms communs, articles, adjectifs qualificatifs)

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

L'adjectif qualificatif	L'adjectif qualificatif
 Je suis un <b>adjectif qualificatif</b> . Tu m'ajoutes aux <b>noms</b> pour dire la <b>qualité</b> ou le défaut de celui qu'ils désignent : <u>un</u> <u>enfant</u> <u>calme</u> → quelle <b>qualité</b> à cet enfant ? Il est <b>calme</b> ; <b>calme</b> est un <b>adjectif qualificatif</b> que nous avons <b>ajouté au nom enfant</b> pour dire quelle est <b>sa qualité</b> 	Un <b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui s'ajoute à un nom pour dire comment est la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Sa <b>fonction</b> est de <b>qualifier le nom</b> . L'adjectif qualificatif se place <b>avant</b> ou <b>après</b> le nom. <u>un</u> <u>petit</u> <u>chien</u> <u>blanc</u> ; <u>une</u> <u>jolie</u> <u>rivière</u> <u>poissonneuse</u> ...
L'adjectif qualificatif	L'adjectif qualificatif
L' <b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui dit comment sont les personnes, les animaux ou les choses. <i>Exemples : <u>maladroit</u>, <u>joli</u>, <u>vide</u>.</i>	L' <b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui s'ajoute au nom pour dire <b>comment est</b> la personne, l'animal ou la chose dont on parle. <i>Exemples : <u>une</u> <u>belle</u> <u>pomme</u> <u>mûre</u></i>

## CE2 :

<p style="text-align: center;"><b>L'adjectif qualificatif</b></p> <div data-bbox="147 304 259 400"></div> <p>Je suis un <b>adjectif qualificatif</b>. Tu m'ajoutes aux <b>noms</b> pour dire la <b>qualité</b> ou le défaut de celui qu'ils désignent : <u>un enfant calme</u> → quelle <b>qualité</b> à cet enfant ? Il est <b>calme</b> ; <b>calme</b> est un <b>adjectif qualificatif</b> que nous avons <b>ajouté au nom enfant</b> pour dire quelle est <b>sa qualité</b>.</p> <div data-bbox="147 427 293 576"></div> <p>Avec le <b>nom</b> et son <b>article</b>, nous formons un <b>groupe</b> : le <b>groupe du nom</b>.</p> <div data-bbox="147 660 304 815"></div>	<p style="text-align: center;"><b>L'adjectif qualificatif</b></p> <p>Un <b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui s'ajoute à un nom pour dire comment est la personne, l'animal ou la chose dont on parle. Sa <b>fonction</b> est de <b>qualifier le nom</b>. L'adjectif qualificatif se place <b>avant</b> ou <b>après</b> le nom. <u>un petit chien blanc</u> ; <u>une jolie rivière poissonneuse</u>...</p> <p>L'<b>adjectif qualificatif</b> et l'<b>article</b> sont deux compagnons du <b>nom</b>. Ils forment avec lui le <b>groupe du nom</b>.</p>
<p style="text-align: center;"><b>L'adjectif qualificatif</b></p> <p>L'<b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui dit comment sont les personnes, les animaux ou les choses. <i>Exemples : <u>maladroit</u>, <u>joli</u>, <u>vide</u>.</i></p> <p>L'<b>adjectif qualificatif</b> et l'<b>article</b> accompagnent le <b>nom</b>, avec lequel ils forment le <b>groupe du nom</b>.</p>	<p style="text-align: center;"><b>L'adjectif qualificatif</b></p> <p>L'<b>adjectif qualificatif</b> est un mot qui s'ajoute au nom pour dire <b>comment est</b> la personne, l'animal ou la chose dont on parle. <i>Exemples : <u>une belle pomme mûre</u></i></p> <p>Dans le <b>groupe du nom</b>, l'<b>adjectif qualificatif</b> apporte des précisions sur le <b>nom</b> qui est le <b>chef du groupe</b>.</p>

**Conjugaison 6 : J'utilise les pronoms de conjugaison « ils, « ils », « elle » et « elles » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes, verbes jeter, appeler**

*Matériel : une série d'étiquettes portant chacune un verbe (d'action) ) du premier groupe à l'infinitif ; une grande image montrant des personnes, des animaux et des choses effectuant une action ; une ardoise par enfant ; la table de conjugaison à compléter.*



A) Jeu de mime : Reprendre le jeu de mime mais en prenant pour participants cinq « groupes » distincts : une fille ; un garçon ; 2 ou 3 filles ; 2 ou 3 garçons ; 1 groupe mixte de 3 enfants.

Les spectateurs devront deviner le **verbe** qu'ont tiré au sort leurs camarades en employant les pronoms **il, elle, ils, elles**.



Les spectateurs épelleront alors le **pronom personnel** et donneront la **terminaison du verbe**. On fournira toute l'aide nécessaire à ce travail de mémorisation<sup>11</sup>.

Si on peut écrire à l'endroit où l'on pratique ce jeu, écrire les réponses au tableau en rappelant ou faisant rappeler les **terminaisons muettes** aussi souvent que nécessaire.

Exemple → « Que fait Emma ? Elle joue. Écrivez « elle joue », quel pronom « **elle** » devons-nous choisir : **elle sans s** ou **elles avec s** ? Pourquoi ? Quelle sera la terminaison du **verbe jouer** : **-e** ou **-ent** ? Pourquoi ?

Que fait Corentin ? Il saute. Écrivez « il saute », quel pronom **[il]** devons-nous choisir : **il sans s** ou **ils avec s** ? Pourquoi ? Quelle sera la terminaison du **verbe sauter** : **-e** ou **-ent** ? Pourquoi ?

Que font Joris et Léon ? Ils écoutent. Écrivez « ils écoutent », quel pronom **[il]** devons-nous choisir : **il sans s** ou **ils avec s** ? Pourquoi ? Quelle sera la terminaison du **verbe écouter** : **-e** ou **-ent** ? Pourquoi ?

Que font Noémie et Lola ? Elles sursautent. ...

Que font Paul et Maia ? Ils parlent. ... »

B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier une image :

Afficher l'image. Poser des questions amenant une réponse [pronom personnel sujet à la 3<sup>e</sup> personne + verbe du 1<sup>er</sup> groupe].

Demander une réponse à l'oral à un enfant différent chaque fois.

Donner au tableau l'orthographe du verbe s'il a une difficulté (graphie complexe, consonne double, ...) et faire écrire la réponse sur l'ardoise aux élèves. Comme lors du jeu de mimes, on fournira toute l'aide nécessaire à ce travail de mémorisation.

<sup>11</sup> Il ne s'agit pas d'une évaluation normative mais d'un exercice d'apprentissage visant à ce que tous mémorisent une notion difficile (celle de morphème grammatical muet).

Exemple :

Que fait la maman ? **Elle pousse** la porte. Qui se rappelle comment nous écrivons « ou » ? Oui, o.u. se prononcent « ou ». Nous allons écrire « elle **pousse** » : lequel des **deux pronoms** qui se prononcent « elle » prenons-nous ? Pourquoi ? Quelle est la terminaison de « **pousse** » ? Pourquoi ?

Que font les enfants par terre ? **Ils jouent**. Qui se rappelle comment nous écrivons « ou » ? Oui, o.u. se prononcent « ou ». Nous allons écrire « **ils jouent** » : lequel des **deux pronoms** qui se prononcent [il] prenons-nous ? Pourquoi ? Quelle est la terminaison de « **jouent** » ? Pourquoi ?

Écrire les réponses au tableau au fur et à mesure.

#### ❖ Repérer le pronom et la terminaison.

Relire ou faire relire les phrases obtenues. Demander la **nature** de chaque mot et le souligner de la couleur correspondante.

Demander d'épeler la **terminaison** du **pronom**, du **verbe**, l'encadrer.

Demander le **genre** et le **nombre** de chaque pronom, écrire en-dessous **M** pour masculin, **F** pour féminin ; puis **S** pour singulier ou **P** pour pluriel.

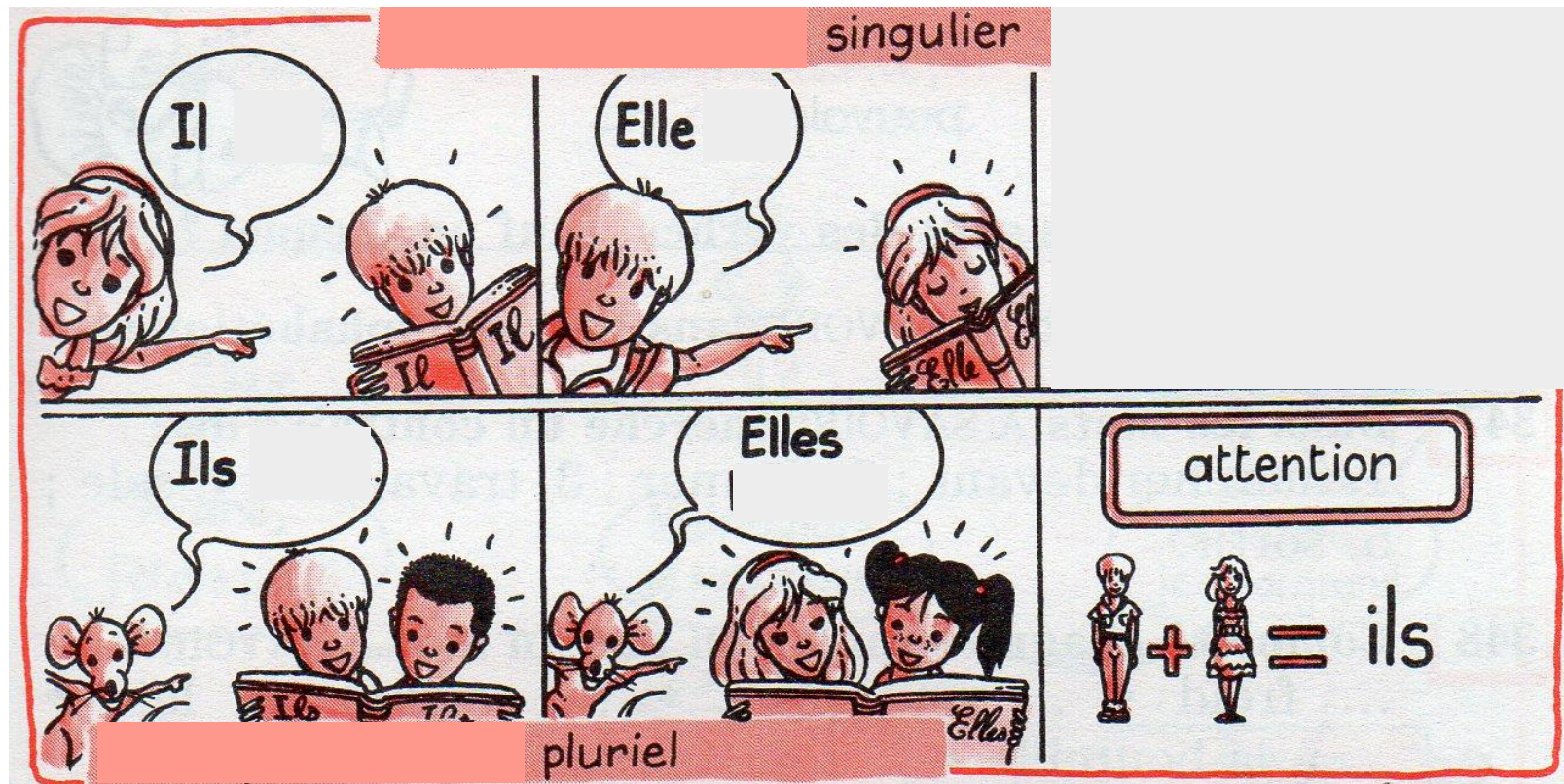
Expliquer que ces lettres sont des **abréviations** qui permettent de se comprendre tout en allant plus vite.

<u>Elle</u> ouvre.	<u>Ils</u> jouent.	<u>Il</u> galope.	<u>Elles</u> sèchent.	<u>Il</u> se cache.	<u>Il</u> raconte.
<b>FS</b>	<b>MP</b>	<b>MS</b>	<b>FP</b>	<b>MS</b>	<b>MS</b>

#### ❖ Présenter l'affiche « ORTH<sup>12</sup> ».

Présenter l'affichette ci-dessous et la faire commenter aux élèves.

<sup>12</sup> Adaptée d'après « Apprendre l'O.R.T.H.OGRAPHIE », Jeanine et Jean Guion, Hatier, 1992.



### ❖ Les verbes connus au présent à la 3<sup>e</sup> personne du pluriel

Après avoir relu les différents tableaux (verbes en -er, verbes en -ir du 2<sup>e</sup> groupe, verbes jeter et appeler<sup>13</sup>, faire employer des verbes de chaque « famille », à l'oral, avec les pronoms connus.

Faire épeler les terminaisons.

C) Exercices écrits :

<sup>13</sup> Si la classe suit aussi la méthode OrthoGraph' CE2.

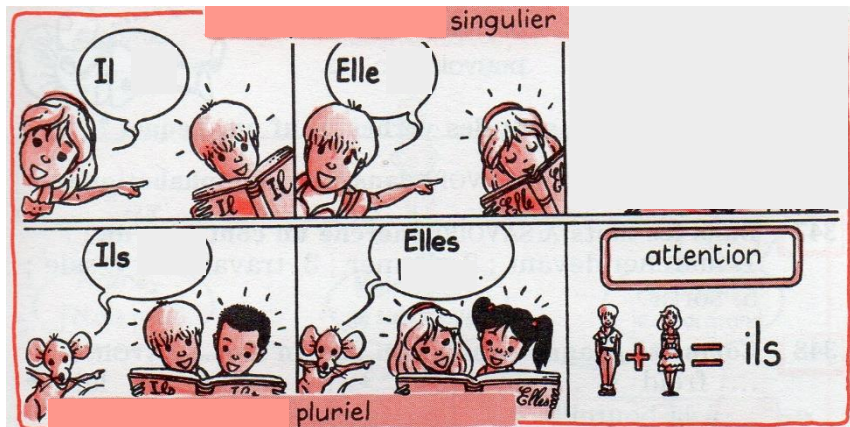
**CE1 :** a) Repérer le genre et le nombre d'un pronom personnel de la 3<sup>e</sup> personne – b) Mémoriser les terminaisons de la 3<sup>e</sup> personne du singulier pour les verbes du 1<sup>er</sup> groupe – c) Produire un écrit tenant compte des morphèmes grammaticaux.

**CE2 :** a) Remplacer un GN par un pronom de la 3<sup>e</sup> personne – b) Faire varier la terminaison en fonction du pronom sujet employé

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

### Les pronoms il, elle, ils, elles



### Les pronoms il, elle, ils, elles

Le **pronom** est un mot qui **remplace le nom**.

Pour éviter de répéter un nom, il faut le remplacer par un pronom qui aura le même **genre** (**masculin** ou **féminin**) et le même **nombre** (**singulier** ou **pluriel**).

La voiture roule puis **elle** freine.

**FS**

**FS**

Les voitures roulent puis **elles** freinent.

**FP**

**FP**

Le camion démarre puis **il** file sur la route.

**MS**

**MS**

Les camions démarrent puis **ils** filent sur la route.

**MP**

**MP**



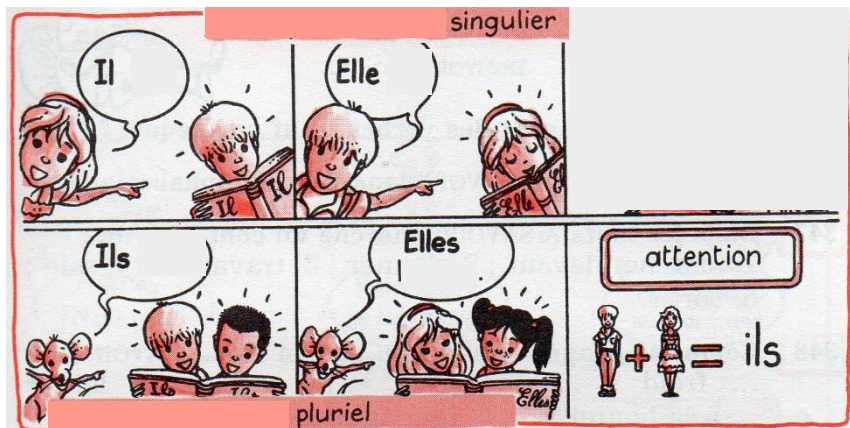
### Les pronoms il, elle, ils, elles

Quand le sujet du verbe est **il** ou **elle**, c'est que nous parlons d'**une seule** personne, **un seul** animal ou **une seule** chose, le verbe est au **singulier**. Sa terminaison est **-e**. Exemple : Voici Ana et Nino. Elle parle et il écoute.

Quand le sujet du verbe est **ils** ou **elles**, c'est que nous parlons de **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux ou **plusieurs** choses, le verbe est au **pluriel**. Sa terminaison est **-ent**. Voici les fruits et les abeilles. Ils brillent et elles butinent.

#### CE2 :

#### Les pronoms il, elle, ils, elles



Pierre, il parle. Lola, elle raconte.

Pierre et Amir, ils parlent. Lola et Satya, elles racontent.

Pierre et Lola, ils finissent.

Le lion et la lionne, ils rugissent

#### Les pronoms il, elle, ils, elles

Le **pronom** est un mot qui **remplace le nom**.

Pour éviter de répéter un nom, il faut le remplacer par un pronom qui aura le même **genre** (**masculin** ou **féminin**) et le même **nombre** (**singulier** ou **pluriel**).

La voiture roule puis elle freine.

**FS**

**FS**

Les voitures roulent puis elles freinent.

**FP**

**FP**

Le camion démarre puis il franchit le pont.

**MS**

**MS**

Les camions démarrent puis ils franchissent le pont.

**MP**

**MP**

### Les pronoms il, elle, ils, elles

Quand le sujet du verbe est **il** ou **elle**, c'est que nous parlons d'**une seule** personne, **un seul** animal ou **une seule** chose, le verbe est au **singulier**. Sa terminaison est **-e**. *Exemple : Voici Ana et Nino. Elle parle et il écoute. Il rugit et elle pâlit.*

Quand le sujet du verbe est **ils** ou **elles**, c'est que nous parlons de **plusieurs** personnes, **plusieurs** animaux ou **plusieurs** choses, le verbe est au **pluriel**. Sa terminaison est **-ent**. *Voici les fruits et les abeilles. Ils brillent et elles butinent. Ils mûrissent et elles vrombissent.*

## Période 1 – Semaine 7A<sup>14</sup>

Grammaire 7A	Conjugaison 7A
Noms, articles, verbes et adjectifs – <b>genre et nombre</b>	J'utilise le pronom « je » ou « j' » <b>au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes</b>

### Dans les pages suivantes :

- Les exercices dont la consigne est en noir sont destinés aux élèves de **CE1**, **ceux dont la consigne est en vert sont destinés aux élèves de CE2**
- Les parties A et B, écrites en noir, doivent être menées dans les deux niveaux : **CE1** et **CE2**
- Dans la partie B, **les paragraphes écrits en vert sont destinés uniquement aux élèves de CE2, en plus de la partie noire.**
- Les leçons écrites en noir sont pour les élèves de **CE1**, **les leçons écrites en vert pour ceux de CE2.**

<sup>14</sup> Cette leçon est facultative, elle reprend ou prépare les leçons déjà faites ou reprises plus tard. Elle sera utile dans les classes où on souhaite étudier l'opposition entre les graphies « j » et « ch ».

**1. Je souligne les noms communs d'un trait bleu, les noms propres de deux traits bleus.**

Marie fera le marché. Marie achètera des tomates mûres, des radis roses, des grosses carottes, des petites pommes rouges.

**2. Je souligne les noms en bleu, les articles en vert.**

Le bébé a des cubes. Il fait une tour. Un cube tombe. La tour s'écroule. Les cubes s'étalent dans toute la chambre.

**3. Je souligne les noms communs en bleu, leurs adjectifs qualificatifs en jaune.**

Une petite bête court dans la forêt profonde. Elle entend des bruits étranges, des grosses branches craquent, un loup gris s'approche !

**1. Je complète les phrases avec je ou j'.**

parle ; appelle ; écoute  
avale ; imite ; râle  
dîne ; file ; donne  
admire ; pousse ; achète

**2. Je relie chaque pronom aux verbes qu'ils conjuguent (8 flèches).**

Je	◆	◆ donne
J'	◆	◆ achètes
Tu	◆	◆ avale
Il	◆	◆ rêvent
Elles	◆	◆ appelle



**1. Je précise chaque groupe du nom par un des adjectifs de la liste. Attention aux accords !**

*vert – verts – verte – vertes*

une prune ...- une pomme ... – des raisins ... – des bananes ... – un abricot ... – des oranges ...

*sucré – sucrés – sucrée – sucrées*

des tartes ... – un melon ... – des fruits ... – du miel ...  
une poire

**2. Je recopie chaque groupe du nom, je souligne les noms en bleu, les articles en vert, les adjectifs en jaune et j'indique le genre (M ou F) et le nombre (S ou G) sous chaque mot du groupe**

un acrobate léger – le jeune public – l'hirondelle frileuse  
MS MS MS ... ..

du café fort – les régions froides – des enfants heureux  
... ..

**1. Je complète les phrases avec je ou j'.**

... appelle - ... applaudis - ... jette - ... obéis - ...  
franchis - ... écoute - ... imite l'éléphant : ... barris - ...  
crie - ... imite le cheval : ... hennis.

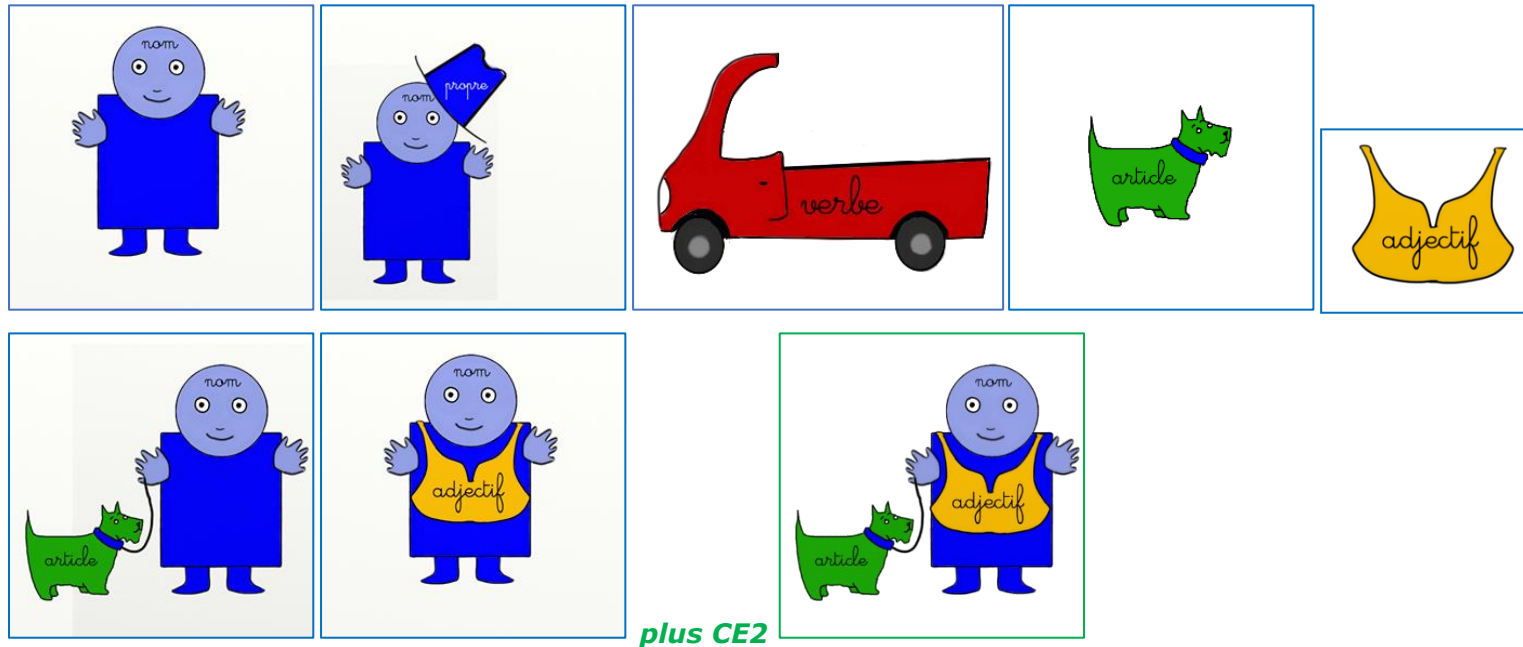
**2. Dans chaque phrase, je conjugue au présent le verbe qui est proposé avec je ou j'.**

escalader : ... ... la falaise. - écouter : ... ... mes amis.  
terminer : ... ... l'exercice. - regarder : ... ... l'émission.  
grandir : ... ... vite. - réunir : ... ... mes amis. -  
s'accroupir : ... m'... pour passer sous la barrière. -  
maigrir : ... ... - grossir : ... ... - applaudir : ... ... les  
artistes.

## Grammaire 7A : Noms, articles, verbes et adjectifs - **genre et nombre**

Matériel : un texte simple contenant des noms, des articles de la liste, des verbes d'action, des adjectifs ; les personnages de Phi.

### ❖ Présenter les personnages



A) Dialogue ouvert : Qui se souvient de ces personnages ? Que représente chacun d'entre eux ?

Laisser les élèves s'exprimer. Rappeler ou les aider à rappeler ce qu'ils ont oublié.

Demander des exemples (**nom commun** seul ; **nom propre** seul ; **article** seul ; **adjectif** seul ; **article + nom commun** ; **article + nom commun + adjectif**).

## B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier un texte :

Exemple : Maman installe le sapin vert devant la cheminée. Ana décore le grand arbre avec des guirlandes brillantes. Noa, son petit frère, suspend les boules multicolores, un gros pantin rouge et blanc et des lutins coquins !

Faire lire le texte ou le lire soi-même, au moins pour les mots qui restent indéchiffrables (classes partiellement lectrices à ce moment de l'année). Le faire « raconter » en quelques mots.

### ❖ Repérer les mots dont on connaît la nature

Faire relire la **1<sup>re</sup> phrase** par un 1<sup>er</sup> élève. Annoncer qu'elle contient **3 noms : 1 nom propre et 2 noms communs**. Demander aux 3 élèves suivants de donner un de ces **noms**, les aider au besoin.

Exemple → « La **phrase** nomme **1 personne**, quel est son **nom** ? La phrase nomme **2 choses** : 1 plante et 1 partie de la maison, quel est le **nom** de la plante ? et le **nom** de la partie de la maison ? »

Souligner le **nom propre** de 2 traits bleus, les **noms communs** d'un trait bleu.

Faire relire cette phrase par un 4<sup>e</sup> élève. Rappeler ou faire rappeler que, très souvent, les **noms communs** sont accompagnés d'un **article** (montrer le « couple » de personnages [**article accompagnant le nom**]). Faire relire ou redire la **liste des articles** étudiés.

Demander aux 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> élèves de donner l'un l'**article** qui **accompagne le nom sapin**, l'autre l'**article** qui **accompagne le nom cheminée**.

Montrer le personnage [**nom revêtu d'un adjectif**]. Rappeler ou faire rappeler à quoi sert l'**adjectif qualificatif**. Dire que dans la 1<sup>re</sup> phrase, il n'y a qu'un **nom accompagné d'un adjectif le qualifiant**.

Demander au 7<sup>e</sup> élève de trouver cet **adjectif**. On pourra l'aider en lui posant des questions.

Exemple → « La phrase nous dit-elle **comment est** Maman ? **comment est** le sapin ? **comment est** la cheminée ? Quel mot **qualifie le nom sapin** ? Quel mot est un **adjectif qualificatif** ? »

Faire enfin repérer le **verbe** qui dit l'action faite par Maman par le 8<sup>e</sup> élève. Le 9<sup>e</sup> élève donnera le « **nom du verbe** », son **infinitif**.

Recommencer de même pour les phrases suivantes, en gardant un rythme très enlevé, avec de nouveaux élèves.

Si l'attention se dilue, se faire remplacer par plusieurs élèves, chacun chargé de compter le nombre de mots d'une nature précise : les **noms** de la phrase - seulement les **noms propres** - seulement les **noms communs** - les **articles** - les **adjectifs qualificatifs**. Ils interrogeront eux-mêmes leurs camarades, successivement, de façon à ce que le plus d'élèves possible soient acteurs de la séance.

On pourra aussi demander à un élève encore différent de mimer l'action du **verbe** qu'il aura repéré pour que son camarade devine.

### ❖ Genre et nombre du nom, du groupe nominal.

Reprendre le texte ci-dessus avec les élèves.

Leur demander de : a) donner le genre et le nombre de chaque nom – b) dire quels sont les mots qui l'accompagnent – c) limiter chaque groupe nominal par des crochets – d) dire le genre et le nombre des mots qui, avec le nom, composent le groupe nominal.

Leur faire déduire la règle.

Obtenir à peu près → « Le nom est le chef du groupe. Il a un genre (féminin ou masculin) et un nombre (singulier ou pluriel).

Dans un groupe nominal, article et les adjectifs ont le même genre et le même nombre que le nom, chef du groupe. »

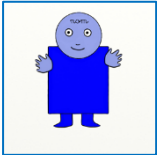

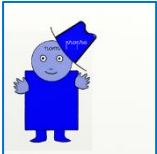
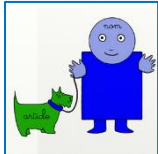
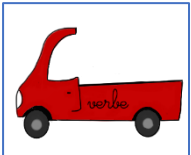


C) Exercices écrits :

**CE1** : a) Repérer noms propres et noms communs – b) Repérer noms communs et articles – c) Repérer noms communs et adjectifs qualificatifs.

**CE2** : a) Se servir des accords en genre et en nombre pour préciser un GN par un adjectif – b) Analyser (nature, genre, nombre) les mots composant un GN.

D) Proposition de leçon à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

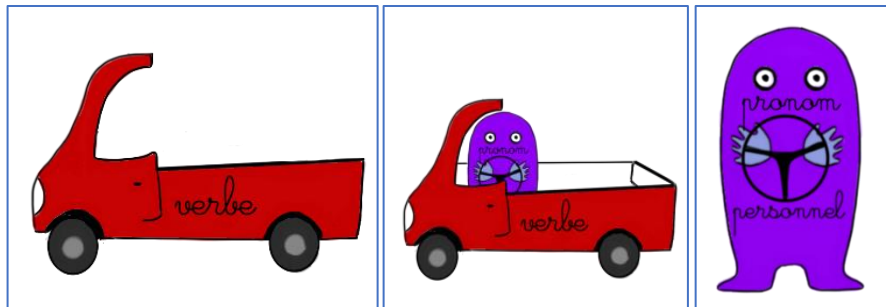
Les mots ont une nature	
 <p><b>nom commun :</b> <u>élève</u>, <u>bête</u>, <u>forêt</u></p>	 <p><b>article :</b> <u>le</u>, <u>la</u>, <u>l'</u>, <u>les</u> ; <u>un</u>, <u>une</u>, <u>des</u></p>
 <p><b>nom propre :</b> <u>Nino</u>, <u>Ana</u>, <u>Paris</u>, <u>Mali</u></p>	 <p><b>L'article accompagne le nom :</b> <u>l'élève</u>, <u>une</u> <u>bête</u>, <u>des</u> <u>forêts</u></p>
 <p><b>verbe :</b> <u>laver</u>, elle <u>passe</u>, ils <u>ramassent</u></p> <p>L'<b>infinitif</b>, c'est le <b>nom du verbe</b> : <u>laver</u><u>er</u>, <u>passer</u><u>er</u>, <u>ramasser</u><u>er</u></p>	 <p><b>adjectif qualificatif :</b> <u>léger</u>, <u>bizarre</u>, <u>belle</u></p>
	 <p><b>L'adjectif qualificatif qualifie le nom :</b> <u>un</u> <u>élève</u> <u>calme</u>, <u>la</u> <u>petite</u> <u>bête</u>, <u>une</u> <u>forêt</u> <u>profonde</u></p>

## CE2 :

Ces mots ont une nature, un genre et un nombre	Ensemble, ils forment un groupe : le groupe du nom Le groupe du nom a le genre et le nombre du nom
<div data-bbox="159 376 315 528">  </div> <p><b>nom commun</b> : <u>frère</u>, <u>bête</u>, <u>forêts</u> MS    FS    FP</p> <div data-bbox="159 552 315 703">  </div> <p><b>nom propre</b> : <u>Nino</u>, <u>Ana</u>, <u>Alpes</u>, <u>Mali</u> MS    FS    FP    MS</p> <div data-bbox="159 719 277 831">  </div> <p><b>article</b> : <u>le</u>, <u>la</u>, <u>l'</u>, <u>les</u> ; <u>un</u>, <u>une</u>, <u>des</u></p> <div data-bbox="159 847 300 959">  </div> <p><b>adjectif qualificatif</b> : <u>léger</u>, <u>bizarre</u>, <u>belle</u></p>	<div data-bbox="1135 376 1292 528">  </div> <p><b>article + nom</b> : <u>le frère</u>, <u>une bête</u>, <u>des forêts</u> MS        FS        FP</p> <div data-bbox="1135 584 1292 735">  </div> <p><b>article + nom + adjectif</b> : <u>un frère attentif</u> : masculin, singulier <u>une petite bête</u> : féminin, singulier <u>des forêts profondes</u> : féminin pluriel</p> <div data-bbox="1135 791 1292 943">  </div> <p><b>nom propre</b> : <u>Nino</u>, <u>Ana</u>, MS    FS</p>
Ce mot a un infinitif.	
<div data-bbox="145 1145 333 1305">  </div> <p><b>verbe</b> : <u>laver</u>, elle <u>passe</u>, ils <u>ramassent</u> L'<b>infinitif</b>, c'est le <b>nom du verbe</b> : laver<u>er</u>, passer<u>er</u>, ramasser<u>er</u></p>	

## Conjugaison 7A : J'utilise le pronom « je » ou « j' » au présent, 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> groupes

Matériel : Les personnages « verbe » et « pronom personnel guidant la voiture verbe », « pronom personnel conducteur ».



A) Dialogue ouvert : Qui peut me donner un **verbe à l'infinitif** (montrer la [**voiture-verbe**] sans chauffeur) ?

Accepter tous les verbes mais écrire seulement les **verbes du 1<sup>er</sup> groupe**<sup>15</sup> en expliquant que les élèves doivent d'abord bien mémoriser les **terminaisons** de ce groupe-là avant de mémoriser les autres, pour ne pas s'embrouiller.

S'il n'y a pas de **verbe** commençant par une **voyelle** (ou la lettre **h** muette), proposer des définitions qui permettront d'en avoir quelques-uns.

Exemple → « Quel est le verbe que nous employons pour dire que nous faisons venir des gens chez nous pour fêter quelque chose (inviter) ? Quel est le verbe que nous employons pour dire que nous faisons la même chose que la personne ou l'animal avec qui nous sommes (imiter) ? Quel est le verbe que nous employons pour dire que nous apprenons des choses à une personne ou un animal et que nous prenons soin d'eux (élever) ?... »

Qui se souvient des **pronoms** qui peuvent **conduire le verbe** ? Aider éventuellement en montrant le tableau de conjugaison. Montrer à cette occasion le personnage [**pronom personnel sujet**], avec son volant pour conduire la [**voiture verbe**] qui, lorsqu'elle est toute seule, n'a pas de volant (elle est à l'**infinitif**).

<sup>15</sup> ON peut ajouter un petit **-er** sur benne de la voiture.



Expliquer qu'on le nomme **pronom personnel** car il dit quelle est la **personne** qui fait l'action : moi, toi, lui, elle, eux ou elles toutes.

Écrire ces **pronoms personnels** au tableau. Faire rappeler leur **métier**, leur **fonction**, dans la phrase. Montrer le volant qui va leur permettre de « conduire le verbe ». Dire qu'en grammaire, cela s'appelle **conjuguer le verbe**.

Choisir quelques-uns de ces **verbes** (dont certains commençant par une voyelle) et en écrire la **conjugaison** partielle, sous la dictée des enfants qui, l'un après l'autre, les énonceront puis les épelleront, personne par personne.

Écrire au tableau sous la dictée en soulignant le pronom en violet et le verbe en rouge, puis en encadrant en rouge la terminaison du verbe.

Exemple → **Verbe pédaler** : Quel est l'**infinitif** de ce verbe ? Sa **terminaison** ? Si c'est **moi** qui suis en train de **pédaler**, que vais-je dire ? Quel **pronom** vais-je utiliser ? Moi, ... ? Alix ? « *Moi, **je** **pédale**...* » Très bien, Boz, peux-tu épeler **je** ?... « *J.E...* » Céline, peux-tu épeler **pédale** lorsque le pronom qui le conjugue est **je** ?... « *P.É.D.A.L.E...* » Et si je parle **à un ami**, que vais-je lui dire, Daoud ? Quel **pronom** vais-je utiliser ? Toi, ... ?... « *Toi, **tu** **pédales**...* » Très bien, Elie, peux-tu épeler **tu** ?... « *T.U...* » Fanélie, peux-tu épeler **pédales** lorsque le pronom qui le conjugue est **tu** ?... « *P.É.D.A.L.E.S...* » Même chose pour : **il**, puis **elle**, puis **elles**, puis **ils**.

Choisir ensuite un verbe comme **avaler**. S'arrêter plus longuement sur le **pronom j'** que nous n'avions pas encore rencontré. Ne pas hésiter à se raccrocher au sens : par exemple, « parler comme un robot » qui dirait « Je... avale... la... eau... Tu... avales... la... eau... etc. » parce qu'il ne comprendrait pas ce qu'il dit.

B) Exercices collectifs :

### ❖ Étudier une liste de verbes

Présenter une liste de **verbes du 1<sup>er</sup> groupe** et proposer de les **conjuguer** à l'oral à la **1<sup>re</sup> personne du singulier**, avec le **pronom** qui parle de soi-même : Moi, ... ?

Exemple →

appeler – écouter – parler – chanter – imiter – opérer – bâiller – donner – frapper  
galoper – jouer – habiter – laver – marcher – nicher – passer – rêver – saler –  
taper – utiliser – voler

Écrire le **verbe conjugué** et son **pronom personnel** sous la dictée des élèves. Rappeler aussi souvent que possible la découverte faite ci-dessus au sujet du **pronom personnel je** qui est remplacé par **j'** lorsque cela est nécessaire. Faire participer tous les élèves, chacun leur tour, sur un rythme très enlevé. Pour cela, ne jamais hésiter à les aider<sup>16</sup>.

### ❖ Repérer

Suite cet exercice, rajouter **j'** à la liste des **pronoms personnels** sujets que nous avons établie.

Demander aux élèves à quoi sert le pronom **j'**. Orienter les réponses vers l'observation de la première lettre du verbe.

→ On cherchera à obtenir à peu près : « *Lorsque le verbe commence par une voyelle, nous employons le mot **j'** à la place du mot **je**.* »

### ❖ Élargir cette connaissance aux verbes du 2<sup>e</sup> groupe

Présenter une liste de verbes du 2<sup>e</sup> groupe, les faire employer dans une phrase à la 1<sup>re</sup> personne du singulier, faire épeler le pronom personnel sujet et la terminaison du verbe.

Exemple → *applaudir, j'applaudis, J. apostrophe, I.S. ; adoucir – agir – aplatir – atterrir – bondir – bleuir – choisir – crépir – dégourdir – démolir – éblouir – élargir – engloutir – envahir – faiblir – forcer – grossir – garnir – hennir – intervertir – jaunir – languir – mugir – maigrir – obéir – obscurcir – pâlir – pourrir – raccourcir – rajeunir – salir – surgir – tiédir – vernir*

<sup>16</sup> Nous sommes dans l'apprentissage pas dans l'évaluation : toutes les sollicitations, qu'elles soient visuelles, auditives ou déclaratives, doivent être largement pratiquées.


C) Exercices écrits :

**CE1** : a) Repérer les cas où le **pronom je** doit être élide – b) Associer **pronoms personnels** et **verbes du 1<sup>er</sup> groupe** conjugués au présent de l'indicatif


**CE2** : a) Repérer les cas où le pronom je doit être élide – b) Conjuguer au présent des verbes du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>e</sup> groupes (1<sup>re</sup> personne du singulier).

D) Propositions de leçons à coller dans un cahier dédié :

**CE1 :**

 <p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p><b>Je, j', tu, il, elle, ils, elles</b> sont des <b>pronoms</b>. Grâce à un <b>pronom</b>, nous pouvons <b>conjuguer</b> les <b>verbes</b> :</p> <p><u><b>Je</b> rêve, <b>j'</b>élève ; <b>tu</b> rêves, <b>tu</b> élèves ; <b>elle</b> rêve, <b>il</b> élève ; <b>ils</b> rêvent, <b>elles</b> élèvent.</u></p>	<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Les <b>pronoms</b> personnels <b>je, j', tu, il, elle, ils</b> conjuguent le <b>verbe</b>. La <b>terminaison du verbe change selon le pronom</b> : <u><b>je</b> parle ; <b>j'</b> écoute ; <b>tu</b> marches ; <b>elle</b> donne ; <b>ils</b> sautent</u></p>
<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Les mots <b>je, j', tu, il, elle, ils, elles</b> sont des <b>pronoms</b>. Nous les employons souvent quand nous <b>conjuguons</b> les <b>verbes</b>. Ils indiquent qui est <b>la personne du verbe</b>.</p>	<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Le <b>pronom</b> permet de <b>conjuguer</b> un verbe en donnant sa <b>personne</b>. Nous connaissons les <b>pronoms personnels</b> : <b>je, j', tu, il, elle, elles, ils</b>.</p>

## CE2 :

 <p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p><b>Je, j', tu, il, elle, ils, elles</b> sont des <b>pronoms</b>. Grâce à un <b>pronom</b>, nous pouvons <b>conjuguer</b> les <b>verbes</b> :</p> <p><u><b>Je</b> rêve, <b>j'</b>élève ; <b>tu</b> rêves, <b>tu</b> élèves ; <b>elle</b> rêve, <b>il</b> élève ; <b>ils</b> rêvent, <b>elles</b> élèvent.</u>  <u><b>Je</b> finis, <b>j'</b>applaudis ; <b>tu</b> finis, <b>tu</b> applaudis ; <b>il</b> finit, <b>elle</b> applaudit ; <b>elles</b> finissent, <b>elles</b> applaudissent.</u></p>	<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Les <b>pronoms</b> personnels <b>je, j', tu, il, elle, ils</b> conjuguent le <b>verbe</b>.</p> <p>La <b>terminaison du verbe change selon le pronom</b> : <u><b>je</b> parle ; <b>j'</b> écoute ; <b>tu</b> marches ; <b>elle</b> donne ; <b>ils</b> sautent <b>Je</b> finis, <b>j'</b>applaudis ; <b>tu</b> finis, <b>tu</b> applaudis ; <b>il</b> finit, <b>elle</b> applaudit ; <b>elles</b> finissent, <b>elles</b> applaudissent.</u></p>
<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Les mots <b>je, j', tu, il, elle, ils, elles</b> sont des <b>pronoms</b>. Nous les employons souvent quand nous <b>conjuguons</b> les <b>verbes</b>. Ils indiquent qui est <b>la personne du verbe</b>.</p>	<p><b>Le pronom je ou j'</b></p> <p>Le <b>pronom</b> permet de <b>conjuguer</b> un verbe en donnant sa <b>personne</b>.</p> <p>Nous connaissons les <b>pronoms personnels</b> : <b>je, j', tu, il, elle, elles, ils</b>.</p>

