



Bulletin N° 65 – 4^{ème} trimestre 2022

Rubriques proposées

- Le mot de la présidente
- Le 32^{ème} Salon d'automne
- Le 17^{ème} Salon St Amarin
- L'A.G.O
- L'atelier libre
- Expositions à venir
- Nos adhérents ont exposé...
- Expositions à voir ...

*L'Assemblée Générale
Ordinaire le
Vendredi 27 janvier 2023*

Le mot de la présidente

L'année 2022 a été riche en événements pour notre association. Nous avons pu mener à bien tous nos projets d'expositions ce dont nous ne pouvons que nous réjouir.

Un grand merci à celles et ceux qui se sont investis dans les préparations et organisations de ces manifestations qui nécessitent toujours de la main d'œuvre.

Notre prochain rendez-vous est maintenant notre Assemblée Générale Ordinaire (27 janvier) À cette occasion il est fait appel aux volontaires qui souhaiteraient intégrer le CA afin de participer concrètement à la vie de l'association.

C'est grâce à l'investissement des uns et des autres, aux propositions qui sont faites, aux échanges qui permettent d'avancer, que Les 4'ARTS pourra continuer à être une association active et reconnue dans le tissu local.

C'est l'affaire de tous les adhérents. Les candidatures seront les bienvenues.

Nous sommes à la veille de passer à l'année 2023 que je vous souhaite la meilleure possible.

J'ajoute une pensée particulière à celles et ceux d'entre vous qui ont pu vivre lors de l'année 2022 des événements familiaux tragiques.

Je leur souhaite de trouver du réconfort auprès des leurs et les assure de toute ma sympathie.

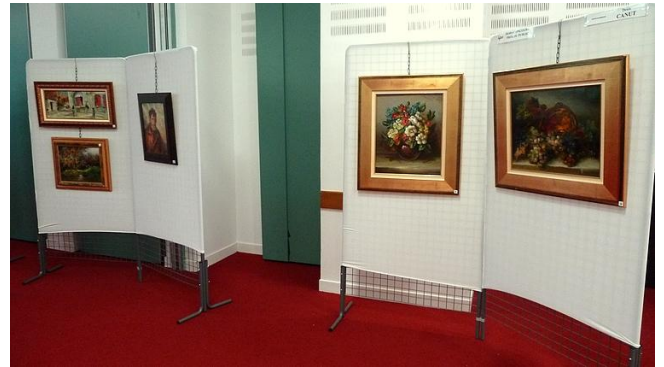
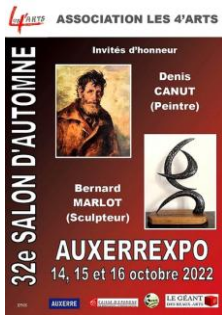
Marie-Françoise Durnerin



LE 32^{ème} SALON D'AUTOMNE À AUXERREXPO

Avec la salle Vaubelle fermée pour cause de travaux, le 32^{ème} Salon d'Automne de l'association avait repris ses marques à Auxerrexpo les 14, 15 et 16 octobre.

Le peintre Denis Canut et Bernard Marlot, sculpteur en étaient les invités d'honneur.



La qualité des œuvres présentées par ces artistes ainsi que leur disponibilité tout au long du salon ont contribué grandement à la réussite de la manifestation.

45 adhérents et 1 aquarelliste de St Amarin exposaient également leurs dernières œuvres.





A noter la présence pour leur premier salon de trois nouveaux adhérents, Mireille GASSET, peintre, Jean-Pierre CARRÉ et Liliane PÉCHENOT photographes.



Lors du vernissage le vendredi soir en présence des invités d'honneur, l'adjointe à la culture Céline BÄHR à remis le prix de la ville d'Auxerre à l'aquarelliste Didier BOISSEAU.



Durant ces trois jours, les organisateurs ont comptabilisé plus de 600 visiteurs qui étaient invités à voter pour leur artiste préféré. Un bilan plutôt positif, et, comme le soulignait la présidente lors de son allocution, cette exposition annuelle reste la plus grande manifestation artistique présente sur l'agglomération auxerroise.

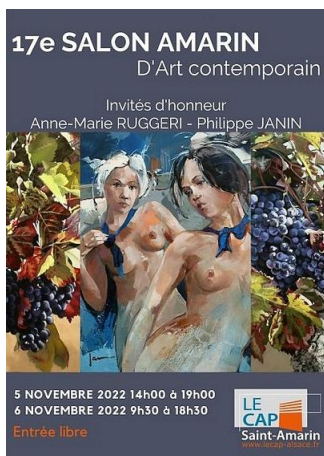
Le dimanche en fin d'après-midi, les lauréats du prix du public étaient dévoilés: Marie FUCHS (3ème prix), Bernard POISOT (2ème prix) et Bernard FRADIN. (1er prix)

Et comme tout finit dans une bonne ambiance, un dernier verre était offert aux volontaires qui ont aidé à débarrasser et ranger la salle.



❁ 17ème SALON AMARIN À ST AMARIN (HAUT-RHIN)

Marie-Françoise Durnerin, Sylvie Auvray-Comin, Brigitte Lonak, Michel Veray et Chantal Del Peso ont répondu à l'invitation pour participer au 17ème Salon à St Amarin dans le cadre des échanges culturels avec le comité de jumelage. Chantal Del Peso n'a pu se rendre sur place pour raison de santé mais ses toiles ont été exposées.





Plus d'images de l'exposition sur le prochain bulletin d'information ou sur le site internet de l'association <http://les-4-arts.com/static20/2022#Stamarin2022>

☀ LE MARCHÉ DU RÉVEILLON À ST-BRIS-LE-VINEUX

8 adhérents ont participé à cette manifestation les 17 et 18 décembre dans une salle affectée par le comité d'organisation.

Celle-ci, située au cœur du village, a reçu une belle fréquentation pendant ces 2 jours.

Les permanences étaient assurées en binôme par les exposants.

Bilan positif puisque 5 ventes ont été réalisées.



☀ L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE

Elle aura lieu le vendredi 27 janvier 2023 à 18h00 Salle Anna Parc Paul Bert à Auxerre.

A l'ordre du jour : Membres sortants et appel à candidature, rapport d'activités de l'année 2022, rapport financier 2022 et approbation des comptes, présentation des projets d'activités 2023, fonctionnement de l'atelier, renouvellement du Bureau et présentation du nouveau CA, questions diverses.

Une convocation a été adressée aux adhérents.

☀ L'ATELIER LIBRE

L'atelier libre sera fermé pendant les fêtes de fin d'année.

Reprise le vendredi 6 janvier 2023

La nouvelle salle très lumineuse située face de la Mairie de St Georges-sur-Baulche (Ancienne bibliothèque) est équipée de tables, de chaises et de sanitaires, mais pas de cuisine. Toutefois il est toujours possible d'y déjeuner le midi

- *Horaires : Tous les vendredis de 9h30 à 17h00. (Sauf jours fériés et vacances scolaires)*
- *Adresse : 37 Grande Rue à Saint Georges sur Baulche. Parking en face le local.*
- *Apporter son matériel de peinture, dessin et un chevalet si nécessaire.*

Conditions financières : *Une adhésion annuelle individuelle de 18 € au Club Amitié de St Georges/Baulche.*

Pour plus de détails, contacter la présidente : 06 87 50 94 44 ou mfhd@orange.fr



☀ LES PROJETS 2023

- *Maison du Pays Coulangeois : Du 29 avril au 21 mai.*
- *Eglise de St Bris le Vineux les 22 et 23 avril: Manifestation qui allie musique par l'Harmonie de St Florentin et exposition de l'association les 4'Arts.*
Thème peinture: « La musique »
En retour l'Harmonie propose une même manifestation le 13 mai au théâtre de verdure à St Florentin avec une exposition la semaine précédente à l'école de musique de Vénizy.
- *Foire d'Auxerre du 18 au 21 mai.*
- *Domaine Long-Depaquit à Chablis. (Dates à confirmer par le gérant du domaine)*
- *Quai des Arts le dimanche 10 septembre.*
- *Salon d'Automne les samedi 21 et dimanche 22 octobre.*

☀ NOS ADHERENTS ONT EXPOSÉ...

- *Jocelyne CORNET : Salon Européen d'Art Contemporain St-Brisson-sur-Loire du 29 octobre au 13 novembre.*

Artistes-adhérents, n'hésitez pas à nous faire part assez tôt de vos expositions personnelles en 2022/2023. Elles seront annoncées sur le prochain bulletin d'information et sur la page Facebook de l'Association : <https://www.facebook.com/les4arts/>

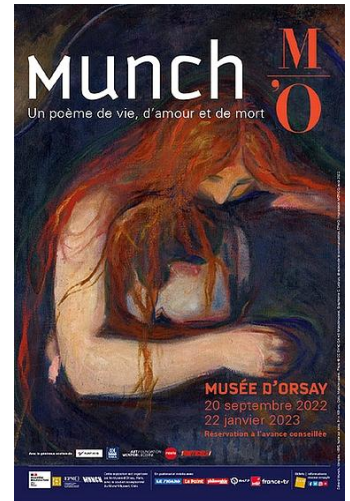
✿ À VOIR À PARIS

MUSÉE D'ORSAY

Edvard Munch. Un poème de vie, d'amour et de mort

Jusqu' au 22 janvier 2023

En collaboration avec le musée Munch d'Oslo, le musée d'Orsay consacre une exposition au célèbre peintre norvégien Edvard Munch (1863-1944) dont l'œuvre dans son ampleur (soixante ans de création) et sa complexité demeure pourtant en partie méconnu. L'exposition présentera une centaine d'œuvres, peintures, mais aussi dessins, estampes ou encore blocs gravés, rendant compte de la diversité de sa pratique.

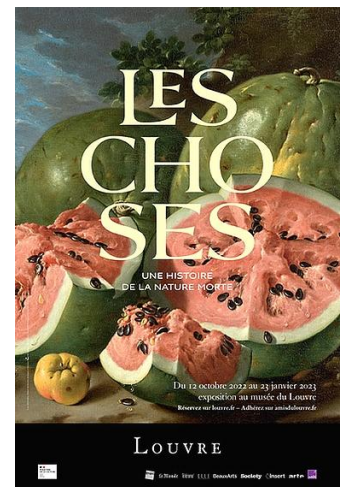


MUSÉE DU LOUVRE

« Les choses, une histoire de la nature morte »

Jusqu'au 23 janvier 2023.

L'exposition revisite le genre de la nature morte, dans la perspective de cet éternel dialogue entre les artistes du passé et ceux du présent. À la faveur de l'attachement que nous leur portons, c'est aussi notre relation avec les biens matériels qui est racontée. Des haches préhistoriques au ready-made de Duchamp en passant par Chardin et Manet, toute l'histoire de l'art est revisitée.



PALAIS GALLIÉRA

Frida Kahlo, au-delà des apparences

Jusqu'au 5 mars 2023

Le Palais Galliera célèbre Frida Kahlo (6 juillet 1907-13 juillet 1954), l'une des artistes les plus reconnues et influentes du XXe siècle.

Loin des clichés qui entourent sa personnalité, l'exposition Frida Kahlo, au-delà des apparences propose aux visiteurs d'entrer dans l'intimité de l'artiste, et de comprendre comment elle s'est construite une identité à travers la manière de se présenter et de se représenter.



FONDATION LOUIS VUITTON

Monet - Mitchell

Jusqu' au 27 février 2023

Les expositions « Monet - Mitchell » mettent en scène un dialogue inédit entre les œuvres de deux artistes exceptionnels, Claude Monet (1840-1926) et Joan Mitchell (1925-1992).

À travers une soixantaine d'œuvres emblématiques des deux artistes, l'exposition offre au public un parcours enchanteur et sensible, scandé par de remarquables correspondances visuelles et thématiques.

FONDATION LOUIS VUITTON



CLAUDE
MONET.
JOAN
MITCHELL
| DIALOGUE ET RÉTROSPECTIVE

A voir encore à Paris

- Centre Pompidou : Gérard Garouste Jusqu'au 2 janvier 2023
- Musée de l'Orangerie : Sam Szafran « Obsessions d'un peintre » Jusqu'au 16 janvier 2023
- Musée du Louvre : « Les choses, une histoire de la nature morte » jusqu'au 23 janvier 2023.
- Musée Jacquemart-André : Füssli « Entre rêve et fantastique » Jusqu'au 23 janvier 2023
- Petit Palais : Walter Sickert « Peindre et transgresser » Jusqu'au 29 janvier 2023
- Musée Marmottan-Monet : « Face au soleil, un astre dans les arts » jusqu'au 29 janvier 2023
- Musée d'Art Moderne : Oskar Kokoschka « Un fauve à Vienne » Jusqu'au 12 février 2023
- Musée Maillol : Hyperréalisme, ceci n'est pas un corps, jusqu'au 5 mars 2023.

Comité de rédaction : M. F. Durnerin, Sylvie Auvray-Comin, et M. Veray
Photographies: M. F. Durnerin, Michel Veray et Sources Internet

Association loi 1901 n° 6236 – SIRET n°487 709 271
9, Promenades des Tilleuls - 89530 St Bris le Vineux Tél : 06 87 50 94 44
E-mail : les4artsauxerrois@gmail.com - mfhd@orange.fr

Site internet : <http://les-4-arts.com/>
Page Facebook : <https://www.facebook.com/les4arts/>