

Petit Cartable Appliqué Brodé

Dimensions du modèle fini : L = 22 cm l = 13 cm H = 16 cm

Dimensions du décor : L = 18 cm H = 12 cm

<http://unpetitboutdefil.maison.com>



30 x 110 cm de tissu imprimé (Dentelle) = Tissu B

(les motifs ne doivent pas être trop imposants ni avoir de sens)

30 x 110 cm de tissu coordonné (Imprimé Pois) = Tissu A

(pois, rayures, vichy, faux-uni, miniatures...)

15 x 50 cm de Jeffitex

15 x 50 cm de molleton standard

25 x 60 cm de Cristal épais = 2 mm (2000 microns)

(toile cirée transparente)

25 x 60 cm de molleton type "nuage" ou "flocon" + 25 x 60 cm de Vlieseline H640

Uniquement si vous réalisez les appliqués et le quilting.

OU

50 x 60 cm de Vlieseline H640

Si vous remplacez les appliqués par une broderie ou si vous ne faites aucun décor.

2 x 20 cm de cantonnière thermocollante ou Décovil

1 attache-cartable de 30 mm de hauteur

2 boutons (diamètre 14-16 mm)

15 x 30 cm de carton, épaisseur 2 mm

Petites chutes de tissu pour les appliqués + rubans, guipure, mini-boutons, charms, etc...

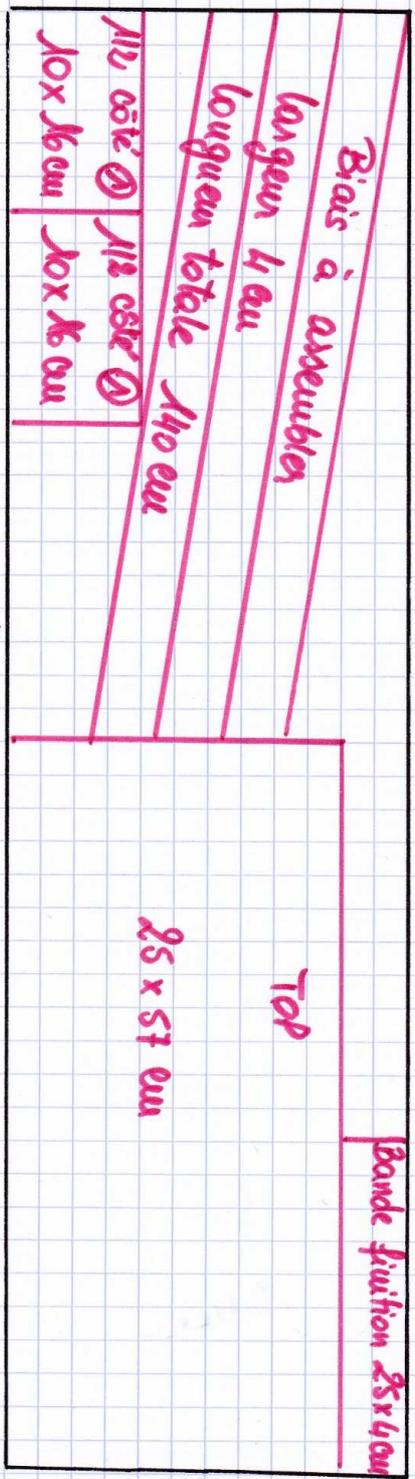
Fil à broder (mouliné DMC), fil à bâtir, fil à coudre, fil à gant (appliqués) et fil à quilting assortis

100cm

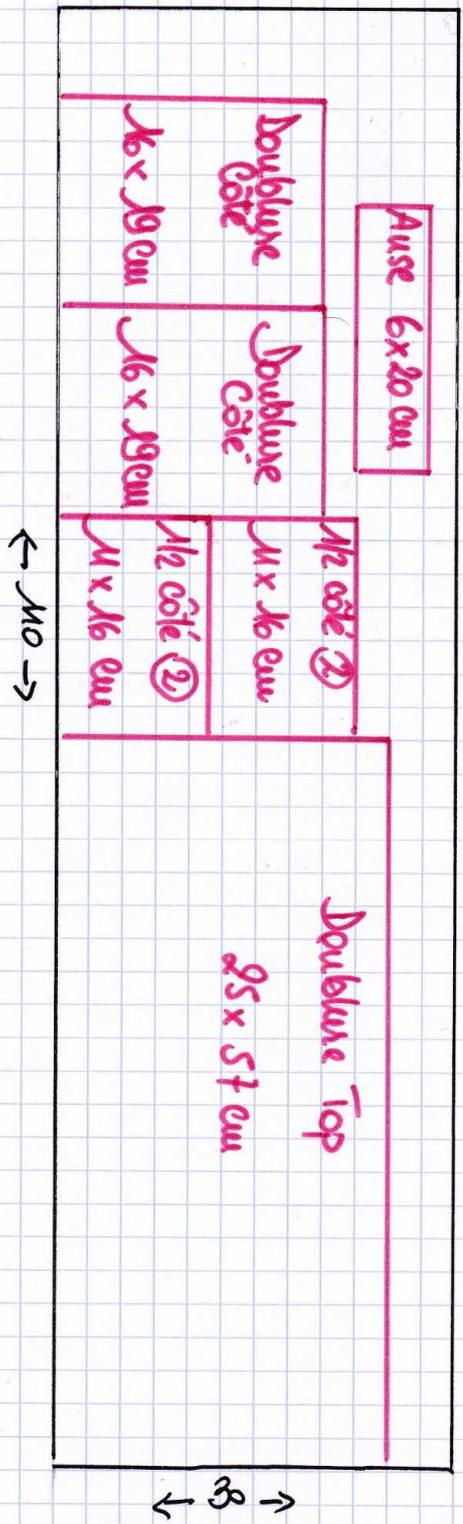
PLAN DE COUPE

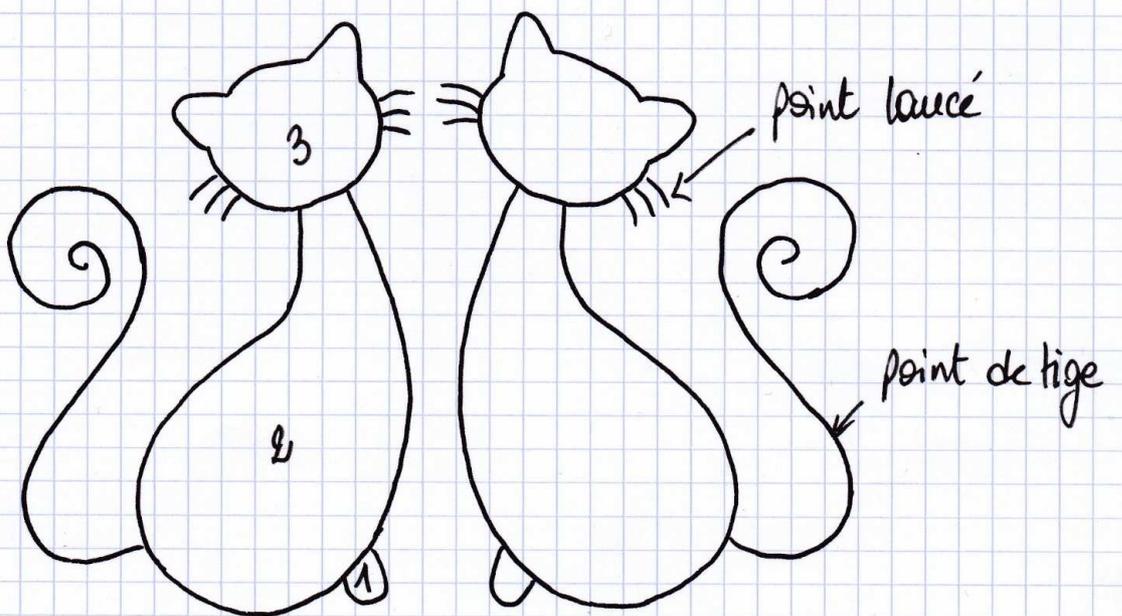
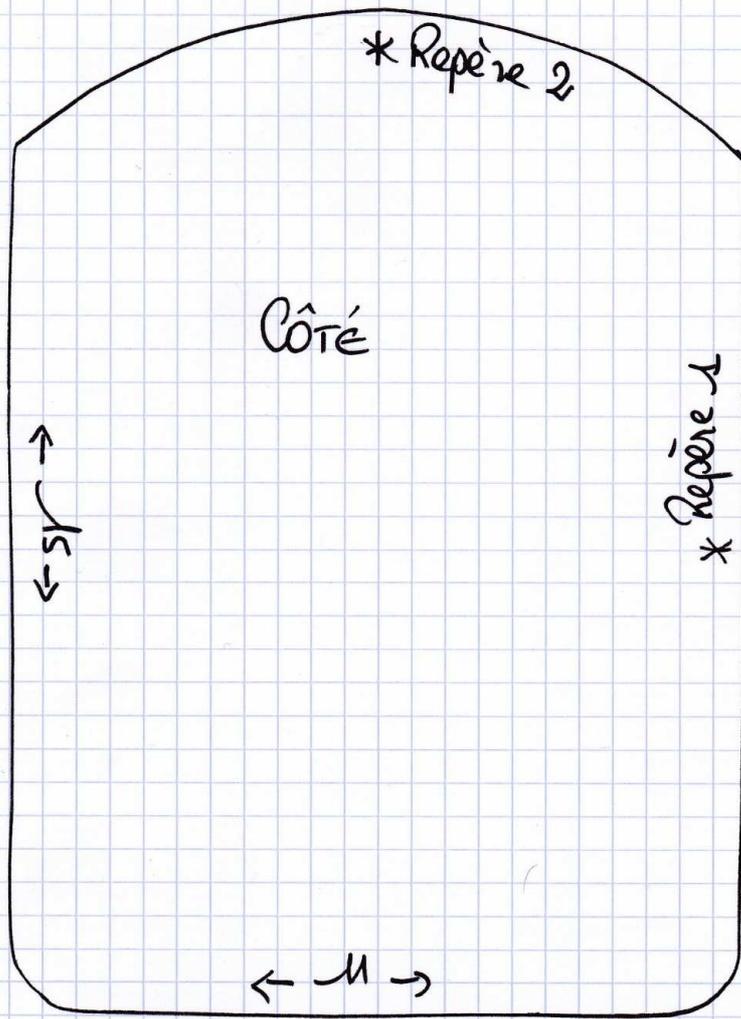
Pages de couture coupées.

TISSU A
(Pois)



TISSU B
(Dentelle)





ETAPE 1

TOP

Couper 25 x 57 cm dans le tissu A.

Tracer, sur l'envers, un rectangle de 23 x 55 cm . Arrondir 2 des angles à l'aide d'une soucoupe ou d'un mug.

Tracer un trait horizontal à 12 cm du bord (côté angles arrondis) puis un second trait à 15 cm.

Passer un fil de bâti sur les tracés afin de délimiter les zones de travail et le contour de la pièce sur l'endroit du tissu.



Reporter le motif à appliquer sur le rabat, au stylo effaçable ou au stylo-craie.



Appliquer le motif « Chats » en suivant l'ordre des chiffres de 1 à 3 indiqués sur le schéma puis broder queues et moustaches avec 2 brins de mouliné DMC.

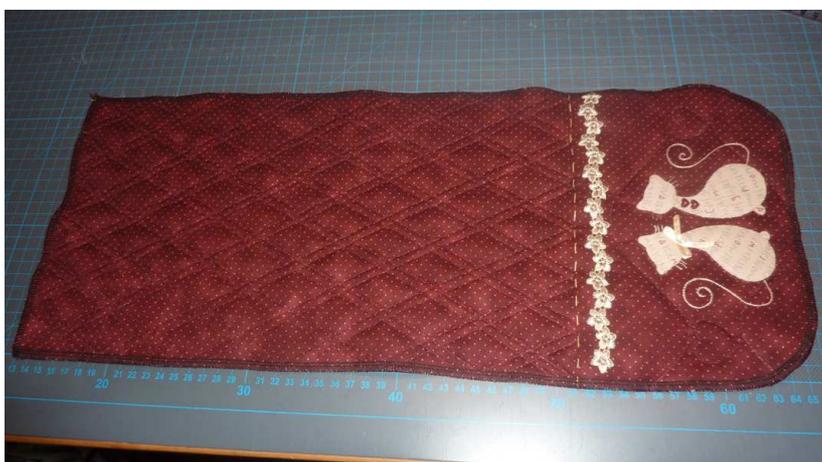
Facultatif : Compléter le décor du rabat en ajoutant petits boutons, nœud, guipure, etc...



Matelassage : Tracer un quadrillage régulier (carrés, parallèles, losanges, etc... selon inspiration !) au stylo effaçable. Bâter le top sur le molleton « nuage » ou « flocon » puis effectuer le quilting à petits points réguliers.



Découper le Top et son molleton en suivant le contour délimité par le bâti puis surfiler.



VARIANTE

Si vous avez choisi de ne pas faire les appliqués (remplacement par une broderie ou tout autre décor) le top est à doubler avec de la Vlieseline HG40 appliquée sur l'envers.

Dans ce cas, le matelassage n'est pas indispensable ou peut se faire à la machine.

ETAPE 2

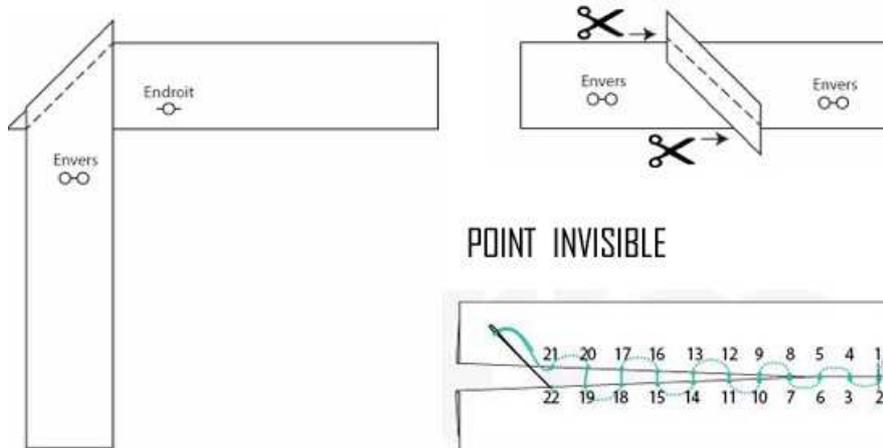
DOUBLURE TOP

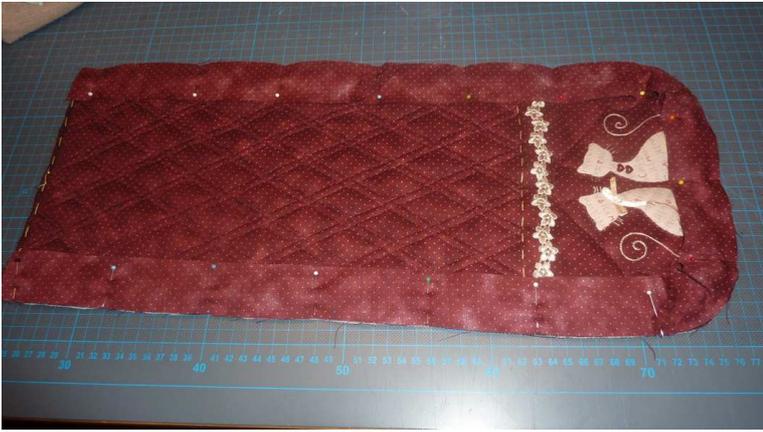
Couper 25 x 57 cm dans le tissu B et dans la Vlieseline H640. Appliquer la Vlieseline sur l'envers du tissu.
Bâtir le Top envers contre envers sur la doublure, dans la marge de surfilage.



Couper et assembler les bandes de biais. Coudre le biais sur le contour de la pièce, en U, en laissant le bord droit ouvert. Plier et rabattre le biais au point invisible.

ASSEMBLAGE BIAIS



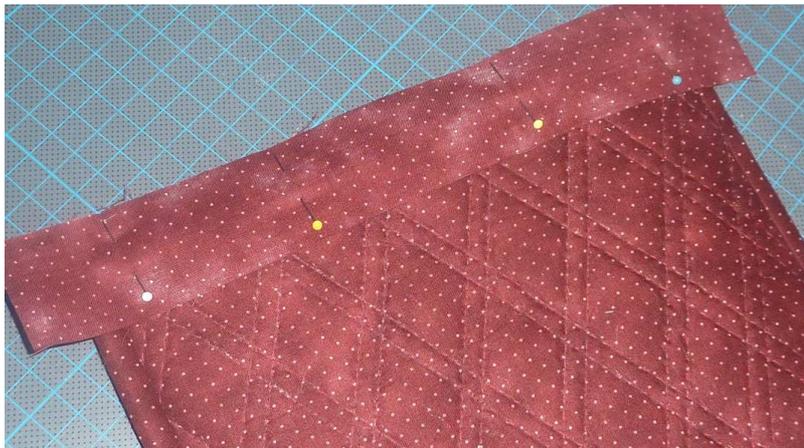


Couper un rectangle de 21 x 52 cm dans le Cristal épais. Le Cristal épais est un matériau semi-rigide qui va ici donner de la tenue à l'ouvrage tout en gardant une certaine souplesse à l'ouverture du rabat.



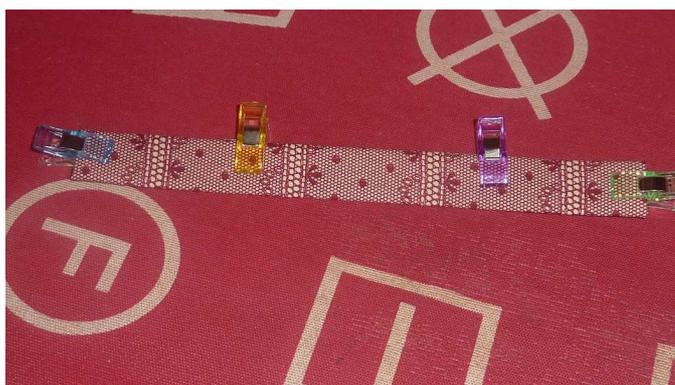
Arrondir 2 des angles selon les mêmes arrondis que le Top.
Glisser le cristal entre le Top et sa Doublure par le bord droit laissé ouvert.

Ajuster le Cristal en le recoupant légèrement si besoin : il doit s'insérer entre les 2 pièces sans forcer ni se déformer. Piquer la bande de finition sur le bord droit, plier et rabattre au point invisible afin de fermer complètement le Top.



ANSE

Couper 6 x 20 cm dans le tissu B. Appliquer la cantonnière thermocollante ou Décovil : plier le tissu en deux dans le sens de la longueur, envers contre envers, marquer le pli. Appliquer la cantonnière au fer le long du pli, sur l'envers du tissu. Rabattre les marges au fer, maintenir à l'aide de quelques pinces puis coudre les bords au point invisible.



Positionner l'anse sur le Top, au niveau du 2nd trait de bâti horizontal. Fixer l'anse par ses extrémités, sur 3 cm au point invisible. Coudre un bouton sur chaque extrémité.



ETAPE 3

COTES

Couper les $\frac{1}{2}$ côtés 1 (tissu A) et 2 (tissu B) et assembler par une couture horizontale afin d'obtenir 2 pièces de 16 x 19 cm qui formeront les 2 côtés extérieurs. Ouvrir la couture au fer.

Couper 2 rectangles de 16 x 19 cm dans le tissu B qui formeront les 2 côtés intérieurs (doublure)

Tracer le gabarit sur l'envers du tissu des 4 pièces, au centre. Couper en laissant une marge de 2,5 cm tout autour.



A 0.5 cm du bord du tissu, passer un fil de fronces sur tout le contour (utiliser un fil solide !)



Couper le gabarit du Côté 4 fois dans le Jeffitex, 4 fois dans le molleton standard et 2 fois dans le carton.



En se basant au tracé, insérer le molleton puis le Jeffitex. Tirer sur le fil de fronces et nouer solidement.
ATTENTION : Le tissu doit être bien tendu.



Renouveler l'opération à l'identique pour les 3 côtés restants.



Superposer un Côté Extérieur avec un Côté Doublure, envers contre envers, en intercalant une pièce de carton entre les deux. Maintenir à l'aide de pinces puis assembler au point invisible sur tout le contour.





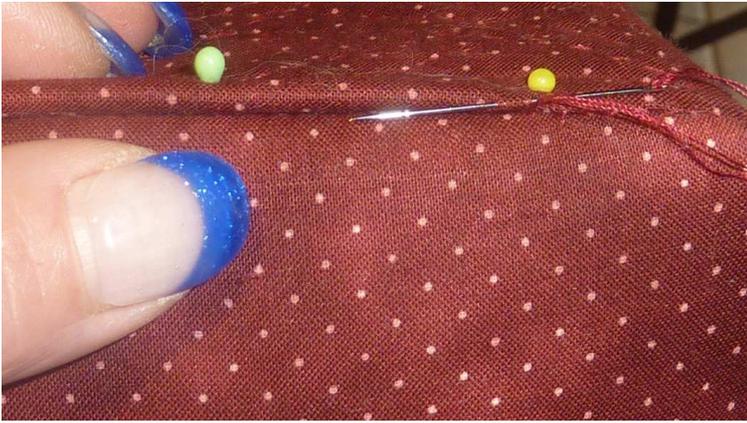
Renouveler à l'identique pour le second Côté.



ASSEMBLAGE

Épingler le Top sur la tranche d'un Côté, en partant du Repère *1 au Repère *2 puis coudre au point invisible sur l'extérieur, d'un repère à l'autre.





Assembler le second côté de la même manière.

Poser l'attache-cartable : la partie mâle au centre du bord du rabat et la partie femelle en vis-à-vis.



Pittboudfil

