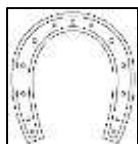


**1. Je complète par f ou v :**

un ...er - un ...erre - avec  
il ...ile - la ...ille - en...in  
du ...eu - le ...ent

**2. Complète les légendes de ces dessins :**



un ... à cheval

un Le



Le ... souffle !



Quel bon ... !

Quel Paris



Paris est une ... .

**3. Je complète par ss, ll, tt, rr, nn ou mm.**

la cla...e - elle pa...e - une vi...e - un chat et une cha...e -  
un ve...e - il do...e - une go...e - une po...e - Je suis petit  
co...e une souris.

la

**4. Je complète par aff ou off.**

une ...iche - Il est ...amé. - Tu as ...ert une gomme à  
Luka. - Je suis ...olé. - Elle r...ole de chocolat.

une

## RITUEL EN CLASSE

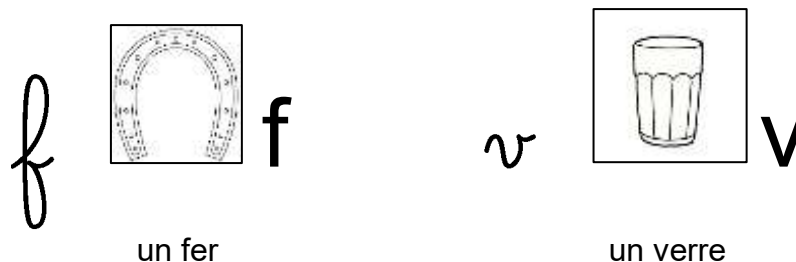
**Nota bene :** Dans tous les exercices collectifs, veiller à la participation de chacun en établissant de préférence un tour de rôle plutôt qu'une interrogation à main levée qui, très souvent, établit une « différenciation par le haut » au cours de laquelle on interroge plus facilement les élèves les plus engagés dans le processus d'apprentissage au détriment de ceux qui en ont le plus besoin.

### Séance 1 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

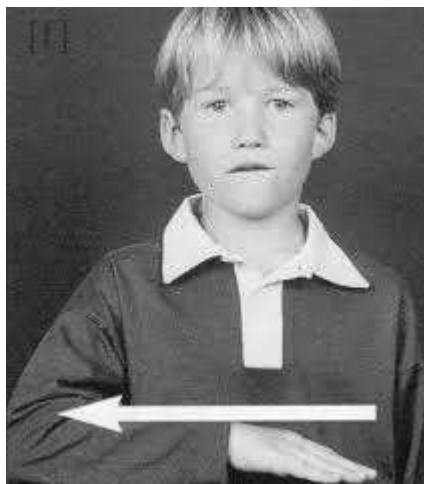
- Écrire au tableau :



Quel est le nom de ces lettres ? Sont-elles des consonnes ou des voyelles ? Quel son prononçons-nous lorsque nous les lisons ?  
Lisons les mots en nous efforçant de bien faire entendre la différence de prononciation de ces deux lettres.

→ Aider les élèves à percevoir la différence sourde/sonore en leur demandant de poser une main sur leur gorge sans appuyer puis de prononcer « fffffff » puis « vvvvvv ». Ils percevront alors physiquement les vibrations des cordes vocales qui permettent l'émission du son [v] et sont absentes lors de l'émission du son [f].

→ On peut ajouter sur le panneau ci-dessus les gestes Borel Maissonny qui aideront les élèves les moins avancés en écriture-lecture à mémoriser ces graphèmes.



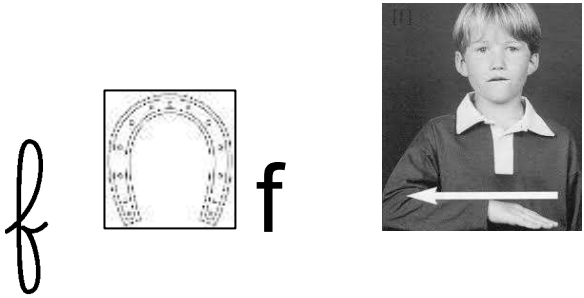
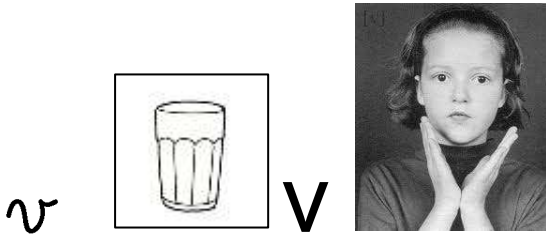
B) Lire des mots, repérer les difficultés :

10 à 15 minutes

- Faire lire les mots suivants : **du fer – un verre – il file – avec – du feu – le vent – la ville – enfin**
- Demander aux élèves de ne lire que les mots contenant la lettre **f** puis de les épeler.
- Demander lesquels sont des mots transparents ; puis lesquels ont une difficulté. Surligner la difficulté.

*Exemple : « du fer... D.U... F.E.R... **du** est un mot transparent, le son [ɛr] de **fer** s'écrit E.R. – il file... I.L... F.I.L.E... mots transparents... etc. »*

- Recommencer pour les mots contenant la lettre **v**.
- Récapituler les 8 mots sur une affiche comportant deux colonnes :

	
<p>un <b>fer</b></p>	<p>un <b>verre</b></p>
<p>il <b>file</b></p>	<p>avec <b>ec</b></p>
<p>du <b>feu</b></p>	<p>le <b>vent</b></p>
<p><b>en</b>fin</p>	<p>la <b>vil</b>le</p>

C) Exercice écrit

5 minutes

- Compléter les huit mots par *f* ou *v* (*un fer – un verre – avec – il file – la ville – enfin – du feu – le vent*).

## Séance 2 :

### A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Qui se souvient des 4 mots contenant la lettre **f** que nous avons lus hier ? Pourriez-vous les épeler ?

Qui se souvient des 4 mots contenant la lettre **v** que nous avons lus hier ? Pourriez-vous les épeler ?

- Noter au tableau les mots épelés par les élèves chacun leur tour.

### B) Épeler ces mots pour les mémoriser :

10 à 15 minutes

- Écrire au tableau les phrases suivantes. Les faire lire une à une, en s'arrêtant à chaque emplacement de mot manquant (*Le jardinier a allumé du feu. Le vent entraîne la fumée. Elle file au-dessus des toits. Fatima a bu un verre de jus de pomme avec une paille. Le cheval boite car il a perdu un fer. Nous avons beaucoup roulé, nous arrivons enfin à Lyon, c'est une grande ville au bord du Rhône.*)
- Demander aux élèves de compléter d'abord oralement par l'un des 8 mots écrits au tableau.
- Les élèves copient alors le mot sur leur ardoise, ou le recomposent à l'aide de lettres mobiles.
- Pour la « correction » au tableau, faire épeler en chœur le mot en question.

*Le jardinier a allumé du ... . Le ... entraîne la fumée. Elle ... au-dessus des toits.*

*Fatima a bu un ... de jus de pomme ... une paille. Le cheval boite car il a perdu un ... .*

*Nous avons beaucoup roulé, nous arrivons ... à Lyon, c'est une grande ... au bord du Rhône.*

**Exemple : Élève A : « Le jardinier a allumé du ... feu. »**

*Enseignant : « Trouvez le mot feu sur le tableau et copiez-le sur votre ardoise... Montrez... Épelez le mot pour que je l'écrive à mon tour.*

*Élèves : « Feu... F.E.U. »*

*Enseignant : « Continue, élève B. »*

*Élève B : Le ... entraîne la fumée... Le vent entraîne la fumée.*

*Enseignant : « Trouvez le mot vent sur le tableau et copiez-le sur votre ardoise... Montrez... Épelez le mot pour que je l'écrive à mon tour.*

*Élèves : « Vent... V.E.N.T » Etc.*

C) Exercice écrit

5 minutes

- Recopier les légendes en cursive, en les complétant (*un fer à cheval – Le vent souffle. – Quel bon feu ! – Paris est une ville.*)

**Séance 3 :**

A) Dialogue ouvert :

10 à 15 minutes

*Qui peut épeler le mot verre ? le mot ville ? Quelle est leur difficulté ? Pourquoi appelons-nous ce groupe de lettres des consonnes doubles ? Connaissez-vous d'autres mots qui contiennent deux consonnes les mêmes, c'est-à-dire des consonnes doubles ? Quelqu'un a-t-il une consonne double dans son prénom ?*

- Noter au tableau les mots épelés par les élèves chacun leur tour.

B) Fabriquer des mots :

5 minutes

- Écrire au tableau (lettres de chaque mot dans le désordre, représentées dans un sac, par exemple), mot après mot :

a-f-f-i-c-h-e ; a-f-f-a-m-é ; a-f-f-o-l-é ; o-f-f-r-i-r

v-e-r-r-e ; t-e-r-r-e ;

v-i-l-l-e ; m-i-l-l-e

c-h-a-t-t-e ; p-a-t-t-e ; m-a-r-m-o-t-t-e

d-o-n-n-e ; s-o-n-n-e ; m-a-r-m-o-n-n-e

g-o-m-m-e ; c-o-m-m-e ; p-o-m-me

c-l-a-s-s-e ;

- Les élèves doivent, sur l'ardoise ou à l'aide de lettres mobiles, écrire chacun des mots proposés employer le mot dans une phrase.

*Exemple : « affiche – A.F.F.I.C.H.E – Il y a des affiches devant le cinéma. »*

### C) Exercice écrit

*5 minutes*

- Recopier les mots en les complétant (*la classe – elle passe – une ville – un chat et une chatte – un verre – il donne – une gomme – une pomme – Je suis petit comme une souris.* ).

## **Séance 4 :**

### A) Dialogue ouvert :

*5 à 10 minutes*

- Je cherche des mots qui ont le groupe de lettre **ff**...

*Qui peut m'aider à en trouver ?... Vous pouvez en chercher aussi sur les murs de la classe ou dans vos livres.*

→ Aider en proposant des devinettes: « Je cherche un mot qui dit que la personne a très faim... Je cherche un autre mot qui dit que la personne a peur, qu'elle part dans tous les sens... Je cherche un verbe qui signifie « donner un cadeau »... Je cherche le nom féminin de la feuille de papier que nous collons sur les murs pour informer qu'il va se passer quelque chose... Je cherche un verbe de la même famille... Je cherche un verbe qui signifie « apprécier énormément »... »

B) Les mots en aff-, off- :

5 à 10 minutes

- Écrire au tableau les mots découverts par les enfants : **affamé – affolé – offrir – affiche – afficher – raffoler**. Repasser ou souligner la consonne double.

Où se situe généralement cette consonne double ? Sauriez-vous épeler d'autres mots commençant eux aussi par aff ou off ?

- Prononcer les mots suivants, groupe après groupe. Les élèves peuvent : a) épeler les mots (en n'oubliant pas l'expression « plus loin » pour séparer les mots) ; b) les écrire sur l'ardoise ; c) les composer à l'aide de lettres mobiles.

il affirme – un affichage – une affaire – un office – Il a offert une pomme à Léa. (Les parties surlignées en jaune seront données aux élèves)

C) Exercice écrit

5 minutes

- Recopier les mots en les complétant par *aff* ou *off* (une affiche – Il est affamé. – Tu as offert une gomme à Luka. – Je suis affolé. – Elle raffole de chocolat. ).



## LEÇONS ET DICTÉES

Les leçons à revoir à la maison seront collées dans le cahier de liaison ou dans un cahier de leçons (onglet *Orthographe*).

- Les dictées se font mot à mot en allongeant considérablement la durée de chaque lettre.
- On rappelle ou fait rappeler la présence d'une lettre muette et on la fait citer (voir mots ou fragments de mots soulignés).
- On demande à un élève dès que le mot est écrit par tous de rappeler quelle est cette lettre muette.
- Les mots ou fragments de mots surlignés en jaune sont épelés aux élèves.
- Mentionner les majuscules et faire le modèle en cursive au tableau. Autoriser les majuscules simplifiées.

JOUR	LEÇONS	DICTÉES
1	Lire et épeler les mots en gras : un <b>fer</b> à cheval – il <b>file</b> – du <b>feu</b> – <b>enfin</b> il a bu dans un <b>verre</b> – <b>avec</b> - la <b>ville</b> – le <b>vent</b>	Il y a un petit <u>chat</u> sur la cheminée, un renard <u>sur</u> le tapis <u>et</u> une tortue <u>sous</u> le lit.
2	Lire et épeler les mots ; rappeler les difficultés : un <u>fer</u> – il file – du <u>feu</u> – <u>enfin</u> un <u>verre</u> – <u>avec</u> – la <u>ville</u> – le <u>vent</u>	un <u>fer</u> – le <u>feu</u> – il file – <u>enfin</u> – la <u>ville</u> – <u>avec</u> – le <u>vent</u> – un <u>verre</u>

<p><b>3</b></p>	<p>Lire et épeler les mots, repasser en rouge les consonnes doubles : comme – une chatte – un verre – une ville – elle est belle – une pomme – il donne</p>	<p>Le cheval a un <u>fer</u> détaché. Le <u>feu</u> file <u>vers</u> la <u>ville</u> avec <u>rapidité</u>. Léo a <u>enfin</u> fini son <u>verre</u>, il file <u>comme</u> le <u>vent</u>.</p>
<p><b>4</b></p>	<p>Lire et épeler les mots, repasser en rouge <b>aff</b> et <b>off</b> : une affiche – il est affolé – il est affamé – il a <b>offert</b>.</p>	<p><u>Elle</u> donne une pomme <u>à</u> la <u>chatte</u>. <u>Comme</u> Paris <u>est</u> une <u>belle</u> <u>ville</u> ! Vide ton <u>verre</u>.</p>