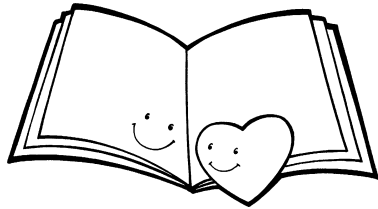


Objectifs 3-4P en... FRANÇAIS :

COMPREHENSION / PRODUCTION DE L'ECRIT =	COMPREHENSION / PRODUCTION DE ORAL =
identifier les différents supports de l'écrit (dictionnaires / albums / affiches / documentaires / ...)	Comprendre le sens général d'une consigne.
dictée à l'adulte	Utiliser un vocabulaire approprié au sujet.
identifier un phonème (=son), une syllabe dans un mot.	Remettre dans l'ordre des illustrations d'une histoire.
repérer une lettre, un mot, une phrase dans un texte.	Repérer les personnages et la suite des événements dans un récit entendu.
acquisition de la lecture d'un texte simple (une histoire ou un documentaire). En comprendre le sens et nommer les personnages principaux / les informations principales.	Raconter une situation vécue en respectant la suite des événements.
trouver un mot dans un outil de référence (=mini-lexique / dictionnaire / liste de mots)	Emettre une opinion.
écrire, à l'aide d'outils de référence, un texte (une histoire / un documentaire / ...)	Réciter une comptine / une poésie de manière expressive.
comprendre et respecter des consignes orales ou écrites.	



Objectifs 3-4P en... FRANÇAIS :

ACCÈS À LA LITTÉRATURE	FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE
Trier de manière autonome des ouvrages selon leur genre (albums, bande dessinée, documentaire, ...)	La phrase.
Retrouver facilement des livres dans la bibliothèque de la classe.	L'alphabet / l'ordre alphabétique.
Retrouver un livre d'une même collection, d'un même auteur, d'un même illustrateur.	Le pluriel des noms en -s.
Choisit un livre adapté à son projet (par ex : exposé)	Conjuguer oralement au présent les verbes du type « chanter » + être, aller, avoir.

ECRITURE
Ecrire un mot dans un espace donné.
Recopier un texte en respectant la mise en page.
Mémoriser le tracé des chiffres, des lettres minuscules et majuscules et leurs liaisons.
Recopier un texte court de manière lisible et soignée en écriture cursive (=liée)



Objectifs 3-4P en... MATHEMATIQUES :

ESPACE	NOMBRES
Résoudre des problèmes géométriques.	Résoudre des problèmes numériques.
Reconnaître le rond, le carré, le rectangle, le triangle.	Dénombrer une collection d'objets dont le nombre est inférieur à 100 par comptage organisé.
Orienter une forme pour qu'elle s'insère dans un ensemble.	Compter de 10 en 10 jusqu'à 100, à partir d'un nombre donné.
Situer des objets par rapport à soi et à d'autres objets (devant, derrière, sur, sous,)	Comparer, ordonner, encadrer, intercaler des nombres inférieurs à 100.
	Passer du mot-nombre (oral) à son écriture chiffrée et inversement.



Objectifs 3-4P en... MATHEMATIQUES :

OPÉRATIONS	GRANDEURS ET MESURES
Résoudre des problèmes additifs et soustractifs.	Résoudre des problèmes de mesures et de longueurs.
Addition de 2 termes dont la somme est inférieure à 100, sans échanges unités-dizaines.	Utiliser un étalon pour mesurer la longueur d'un objet,
Soustractions de 2 termes dont chaque terme est inférieur à 100, sans échange de dizaine-unité.	Comparer des longueurs.
Maîtrise le répertoire mémorisé de $0 + 0$ à $9 + 9$.	



Objectifs 3-4P en... SCIENCES DE LA NATURE :

EXPLORER DES PHÉNOMÈNES NATURELS ET TECHNOLOGIQUES.	LE CORPS HUMAIN.
Formuler au moins une question au sujet d'une problématique.	Situe et nomme les principales parties du corps et du visage.
Propose un instrument de mesure adéquat dans une situation.	Identifie les fonctions essentielles des principales parties repérées.
Confronte ses résultats d'observation, d'expérimentations pour infirmer ou confirmer une hypothèse.	Identifie et nomme ses besoins vitaux (respirer, boire, manger, dormir, se protéger)
Compare deux éléments (objets, plantes, animaux, ...)	Les 5 sens.
Trier une collection.	
Communiquer ses résultats par oral et à l'aide d'un dessin annoté.	
Equilibrer deux masses par essais successifs.	
Cycle jour / nuit - les saisons - les repères temporels (calendrier).	

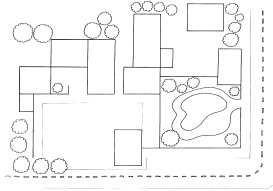


Objectifs 3-4P en... SCIENCES DE LA NATURE :

LE VIVANT

Distingue le vivant du non-vivant.

Le cycle de vie (animal / plante)



Objectifs 3-4P en... GÉOGRAPHIE :

RELATION HOMME - ESPACE

Se repérer sur un plan ou une maquette.

Reconnaître des éléments sur une photo, un dessin, un plan.

Situer une personne ou un élément par rapport à soi.

Suit un parcours familier à l'aide d'un plan.

Utiliser des termes de repérage pour situer et décrire un élément.

Différencier les espaces de l'école.



Objectifs 3-4P en... HISTOIRE :

SE SITUER DANS SON CONTEXTE TEMPOREL ET SOCIAL.

Identifier des durées.

Classer des étapes d'un événement vécu.

Lire et comprendre un arbre généalogique.

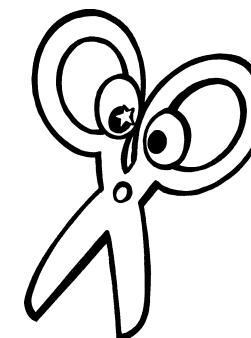
Utiliser la ligne du temps.

Connaître et utiliser le vocabulaire qui se rapporte à la durée, à la mesure et à la perception du temps.

Citer, décrire et comparer quelques éléments du passé et du présent.

Objectifs 3-4P en... ACTIVITES CREATRICES ET MANUELLES (ACM) :

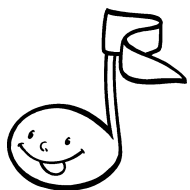
REPRÉSENTER ET EXPRIMER UNE IDÉE.	MOBILISER SES PERCEPTIONS SENSORIELLES.	ACQUISITIONS ET TECHNIQUES.	CULTURE
Réaliser des travaux d'imagination ou de mémoire	Repérer une caractéristique intéressante d'un objet.	Séparer, associer, transformer.	S'exprimer sur une oeuvre.
Exprimer une idée librement ou à partir de consignes.	Décrire un objet artistique.	Utiliser les outils avec les précautions nécessaires.	Adopter un comportement adapté au lieu et à la circonstance.





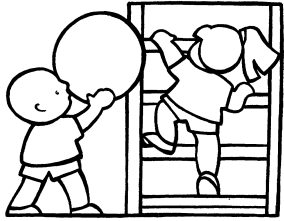
Objectifs 3-4P en... ARTS VISUELS (DESSIN) :

REPRÉSENTER ET EXPRIMER UNE IDÉE.	MOBILISER SES PERCEPTIONS SENSORIELLES.	ACQUISITIONS ET TECHNIQUES.	CULTURE
Réaliser des travaux d'imagination ou de mémoire	Repérer un phénomène visuel intéressant (ombres, ...)	Produire et reproduire des couleurs.	S'exprimer sur une oeuvre.
Exprimer une idée librement ou à partir de consignes.	Décrire un image en utilisant le bon vocabulaire.	Trace, reproduit et découpe des formes selon une consigne.	Adopter un comportement adapté au lieu et à la circonstance.
	Identifie, classe et nomme les couleurs et les formes de bases et leurs combinaisons.	Trace, dessine, peint, décore.	
		Utiliser la variété des matières.	
		Compose des images selon des règles simples en occupant l'espace disponible.	



Objectifs 3-4P en... **MUSIQUE** :

REPRÉSENTER ET EXPRIMER UNE IDÉE.	MOBILISER SES PERCEPTIONS SENSORIELLES.	ACQUISITIONS ET TECHNIQUES.	CULTURE
Produit des sons avec sa voix et / ou un instrument.	Formule ses impressions sensorielles.	Interprète des chants en rythme.	S'exprimer sur une oeuvre.
Interprète des chansons.	Reconnaît, différencie, apparie et classe des sons.	Accompagne une chanson en frappant le rythme.	Adopter un comportement adapté au lieu et à la circonstance.
Produit des rythmes.	Reconnaît des instruments visuellement et auditivement.		
Invente des motifs mélodiques.			



Objectifs 3-4P en... EDUCATION PHYSIQUE :

CONDITION PHYSIQUE ET SANTÉ	ACTIVITES MOTRICES	PRATIQUES SPORTIVES	JEUX INDIVIDUELS ET COLLECTIFS
Adapte sa course à la durée.	Se déplace dans l'espace en respectant des consignes.	Effectue une rotation à différents engins.	Connaît et respecte les règles de base d'au moins 3 jeux.
Court sans interruption le nombre de minutes équivalent à son âge.	Réagit à une sollicitation.	Grimpe à différents engins.	Reconnaît et respecte les rôles dans les jeux pratiqués.
Nomme les différentes parties du corps utilisées.	Se déplace en équilibre sur différents engins.	Se maintient et / ou se déplace en équilibre.	Lance et réceptionne une balle.
Respecte les consignes de sécurité.	Evole en respectant différents tempos et rythmes.	Court, saute et lance de différentes manières.	Joue en collaborant.
		S'immerge plusieurs fois de suite en expirant sous l'eau.	
		Flotte et glisse sur le ventre et sur le dos à la piscine.	