

**Décodage**

# Où la presse est-elle libre ?

Semaine de la **PRESSE**

L'attentat contre *Charlie Hebdo* l'a cruellement rappelé : il n'y a pas de liberté sans liberté de la presse ! Chaque année, Reporters Sans Frontières mène l'enquête dans le monde et publie un classement\*, sur 180 pays.

**46°/180**  
**Les États-Unis**

**Sécurité contre liberté**

Depuis le 11 septembre 2001, les *States* sont obsédés par leur sécurité. Mais en luttant contre le terrorisme, ils font reculer la liberté de la presse. Des journalistes et des citoyens ont dénoncé plusieurs scandales en publiant des documents secrets. Ils ont révélé, par exemple, que la NSA (l'Agence nationale de sécurité) espionnait le monde entier sur Internet. Ces hommes et ces femmes, qui osent protester contre des pratiques indignes d'une démocratie, sont pourchassés ou emprisonnés.

**39°/180**  
**La France**

**Peut mieux faire**

Capable d'un immense élan de solidarité envers les journalistes et dessinateurs de *Charlie* abattus en janvier, le pays des droits de l'homme n'apparaît qu'à la... 39<sup>e</sup> place. Les relations des journalistes avec les politiques en sont souvent la cause. Récemment, certains d'entre eux, qui enquêtaient sur des "affaires" impliquant des hommes d'État, ont été espionnés par la police ! En plus, les médias ont des difficultés économiques, ce qui ne facilite ni leur travail ni leur indépendance.

**1<sup>er</sup>/180**  
**La Finlande**

**Championne du monde**

Dans les pays du nord de l'Europe, la liberté des médias est très bien respectée. En Finlande, les titres sont nombreux, avec environ 200 journaux et 3 000 magazines pour seulement 5 millions d'habitants. Ce "pluralisme" des opinions et des idées est un modèle de bonne santé démocratique ! D'ailleurs, la liberté de la presse a été "inventée" en Suède, premier pays à l'écrire dans la loi en 1766, avant les États-Unis ou la France.

**175°/180**  
**La Chine**

**L'empire de la censure**

La Chine est la 2<sup>e</sup> puissance économique du monde. Mais elle est loin d'être libre. Les journalistes n'ont pas le droit de contredire le Parti communiste chinois, qui dirige le pays, sinon ils sont accusés d'être des "traîtres". Sur le Net, des Chinois tentent de contourner la censure, grâce à une multitude de blogs notamment. Mais Internet est contrôlé et son accès, parfois même coupé. Comme les artistes, les journalistes trop critiques sont souvent emprisonnés.

**177°/180**  
**La Syrie**

**Victime de la guerre**

En situation de conflit, la liberté de la presse s'écroule. En Syrie, ravagée par une guerre civile meurtrière, les journalistes syriens et étrangers ne peuvent exercer leur métier sans risquer leur vie. Les groupes qui s'entre-déchirent ciblent les journalistes avec leurs armes. Et le dictateur Bachar al-Assad menace tous ceux qui osent le critiquer, y compris sur le Web.

**111°/180**  
**Le Brésil**

**Insécurité et corruption**

Le Brésil est une démocratie, mais ses médias manquent d'indépendance. Les groupes de presse sont trop proches des puissants (politiques, entrepreneurs...) pour les remettre en question. De plus, le crime organisé est répandu. Menacés par les mafias, les journalistes qui enquêtent sur les trafics de drogue ou la corruption se mettent en danger. Depuis 2000, 38 ont été assassinés.

**22°/180**  
**La Namibie**

**Libre Afrique**

Ce petit pays est le mieux classé du continent africain ! La presse, dont le journal anglophone *The Namibian*, n'a pas peur de critiquer haut et fort le gouvernement ou les entreprises qui exploitent les richesses du sous-sol (diamants, cuivre, uranium...). Les journalistes y jouent un rôle précieux, en surveillant les pouvoirs, en dénonçant la corruption et la pauvreté. Les Namibiens ne sont pas riches, mais ils sont correctement informés.

**180°/180**  
**L'Érythrée**

**Crimes contre l'humanité**

Dernier du classement, ce petit pays d'Afrique est dirigé par un dictateur sanguinaire. En Érythrée, n'importe qui peut se faire arrêter par la police, sans raison, et disparaître pour toujours. La presse est muselée. Les rares journalistes qui ont essayé de créer des journaux libres l'ont payé très cher : prison à vie, torture... Le journaliste Dawit Isaak est enfermé dans un container, en plein désert, depuis plus de treize ans.

Texte : Luc Ihaddadène

PHOTOS: ÉTATS-UNIS: © CRAIG ALLEN/GETTY IMAGES/ARF; FINLANDE: © AFP PHOTO/OLIVIERO LIKHOV; CHINE: © GUY AROCH/ARND BRONKHORST/REUTERS; FRANCE: © AFP PHOTO/STÉPHANE DE SAUTIN; SYRIE: © FOTOLIA; BRÉSIL: © AFP PHOTO/YASUO SHIBATA; NAMIBIE: © AFP PHOTO/STÉPHANE DE SAUTIN; ÉRYTHRÉE: © FOTOLIA

\* Le classement RSF en 2014 : <http://rsf.org/index2014/fr/index2014.php>

**OKAPI** bayard

**OKAPI** 100% ADO

10-15 ANS le monde s'agrandit

Tous les 15 JOURS

**TOUT SAVOIR SUR LA Presse**

COMMENT ON FAIT UN JOURNAL

**Profession journaliste**

Un journal, c'est un travail collectif qui nécessite de se parler régulièrement. La "conférence de rédaction" réunit tous les journalistes. Elle sert à choisir les sujets sur lesquels on va en parler. Reportage ? Interview ? Portrait ? Mais c'est quoi encore ? Chaque facot de son côté pour réaliser son article. Mais c'est tout ? Non, il faut aussi aller valider le travail. Prendre du temps pour définir l'organisation en classe d'a pour aller faire un travail collectif.

Un journal, c'est un travail collectif qui nécessite de se parler régulièrement. La "conférence de rédaction" réunit tous les journalistes. Elle sert à choisir les sujets sur lesquels on va en parler.

**C'EST DE L'INFO OU DE L'HUMOUR?**

**La liberté de la presse dans le monde**

Peut-on tout dire?

Être journaliste, c'est surtout aller chercher l'info: sur le terrain. Il faudra parler à ceux qui "font" l'actu ou qui ont un avis dessus. Ce qui signifie qu'il faudra sans doute transporter et prendre rendez-vous.

**Fais ton journal de collège**

N°998  
15 mars 2016  
France: 5,20 €  
Belgique: 5,50 €  
Grèce: 5,90 €  
Suisse: 10,50 Frs  
Canada: 9,99 \$  
Norvège: 65 NOK  
DOM: 6,20 €  
TOM: 750 XPF