# Mon Atelier de Couture

http://unpetitboutdefil.maison.com

# HOUSSE POUR NACHINE A COUDRE

### Néthode et calculs pour la réalisation du patron sur mesure

### DEVANT

a = longueur totale NAC + 2 cm

bet b' = hauteur socle NAC

c = q - 4 cm à droite et à gauche

det d' = diagonales b/c et b'/c

### DOS

e = longueur totale NAC + 2 cm

f = hauteur socle NAC

g = a - 4 cm à gauche

h = diagonale g/f

i = hauteur totale NAC + 1 cm bord droit e/g

#### COTE DROIT

j = largeur totale NAC

k = bord droit i/l

I=j-4 cm à droite

m = hauteur socle NAC

n = diagonale I/m

### COTE GAUCHE

o = largeur totale NAC + 2 cm

p et p' = hauteur socle NAC

q=o-4 cm à droite et à gauche

retr' = diagonales p/q et p'/q

# <u>BANDE HAUT DEVANT</u>

s = longueur de c

t = moitié de la dimension de 1 - 2 cm

u = moitié de la dimension de q - 2 cm

v = diagonale t/u

## BANDE HAUT DOS

w = longueur de g

x = moitié de la dimension de I - 2 cm

y = moitié de la dimension de q - 2 cm

z = diagonale y/x

Après calculs et **en vous aidant des schémas**, tracer chaque pièce sur du papier à patrons afin d'obtenir les gabarits de coupe.

Epingler chaque pièce du patron sur l'envers du tissu molletonné et couper à bords nets, sans marge de couture.

Attention au sens de des pièces lors de la coupe : chaque pièce est unique et correspond à une face de la machine. Une erreur de sens de coupe ou inversion rendrait la pièce inutilisable.



Poser un biais de 4 cm coupé dans le tissu imprimé sur les segments suivants : a-e-j-o-s-w

Le biais est à couper dans le droit fil du tissu car la pose se fait uniquement sur bords droits sans arrondis.



### Poches à rabat festonné devant et dos

Calculer la taille des poches devant et dos en sachant qu'elles devront se positionner à 4 cm des bords inférieurs (a - e), 8 cm des bords latéraux (f - b - b') et 13 cm des bords supérieurs (c - c)

Tracer 2 fois le rectangle obtenu sur l'envers du tissu de doublure et couper en observant une marge de 1 cm tout autour.

Epingler endroit contre endroit les doublures de poches sur le tissu imprimé et couper. Piquer sur le tracé en laissant une ouverture de 4 cm pour retourner.



Cranter la couture, retourner et repasser.

Surpiquer à 0.2 cm les bords supérieurs de chaque poche puis épingler chacune respectivement sur le devant et le dos, en se conformant aux mesures indiquées précédemment

Surpiquer à 0.2 cm les côtés et le bas des poches pour fixer en place.

<u>Facultatif</u>: Surpiquer une séparation verticale au centre des poches pour obtenir 2 compartiments.



### Rabats festonnés

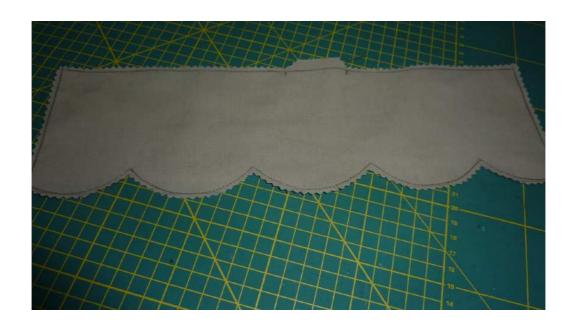
Couper 2 bandes de 12 cm x (largeur de poche + 2 cm) et reporter le gabarit « Festons » sur l'envers du tissu de doublure.

Couper avec une marge de 1 cm tout autour.

Epingler les 2 bandes, endroit contre endroit, sur le tissu imprimé (attention au sens des motifs) et couper.



Piquer en suivant le tracé et en laissant une ouverture de 4 cm pour retourner. Cranter les coutures, retourner et repasser soigneusement.





Ouvrir une boutonnière au centre des deux rabats. Epingler les rabats en place, à 8 cm des bords supérieurs des devant et dos (c - g) Surpiquer à 0.2 puis 0.7 cm. Coudre les boutons en vis à vis des boutonnières.

Il est possible de remplacer boutons et boutonnières par des pressions, des petits aimants à coudre ou des petits carrés de scratch)



### COTE DROIT: POCHE A PEDALE

Calculer la taille de la poche à pédale en sachant qu'elle devra se positionner sur le côté droit à 4 cm du bord inférieur(j) à 3 cm du bord droit (k) et à 8 cm du bord supérieur () Tracer le rectangle obtenu sur l'envers du tissu de doublure. Couper en observant une marge de 1 cm tout autour.

Epingler endroit contre endroit sur le tissu imprimé.

Tracer un arrondi sur le haut de la poche.

Piquer sur le tracé en laissant une ouverture de 4 cm. Cranter la couture, retourner et repasser.



Epingler la poche en place sur le côté droit selon les indications données précédemment. Surpiquer les côtés et le bas de la poche à 0.2 cm pour fixer.



# **NONTAGE DESSUS/COTES**

Epingler envers contre envers les Bandes Haut Devant et Dos avec un biais.





Piquer à 0.5 cm du bord. Plier et rabattre le biais puis le fixer à petits points cachés sur toute la longueur. Couper l'excédent de biais à ras du tissu molletonné.



Epingler le Devant sur la pièce Dessus/Côtés en insérant un biais (attention aux angles ! voir photo) et coudre à 0.5 cm du bord. Plier, rabattre et fixer le biais à petits points cachés.

Renouveler les mêmes opérations pour le Dos de la housse.







## PATTE DE BOUTOMMAGE ET DE MAINTIEM

Mesurer l'entraxe de la poignée de la MAC.

Tracer un rectangle de 6 cm x entraxe poignée - 1 cm sur l'envers du tissu de doublure.

Couper en observant une marge de 1 cm tout autour.

Epingler endroit contre endroit sur le tissu imprimé et couper.

Tracer des arrondis sur deux des angles.

Piquer selon le tracé en laissant une ouverture de 4 cm. Cranter la couture, retourner et repasser.



Ouvrir 1 boutonnière au centre de la patte de boutonnage (ou fixer une pression)



Enfiler la housse sur la MAC et épingler la patte de boutonnage en place, sur la Bande Haut Dos.



Fixer la patte de boutonnage par 2 surpiqures : la première à 0.2 cm du bord, la seconde à 0.7 cm du bord.

Coudre le bouton en vis de la boutonnière sur la Bande Haut Devant (ou fixer la pression)





