

# PROGRAMMATION HISTOIRE - GEOGRAPHIE - ENSEIGNEMENT CIVIQUE ET MORALE

	HISTOIRE	GEOGRAPHIE	E.C.M.
Période 1	<p><b>Avant la France</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Le passé, l'histoire</li> <li>. les traces d'une occupation + traces du passé autour de nous</li> <li>. Celtes, Grecs et Gaulois + héritage des Gaulois</li> <li>. Les Gallo-Romains + héritage des Gallo-Romains</li> <li>. Les grands mouvements de population du IVe au Xe siècle + héritage des grandes migrations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. je découvre là où j'habite</li> <li>. l'espace rural</li> <li>. l'espace urbain</li> <li>. le littoral</li> <li>. La montagne</li> </ul> <p><b>Méthodologie</b> : l'image satellite, la carte du relief, le globe, le planisphère</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Règles de vie, politesse, respect autrui</li> <li>• Gestes de premiers secours</li> </ul>
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Clovis et les Mérovingiens + héritage de Clovis et des Francs</li> <li>. Charlemagne et l'empire carolingien + héritage de Charlemagne</li> </ul> <p><b>Le temps des rois</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Louis IX, roi de France au XIIIe siècle</li> <li>. Louis IX, un roi chrétien + héritage de St Louis</li> <li>. François 1<sup>er</sup>, roi de France au XVIe siècle</li> <li>. François 1<sup>er</sup>, protecteur des arts et des lettres à la Renaissance + héritage de François 1er</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. la commune</li> <li>. Mon département</li> <li>. Ma région</li> <li>. Notre pays, la France</li> <li>. La France d'outre-mer</li> <li>. se loger en centre-ville</li> <li>. Se loger en banlieue</li> </ul> <p><b>Méthodologie</b> : le plan, de la photographie à la carte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jeux dangereux</li> <li>• Usage internet</li> <li>• Symbole de la République</li> <li>• Les droits de l'homme</li> </ul>
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Henri IV (1598-1610) et l'Edit de Nantes + héritage d'Henri IV</li> <li>. Le temps des reines</li> <li>. Louis XIV (1643-1715), le Roi Soleil</li> <li>. Vivre à Versailles</li> <li>. Héritage Louis XIV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Se loger en périphérie des villes</li> <li>. travailler en ville dans un bureau</li> <li>. Travailler dans un espace industriel</li> <li>. consommer en ville</li> <li>. La ville : les loisirs, les services</li> </ul> <p><b>Méthodologie</b> : la carte touristique</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La commune (maire, conseillers, conseil municipal)</li> <li>• Le vote des lois</li> </ul>
Période 4	<p>La France à la conquête du monde</p> <p><b>Le temps de la Révolution et de l'Empire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. La Révolution, la Nation</li> <li>. Les droits de l'homme</li> <li>. Héritage de la Révolution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. le littoral touristique : le logement, les services</li> <li>. Un espace montagnard touristique : le travail, les loisirs, les services</li> <li>. consommer de l'électricité, de l'essence, de l'eau (+ traitement des eaux)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sécurité routière</li> <li>• Les droits des enfants (égaux, vivre en famille, identité,..)</li> </ul>
Période 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Napoléon Bonaparte : du général à l'empereur</li> <li>. Napoléon à la conquête de l'Europe</li> <li>. Héritage de Napoléon</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. consommer du pain, des fruits et légumes</li> <li>. Consommer de la viande</li> <li>. consommer du poisson</li> </ul> <p><b>Méthodologie</b> : des cartes à différentes échelles</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La solidarité</li> <li>• Unification française</li> </ul> <p>La langue française dans le monde</p>

# PROGRAMMATION LITTÉRATURE, ORAL, PRODUCTION D'ÉCRITS

	Littérature	Oral	Production d'écrit
Période 1	<p style="text-align: center;"><u>Thème : la légende</u></p> <p>Les créatures fantastiques (Hercule, Les Gorgones) Les chevaliers (Tristan et le Morholt, Excalibur)</p> <p style="background-color: yellow;">Rallye lecture « le conte »</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformuler</li> <li>• Exprimer son point de vue</li> </ul> <p>EXPOSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le récit d'aventures</li> <li>• La suite et la fin du récit</li> </ul>
Période 2	<p style="text-align: center;"><u>Thème 3 et 4 : Le documentaire</u></p> <p>* L'énergie (solutions pour le futur, les biocarburants) * Louis XIV (la Vie à Versailles, une journée avec Louis XIV)</p> <p style="background-color: yellow;">Rallye lecture ICM</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expliquer un choix</li> <li>• Présenter un tableau</li> </ul> <p>EXPOSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'affiche</li> <li>• La lettre</li> <li>• La recette</li> </ul>
Période 3	<p style="text-align: center;"><u>Thème 5 et 6 : la poésie</u></p> <p>* les enfants du monde (Je suis un enfant de partout, Ronde du monde entier) * l'eau (la petite Seine, Les Haïkus)</p> <p style="background-color: yellow;">Rallye lecture Histoire (personnages)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner ses impressions sur un texte</li> <li>• Lire à voix haute</li> </ul> <p>EXPOSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La structure du récit</li> <li>• La poésie</li> </ul>
Période 4	<p style="text-align: center;"><u>Thème 7 et 8 : le roman</u></p> <p>* la justice (enquête au collège, cadavre au sous-sol) * le héros (au feu I, Scorpia, les aventures d'Alex Rider)</p> <p style="background-color: yellow;">Rallye lecture documentaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organiser son propos</li> <li>• Décrire un personnage</li> </ul> <p>EXPOSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le récit d'imagination</li> <li>• Le résumé</li> </ul>
Période 5	<p style="text-align: center;"><u>Thème 9, 10 et 11 : la BD et le théâtre</u></p> <p>* la différence (les contes du chat perché, rêves de gosse) Les méchants et les gentils (un enfant chez les Stchtroumpf, Philémon l'enfer des épouvantails) * Le rire (le problème, le Bourgeois gentilhomme)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rendre compte d'une lecture</li> <li>• apprendre et réciter un texte</li> </ul> <p>EXPOSES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le dialogue</li> <li>• Le questionnaire</li> <li>• Le compte rendu de lecture</li> </ul>