

FESTIVAL DES ALPILLES

MUSIQUES DE LA TERRE

7000 SPECTATEURS SUR 6 COMMUNES DU PARC NATUREL REGIONAL DES ALPILLES

BILAN MORAL 2010



FESTIVAL DES ALPILLES : 04 90 54 85 65 - www.festivaldesalpilles.com



SUCCÈS DU FESTIVAL DES ALPILLES 2010 ... EN ROUTE VERS SA DIXIÈME ÉDITION EN 2011

La réussite de 6 événements intercommunaux ayant attiré 7000 spectateurs à travers le Parc Naturel Régional des Alpilles.

□ LE FESTIVAL INTERCOMMUNAL DU PARC NATUREL REGIONAL DES ALPILLES

EN 2002, sur le territoire prisé des Alpilles, il n'existait aucun événement culturel d'envergure commun à ses 16 communes et à ses 64.000 habitants. Pour pallier cette carence de l'aménagement territorial de la Culture de ce milieu rural, l'association Chants du sol a créé le Festival des Alpilles. Un Festival qui est aussi le seul événement en France à avoir inventé un concept de répertoire musical thématique : les "Musiques de la terre" (issues de la ruralité, des travaux des champs à travers le monde) et à se tenir à l'échelle intercommunale d'un Parc Naturel Régional.



□ UNE SYNERGIE ENTRE DES COMMUNES EXEMPLAIRES

Inspirées par l'identité rurale et l'esprit festif des Alpilles, ces "Musiques de la terre" ont aussitôt séduit les populations du Massif. Et, progressivement, des élus, motivés par le développement culturel durable des Alpilles, ont porté haut une image unifiée par un festival commun. Depuis 2002, avec les succès de 37 événements auxquels ont participé 47.000 spectateurs sur 9 communes, le Festival des Alpilles est aujourd'hui un label de qualité du Massif, et la preuve d'une volonté intercommunale exemplaire dans les Alpilles.

Le Festival des Alpilles peut aussi se targuer d'avoir initié une fructueuse collaboration entre les communes, qui se sont mises à mutualiser leurs moyens techniques, à se prêter du matériel, pour la réussite de ce projet commun : une synergie dorénavant instaurée de manière générale dans les domaines festifs et culturels de ces communes. En 2010, le Festival des Alpilles s'est tenu : au Paradou, à Lamanon, à St-Andiol, aux Baux, à Mouriès et à Tarascon.

□ UNE ÉQUIPE SOUDÉE, COMPÉTENTE ET MOTIVÉE

Chaque lieu, chaque événement du Festival nécessite un aménagement spécifique auquel il faut s'adapter, d'autant que les spectacles ont lieu le plus souvent en plein air. C'est en s'appuyant sur une équipe très performante que le festival y réussit, aussi bien à la Direction Artistique, la communication, la promotion, la création graphique, Internet et vidéo ou la gestion administrative et financière, qu'à la mise en scène finale.



Par ailleurs, le Festival a fait le choix d'impliquer les associations locales en leur confiant la gestion et la recette de la restauration/buvette : la convivialité "villageoise" qui va de pair avec la thématique rurale du festival est ainsi renforcée.

□ DES BILLETS ACCESSIBLES A TOUTES LES BOURSES

L'un des credo du Festival des Alpilles est de permettre à tous les publics, même les moins aisés, d'accéder à son offre culturelle (y compris en offrant des billets gratuits à l'association "Culture du Cœur). Par la pratique, depuis ses débuts, d'une politique de prix réduits, le Festival remplit ses objectifs de démocratisation de la Culture en milieu rural. En outre, depuis deux ans, le Festival propose des prix encore plus bas en prévente, avec de nombreux points de vente répartis à travers les Alpilles et la possibilité d'achat sur Internet : une offre très appréciée, et qui permet de surcroît d'avoir à l'avance une bonne estimation du nombre de spectateurs.

□ **COMMENTAIRE :** Avec 7000 spectateurs, on peut affirmer que le Festival est entré dans la cour des grands. Une fondation solide pour construire en 2011 la **DIXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL DES ALPILLES**, avec le lancement de "Violons Dingues", un nouvel événement, et deux soirées "Balade Africaine" aux Baux, ainsi que l'édition de "**DIX ANS DE MUSIQUES DE LA TERRE DANS LES ALPILLES**", livre commémoratif du Festival des Alpilles.

HARMONIES D'ARMÉNIE

5

JUIN

THÉÂTRE DE VERDURE PARADOU

5 JUIN - LE PARADOU



OBJECTIFS : *promouvoir la culture arménienne et créer un événement de ralliement entre les communautés des Bouches-du-Rhône et celle de Valence. Matérialiser les liens entre Alpilles et Arménie par un jumelage entre Le Paradou et Sissian en Arménie, sous la présidence d'honneur de Charles Aznavour, "l'arménien des Alpilles".*

HARMONIE D'ARMÉNIE : Conférence "Alpilles, Arménie" sur les liens littéraires entre F. Mistral et A. Tchobanian. Concert de Levon Minassian, virtuose du Doudouk - Ballet Goris Sassoun.

COMMENTAIRE : Le sourire constant du connaisseur Charles Aznavour et les pleurs de joie (ou de fierté ?) des nombreux séniors arméniens ont marqué la soirée. La complexité de l'organisation du ballet de 72 danseurs a fait hésiter le festival, mais il a été fortement remercié et encouragé par le public. Ce spectacle a aussi été l'occasion de faire découvrir au public un site enchanteur des Alpilles, le Théâtre de Verdure du Paradou, parfaitement aménagé par la Municipalité.

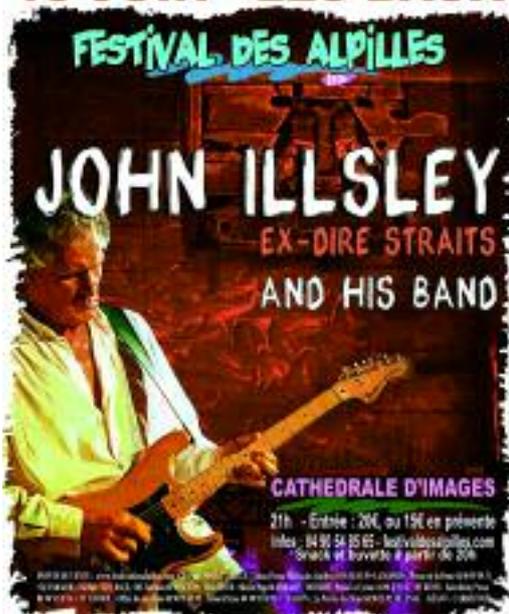
SPECTATEURS : 850

Alpilles - Valence - Marseille - Aix - Pays Salonais



JOHN ILLSLEY 18 JUIN CATHEDRALE D'IMAGES LES BAUX

18 JUIN - LES BAUX



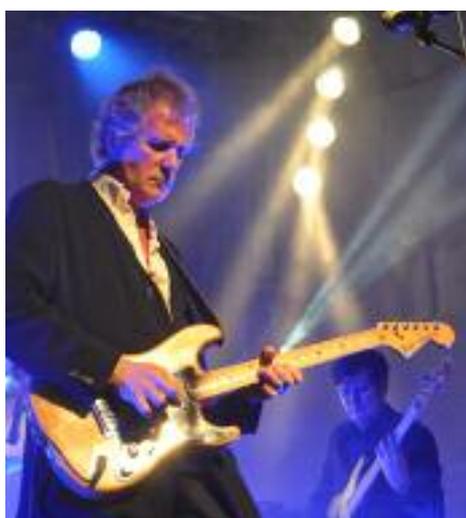
OBJECTIF : la valorisation des artistes locaux est un des buts statutaires de l'association. Aussi, il était logique de mettre sur scène John Illsley, co-fondateur de Dire Straits, résident des Baux. D'autant qu'il voulait choyer son village d'adoption en présentant son nouvel album en première mondiale. Un enregistrement de son spectacle permettra la réalisation d'un nouvel album "Live in Les Baux 2010", une sortie internationale.

PROGRAMME : concert alternant chansons de Dire Straits et de son nouvel album, avec le sax de Dire Straits et des Rolling Stones.

COMMENTAIRE : un concert d'anthologie, déjà considéré comme historique par les fans de Dire Straits du monde entier et qui a valorisé l'image des Baux : ce fut la soirée la plus prestigieuse de l'été dans les Alpilles, mettant à l'honneur la première commune à se lancer, dès 2002, dans l'aventure du Festival des Alpilles.

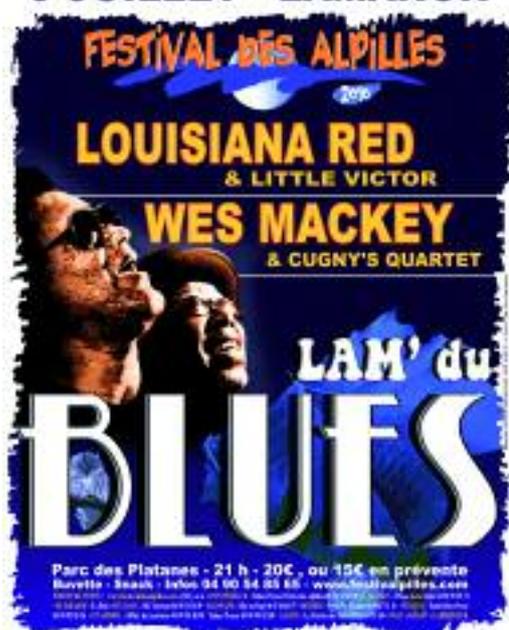
SPECTATEURS : 1300 (complet)

National - Angleterre - Suisse - Italie - Bulgarie



LAM' du BLUES 9 JUILLET PARC DES PLATANES LAMANON

9 JUILLET - LAMANON



OBJECTIF : dernière commune des Alpilles avant le Pays Salonais - dont Salon avec ses 50.000 habitants - le village de Lamanon a démontré pour la 6^è année consécutive sa capacité à soutenir et à recevoir un événement régional phare. Lam' du Blues est donc le "grand" festival d'un "petit" village des Alpilles particulièrement exemplaire pour sa totale implication.

LAM' DU BLUES : deux pointures du Blues, le vétéran Louisiana Red qui a joué avec quasiment toutes les stars mondiales du Blues, et Wes Mackey. Ce dernier est devenu très populaire depuis la sortie de son album "Full Moon in Lamanon" créé en l'honneur du village.

COMMENTAIRE : le Festival a été l'un des initiateurs du "Blues Freeway", un regroupement de 5 festivals de Blues en PACA, mutualisant une partie de leurs moyens de communication (flyer commun).

SPECTATEURS : 1200

Alpilles - Etang de Berre - Aix - Pays Salonais - Vaucluse



FABIENNE THIBEAULT 17 JUILLET ARENES DE SAINT ANDIOL

CHANTE LE QUÉBEC, "BELLE PROVINCE EN PROVENCE"



OBJECTIF : événement destiné aux populations du nord-est des Alpilles, "Belle Province en Provence" est l'un des 4 festivals de France à rendre hommage aux Musiques de nos cousins québécois.

"BELLE PROVINCE EN PROVENCE" : avec le groupe québécois Les Dépanneurs et la chanteuse du Québec Fabienne Thibeault.

COMMENTAIRE : malgré un soutien médiatique exceptionnel (France Bleu, Le Régional, Le Comtadin et de nombreux articles dans La Provence Arles/Salon) la soirée n'a pas fait le plein : une déception pour l'équipe du Festival.

SPECTATEURS : 600
Alpilles -Pays Salonais



IRISH MUSIC & DANCE

7 AOUT

PARC DU MOULIN PEYRE MOURIÈS

7 AOUT - MOURIÈS



OBJECTIF : *Mouriès est connu pour ses fêtes traditionnelles (olives vertes, taureaux, groupes provençaux, Mireilles) qui font oublier un passé prestigieux, au sein de l'empire Celte, de sanctuaire et haut-lieu de l'orfèvrerie. Avec Irish Music & Dance, Mouriès renoue donc avec une partie de sa tradition celtique ancienne.*

IRISH MUSIC & DANCE : concert et danses irlandaises du groupe Foggy Bartas accompagné par la troupe de danse Footloose

COMMENTAIRE : sous la houlette d'une artiste irlandaise, accordéoniste et professeur de danse, Foggy Bartas et Footloose se sont mis à l'unisson pour créer un spectacle complet et parfait de musique et de danse. Dans une chaude ambiance, le public fut initié à la danse irlandaise et la soirée se termina en apothéose !

SPECTATEURS : 1200 (complet)

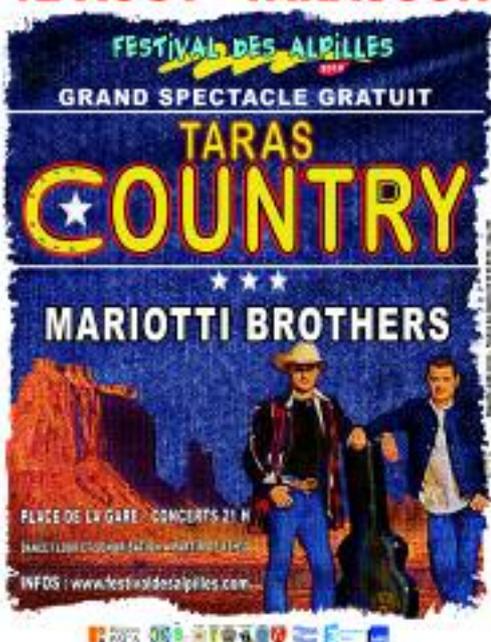
Bouches du Rhône - Vaucluse



TARAS COUNTRY 12 AOUT

PLACE DE LA GARE
TARASCON

12 AOUT - TARASCON



OBJECTIF : *le cheval est indissociable de l'image de Tarascon, aux portes de la Camargue et qui abrita le haras de la cavalerie de Napoléon. Aussi, pour la 8^e édition consécutive, TarasCountry y a célébré la musique de la ruralité nord-américaine, avec ses grands espaces et son équitation de travail.*

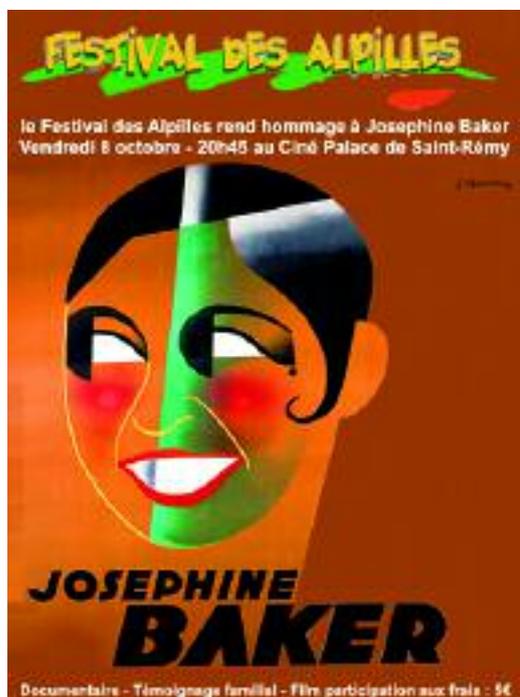
TARASCOUNTRY : Les Mariotti Brothers sont de Maillane. En Suisse, ils sont considérés comme de grandes stars et tournent à l'échelle européenne. Et pourtant, rares sont les occasions de les applaudir dans notre région.

COMMENTAIRE : les spectateurs mélomanes et les fans de Mariotti Brothers ont surpassé en nombre et en enthousiasme les danseurs en ligne, démontrant que le succès de ce style musical ne se limite pas à celui de la danse.

SPECTATEURS : 2000 (évaluation, concert gratuit)
Alpilles - Arles - Vaucluse - Ardèche



Le Festival des Alpilles rend hommage à Joséphine BAKER, soirée cinéma au Ciné Palace de St Rémy

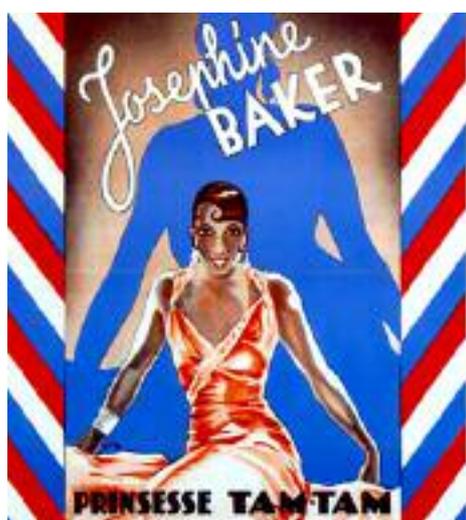


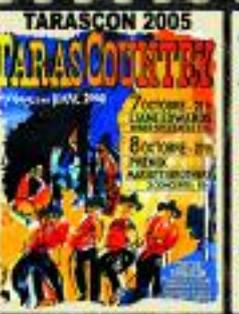
OBJECTIF : *organiser un événement hors saison pour le public saint-rémois qui vient en nombre à chacun des événements inter-communaux du Festival des Alpilles.*

HOMMAGE A JOSEPHINE BAKER : avec la participation et témoignage de plusieurs membres de la famille de l'artiste, projections du documentaire "Le Château de notre mère" et du film "Princesse Tam Tam". En salle, en collaboration avec l'association du Ciné Palace de Saint-Rémy.

COMMENTAIRE : Découverte de l'artiste, mais aussi de la femme engagée. selon La Provence, "une soirée intimiste et chaleureuse qui a conquis son public"

SPECTATEURS : 90
Saint-Rémy de Provence - Montpellier - Avignon - Marseille





FESTIVAL DES ALPILLES

De 2002 à 2010 :
sur 9 communes
43.000 spectateurs



❑ CONCEPT MUSICAL

Concerts thématiques de Musiques de la terre, musiques authentiques issues des travaux des champs des peuples de la planète.

❑ PARC NATUREL REGIONAL

Grâce au soutien exemplaire de plusieurs communes des Alpilles et des Collectivités Territoriales, le Festival des Alpilles traverse tout le Massif, d'Est en Ouest...

❑ ACTEUR CULTUREL ET ECONOMIQUE

Ces synergies intercommunales contribuent à l'animation culturelle des Alpilles en permettant au festival d'organiser des événements de très grande qualité, accessibles à toutes les bourses.

❑ VALORISATION DU TERROIR DES ALPILLES

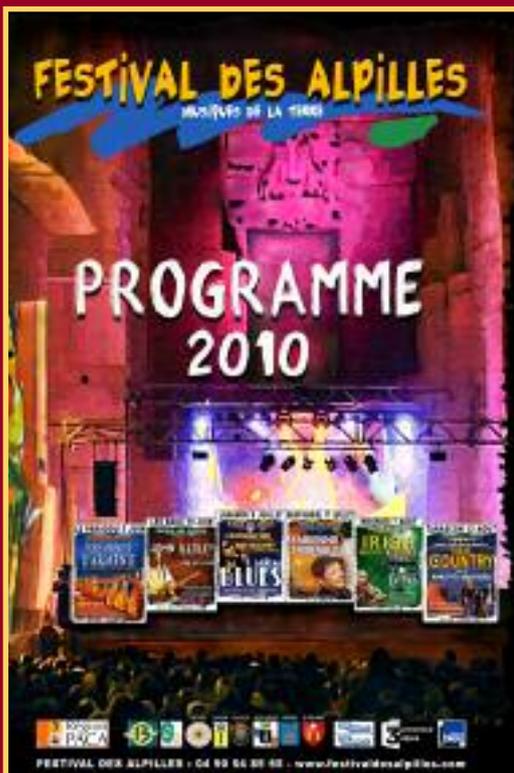
L'originalité du Festival lui a donné une notoriété nationale. Elle draine vers les Alpilles des touristes adeptes de musiques et de bons produits du terroir

FESTIVAL DES ALPILLES

remercie ses partenaires 2010



LE MAGAZINE 2010 DU FESTIVAL DES ALPILLES (40.000 exemplaires)



Pour l'annonce de ses six événements répartis sur un territoire aussi vaste qui s'étend du Pays d'Arles au Pays Salonais, le Festival des Alpilles met en place des outils de communication destinés à une très vaste audience.

Le magazine, dont 30.500 exemplaires ont été encartés par la Provence, éditions d'Arles et de Salon et 9500 autres distribués dans les Alpilles a été très apprécié. Nous remercions ses annonceurs :

Coopérative Agricole d'approvisionnement - Huile d'olive Charles Aznavour - Mas de la Dame - Office du Tourisme des Baux - Culturespaces - Les Pressoirs de Provence - Icones - La Ferme du Mas de la Tapy - Office du Tourisme de St-Andiol - Géosolar - Taxi Alpilles - Le Mas des Agriculteurs - Manade Jacques Mailhan - Le Parc Naturel Régional des Alpilles - Restaurant bio Le Théâtre - Domaine de Lansac - Agri Service Sud Est - Office du Tourisme de Tarascon - Restaurant du Parc des Cordes et nos partenaires du Blues Freeway, les Festivals Blues de : Carpentras - Cabannes Althen des Paluds et Avignon. A l'année prochaine pour le magazine de la DIXIÈME ÉDITION DU FESTIVAL DES ALPILLES...