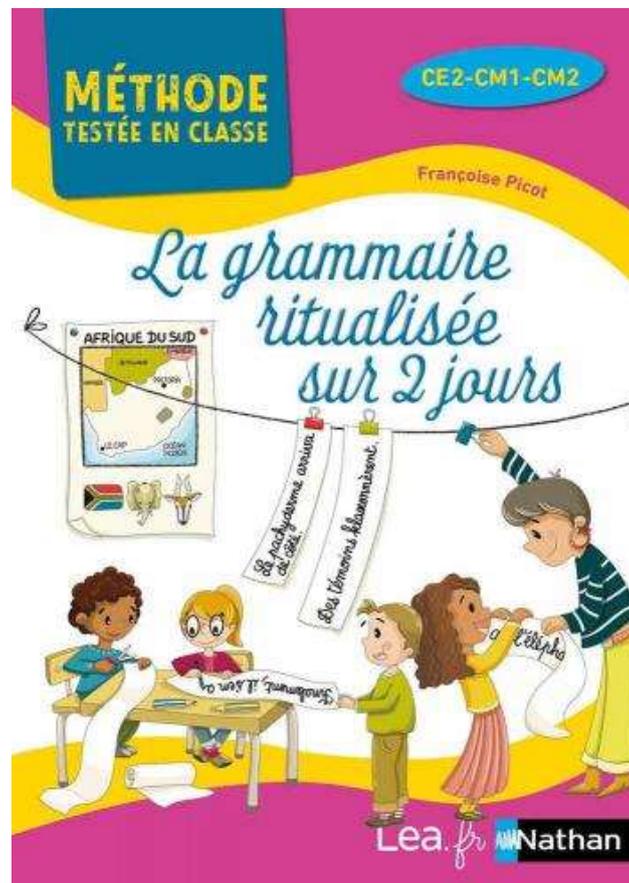


Exercices mis en forme d'après :



Périodes 1 et 2

Période 1

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transpose le texte en parlant « des fillettes. »

Une fillette est à la maison. Elle pose toujours des questions. Elle demande à son grand frère.

- Pourquoi tu as des cheveux très courts ?

Elle demande à sa petite sœur pourquoi elle a souvent les joues rouges.

Quand elle rencontre une copine, elle dit :

- Je veux savoir où tu vas.

Transposer le texte avec « un petit garçon » et « un singe ».

Deux petits garçons vont au parc animalier. Ils prennent leur appareil photo. Ils regardent les animaux . Ils disent :

- Nous voulons photographier un singe.

Dans un arbre, ils voient des singes.

Ils demandent aux singes :

- À quoi jouez-vous toute la journée ?

- Nous allons vous le dire à l'oreille.

Et les singes attrapent les lunettes des petits garçons.

Transposer le texte avec « un petit garçon » et « un singe ».

Deux petits garçons vont au parc animalier. Ils prennent leur appareil photo. Ils regardent les animaux . Ils disent :

- Nous voulons photographier un singe.

Dans un arbre, ils voient des singes.

Ils demandent aux singes :

- À quoi jouez-vous toute la journée ?

- Nous allons vous le dire à l'oreille.

Et les singes attrapent les lunettes des petits garçons.

Transposer le texte avec « un petit garçon » et « un singe ».

Deux petits garçons vont au parc animalier. Ils prennent leur appareil photo. Ils regardent les animaux . Ils disent :

- Nous voulons photographier un singe.

Dans un arbre, ils voient des singes.

Ils demandent aux singes :

- À quoi jouez-vous toute la journée ?

- Nous allons vous le dire à l'oreille.

Et les singes attrapent les lunettes des petits garçons.

1. Constituer une phrase à l'aide des éléments suivants :

avec l'oiseau Kolokolo - l'enfant d'éléphant - un peu plus tard - parle - près d'un arbre

2. Récrire la phrase en changeant de place un groupe de mots qui peut être déplacé et supprimé.

3. [CM2] : Entourer le sujet et souligne le verbe.

**

**

4. [CM2] : Récrire la phrase en changeant de place un groupe de mots qui peut être déplacé et supprimé.

Un peu plus loin, sur le sable, le crocodile regarde le fleuve Limpopo.

5. Recopier les noms dans la colonne qui convient en leur ajoutant un article indéfini : *un* ou *une*.

chaise – cahier – chien – robe – voisine – poule – trousse – tigre – bouteille – mouton – professeur

le nom désigne une personne	le nom désigne un animal	le nom désigne une chose concrète

Puis entourer les groupes **nominaux** au féminin

1. Constituer une phrase à l'aide des éléments suivants :

avec l'oiseau Kolokolo - l'enfant d'éléphant - un peu plus tard - parle - près d'un arbre

2. Récrire la phrase en changeant de place un groupe de mots qui peut être déplacé et supprimé.

3. [CM2] : Entourer le sujet et souligne le verbe.

**

**

4. [CM2] : Récrire la phrase en changeant de place un groupe de mots qui peut être déplacé et supprimé.

Un peu plus loin, sur le sable, le crocodile regarde le fleuve Limpopo.

5. Recopier les noms dans la colonne qui convient en leur ajoutant un article indéfini : *un* ou *une*.

chaise – cahier – chien – robe – voisine – poule – trousse – tigre – bouteille – mouton – professeur

le nom désigne une personne	le nom désigne un animal	le nom désigne une chose concrète

Puis entourer les groupes **n**ominaux au féminin

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

Dans la classe, les élèves dessinent le grand fleuve Limpopo.

Sur les berges du fleuve, les crocodiles observent les animaux de la jungle.

1. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

2. Transposer le même texte avec « nous. »

1. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

2. Transposer le même texte avec « nous. »

1. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

2. Transposer le même texte avec « nous. »

1. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

2. Transposer le même texte avec « nous. »

3. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

4. Transposer le même texte avec « nous. »

3. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

4. Transposer le même texte avec « nous. »

3. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

4. Transposer le même texte avec « nous. »

3. Transposer le texte avec « je ».

Tobias habite dans une grande ville. Il a beaucoup de copains. Il joue souvent avec eux.

Le mercredi, il aime aller au stade. Là, il passe deux heures à s'entraîner au foot.

4. Transposer le même texte avec « nous. »

L'infinifif des verbes

Verbes du Groupe :

- Il pose toujours des questions. Ils posent toujours des questions. Verbe :

Verbes du Groupe :

- Ils choisissent dix-sept beaux melons. Il choisit dix-sept beaux melons. Verbe :

Verbes du Groupe :

- Les serpents viennent près d'eux. Le serpent vient près de lui. Verbe :
- Ils voient deux serpents. Il voit un serpent python. Verbe :
- Nous voulons savoir. Je veux savoir. Verbe :
- Elle ne peut pas le garder. Elles ne peuvent pas le garder. Verbe :
- Ils prennent des bananes. Il prend des bananes. Verbe :
- Ils disent... Il dit... Verbe
- Les deux enfants font des provisions. L'enfant fait des provisions. Verbe
- Nous allons au bord du fleuve. Je vais au bord du fleuve. Verbe

Autres verbes :

- L'enfant d'éléphant est curieux. Les deux enfants d'éléphant sont curieux. Verbe :
- Pourquoi tu as les yeux rouges ? Pourquoi vous avez les yeux rouges ? Verbe :

Le verbe

- **Le verbe change avec la personne et le temps :**

*Il **pose** des questions. Ils **posent** des questions.*

*Je **pose** des questions. Nous **posons** des questions.*

*Tu **poses** des questions. Vous **posez** des questions.*

*Il **a posé** des questions. Il **posera** des questions.*

- Le verbe a un **infinitif** : *avoir, prendre, faire, poser, choisir...*

- Les verbes peuvent être classés suivant la terminaison de leur infinitif :

- verbes du 1^{er} groupe : **poser, demander, manger, cogner, pousser**, etc.

- verbes du 2^e groupe : **choisir, finir, réfléchir**, etc. (qui se conjuguent en « nous ...-**issons** »).

- verbes du 3^e groupe : **prendre, faire, dire, écrire, connaître, lire, mettre, vouloir, pouvoir, voir, devoir, apercevoir, boire**, et aussi **aller, venir**, etc.

Les verbes **être** et **avoir** sont des verbes dont la conjugaison est très irrégulière.

Dans chaque phrase, souligner le verbe et donner son infinitif.

Les châtaignes tombent sur le sol. Nous tombons sur le sol.

Le piéton traverse la rue. Vous traversez la rue.

Tu manges des cerises. Nous mangeons des cerises.

Je fais un gâteau. Ils font un gâteau.

Le soir, tu prends une douche. Le soir, vous prenez une douche.

Je viens avec toi. Ma sœur vient aussi.

Nous avons soif.

Je suis en vacances.

Vous descendez les escaliers.

Je conduis mon frère à l'école.

Tes parents mettent les valises dans le coffre.

Dans chaque phrase, souligner le verbe et donner son infinitif.

Les châtaignes tombent sur le sol. Nous tombons sur le sol.

Le piéton traverse la rue. Vous traversez la rue.

Tu manges des cerises. Nous mangeons des cerises.

Je fais un gâteau. Ils font un gâteau.

Le soir, tu prends une douche. Le soir, vous prenez une douche.

Je viens avec toi. Ma sœur vient aussi.

Nous avons soif.

Je suis en vacances.

Vous descendez les escaliers.

Je conduis mon frère à l'école.

Tes parents mettent les valises dans le coffre.

Dans chaque phrase, souligner le verbe et donner son infinitif.

Les châtaignes tombent sur le sol. Nous tombons sur le sol.

Le piéton traverse la rue. Vous traversez la rue.

Tu manges des cerises. Nous mangeons des cerises.

Je fais un gâteau. Ils font un gâteau.

Le soir, tu prends une douche. Le soir, vous prenez une douche.

Je viens avec toi. Ma sœur vient aussi.

Nous avons soif.

Je suis en vacances.

Vous descendez les escaliers.

Je conduis mon frère à l'école.

Tes parents mettent les valises dans le coffre.

Dans chaque phrase, souligner le verbe et donner son infinitif.

Les châtaignes tombent sur le sol. Nous tombons sur le sol.

Le piéton traverse la rue. Vous traversez la rue.

Tu manges des cerises. Nous mangeons des cerises.

Je fais un gâteau. Ils font un gâteau.

Le soir, tu prends une douche. Le soir, vous prenez une douche.

Je viens avec toi. Ma sœur vient aussi.

Nous avons soif.

Je suis en vacances.

Vous descendez les escaliers.

Je conduis mon frère à l'école.

Tes parents mettent les valises dans le coffre.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.
- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.
- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.
- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.

- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.
- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Entourer de qui on parle (le sujet) et souligner le verbe.

- Devant l'école, des parents bavardent.
- Une grosse voiture double un camion à la sortie de ton village.
- Aujourd'hui, tu apprends tes leçons avec ton frère.
- À cause de la pluie, nous faisons du sport sous le préau.

2. (CM2) Recopier les noms.

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

1. Constitue une phrase à l'aide de ces éléments (et pense à mettre des virgules) :

la porte d'entrée -- ce matin -- entrebaille --
le gardien -- en écoutant l'enlouve --

2. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

3. Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

2. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

3. Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

2. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

3. Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

3. Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

2. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

3. Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

2. Dans chaque phrase, **entoure** de qui on parle (**le sujet**) et **souligne le verbe** (c'est le mot qui a changé quand on a remplacé le sujet dans la transposition)

Au rez-de-chaussée du centre, L'enlouve hurle.

Ce matin, le fils du directeur pleurait dans la nursery.

A cause du gardien, L'enlouve quitte le rez-de-chaussée du centre pour rejoindre l'enchien.

Récrire ces phrases en supprimant les groupes de mots qui peuvent être supprimés (les compléments circonstanciels).

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne le verbe et entoure le sujet.

- Dans le jardin, deux chats dorment au soleil.
- Vous écoutez la professeure.
- Ce soir, je mangerai des crêpes.
- Au pied de l'immeuble, des enfants tapent dans un ballon.
- Karim, tous les matins, prend son vélo pour aller à l'école.
- Dans le ciel, passent plusieurs gros nuages.
- À qui parles-tu ?

Souligne les verbes et écris leur infinitif

Il pose toujours des tas de questions.

Ils posent toujours des tas de questions. Infinitif :

Il demande à l'autruche :

Ils demandent aux autruches : Infinitif :

L'autruche cogne l'enfant d'éléphant de sa patte dure.

*Les autruches cognent l'enfant d'éléphant de leur patte dure.
Infinitif :*

Les crocodiles mangent.

Le crocodile mange. Infinitif :

J'habite un centre.

Nous habitons un centre. Infinitif :

J'évite de piétiner les fleurs et avance jusqu'au bâtiment de la nurserie.

*Nous évitons de piétiner les fleurs et avançons jusqu'au bâtiment de la nurserie.
Infinitif :*

Nous hurlons.

Je hurle. Infinitif :

De qui parlez-vous ?

De qui parles-tu ? Infinitif :

Vous plaisantez.

Tu plaisantes. Infinitif :

⇒ **Ce sont des verbes du** **groupe**

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugaison des verbes du 1^{er} groupe (infinitif terminé en ER)

parler je parl..... tu parl..... il/elle/on parl..... nous parl..... vous parl..... ils/elles parl.....	manger je mang..... tu mang..... il/elle/on mang..... nous mang..... vous mang..... ils/elles mang.....	lancer je lanc..... tu lanc..... il/elle/on lanc..... nous lanc..... vous lanc..... ils/elles lanc.....
--	--	--

Conjugué le verbe « distinguer » au présent

Je distingue.....

tu distingue.....

il/elle/on distingue.....

nous distingue.....

vous distingue.....

ils/elles distingue.....

Souligne le radical et entoure les terminaisons.

Conjugué le verbe « distinguer » au présent

Je distingue.....

tu distingue.....

il/elle/on distingue.....

nous distingue.....

vous distingue.....

ils/elles distingue.....

Souligne le radical et entoure les terminaisons.

Conjugué le verbe « distinguer » au présent

Je distingue.....

tu distingue.....

il/elle/on distingue.....

nous distingue.....

vous distingue.....

ils/elles distingue.....

Souligne le radical et entoure les terminaisons.

Conjugué le verbe « distinguer » au présent

Je distingue.....

tu distingue.....

il/elle/on distingue.....

nous distingue.....

vous distingue.....

ils/elles distingue.....

Souligne le radical et entoure les terminaisons.

CM2 : Verbes du 1^{er} groupe conjugués au présent de l'indicatif

ACHETER

J' ach.....
tu ach.....
il/elle/on ach.....
nous ach.....
vous ach.....
ils/elles ach.....

JETER

je j.....
tu j.....
il/elle/on j.....
nous j.....
vous j.....
ils/elles j.....

GELER

je g.....
tu g.....
il/elle/on g.....
nous g.....
vous g.....
ils/elles g.....

APPELER

j'app.....
tu app.....
il/elle/on app.....
nous app.....
vous app.....
ils/elles app.....

EMPLOYER

j'emplo.....
tu emplo.....
il/elle/on
emplo.....
nous emplo.....
vous emplo.....

ESSUYER

j'essu.....
tu essu.....
il/elle/on essu.....
nous essu.....
vous essu.....
ils/elles essu.....

ESSAYER

j'essa.....
tu essa.....
il/elle/on essa.....
nous essa.....
vous essa.....
ils/elles essa.....

Glisser cette feuille dans le
lutin après correction

Écrire les phrases au présent avec le pronom sujet proposé.

Je trace un trait. → Nous.....

Vous grimpez dans la montagne. → Il

Nous coupons les fruits. → Tu

Elles emportent leur maillot de bain. → J'.....

Tu déplaces un meuble. → Nous

Nous posons du papier au mur. → Vous

Il tremble de peur. → Ils

Elle dirige la chorale. → Nous

Je rince le linge. → Nous

Elle navigue sur un beau bateau. → Nous

Nous payons sans contact. → Il

Écrire les phrases au présent avec le pronom sujet proposé.

Je trace un trait. → Nous.....

Vous grimpez dans la montagne. → Il

Nous coupons les fruits. → Tu

Elles emportent leur maillot de bain. → J'.....

Tu déplaces un meuble. → Nous

Nous posons du papier au mur. → Vous

Il tremble de peur. → Ils

Elle dirige la chorale. → Nous

Je rince le linge. → Nous

Elle navigue sur un beau bateau. → Nous

Nous payons sans contact. → Il

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire les phrases à toutes les personnes.

Je commence la tarte, je mélange les ingrédients et j'étale la pâte sur table.

Il conjugue les verbes puis il recopie une leçon.

On achète un vélo et on essaye de monter dessus.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

Récrire le texte en commençant par *Les randonneurs* puis par *Nous* et enfin par *Tu*.

Le promeneur grimpe dans la montagne. Il remarque des traces sur le chemin. Il les observe. Il continue. Il avance vers le torrent et il ne quitte pas les traces des yeux. Et soudain, il écoute et regarde vers le sommet : des chamois dévalent la montagne.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

CM2 : Récrire le texte au présent.

Le réveil a sonné. Mes sœurs ont sauté du lit aussitôt. Moi, j'ai regardé le chat sur mon lit. Il a baillé. J'ai quitté le lit et j'ai préparé le déjeuner. Il a mangé toutes ses croquettes. Ensuite, je lui ai jeté sa balle pour jouer.

1a. Lis le texte.

Aujourd’hui, des élèves de la classe de Mme Lemoine fabriquent des mangeoires pour les oiseaux l’hiver.

- Elles sont faciles à fabriquer, dit la maitresse. Elle ajoute : On va utiliser des oranges.

Les élèves commencent la fabrication. Ils coupent des oranges en deux.

- Nous enlevons la pulpe, disent Romain et Farid.
- Je perce des trous de chaque côté, dit Emma. Toi, Tobias, tu prépares la ficelle pour suspendre les mangeoires.
- Vous avez bien travaillé, dit la maitresse. Il faut maintenant suspendre les mangeoires et les remplir de graines.

Les élèves accrochent les mangeoires aux branches des arbres de la cour.

Certaines sont trop hautes, ils n’y arrivent pas.

b. Écris *qui est désigné*, dans le texte, par les pronoms soulignés.

Elles :

Elle :

Ils :

Nous :

Je :

Tu :

Vous :

Les :

Certaines :

2. Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

réalisent – plusieurs élèves – avec des oranges – des mangeoires – cet après-midi

.....
.....
.....

3. a. Dans chaque phrase, entoure le sujet, souligne le verbe conjugué et écris l'infinitif du verbe.

- La maitresse propose de fabriquer des mangeoires.
- Elle distribue des oranges.
- Aujourd'hui, les élèves de l'école accrochent des mangeoires dans les arbres.
- De chaque côté des oranges, ils percent des trous.
- Dans la journée, les oiseaux picorent les graines dans les mangeoires.
- En hiver, les animaux sauvages ont du mal à trouver de la nourriture.

b. Recopie les sujets dans la colonne qui convient.

Groupe nominal	Pronom personnel

4. Récris les phrases avec le sujet proposé.

- Nous entrons dans la classe → Je
- Vous oubliez un cahier à l'école. → Tu
- Le camion roule trop vite. → Les camions
- Les parapluies abritent de la pluie. → Le parapluie
- Le pâtissier mélange les ingrédients. → Nous
- Le chien aboie. → Les chiens
- Elle avance vers le chaton. → Nous
- Tu arroses les fleurs. → Vous
- Les feuilles poussent. → La feuille
- Nous effaçons le tableau. → Vous

Prénom :

5. Récris les phrases en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Elle (*travailler*) beaucoup. → Elle.....beaucoup.

Nous (*déménager*) bientôt. →

Tu (*regarder*) un film. →

Nous (*bercer*) le bébé. →

Ils (*recopier*) un exercice. →

Nous (*naviguer*) sur une mer calme. →

6. Transpose le texte avec « nous ».

Vous arrivez à l'école. Vous entrez dans la cour. Vous avancez jusqu'à la porte de la classe et vous posez votre sac.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1a. Lis le texte.

Aujourd’hui, des élèves de la classe de Mme Lemoine fabriquent des mangeoires pour les oiseaux l’hiver.

- Elles sont faciles à fabriquer, dit la maitresse. Elle ajoute : On va utiliser des oranges.

Les élèves commencent la fabrication. Ils coupent des oranges en deux.

- Nous enlevons la pulpe, disent Romain et Farid.
- Je perce des trous de chaque côté, dit Emma. Toi, Tobias, tu prépares la ficelle pour suspendre les mangeoires.
- Vous avez bien travaillé, dit la maitresse. Il faut maintenant suspendre les mangeoires et les remplir de graines.

Les élèves accrochent les mangeoires aux branches des arbres de la cour.

Certaines sont trop hautes, ils n’y arrivent pas.

b. Écris *qui est désigné*, dans le texte, par les pronoms soulignés.

Elles :

Elle :

Ils :

Nous :

Je :

Tu :

Vous :

Les :

Certaines :

2. Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

réalisent – plusieurs élèves – avec des oranges – des mangeoires – cet après-midi

.....
.....
.....

3. a. Dans chaque phrase, entoure le sujet, souligne le verbe conjugué et écris l'infinitif du verbe.

- La maitresse propose de fabriquer des mangeoires.
- Elle distribue des oranges.
- Aujourd'hui, les élèves de l'école accrochent des mangeoires dans les arbres.
- De chaque côté des oranges, ils percent des trous.
- Dans la journée, les oiseaux picorent les graines dans les mangeoires.
- En hiver, les animaux sauvages ont du mal à trouver de la nourriture.
- Maintenant, les mangeoires sont dans les arbres de la cour de récréation.

b. Recopie les sujets dans la colonne qui convient.

Groupe nominal	Pronom personnel

4. Récris les phrases avec le sujet proposé.

- Vous oubliez un cahier à l'école. → Tu
- Le camion roule trop vite. → Les camions
- Les parapluies abritent de la pluie. → Le parapluie
- Le pâtissier mélange les ingrédients. → Nous
- Elle avance vers le chaton. → Nous
- Les feuilles poussent. → La feuille
- Nous effaçons le tableau. → Vous
- Tu jettes des graines aux oiseaux. → Vous
- Vous appelez un copain. → Le jeune garçon
- Vous essuyez les verres. → Tu

L'étoile étincèle. → Les étoiles
Elle essaie de nouvelles chaussures. → Nous
Nous rayonnons de joie. → Je

5. Récris les phrases en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Elle (*travailler*) beaucoup. → Elle.....beaucoup.
Nous (*déménager*) bientôt. →
Tu (*regarder*) un film. →
Nous (*bercer*) le bébé. →
Ils (*recopier*) un exercice. →
Nous (*naviguer*) sur une mer calme. →
Il (*ennuyer*) tout le monde. →
Ils (*envoyer*) beaucoup de messages. →
J'(*acheter*) une brioche. →
Vous (*appelle*) les pompiers. →

6. Transpose le texte avec « nous ».

Vous arrivez à l'école. Vous entrez dans la cour. Vous avancez jusqu'à la porte de la classe et vous posez votre sac. Vous appelez Tom et Lili et vous jouez avec eux.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Mon prénom :

Période 2

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Transposer le texte avec *tu* puis *vous*.

Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

Ensuite je finis un problème.

Je choisis un film et je le regarde.

Constitue une phrase à l'aide des éléments suivants :

des jeux -- pendant les vacances -- préparent --
au centre aéré -- les animateurs

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet et souligne le verbe.
Indique si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.

- En automne, nous récoltons des fruits dans les vergers.
- Vous empruntez plusieurs livres à la bibliothèque, toutes les semaines.
- Sur le stade, tous les mercredis, les footballeurs rejoignent leur entraîneur.

Recopie les noms en ajoutant devant chaque nom « le », « la » ou « l' », puis écris-les noms une nouvelle fois en ajoutant « un » ou « une ».

arbre, école, bâton, ordinateur, jeu, image, télévision, console,
livre, bibliothèque, organisateur, organisatrice, sport

Constitue une phrase à l'aide des éléments suivants :

des jeux -- pendant les vacances -- préparent --
au centre aéré -- les animateurs

Dans les phrases suivantes, entoure le sujet et souligne le verbe.
Indique si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.

- En automne, nous récoltons des fruits dans les vergers.
- Vous empruntez plusieurs livres à la bibliothèque, toutes les semaines.
- Sur le stade, tous les mercredis, les footballeurs rejoignent leur entraîneur.

Recopie les noms en ajoutant devant chaque nom « le », « la » ou « l' », puis écris-les noms une nouvelle fois en ajoutant « un » ou « une ».

arbre, école, bâton, ordinateur, jeu, image, télévision, console,
livre, bibliothèque, organisateur, organisatrice, sport

1. Récrire chaque phrase avec le(s) pronom(s) proposé(s).

- Vous prenez du sirop ? → Tu... / Elles...
- Je ne vois pas les étoiles ce soir. → Vous... / Elle...
- Elles peuvent quitter leur abri. → Tu... / Il...
- Je prends le bus. → Nous... / On...
- Il fait des pirouettes. → Vous... / Elles...
- Nous disons souvent des bêtises. → Je... / Vous...
- Elle veut une glace à la fraise. → Nous... / Je...
- Tu obéis à ton grand frère. → Vous...
- Ils bâtissent des maisons. → Il...

2. Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

- Tu (*vouloir*) avoir un téléphone.
- Les touristes (*faire*) des photos.
- Je (*pouvoir*) sauter très haut.
- Vous (*voir*) de beaux oiseaux dans ce film.
- Tu (*prendre*) un billet de train.
- Nous (*venir*) pour vous aider.
- Le maître (*dire*) : prenez vos livres !

3. Écrire la phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrire la phrase avec les sujets proposés.

- Je (*vouloir*) manger une pizza. Alors, je (*prendre*) tous les ingrédients et je (*faire*) la pâte et la garniture.
- Mattéo...
- Vous...

1. Récrire chaque phrase avec le(s) pronom(s) proposé(s).

- Vous prenez du sirop ? → Tu... / Elles...
- Je ne vois pas les étoiles ce soir. → Vous... / Elle...
- Elles peuvent quitter leur abri. → Tu... / Il...
- Je prends le bus. → Nous... / On...
- Il fait des pirouettes. → Vous... / Elles...
- Nous disons souvent des bêtises. → Je... / Vous...
- Elle veut une glace à la fraise. → Nous... / Je...
- Tu obéis à ton grand frère. → Vous...
- Ils bâtissent des maisons. → Il...

2. Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

- Tu (*vouloir*) avoir un téléphone.
- Les touristes (*faire*) des photos.
- Je (*pouvoir*) sauter très haut.
- Vous (*voir*) de beaux oiseaux dans ce film.
- Tu (*prendre*) un billet de train.
- Nous (*venir*) pour vous aider.
- Le maître (*dire*) : prenez vos livres !

3. Écrire la phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrire la phrase avec les sujets proposés.

- Je (*vouloir*) manger une pizza. Alors, je (*prendre*) tous les ingrédients et je (*faire*) la pâte et la garniture.
- Mattéo...
- Vous...

4. Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Les avions (*atterrir*) en douceur.

Vous (*frémir*).

Je (*pâlir*) de peur.

Nous (*bondir*) de joie.

Nous (*lire*) des romans.

Je (*surprendre*) le voleur.

L'incendie (*détruire*) les forêts.

5. Transposer le texte en parlant d'Alex et Noa.

Alex frappe des mains quand il réussit quelque chose. Il dit des bêtises. Il veut toujours jouer. Il prend souvent un air réjoui.

6. [CM2] Compléter les phrases en conjuguant les verbes ci-dessous.

courir – entendre – envahir – suivre – rendre – construire – revenir

- Les vendeuses la monnaie.
- Le troisième petit cochon une maison en pierre.
- Les touristes la ville.
- Je vite.
- Vous très mal la musique à cause du bruit des voitures.
- Nous de l'école en bus.
- Le détective l'homme pour savoir où il va.

7. Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Les avions (*atterrir*) en douceur.

Vous (*frémir*).

Je (*pâlir*) de peur.

Nous (*bondir*) de joie.

Nous (*lire*) des romans.

Je (*surprendre*) le voleur.

L'incendie (*détruire*) les forêts.

8. Transposer le texte en parlant d'Alex et Noa.

Alex frappe des mains quand il réussit quelque chose. Il dit des bêtises. Il veut toujours jouer. Il prend souvent un air réjoui.

9. [CM2] Compléter les phrases en conjuguant les verbes ci-dessous.

courir – entendre – envahir – suivre – rendre – construire – revenir

- Les vendeuses la monnaie.
- Le troisième petit cochon une maison en pierre.
- Les touristes la ville.
- Je vite.
- Vous très mal la musique à cause du bruit des voitures.
- Nous de l'école en bus.
- Le détective l'homme pour savoir où il va.

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *être* au présent.

Tu une bonne footballeuse.

Je dans un camion.

Les enfants en train de partir en classe de découverte.

Vous un peu bavards.

En ce moment, nous tranquilles.

Notre cousin devant la porte.

La classe petite.

Je sais que ces chiens gentils.

De jolis papillons sur des fleurs.

Où le chat de la Mère Michel ?

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *avoir* au présent.

Les randonneurs..... un gros sac.

J'..... le temps de lire un peu avant de partir.

Cette lionne trois lionceaux.

Vous un poisson rouge ?

Tu une large ceinture.

Mon frère et moi, nous deux hamsters.

On des trottinettes.

Aujourd'hui, ils du mal à travailler.

Dans l'école, on une bibliothèque.

Ces tracteurs la radio dans la cabine.

Pourquoi-tu envie de courir ?

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *aller* au présent.

Jade et Lou chez leurs grands-parents.

Quelquefois, tu dans le grand bain.

Le judoka à l'entraînement tous les mardis.

Nous sur le marché.

Je dans le jardin enlever de l'herbe.

La girafe à la recherche de son petit.

Je à Londres pour visiter la ville.

Où ces fourmis ?

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *être* au présent.

Tu une bonne footballeuse.

Je dans un camion.

Les enfants en train de partir en classe de découverte.

Vous un peu bavards.

En ce moment, nous tranquilles.

Notre cousin devant la porte.

La classe petite.

Je sais que ces chiens gentils.

De jolis papillons sur des fleurs.

Où le chat de la Mère Michel ?

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *avoir* au présent.

Les randonneurs..... un gros sac.

J'..... le temps de lire un peu avant de partir.

Cette lionne trois lionceaux.

Vous un poisson rouge ?

Tu une large ceinture.

Mon frère et moi, nous deux hamsters.

On des trottinettes.

Aujourd'hui, ils du mal à travailler.

Dans l'école, on une bibliothèque.

Ces tracteurs la radio dans la cabine.

Pourquoi-tu envie de courir ?

Recopie les phrases en complétant avec le verbe *aller* au présent.

Jade et Lou chez leurs grands-parents.

Quelquefois, tu dans le grand bain.

Le judoka à l'entraînement tous les mardis.

Nous sur le marché.

Je dans le jardin enlever de l'herbe.

La girafe à la recherche de son petit.

Je à Londres pour visiter la ville.

Où ces fourmis ?

1. Relier le verbe au sujet qui convient et recopier les phrases ainsi formées.

Ils •	• sont dans leur chambre.
Elles •	• ai dix ans.
Tu •	• ont une écharpe neuve.
Elles •	• a des hérissons dans son
Il •	jardin.
J' •	• sont grandes.
	• as des cheveux bouclés.

2. Recopier les phrases en les complétant par *ont* (verbe *avoir*), *sont* (verbe *être*), *vont* (verbe *aller*).

Je crois qu'elles peur du noir.

Ces paquets volumineux.

Ces deux chiens à Yanis.

Ces élèves à la piscine à pied.

Deux gros camions à la porte de l'école depuis ce matin.

Des astronautes bientôt pouvoir retourner sur la Lune.

Les rhinocéros énormes, ils une corne sur le nez.

Mes sœurs en classe de découverte depuis hier, elles

..... de la chance, elles faire du ski.

1. Relier le verbe au sujet qui convient et recopier les phrases ainsi formées.

Ils •	• sont dans leur chambre.
Elles •	• ai dix ans.
Tu •	• ont une écharpe neuve.
Elles •	• a des hérissons dans son
Il •	jardin.
J' •	• sont grandes.
	• as des cheveux bouclés.

2. Recopier les phrases en les complétant par *ont* (verbe *avoir*), *sont* (verbe *être*), *vont* (verbe *aller*).

Je crois qu'elles peur du noir.

Ces paquets volumineux.

Ces deux chiens à Yanis.

Ces élèves à la piscine à pied.

Deux gros camions à la porte de l'école depuis ce matin.

Des astronautes bientôt pouvoir retourner sur la Lune.

Les rhinocéros énormes, ils une corne sur le nez.

Mes sœurs en classe de découverte depuis hier, elles

..... de la chance, elles faire du ski.

3. Souligner d'un trait le verbe *être* conjugué au présent, de deux traits le verbe *avoir*, de trois traits le verbe *aller*.

La porte de l'école est ouverte à partir de huit heures.

Vous allez au théâtre.

Le randonneur a mal aux pieds.

Nous avons un appareil photo.

Les animateurs vont chercher les jeux.

Ces trapézistes sont audacieux.

Ils ont un bonnet qui cache leurs oreilles.

Nous sommes toujours les derniers à la course.

Je vais souvent observer les animaux avec des jumelles.

Tu as un drone, tu vas avec dans le jardin mais tu n'es pas encore très adroit pour le manœuvrer.

3. Souligner d'un trait le verbe *être* conjugué au présent, de deux traits le verbe *avoir*, de trois traits le verbe *aller*.

La porte de l'école est ouverte à partir de huit heures.

Vous allez au théâtre.

Le randonneur a mal aux pieds.

Nous avons un appareil photo.

Les animateurs vont chercher les jeux.

Ces trapézistes sont audacieux.

Ils ont un bonnet qui cache leurs oreilles.

Nous sommes toujours les derniers à la course.

Je vais souvent observer les animaux avec des jumelles.

Tu as un drone, tu vas avec dans le jardin mais tu n'es pas encore très adroit pour le manœuvrer.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Transposer le texte à l'imparfait.

Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.

Évaluation sur le présent (CM1)

Compétences :

- conjuguer les verbes du programme au présent de l'indicatif ;
- réaliser l'accord sujet/verbe dans un texte.

1. Récris les phrases en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Aujourd'hui, nous (*voir*) le départ de la course.

Léa (*prendre*) une douche.

Vous (*faire*) des mots croisés.

Elle (*gravir*) une pente raide.

Nous (*venir*) souvent chez vous.

Il (*pouvoir*) résoudre cette énigme.

Vous (*dire*) au-revoir.

Les animateurs (*vouloir*) emmener les enfants au bord d'un lac.

Il (*faire*) des courses de voiture.

Elles (*réfléchir*).

2. Récris la phrase en conjuguant les verbes à toutes les personnes de la conjugaison (tu, il/elle, nous, vous, ils/elles).

Je suis dans le noir, j'ai peur, je vais dans ma chambre.

3. Écris le texte au présent avec *je puis nous* et enfin *Dumbo et Elmer*.

Je (*être*) un jeune éléphant. J'(*avoir*) déjà une peau épaisse. Je (*aller*) au point d'eau avec le troupeau. J'(*obéir*) à ma mère. Si je ne la (*voir*) plus, je (*prendre*) peur. Je la (*chercher*).

Évaluation sur le présent (CM2)

Compétences :

- conjuguer les verbes du programme et d'autres au présent de l'indicatif en appliquant les régularités observées ;
- réaliser l'accord sujet/verbe dans un texte.

1. Récris les phrases en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

Aujourd'hui, nous (*voir*) le départ de la course.

Léa (*prendre*) une douche.

Vous (*faire*) des mots croisés.

Elle (*gravir*) une pente raide.

Nous (*venir*) souvent chez vous.

Il (*pouvoir*) résoudre cette énigme.

Vous (*dire*) au-revoir.

Les animateurs (*vouloir*) emmener les enfants au bord d'un lac.

Il (*faire*) des courses de voiture.

Elles (*réfléchir*).

Elle (*partir*) en train.

J'(*écrire*) très bien.

2. Récris la phrase en conjuguant les verbes à toutes les personnes de la conjugaison (tu, il/elle, nous, vous, ils/elles).

Je suis dans le noir, j'ai peur, je vais dans ma chambre.

3. Écris le texte au présent avec *je puis nous* et enfin *Dumbo et Elmer*.

Je (*être*) un jeune éléphant. J'(*avoir*) déjà une peau épaisse. Je (*aller*) au point d'eau avec le troupeau. J'(*obéir*) à ma mère. Si je ne la (*voir*) plus, je (*prendre*) peur. Je la (*chercher*). Alors, dès que j' (*entendre*) son cri, je (*courir*) près d'elle.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

**Transposer le texte à l'imparfait en commençant par
« Autrefois. »**

Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Entoure le sujet et souligne le verbe.

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants. Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.

Exercices (au choix)

1. Recopier les noms communs avec leur déterminant.

Devant la maison, deux garçons arrivent sur une moto.

Dans la montagne, un chamois broute de l'herbe.

Il y a un énorme camion sur le pont de cette ville.

Vous préparez un gâteau pour votre anniversaire.

- Écrire AD sous les articles définis et AI sous les articles indéfinis.
- Écrire DP sous les déterminants possessifs et DD sous les déterminants démonstratifs.
- Puis classer dans le tableau les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

1. Recopier les noms communs avec leur déterminant.

Devant la maison, deux garçons arrivent sur une moto.

Dans la montagne, un chamois broute de l'herbe.

Il y a un énorme camion sur le pont de cette ville.

Vous préparez un gâteau pour votre anniversaire.

- Écrire AD sous les articles définis et AI sous les articles indéfinis.
- Écrire DP sous les déterminants possessifs et DD sous les déterminants démonstratifs.
- Puis classer dans le tableau les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre.

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

2. Entourer les noms propres.

J'aime l'histoire de Gulliver.

Le mont Blanc est la plus haute montagne de France.

Pour aller dans cette ville de Grande Bretagne, les trains traversent la Manche par un tunnel.

Je joue aux billes avec Samia, Enzo et Lisa.

Puis les classer suivant leur genre.

masculin	féminin

2. Entourer les noms propres.

J'aime l'histoire de Gulliver.

Le mont Blanc est la plus haute montagne de France.

Pour aller dans cette ville de Grande Bretagne, les trains traversent la Manche par un tunnel.

Je joue aux billes avec Samia, Enzo et Lisa.

Puis les classer suivant leur genre.

masculin	féminin

3. Recopier les noms dans la colonne qui convient.

Dans la boutique de madame Michaux, il y a des tulipes, des roses et des plantes vertes.

Le chat dans ce dessin animé s'appelle Grosminet.

Les élèves de notre classe iront à Paris.

En Italie, les pizzas sont très bonnes.

Noms communs	Noms propres

4. Trouver l'intrus dans chaque série.

- bonnet – anorak – courir – gant – chapeau
- singe – girafe – éléphant – vouloir – lionne -
- chaise – descendre – table, lit - fauteuil

5. Écrire cinq noms et ajouter un intrus (un mot qui n'est pas un nom). Puis faire deviner cet intrus à un camarade.

3. Recopier les noms dans la colonne qui convient.

Dans la boutique de madame Michaux, il y a des tulipes, des roses et des plantes vertes.

Le chat dans ce dessin animé s'appelle Grosminet.

Les élèves de notre classe iront à Paris.

En Italie, les pizzas sont très bonnes.

Noms communs	Noms propres

4. Trouver l'intrus dans chaque série.

- bonnet – anorak – courir – gant – chapeau
- singe – girafe – éléphant – vouloir – lionne -
- chaise – descendre – table, lit - fauteuil

5. Écrire cinq noms et ajouter un intrus (un mot qui n'est pas un nom). Puis faire deviner cet intrus à un camarade.

6. Recopier les noms dans la colonne qui convient.

Cette année, pendant les grandes vacances, nous campons. Nous sommes en Italie près de Venise, sous une tente. Soudain, un orage éclate. Mina, Louis et Thomas sont effrayés par le tonnerre et la pluie qui tambourine sur la toile de la tente. Même Milou, le chien n'est pas rassuré.

Noms communs	Noms propres

7. [CM2] Recopier les phrases uniquement quand le mot souligné est un nom.

Dans la cour, il y a des enfants qui jouent.

Tu cours très vite.

Le matin, je quitte mon lit rapidement.

Il lit des bandes dessinées.

Le chien voit un chat au loin.

Ce chanteur a une belle voix.

Le maitre entre dans la classe.

Ce matin, je vais mettre un pantalon noir.

6. Recopier les noms dans la colonne qui convient.

Cette année, pendant les grandes vacances, nous campons. Nous sommes en Italie près de Venise, sous une tente. Soudain, un orage éclate. Mina, Louis et Thomas sont effrayés par le tonnerre et la pluie qui tambourine sur la toile de la tente. Même Milou, le chien n'est pas rassuré.

Noms communs	Noms propres

7. [CM2] Recopier les phrases uniquement quand le mot souligné est un nom.

Dans la cour, il y a des enfants qui jouent.

Tu cours très vite.

Le matin, je quitte mon lit rapidement.

Il lit des bandes dessinées.

Le chien voit un chat au loin.

Ce chanteur a une belle voix.

Le maitre entre dans la classe.

Ce matin, je vais mettre un pantalon noir.

8. Classer les groupes nominaux dans le tableau.

une leçon – les notes – leurs livres – mes copains – un match –
des nuages – le champ – son exercice – la bicyclette – l'accident –
ton travail – leur cheval – cet homme – ces pommes – ce tableau
– ces lions

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

Puis recopier les noms en changeant leur nombre.

6. Classer les groupes nominaux dans le tableau.

une leçon – les notes – leurs livres – mes copains – un match –
des nuages – le champ – son exercice – la bicyclette – l'accident –
ton travail – leur cheval – cet homme – ces pommes – ce tableau
– ces lions

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

Puis recopier les noms en changeant leur nombre.

Exercices (au choix) pour l'évaluation →

Evaluation CM1

1. Recopier les phrases en déplaçant les compléments circonstanciels encadrés.
2. Puis entourer le sujet et souligner le verbe.

Dans cette ville, une machine balaie les trottoirs.

Les tulipes fleurissent au printemps.

Le mécanicien, dans son garage, démonte un pneu.

Sur le parking, cette voiture ancienne attire les curieux

Au loin, le soir, tu apercevais de gros bateaux.

Nous faisons, autrefois, de merveilleux voyages.

3. Recopier les phrases en supprimant les compléments circonstanciels encadrés.

4. Entourer le sujet, encadrer les compléments circonstanciels et souligner le verbe.

Au signal donné, les voitures démarrent.

Les joueurs, pendant une heure, échangent des balles.

Demain, nous chercherons des documents sur Internet.

À la caisse du supermarché, les clients attendent leur tour avec patience.

Dès les premières gouttes, les parapluies font leur apparition.

Avec la pluie, la route est glissante.

5. Recopier les phrases en les complétant avec des compléments circonstanciels.

- (CC), vous regardez un film (CC).
- Je téléphone à mes copains (CC).
- (CC), Tom nage facilement.
- Des éclairs zèbrent le ciel (CC).

6. Recopier les phrases en remplaçant chaque complément circonstanciel entouré par un autre.

Lina range ses livres et ses cahiers sur une étagère.

Après votre travail, vous faites les courses.

Elle a trouvé un beau coquillage sur la plage.

À cause de sa jambe plâtrée, le jeune garçon ne va pas à l'école.

Hier, des touristes italiens ont pris le train pour Londres.

Sur le marché, nous achetons des fruits et des légumes.

Evaluation CM2

1. Recopier les phrases en déplaçant les compléments circonstanciels encadrés.
2. Puis entourer le sujet et souligner le verbe.

Dans cette ville, une machine balaie les trottoirs.

Les tulipes fleurissent au printemps.

Le mécanicien, dans son garage, démonte un pneu.

Sur le parking, cette voiture ancienne attire les curieux

Au loin, le soir, tu apercevais de gros bateaux.

Nous faisons, autrefois, de merveilleux voyages.

Dès que la sonnerie retentit, les élèves rangent leurs affaires.

3. Indiquer la nature des compléments circonstanciels (de lieu, de temps ou de cause.)
4. Recopier les phrases en supprimant les compléments circonstanciels encadrés.

5. Entourer le sujet, encadrez les compléments circonstanciels et souligner le verbe. Indiquer la nature des compléments circonstanciels (de lieu, de temps ou de cause.)

Au signal donné, les voitures démarrent.

Les joueurs, pendant une heure, échangent des balles.

Demain, nous chercherons des documents sur Internet.

À la caisse du supermarché, les clients attendent leur tour avec patience.

Dès les premières gouttes, les parapluies font leur apparition.

Avec la pluie, la route est glissante.

Dans l'hôtel, de moelleux tapis couvraient le sol.

6. Recopier les phrases en les complétant avec des compléments circonstanciels.

(CC), vous regardez un film (CC).

Je téléphone à mes copains (CC).

(CC), Tom nage facilement.

Des éclairs zèbrent le ciel (CC).

7. Recopier les phrases en remplaçant chaque complément circonstanciel entouré par un autre.

Lina range ses livres et ses cahiers sur une étagère.

Après votre travail, vous faites les courses.

Elle a trouvé un beau coquillage sur la plage.

À cause de sa jambe plâtrée, le jeune garçon ne va pas à l'école.

Hier, des touristes italiens ont pris le train pour Londres.

Sur le marché, nous achetons des fruits et des légumes.

Indiquer si le complément circonstanciel est de lieu, de temps ou de cause.

2. Sous chaque mot, écris : D (déterminant), AD (article défini), ADI (article indéfini), DP (déterminant possessif), DD (déterminant démonstratif, NC (nom commun) ou NP (nom propre).

l'aspirateur - cet oiseau - les animaux - la fenêtre - ce stade - un orage -
nos vêtements - une cheminée - des maçons - le cousin - ses couvertures
- ces voitures - leurs gants - cette pomme - ma sœur -

3. Recopie les groupes nominaux en les classant suivant leur genre et leur nombre.

une glace - leurs mains - cette image - la soirée - les joueuses - Jules -
des chaussettes - l'herbe - les dessins - son ballon - des bouquets - votre
panier - Jade - la gardienne - leur bicyclette - ces jardins

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

5. Sous chaque mot, écris D (déterminant), AD (article défini), AI (article indéfini), DP (déterminant possessif), DD (déterminant démonstratif, NC (nom commun) ou NP (nom propre).

l'aspirateur - cet oiseau - les animaux - la fenêtre - ce stade - un orage -
nos vêtements - une cheminée - des maçons - le cousin - ses couvertures
- ces voitures - leurs gants - cette pomme - ma sœur -

6. Recopie les groupes nominaux en les classant suivant leur genre et leur nombre.

une glace - leurs mains - cette image - la soirée - les joueuses - Jules-
des chaussettes - l'herbe - les dessins - son ballon - des bouquets - votre
panier - Jade - la gardienne - leur bicyclette - ces jardins - l'amitié

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

7. Recopie les noms qui sont dans les phrases de l'exercice 1.