

Les grandes découvertes aux XV et XVI siècles.

L'histoire du monde est si longue, et pourtant quelques années auront suffi, entre 1450 et 1550, pour tout changer! L'homme se met à "**penser autrement**" et ses idées nouvelles parcourent le monde grâce à l'imprimerie de Gutenberg. Un monde nouveau se dessine avec les cartes des grands navigateurs et l'audacieux Copernic ose affirmer que la Terre tourne sur elle-même et autour du Soleil!

L'artillerie nouvelle met à mort le temps des châteaux forts et des chevaliers.

Il y aura même des hommes comme Luther pour oser n'être pas du même avis que le Pape et fonder ainsi le protestantisme!

Tellement d'audace, que ces années inventent la chirurgie (le Belge Vésale), le chèque, les lunettes, mais aussi les premiers esclaves noirs enchaînés!

Grâce à la mathématique nouvelle, les architectes osent des constructions audacieuses: les coupes italiennes.

Tout semble devenu possible: c'est la "Renaissance". Et c'est la mode des grands voyages intercontinentaux tout comme celle de l'exploration du corps humain {jusque-là défendue par le Vatican}.

L'esprit renaissant, c'est oser aller "au-delà" des habitudes. Le Moyen Age est bien fini. C'est le temps des audacieux comme Christophe Colomb l'explorateur ou encore Léonard de Vinci, peintre, sculpteur et surtout "inventeur".



Gutenberg



l'imprimerie



Léonard de Vinci



Vue du la coupole de la cathédrale de Florence, Filippo Brunelleschi, Italie, Florence, Fratelli Alinari © Archives Alinari, Florence, Dist RMN / Georges Tatge

Date :
Histoire

Prénom :

En 1553, Nicolas Copernic, après 36 ans d'observation, rédige son livre "De la révolution des planètes". Il y écrit que la Terre n'est pas le centre de l'Univers. L'Eglise réagit violemment et condamne cette théorie. Il faudra plus d'un siècle pour que cette théorie soit acceptée.

Les bateaux osent se lancer en pleine mer : voici les grandes conquêtes. Celles-ci font « exploser » le commerce. Les banques se développent et les premières grandes industries naissent. Les plus riches personnages d'Europe se mettent alors à protéger des artistes. Eux aussi ont découvert de nouvelles techniques et osent faire du jamais vu! Mais... Guerres de religion, massacres d'Indiens et début du trafic des esclaves noirs africains vers les Amériques!... De ça, il n'y a pas de quoi être fier.



Nicolas Copernic



esclavage

1. Pourquoi appelle-t-on cette époque la Renaissance ?

Mode des grands voyages, exploration, aller au-delà des habitudes.

2. Comment les nouvelles inventions sont-elles diffusées en Europe,

Grâce à l'imprimerie.

3. Cite quelques découvertes.

la chirurgie, le chèque, les lunettes, la Terre tourne sur elle-même et autour du Soleil, l'artillerie, nouvelles constructions grâce aux math.

4. De quoi les hommes ne doivent-ils pas être fiers ?

Guerres de religion, massacres d'Indiens et début du trafic des esclaves noirs africains vers les Amériques!.

Date :
Histoire

Prénom :

Jusqu'au 16^e siècle, la médecine est "pauvre". On se base toujours sur les connaissances des Grecs d'avant Jésus-Christ! Pourtant, certains médecins voudraient mieux connaître le corps humain. Mais l'Eglise a toujours défendu les dissections qui seraient un manque de respect à l'œuvre de Dieu! C'est la mentalité de l'époque. Heureusement, certains, comme le Belge Vésale osent disséquer les pendus afin de comprendre les mécanismes humains et mieux les soigner. Ce sont vraiment les débuts d'une nouvelle médecine de progrès!



André Vésale

5. Quelle est la découverte importante de la médecine ?

la chirurgie : la dissection

Qui a fait ces expériences ? Quelle est leur utilité ?

le Belge André Vésale.

Mieux comprendre les mécanismes humains et mieux les soigner.

La galère est étroite, longue et basse. Elle a 3 mâts mais ne peut naviguer face au vent. Il lui faut donc des rameurs. Rapide, elle ne peut transporter de grandes quantités. Viennent alors les bateaux océaniques, ou caravelles. Ils sont bien protégés des vagues par leurs francs bords. Ils transportent de grandes quantités de marchandises dans leur coque ventrue et accueillent beaucoup de passagers dans leurs "châteaux". Mais surtout, ils peuvent voyager face au vent grâce à leurs nouvelles toiles carrées!

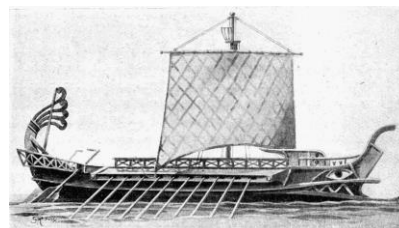
6. Les hommes vont pouvoir voyager plus rapidement sur les mers grâce à un nouveau

bateau : la caravelle.

Indique le nom de chaque bateau :



la caravelle



la galère

Date :

Prénom :

Histoire

Compare la galère et la caravelle.

<u>Galère</u>	<u>Caravelle</u>
<i>Etroite, longue, basse</i>	<i>bien protégée des vagues</i>
<i>3 mâts</i>	<i>Coque ventrue</i>
<i>rameurs</i>	<i>beaucoup de passagers</i>
<i>rapide</i>	<i>grande quantité de marchandises</i>
<i>petites quantités</i>	<i>voiles carrées : face au vent</i>
<i>On ne peut pas naviguer face au vent.</i>	

Entre 1500 et 1600, on estime que 11.500 navires ont traversé l'Atlantique pour transporter 300.000 colons européens et ramener un maximum d'or et de plantes nouvelles inconnues en Europe: pomme de terre, tomate et poivron, tabac et haricot, fraise, maïs et caoutchouc! Tout cela va bien changer nos habitudes! Mais, comme trop souvent, le plus fort domine le plus faible! L'Europe va tout de suite réduire la population locale en esclavage. Les "Amérindiens" doivent travailler pour les "Blancs"

7. De quoi fait-on le commerce ?

or, plantes nouvelles : pommes de terre ; tomates ; poivrons ; tabac ; haricot ; fraises, maïs ; caoutchouc

8. Quelles seront les conséquences pour les populations des pays découverts par les Blancs?

l'esclavage