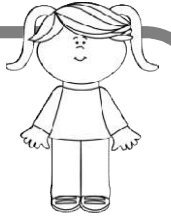




# Livret scolaire



Cycle 3 – CM2

Cycle de consolidation

Année scolaire 2016 – 2017 / Enseignante : Christall Ecole

Ecole primaire publique

Adresse

Ville



Bilan des acquis scolaires réalisé selon  
le code d'évaluation du LSU N (Livret  
Scolaire Unique Numérique)

1er  
trimestre

Prénom + Nom de l'élève, né(e) le ... / ... / .....

Appréciation et signature de l'enseignante

Signature des parents

Bla bla bla

Objectifs  
d'apprentissage

A+	A	PA	NA
Dépassés	Atteints	Partiellement atteints	Non atteints

# Suivi des acquis scolaires – Trimestre 1 du 01/09 au 30/11

## FRANÇAIS

Langage oral	Connaître et utiliser les techniques de mémorisation des textes présentés ou interprétés.	
	Mobiliser les ressources de la voix et du corps pour être entendu et compris (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestes...).	
	Prendre en compte la parole des différents interlocuteurs dans un débat et identifier les points de vue exprimés.	
Lecture et compréhension de l'écrit	Mettre en œuvre efficacement et rapidement le décodage.	
	Mettre en œuvre une démarche de compréhension à partir d'un texte entendu ou lu : identifier et mémoriser les informations importantes, en particulier les personnages, mettre en relation des liens chronologiques...	
	Exprimer les justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses.	
	Mettre en voix un texte après préparation.	
Ecriture	S'entraîner à la copie pour développer rapidité et efficacité (automatiser les gestes de l'écriture cursive).	
	Produire des écrits de travail pour formuler des impressions de lecture, émettre des hypothèses, articuler des idées, hiérarchiser, lister.	
	Mobiliser les outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.	
Etude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	Connaître la variation et les marques morphologiques à l'oral et à l'écrit (noms, déterminants, adjectifs, pronoms, verbes).	
	Identifier les classes de mots subissant des variations : le nom, le verbe, le déterminant et l'adjectif.	
	Effectuer l'accord du verbe avec son sujet (être capable d'identifier le verbe dans une phrase).	
	Mémoriser des verbes fréquents (être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir) et des verbes dont l'infinitif est en -er au présent.	
	Mettre en évidence la cohérence sémantique de la phrase.	
Culture littéraire et artistique	Découvrir des romans d'aventures dont le personnage principal est proche des élèves (enfant ou animal par exemple) afin de favoriser l'entrée en lecture.	
	Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros.	

Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles

§la bla bla

# Suivi des acquis scolaires – Trimestre 1 du 01/09 au 30/11

MATHÉMATIQUES	<b>Nombres et calculs</b>	Connaître les unités de numération (unités simples, dizaines, centaines, milliers, millions, milliards) et leurs relations.	
		Comparer, ranger, encadrer des grands nombres entiers, les repérer et les placer sur une demi-droite graduée adaptée.	
		Connaître et utiliser les techniques opératoires de calcul (additions, soustractions, multiplications).	
		Connaître les propriétés des opérations ( $5 + 2 = 2 + 5$ ; $7 \times 8 = 8 \times 7$ ).	
		Résoudre des problèmes relevant des structures additives et multiplicatives.	
		Connaître et utiliser les représentations usuelles (tableaux à double entrée).	
		Calculer mentalement pour établir un résultat exact ou évaluer un ordre de grandeur.	
	<b>Grandeurs et mesures</b>	Connaître et utiliser les unités relatives aux longueurs et aux masses.	
	<b>Espace et géométrie</b>	Connaître les notions de perpendicularité et de parallélisme : propriétés, construction de droites parallèles et perpendiculaires.	
		Compléter une figure par symétrie axiale.	
		Comprendre les notions de figure symétrique, d'axe de symétrie d'une figure, de figures symétriques par rapport à un axe.	
		Maîtriser le vocabulaire approprié pour décrire les figures planes usuelles : segment, milieu d'un segment, droite, alignement des points, côté, sommet, propriétés d'égalité de longueurs.	

## Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles

Bla bla bla.

EPS	<b>Conduire et maîtriser un affrontement collectif</b>	Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires.	
		Rechercher le gain de l'affrontement par des choix tactiques simples.	
		Coopérer pour attaquer et défendre	
	<b>Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée</b>	Mobiliser ses ressources pour réaliser la meilleure performance possible dans des activités athlétiques (courir longtemps).	
		Pendant l'action, prendre des repères extérieurs à son corps pour percevoir : espace, temps, durée et effort.	

# Suivi des acquis scolaires – Trimestre 1 du 01/09 au 30/11

ANGLAIS	Ecouter et comprendre	Suivre les instructions données.	
		Comprendre l'ensemble des consignes utilisées en classe.	
	Lire et comprendre	Lexique : connaître un répertoire de mots isolés, d'expressions simples et d'éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.	
		Parler en continu	Reproduire un modèle oral (répéter, réciter).
	Se présenter oralement et présenter les autres.		
	Phonologie	Connaître l'alphabet.	
		Percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier.	

HIST - GÉO - SCIENCES	Histoire	Identifier les principales périodes de l'histoire en les situant dans l'ordre chronologique et en les caractérisant simplement, par le recours à des récits et par l'analyse de quelques documents → Antiquité.	
		Mémoriser quelques repères chronologiques → Alésia.	
		Savoir utiliser les principaux termes du vocabulaire spécifique lié aux notions étudiées → hiérarchie, polythéisme, Gaulois, Romains, druides.	
		Poser des questions, se poser des questions, formuler des hypothèses.	
		Comprendre le sens général d'un document.	
	Géographie	Nommer et localiser un lieu dans un espace géographique.	
		Identifier les caractéristiques de son lieu de vie : lire des paysages et utiliser un vocabulaire adapté.	
	Sciences et technologie	Découvrir des paysages, la géologie locale, les interactions avec l'environnement et le peuplement.	
		Connaître les phénomènes géologiques traduisant l'activité interne de la Terre (volcanisme, tremblements de terre).	

**Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles**

Bla bla bla

# Suivi des acquis scolaires – Trimestre 1 du 01/09 au 30/11

<b>P</b> <b>R</b> <b>A</b> <b>T</b> <b>I</b> <b>Q</b> <b>U</b> <b>E</b> <b>S</b> <b>A</b> <b>R</b> <b>T</b> <b>I</b> <b>S</b> <b>T</b> <b>I</b> <b>Q</b> <b>U</b> <b>E</b> <b>S</b>	Arts plastiques	Découvrir l'image dessinée, peinte, photographiée, la transformation d'images existantes dans une visée poétique ou artistique.	
		Découvrir et expérimenter le travail en volume (origamis).	
	Education musicale	Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.	
		Mémoriser et chanter par cœur un chant appris par imitation, soutenir un bref moment de chant en solo.	
		Tenir sa partie dans un bref moment de polyphonie.	
		Connaître un répertoire de chansons diverses.	
		Connaître et expérimenter les conditions d'un travail collectif : concentration, écoute, respect...	
	Histoire des arts	Écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de leur sensibilité.	
		Mettre en relation une ou plusieurs œuvres contemporaines entre elles et un fait historique, une époque, étudiés en histoire (arènes d'Arles et de Nîmes par exemple).	
			Produire une fiche signalétique / un cartel pour identifier une œuvre d'art.

<b>E</b> <b>M</b> <b>C</b>	La sensibilité : soi et les autres	Respecter autrui et accepter les différences.	
		Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude.	
		Comprendre le sens des symboles de la République.	
	Le droit et la règle	Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les appliquer.	
	Le jugement	Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.	
	L'engagement	Savoir participer et prendre sa place dans un groupe.	

## Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles

Bla bla bla