

1. Je recopie les syllabes dans l'ordre :

le na re vi un mi no do

le _____ un _____

la ni pé che la ti lo re mo co

2. Je recopie les syllabes dans l'ordre :

par tir la te pos la te por

une cor de il re de tar

une du bor re la re de nar

3. Je recopie en cursive, j'entoure la lettre muette :

le chat – la cheminée – une tortue

un renard – un canard – le lit – la nuit

4. Je recopie les mots qui n'ont qu'une seule syllabe :

uncheval – des bananes – la poire – le navire
les livres - je regarde – nous chantons – il est
tu écoutes – elle marchera – vous lirez – ils riront –
elles danseront

un = _____

RITUEL EN CLASSE

Nota bene : Dans tous les exercices collectifs, veiller à la participation de chacun en établissant de préférence **un tour de rôle** plutôt qu'une interrogation à main levée qui, très souvent, établit une « différenciation par le haut » au cours de laquelle on interroge plus facilement les élèves les plus engagés dans le processus d'apprentissage au détriment de ceux qui en ont le plus besoin.

Séance 1 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

Qu'est-ce qu'une syllabe ? Citez-moi des syllabes et épelez-les si vous le pouvez.

→ Le but étant d'**apprendre à écrire** le français, on privilégiera les **syllabes écrites** de la langue française.

B) Segmenter un mot en syllabes :

5 à 10 minutes

- Écrire au tableau : du café – le navire – vite – vide – la locomotive – de la farine – une tomate – un pirate – un rat
- Faire lire chacun de ces mots (ou groupes de mots), faire scander les syllabes, les entourer et les faire compter, faire épeler chacune d'entre elles : « Du **ca**. **fé**... 2 syllabes : *ca, C¹.A., fé, F.É* », le **na**...**vi**...**re**... 3 syllabes : *na, N.A, vi, V.I., re, R.E.*
- Écrire ces syllabes, les faire lire et faire reconstituer le mot (*malade – galopera – minute – samedi – avale – domino – pirate – école*).

ma de la

ra ga lo pe

te nu mi

me di sa

¹ Lorsqu'une lettre est écrite en majuscule, c'est qu'on donne son nom : C → cé – F → eff – etc.

a le va

do no mi

pi ra te

le co é

C) Exercice écrit

5 minutes

- Recomposer les 4 mots (*navire – domino – péniche – locomotive*).

Séance 2 :

A) Dialogue ouvert :

5 à 10 minutes

- Dictier très lentement : « *ssssuuurrrr* ». Les élèves (au choix) : l'écrivent sur leur ardoise – l'écrivent à l'aide de lettres mobiles. On peut aussi désigner un élève pour venir écrire le mot à l'aide de lettres magnétiques au tableau.
- Faire lire et épeler le mot obtenu. Le faire employer dans une phrase à l'oral.

*Exemple « Sur. S. U. R. Je pose mon crayon **sur** la table. »*

- Recommencer pour : *fil – vif – mur – vis – lac – bar – col – car – bol – gaz – char – bal*

→ *Combien de syllabes dans chacun de ces mots ? Combien de lettres dans chacune de ces syllabes ?*

B) Fabriquer des mots :

5 minutes

- Écrire au tableau les syllabes dans le désordre en trois fois : 1) *par – tir – pos – te – par – le – por – te – gar – de ;*
2) *Pas – cal – É – ric – mor – du – mar – ché – cor – de*
3) *re – tar – de – dor – mir – bor – du – re – re – nar – de – pé – ni – che*

- Les élèves doivent associer ces syllabes par deux ou par trois pour lire puis épeler des mots que vous écrirez au fur et à mesure au tableau.

Exemple : « partir. P. A. R. T. I. R – garde. G. A. R. D. E - ... »

C) Exercice écrit :

5 minutes

- Recomposer les sept mots (*partir – poste – porte – corde – retarde – bordure – renarde*).

Séance 3 :

A) Dialogue ouvert :

5 minutes

- Écrire au tableau les mots : une fumée – une pie – la jolie Léa – le lilas – le mot – le lit – une tortue – un canard -

Quelles lettres prononçons-nous ? Lesquelles ne prononçons-nous pas ? Que disons-nous des lettres que nous ne prononçons pas ? Qui a une lettre muette dans son prénom ?

→ Obtenir des élèves la « règle » orale suivante : *« Très souvent les lettres S, T et D ne se prononcent pas quand elles sont à la fin d'un mot. On dit alors qu'elles sont muettes². La lettre E est muette quand elle suit une voyelle. »*

→ Ne pas donner cette « règle » à coller dans un cahier de leçons, le temps de sa mémorisation n'est pas encore venu. En revanche, penser à la rappeler (ou à la faire rappeler) lorsqu'un enfant montre par sa lecture qu'il l'a oubliée.

² Le cas de la lettre E est plus délicat : elle ne se prononce pas (ou très peu) quand elle suit une voyelle (*rue, tortue, fumée, année, dictée, pluie, mie*, etc.) : en revanche elle ne peut être considérée comme une lettre muette lorsqu'elle suit une consonne qui resterait muette si elle n'était pas là (*renarde, regarde, pirate, tomate*, etc.).

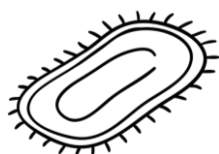
B) Épeler des mots :

5 à 10 minutes

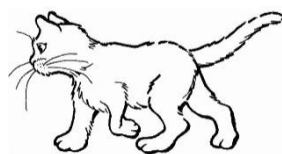
- Épelons les mots que j'écris au tableau en précisant lesquelles des lettres sont muettes. Quand nous en connaissons la raison, expliquons-la. **le chat – une cheminée – un biscuit – la vue – un renard – un lit – un nid – la nuit – fort – le départ – petit**

→ Obtenir des réponses de ce type : « Il faut un T à la fin de **chat** pour pouvoir écrire **chatte, chaton...** Il faut un E à la fin de **cheminée** parce que c'est **UNE** cheminée... etc. »

- Épelons les lettres dans l'ordre pour écrire les mots au tableau. Repérons la lettre muette en la surlignant en jaune.



t p i s a



t a h c



c e e é h i m n



c o l a h t o c

C) Exercice écrit

5 minutes

- Faire lire puis recopier les mots, sur le cahier du jour ou d'écriture (chaque lettre sous son modèle).

Séance 4 :

A) Dialogue ouvert :

5 à 10 minutes

- Je cherche des mots qui n'ont qu'une syllabe...

Qui peut m'aider à en trouver ?... Vous pouvez en chercher aussi sur les murs de la classe ou dans vos livres.

→ Aider au besoin à répertorier au moins : **les articles définis** (*le, la, les*), **les articles indéfinis** (*un, une, des*), **les pronoms sujets** (*je, tu, il, elle, nous, vous, on* et éventuellement *ils, elles* si les élèves les citent) *du, de, sur...*

B) Utiliser les mots :

5 à 10 minutes

- Écrire au tableau une liste de mots-sons et mots monosyllabiques : **un – une – des – le – la – les – du – de**
- Les faire utiliser pour compléter au tableau les expressions suivantes. Faire épeler chaque expression.
- Faire épeler les autres mots monosyllabiques présents dans ces expressions.

... café	... cheval	... cheminée	... sucre purée	... renard	... fumée
Tu as mis tous ... livres dans la bibliothèque.			Elles ont planté ... marrons dans ... pots.			

C) Exercice écrit

5 minutes

- Recopier les mots qui n'ont qu'une seule syllabe.

LEÇONS ET DICTÉES

Les leçons à revoir à la maison seront collées dans le cahier de liaison ou dans un cahier de leçons (onglet *Orthographe*).

→ Les dictées se font mot à mot en allongeant considérablement la durée de chaque lettre.

Exemple : « Lllllaaaa... Plus loin : rrrraaaa...mmmeee... Un tiret... Plus loin : iiiill... Plus loin : vvvvaa... Plus loin : rrriii...rrreee... Un tiret... etc... »

→ On rappelle ou fait rappeler la présence d'une lettre muette avant l'écriture du mot (voir mots ou fragments de mots soulignés) ; on fait citer cette lettre muette.

*Exemple : « Lllleeee... Plus loin : chhhhaaaa... Attention, qui connaît la difficulté du mot **chat** ?*
— *Il y a une lettre muette à la fin.*
— *Oui. Quelle est cette lettre ?*
— *C'est un T, pour dire chatte, chaton...*
— *Oui, n'oubliez pas d'écrire cette lettre.... Chhhhaaaa... avec la lettre T muette à la fin. »*

→ et on demande à un élève dès que le mot est écrit par tous de rappeler quelle est cette lettre muette afin que tous puissent corriger.

*Exemple : « Pouvez-vous me rappeler quelle est la lettre muette à la fin du mot **chat** ?*
— *C'est T pour dire chatte, chaton.*
— *Vérifiez que vous avez tous mis cette lettre T. Amina, peux-tu épeler le mot **chat** ?*
— *C.H.A.T.*
— *Très bien. Nous pouvons continuer. »*

JOUR	LEÇONS	DICTÉES
1	Lire et taper les syllabes des mots suivants ; épeler chacune d'elles : la vache – le navire – un domino – la lune <i>exemple : la... L. A... va... V. A... che... C. H. E</i>	a – e – i – o – u – y b – c – d – f – g – h – j – k – l – m – n – p – q – r – s – t – v – w – x – z
2	Lire et taper les syllabes des mots suivants ; épeler chacune d'elles : le mur – le fil – le lac – le bol – le car	la rame – il va rire – il a lu
3	Lire et épeler les mots, repasser en rouge les lettres muettes : le lit – la pie – le chat – la tortue	le mur – le fil – le bol – le lac – le car
4	Lire et épeler les mots qui n'ont qu'une seule syllabe : le – la – les – un – une – des – je – tu – il – elle	le <u>chat</u> – la <u>pie</u> – le <u>lit</u> – la <u>tortue</u>