

SEMAINE 3 : Une étrange trouvaille

A la demande de la maîtresse, Emilie a accepté d'écrire la fin d'une histoire pour le lendemain. Mais un copain veut jouer avec elle.

Jojo Grataloup jette à Emilie un regard noir. Quelle cruche cette Emilie ! Avec ça, elle va refuser à coup sûr de venir essayer sa nouvelle planche à roulettes. Sur le seuil de la porte, il dit d'un air détaché :

« Qu'est-ce que tu fais maintenant ?

- J'ai une histoire à inventer. Je rentre chez moi. ».

- Complètement dingue, cette fille ! » grommèle Jojo dépité. Et Emilie part en courant.

Soudain, elle glisse sur quelque chose de rond et dur, et il s'en faut d'un rien qu'elle se retrouve dans le caniveau.

« Mince ! s'exclame-t-elle. Un crayon ! Il a bien failli me faire casser la figure ! »

Elle se baisse, ramasse le crayon, l'empoche et reprend sa course. C'est alors qu'une petite voix la fait sursauter :

« Dis donc ! Tu crois que c'est drôle, de se retrouver au fond d'une poche toute collante et pleine de miettes ? »

D'après H. Bichonnier, *Emilie et le crayon magique* - Hachette Jeunesse

« Une étrange trouvaille »

Exercices**1) Récris le texte en remplaçant tu par Emilie (elle).**

Rentrons vite !

Tu as un problème difficile à faire. Tu pars en courant. En chemin, tu trouves un billet de 5 euros. Tu vas dans une pâtisserie pour acheter un gâteau. Puis tu rentres chez toi. Tu poses ton cartable et tu déballes tes affaires. Tu commences ton travail.

2) Recopie la 4^e et la 7^e phrases du texte « Une étrange découverte ».**3) Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières.**

Est-ce que vous entendez ce bruit ?

A-t-elle peur du noir ?

Tu écris à tes tas amis de temps en temps ?

Suis-je dans la bonne rue ?

4) Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

a trouvé - sur un trottoir - Mathieu - un portefeuille - un jour

5) Recopie chaque phrase, souligne le verbe et écris son infinitif, entoure le sujet et les groupes mobiles.

Dans la rue, le frère de Max trouve souvent des pièces de monnaie.

Chaque jour, Yann vérifie son matériel dans sa trousse.

Ces enfants attendent sagement leur tour chez le médecin.

Récris les phrases en déplaçant les groupes mobiles.

6) Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal.

une étrange découverte - des animaux sauvages - un jeune chien obéissant - leur petite soeur - mon vélo rouge et blanc - l'énorme chêne centenaire

7) Dans le dictionnaire cherche le mot poche et écris ce que signifie l'abréviation *n.f.* placée à côté. Lis les différents sens du mot *poche* et écris au moins trois expressions qui contiennent ce mot.**8) Ecrire**

Imagine la suite du **dialogue** entre Emilie et le crayon. N'oublie pas d'ouvrir et fermer les guillemets et de mettre un tiret à chaque changement de personnage. Ecris ton dialogue au **présent** de l'indicatif.

« Une étrange trouvaille »

Exercices**1) Récris le texte en remplaçant tu par Emilie (elle).**

Rentrons vite !

Tu as un problème difficile à faire. Tu pars en courant. En chemin, tu trouves un billet de 5 euros. Tu vas dans une pâtisserie pour acheter un gâteau. Puis tu rentres chez toi. Tu poses ton cartable et tu déballes tes affaires. Tu commences ton travail.

2) Récris le texte au présent de l'indicatif.

Le crayon magique

Emilie est partie de l'école en courant car elle avait un long travail à faire. En chemin elle a trouvé un crayon qui parlait. Elle a mis l'objet dans sa poche puis elle est rentrée chez elle. Elle a déballé ses affaires mais elle a oublié le crayon. Alors il a crié. Il a dit à la fillette : « Je veux sortir de cette poche toute collante ! »

3) Recopie la 4^e et la 7^e phrases du texte « Une étrange découverte ».**4) Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières.**

Est-ce que vous entendez ce bruit ?

A-t-elle peur du noir ?

Tu écris à tes tas amis de temps en temps ?

Suis-je dans la bonne rue ?

5) Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants :

a trouvé - qu'il a porté - sur un trottoir - Mathieu - un portefeuille - à la gendarmerie - un jour

6) Recopie chaque phrase, souligne le verbe et écris son infinitif, entoure le sujet et les groupes mobiles.

Dans la rue, le frère de Max trouve souvent des pièces de monnaie.

Chaque jour, Yann vérifie son matériel dans sa trousse.

Ces enfants attendent sagement leur tour chez le médecin.

Récris les phrases en déplaçant les groupes mobiles.

7) Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal.

une étrange découverte - des animaux sauvages - un jeune chien obéissant - leur petite soeur - mon vélo rouge et blanc - l'énorme chêne centenaire

8) Dans le dictionnaire cherche le mot poche et écris ce que signifie l'abréviation n.f. placée à côté. Lis les différents sens du mot poche et écris au moins trois expressions qui contiennent ce mot.**9) Ecrire**

Imagine la suite du **dialogue** entre Emilie et le crayon. N'oublie pas d'ouvrir et fermer les guillemets et de mettre un tiret à chaque changement de personnage. Ecris ton dialogue au **présent** de l'indicatif.