

Monsieur Bout-de-Bois

1	Monsieur Bout-de-bois vit dans son <u>arbre</u> avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois petits Bout-de-Bois.
2	Un jour, il décide de courir de bon matin. Attention au <u>chien</u> ! Le chien joue avec le bâton : il va le chercher et il le rapporte au petit garçon, son maître. Le chien s'en va, tenu en laisse par le petit garçon.
3	Mr Bout de Bois se dépêche alors de rentrer chez lui. Attention à la <u>petite fille</u> ! Une petite fille lance Monsieur Bout-de-Bois comme une branche dans l'eau de la rivière, pour faire la course des bâtons avec ses amies. Monsieur Bout-de-Bois part à la dérive.
4	M Bout de bois est entraîné par le courant de la rivière. Attention au <u>cygne</u> ! Un cygne attrape Monsieur Bout-de-Bois, c'est exactement la brindille qu'il lui faut pour finir son nid. Quand le nid est vide, Monsieur Bout-de-Bois se sauve et se laisse porter par la rivière.
5	Il arrive sur une plage. Attention au <u>sable fin</u> ! Un papa plante Monsieur Bout de Bois dans le <u>château de sable</u> de son fils pour en faire le mât d'un drapeau. « Non, je ne veux pas servir de mât à leur vieux drapeau » dit M Bout de Bois.
6	Un petit garçon le ramasse et il devient l'épée pour jouer au <u>chevalier</u>. « Non, je ne veux pas servir d'épée à un chevalier » dit M Bout de Bois
7a optionnel	Il sert de <u>crayon</u> à un autre enfant. Non, je ne suis pas un crayon ! dit M Bout de Bois
7b optionnel	Il sert de <u>raquette</u> à un autre. « Je ne suis pas un arc, » dit M Bout de Bois
7c	Il sert de <u>porte-baluchon</u> « Je ne veux pas servir de porte-baluchon », dit M Bout de Bois
7d	Il sert d'<u>arc</u> à tirer des flèches. « Non, je ne suis pas un arc ! », dit M Bout de Bois
7	Arrive l'hiver et la neige. Un garçon le ramasse pour en faire un bras à son <u>bonhomme de neige</u>. « Mais je ne suis pas un bras ! Personne ne voit donc que je suis M Bout de Bois ! »
8 : Retour au 1	Monsieur Bout-de-Bois est perdu, seul, abandonné dans la neige. Il est couvert de givre et il est glacé. Il n'en peut plus. Il s'étire, il bâille. Ses yeux vont de fermer. Il s'endort. Il pense à son arbre et à sa famille. Il voudrait y retourner.

Domaine : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Compétence : Ecouter de l'écrit et comprendre

Objectif : comprendre le récit simplifié de l'album *Monsieur Bout de Bois* lu à haute voix, sans support d'image direct

Préalable : avoir découvert la couverture de l'album, les illustrations des personnages du récit et le bâton en forme de personne nommé M Bout de Bois.

Matériel :

- les illustrations en couleurs et plastifiées
- du ruban adhésif
- des plots
- le texte du récit
- un bâton représentant M Bout de Bois (2 jambes, 2 bras)

Organisation :

Placer les plots (du même nombre que le nombre d'élèves du groupe) en cercle dans la cour ou la prairie suffisamment éloignés du centre où va se tenir la maitresse.

Fixer une illustration sur chaque plot, de façon aléatoire.

Faire le tour des plots pour visualiser la répartition des illustrations et les découvrir.

L'adulte se place au centre, les enfants devant lui.

Il commence la lecture. A la fin de chaque partie, les enfants doivent courir vers le bon plot pour montrer où se rend Monsieur Bout de Bois.

Le groupe revient alors au centre et l'adulte poursuit sa lecture, morceau par morceau.

Faire reformuler le récit, ordonner les plots dans l'ordre de l'histoire.



Version 2

Monsieur Bout de bois

Les enfants sont en cercle auprès d'un plot.
Présentation de M BOUT DE BOIS et des images du récit.
Distribution des images (scotchées sur le vêtement).
L'adulte lit le récit en plusieurs parties. Le bout de bois circule de main en main en suivant le récit. Passage obligé par le centre du cercle, près de la maitresse, avant de confier le bout de bois à l'enfant dont on vient d'entendre le rôle dans le récit.

- Faire reformuler le déroulé de l'histoire