

La naissance du théâtre



Les arts du spectacle vivant

Epoque et date de création : antiquité

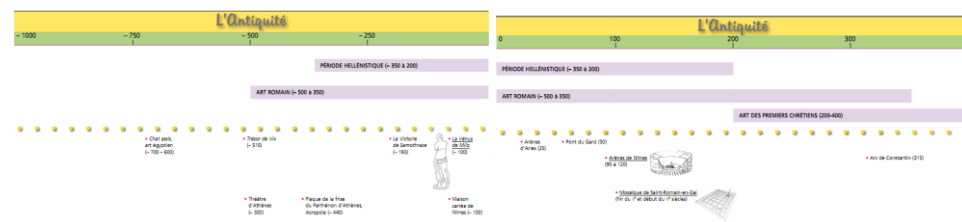
Mouvement artistique : tragédies et comédies

Auteurs : Eschyle, Sophocle, Euripide, Aristophane

Repères historiques et artistiques :

Au VII^{ème} siècle, avant J.C., des fêtes religieuses sont organisées en l'honneur du dieu Dionysos. Elles se transforment peu à peu en spectacles qui comportent des textes, de la danse et du chant. A partir du V^{ème} siècle avant J.C., les spectacles ont lieu dans des théâtres en plein air. Les romains en construisent à leur tour à partir du I^{er} siècle avant J.C.

Les acteurs (uniquement masculins) portent des vêtements ordinaires ou des costumes, mais aussi des masques plus grands que leur visage, permettant de mieux les voir et d'indiquer la nature de leur personnage. Un groupe d'hommes, le chœur, chante et danse pendant le spectacle pour expliquer ce qui se passe. Les plus grands auteurs de pièces de théâtre sont Eschyle, Sophocle et Euripide. Ils écrivent des tragédies. Aristophane écrit des comédies.



Théâtre d'Athènes

Des gradins sont disposés en demi-cercle.

Les acteurs jouent sur la scène au fond

L'orchestre est l'endroit où se place le chœur.



Masque de théâtre

Commentaires personnels, impressions, questionnements, réponses trouvées :

Théâtre : lieu où on représente des spectacles.

Orchestre : lieu où se place le chœur.

Chœur : groupe d'hommes qui chante et danse

Tragédie : pièce de théâtre dont les acteurs ont une fin malheureuse

Comédie : pièce de théâtre qui fait rire