

Rapporter des paroles

Jeu

• Déroulé

1. Les apprenants forment des binômes.
2. L'enseignant sort de la salle. L'apprenant A de chaque binôme sort également pour venir écouter l'enseignant.
3. L'enseignant lit la première phrase d'un dialogue ci-dessous au discours direct.
4. L'apprenant A retourne en salle et rapporte le discours à l'apprenant B : *Le papa dit à Emilie de...*
L'apprenant B transpose le dialogue au discours direct à l'écrit.
5. L'enseignant et l'apprenant A de chaque binôme ressortent pour la seconde phrase, et ainsi de suite jusqu'à terminer le dialogue.
6. On dévoile le dialogue d'origine. Quel binôme a obtenu la dialogue le plus proche ?

• Trois propositions de dialogue

1

Papa : Emilie, va ranger ta chambre.
Emilie : Pourquoi il faut toujours ranger ma chambre ?
Papa : Pour être bien organisé.
Emilie : Qu'est-ce que ça veut dire, « organisé » ?
Papa : Ca veut dire qu'on sait où sont les choses.
Emilie : Mais moi je sais où elle est, ma chambre !

2

Sacha : Maman, tu crois qu'il y a un monstre dans l'ascenseur ?
Maman : Non.
Sacha : Mais j'entends des bruits bizarres.
Maman : Va vérifier, si tu veux.
Sacha : Pourquoi c'est pas toi qui vas vérifier ?
Maman : J'ai pas le temps, je fais à manger pour le monstre.

3

Noé : Pourquoi tu pleures ?
Mila : Je veux pas aller à l'école. J'ai peur.
Noé : Qu'est-ce qui te fait peur ?
Mila : Le directeur, il a des gros cheveux et il sent le café.
Noé : Prends mes ciseaux et coupe-lui les cheveux !
Mila : Mais qu'est-ce qu'on fait pour le café ?