

## « Rivière de galets » Denise Duplock

Les couleurs pastel sont intéressantes à étudier  
La composition de bandes verticales alternant formes ovales et lignes courbes

Denise Duplock est une artiste contemporaine qui aime créer des espaces entre les formes et donner un sentiment de tranquillité et d'équilibre. Elle vit actuellement en Angleterre.

### Analyse de l'œuvre

Différentes bandes verticales accolées  
Alternance de bandes de motifs différents  
Pointer les couleurs en le nommant  
Caractère pastel de ces couleurs  
Les lignes courbes symbolisent l'eau qui coule  
Éléments ovales disposés les uns à côté des autres représentent les galets  
Mise en relation entre le titre de l'œuvre et les différents motifs du tableau

### Objectifs :

Agir verticalement  
Séparer les couleurs  
Répartir les éléments dans un espace donné  
Laisser une trace en évitant les obstacles

### Matériel

Une feuille de papier dessin blanc 180g de 15 cm sur 42 cm  
Papiers de différents bleus, verts  
Colle bleue, pinceau, feutres

### Consignes

Choisis un morceau de papier et trace au crayon de bois un premier ovale.  
Découpe la forme dessinée et colle-la sur la feuille blanche.  
Trace d'autres ovales sur des papiers de différentes nuances.  
Remplis la feuille de cette façon en laissant un espace important entre chaque ovale collé.  
Sélectionne les couleurs froides dans la pochette de feutre.  
Trace avec un premier feutre des lignes courbes en évitant les ovales collés.  
Commence le tracé au tout début de la feuille blanche et continue le geste jusqu'au bout de cette dernière.  
Fais des tracés en changeant de couleur jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de place.

