

PROGRAMMATION DE LA PÉRIODE 5

Noir : CE2-CM1-CM2 – * CE2 – ** CM1 – *** CM2 – Vert : CM1-CM2 – Violet CE2-CM1

Semaines	Jours	Séquences
1 Autour d'un texte explicatif	1 2	<ul style="list-style-type: none"> Lecture et activités sur le texte <i>Inséparables</i>. Transposition au pluriel (3^e personne et 2^e personne). Activités sur les phrases et les groupes nominaux.
2 Structuration	1 2	<ul style="list-style-type: none"> Structuration : le présent des verbes : <i>faire, dire, venir, voir, vouloir, pouvoir, prendre, être, avoir, aller</i> et des verbes du 2^e groupe.
3 Autour d'un texte informatif et Évaluation	1 2	<ul style="list-style-type: none"> Lecture et activités sur le texte <i>Jeux d'enfants autrefois</i>. Transposition à l'imparfait à la 3^e personne. Évaluation sur le présent des verbes du 2^e et 3^e groupes.
4 Autour d'un témoignage et d'un résumé d'histoire	1 2	<ul style="list-style-type: none"> Lecture et activités sur le texte : <i>Le résumé d'histoire</i>. Transposition à la 1^{re}, 2^e et 3^e personnes du pluriel du présent et à l'imparfait. Activités sur les phrases et les groupes nominaux de ce texte et du texte précédent.
5 Structuration	1	<ul style="list-style-type: none"> Structuration : le groupe nominal (déterminant et nom), le genre et le nombre.
6 Structuration et Évaluation		<ul style="list-style-type: none"> Structuration : le complément circonstanciel (<i>lieu, temps, cause</i>). Évaluation : Le groupe nominal, les compléments circonstanciels.

Inséparables

La course siamoise

But du jeu

Pour ce jeu, chaque équipe a deux joueurs ou joueuses liés par le pied. Chacune va jusqu'au but et elle revient au point de départ. Elle fait le plus vite possible.

Déroulement

Tu es le meneur ou la meneuse de jeu. Tu formes plusieurs équipes de deux joueurs ou joueuses. D'abord, tu fais un trait pour la ligne de départ et la ligne d'arrivée environ 30 mètres plus loin. Puis, tu prends des cordelettes et tu lies la cheville droite d'un joueur ou d'une joueuse à la cheville gauche du partenaire. Enfin, tu dis le but du jeu avant de donner le signal du départ.

Tu observes si chaque équipe franchit bien la ligne d'arrivée et si elle revient bien au départ.*

La course en quatre étapes

But du jeu

Chaque équipe de deux joueurs ou joueuses fait le circuit le plus vite possible jusqu'au but en courant de quatre manières différentes.

Déroulement

Tu crées un parcours en boucle de 200 mètres. Ensuite, tu prends des objets et tu les disposes à intervalles réguliers : un cartable, une grosse pierre, un gros pot de fleurs.

Tu es également arbitre mais tu choisis un deuxième arbitre afin de bien surveiller la bonne exécution des courses.**

Tu dis les consignes :

1^{re} course : chaque équipe court en se tenant la main.

2^e course : chaque équipe saute à pieds joints en se tenant la main.

3^e course : chaque équipe avance à cloche-pied en se tenant la main.

4^e course : chaque équipe fait la course à reculons en se tenant la main.

Tu peux ajouter une cinquième étape avec une course à la brouette.***

COMPRÉHENSION

1. Pourquoi les deux jeux ont-ils pour titre « Inséparables » ?
2. Pourquoi le premier jeu s'appelle-t-il « la course siamoise » ?
3. À quoi servent les objets dans le jeu de la course en quatre étapes ?
4. Comment fait-on la course à la brouette ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Inséparables

La course siamoise

But du jeu

Pour ce jeu, chaque équipe a deux joueurs ou joueuses liés par le pied. Chacune va jusqu'au but et elle revient au point de départ. Elle fait le plus vite possible.

Déroulement

Tu es le meneur ou la meneuse de jeu. Tu formes plusieurs équipes de deux joueurs ou joueuses. D'abord, tu fais un trait pour la ligne de départ et la ligne d'arrivée environ 30 mètres plus loin. Puis, tu prends des cordelettes et tu lies la cheville droite d'un joueur ou d'une joueuse à la cheville gauche du partenaire. Enfin, tu dis le but du jeu avant de donner le signal du départ.

Tu observes si chaque équipe franchit bien la ligne d'arrivée et si elle revient bien au départ.*

La course en quatre étapes

But du jeu

Chaque équipe de deux joueurs ou joueuses fait le circuit le plus vite possible jusqu'au but en courant de quatre manières différentes.

Déroulement

Tu crées un parcours en boucle de 200 mètres. Ensuite, tu prends des objets et tu les disposes à intervalles réguliers : un cartable, une grosse pierre, un gros pot de fleurs.

Tu es également arbitre mais tu choisis un deuxième arbitre afin de bien surveiller la bonne exécution des courses.**

Tu dis les consignes :

1^{re} course : chaque équipe court en se tenant la main.

2^e course : chaque équipe saute à pieds joints en se tenant la main.

3^e course : chaque équipe avance à cloche-pied en se tenant la main.

4^e course : chaque équipe fait la course à reculons en se tenant la main.

Tu peux ajouter une cinquième étape avec une course à la brouette.***

COMPRÉHENSION

1. Pourquoi les deux jeux ont-ils pour titre « Inséparables » ?
2. Pourquoi le premier jeu s'appelle-t-il « la course siamoise » ?
3. À quoi servent les objets dans le jeu de la course en quatre étapes ?
4. Comment fait-on la course à la brouette ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Inséparables

La course siamoise

But du jeu

Pour ce jeu, les équipes ont deux joueurs ou joueuses liés par le pied. Toutes vont jusqu'au but et elles reviennent au point de départ. Elles font le plus vite possible.

Déroulement

Vous êtes le meneur ou la meneuse de jeu. Vous formez plusieurs équipes de deux joueurs ou joueuses. D'abord, vous faites un trait pour la ligne de départ et la ligne d'arrivée environ 30 mètres plus loin. Puis, vous prenez des cordelettes et vous liez la cheville droite d'un joueur ou d'une joueuse à la cheville gauche du partenaire. Enfin, vous dites le but du jeu avant de donner le signal du départ.

Vous observez si les équipes franchissent bien la ligne d'arrivée et si elles reviennent bien au départ.

La course en quatre étapes

But du jeu

Les équipes de deux joueurs ou joueuses font le circuit le plus vite possible jusqu'au but en courant de quatre manières différentes.

Déroulement

Vous créez un parcours en boucle de 200 mètres. Ensuite, vous prenez des objets et vous les disposez à intervalles réguliers : un cartable, une grosse pierre, un gros pot de fleurs.

Vous êtes également arbitre mais vous choisissez un deuxième arbitre afin de bien surveiller la bonne exécution des courses.

Vous dites les consignes :

1^{re} course : les équipes courent en se tenant la main.

2^e course : les équipes sautent à pieds joints en se tenant la main.

3^e course : les équipes avancent à cloche-pied en se tenant la main.

4^e course : les équipes font la course à reculons en se tenant la main.

Vous pouvez ajouter une cinquième étape avec une course à la brouette.

Transposer le texte avec tu puis vous.

*Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

**Ensuite je finis un problème.

***Je choisis un film et je le regarde.

**Constituer une phrase à l'aide des éléments suivants :**

des jeux - pendant les vacances - préparent - au centre aéré - les animateurs

**Dans les phrases suivantes, encadrer le sujet et souligner le verbe.****Indiquer si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.**

*En automne, nous récoltons des fruits dans les vergers.

**Vous empruntez plusieurs livres à la bibliothèque, toutes les semaines.

***Sur le stade, tous les mercredis, les footballeurs rejoignent leur entraîneur.

**Recopier les noms en ajoutant devant chaque nom le, la ou l', puis les récrire en ajoutant un ou une.****Indique leur genre (masculin, féminin)**

*arbre, école, bâton, ordinateur, jeu, image, télévision, console, livre

**bibliothèque, organisateur, organisatrice, sport

**Transposer le texte avec tu puis vous.**

*Je suis à la maison. Je fais un dessin. Puis je dis un poème à voix haute.

**Ensuite je finis un problème.

***Je choisis un film et je le regarde.

**Constituer une phrase à l'aide des éléments suivants :**

des jeux - pendant les vacances - préparent - au centre aéré - les animateurs

**Dans les phrases suivantes, encadrer le sujet et souligner le verbe.****Indiquer si le sujet est un groupe nominal ou un pronom.**

*En automne, nous récoltons des fruits dans les vergers.

**Vous empruntez plusieurs livres à la bibliothèque, toutes les semaines.

***Sur le stade, tous les mercredis, les footballeurs rejoignent leur entraîneur.

**Recopier les noms en ajoutant devant chaque nom le, la ou l', puis les récrire en ajoutant un ou une.****Indique leur genre (masculin, féminin)**

*arbre, école, bâton, ordinateur, jeu, image, télévision, console, livre

**bibliothèque, organisateur, organisatrice, sport

COLLECTE DE LA SEMAINE

Elle fait le plus vite possible.

Elles font le plus vite possible.

Elle revient au départ.

Elles reviennent au départ.

Tu fais un trait pour la ligne de départ.

Vous faites un trait pour la ligne de départ.

Tu prends des cordelettes.

Vous prenez des cordelettes.

Tu dis le but du jeu.

Vous dites le but du jeu.

Chaque équipe franchit la ligne d'arrivée.

Les équipes franchissent la ligne d'arrivée.

Tu choisis un deuxième arbitre.

Vous choisissez un deuxième arbitre.

✂-----

Chaque équipe a deux joueurs liés par le pied.

Les équipes ont deux joueurs liés par le pied.

Chacune va jusqu'au but.

Toutes vont jusqu'au but.

Tu es le meneur ou la meneuse de jeu.

Vous êtes le meneur ou la meneuse de jeu.

✂-----

D'abord, tu fais un trait pour la ligne de départ.

Enfin, tu dis le but du jeu avant de donner le signal du départ.

✂-----

D'abord, tu fais un trait pour la ligne de départ.

Enfin, tu dis le but du jeu avant de donner le signal du départ.

Tu formes plusieurs équipes.

✂-----

ce jeu

le pré

les équipes

deux joueurs

un trait

des cordelettes

✂-----

le meneur de jeu

la meneuse de jeu

la ligne de départ

la ligne d'arrivée

la cheville droite d'un joueur

la cheville gauche du partenaire

✂-----

PRÉSENT DES VERBES : faire, dire, venir, voir, vouloir, pouvoir, prendre, être, avoir, aller et des verbes du 2e groupe.

(Verbes du 2ème Groupe) (franchir, réfléchir, remplir,...)	(Verbes du 3ème Groupe)	
<p style="text-align: center;"><u>choisir</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>venir</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>dire</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>
<p style="text-align: center;"><u>voir</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>vouloir</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>pouvoir</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>
<p style="text-align: center;"><u>prendre</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>faire</u></p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>savoir</u> ***</p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>
<p style="text-align: center;"><u>savoir</u> ***</p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>mettre</u>***</p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>	<p style="text-align: center;"><u>devoir</u> ***</p> <p>je</p> <p>tu</p> <p>il, elle, on</p> <p>nous</p> <p>vous</p> <p>ils, elles</p>

- o *Présent des verbes : faire, dire, venir, voir, vouloir, pouvoir, prendre, être, avoir, aller*
- o *Présent des verbes du 2^e groupe.*

Récrire chaque phrase avec le(s) pronom(s) proposé(s).

*Vous prenez du sirop ? → Tu / Elles
 Je ne vois pas les étoiles ce soir. → Vous / Elle
 Elles peuvent quitter leur abri. → Tu / Il
 Je prends le bus. → Nous / On
 Il fait des pirouettes. → Vous / Elles
 Nous disons souvent des bêtises. → Je / Vous
 Elle veut une glace à la fraise. → Nous / Je
 **Tu obéis à ton grand frère. → Vous
 Ils bâtissent des maisons. → Il



Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Tu (vouloir) avoir un téléphone.
 Les touristes (faire) des photos.
 Je (pouvoir) sauter très haut.
 Vous (voir) de beaux oiseaux dans ce film.
 Tu (prendre) un billet de train.
 Nous (venir) pour vous aider.
 Le maître (dire) : prenez vos livres !



Écrire la phrase en conjuguant les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, puis récrire la phrase avec les sujets proposés.

Je (vouloir) manger une pizza. Alors, je (prendre) tous les ingrédients et je (faire) la pâte et la garniture.
 Mattéo...
 Vous...



Récrire les phrases en conjuguant les verbes au présent.

**Les avions (atterrir) en douceur.
 Vous (frémir).
 Je (pâlir) de peur.
 Nous (bondir) de joie.
 ***Nous (lire) des romans.
 Je (surprendre) le voleur.
 L'incendie (détruire) les forêts.



Transposer le texte en parlant d'Alex et Noa.

**Alex frappe des mains quand il réussit quelque chose. Il dit des bêtises. Il veut toujours jouer. Il prend souvent un air réjoui.



Compléter les phrases avec les verbes proposés.

***courir – entendre – envahir – suivre – rendre – construire – revenir
 Les vendeuses la monnaie.
 Le troisième petit cochon une maison en pierre.
 Les touristes la ville.
 Je vite.
 Vous très mal la musique à cause du bruit des voitures.
 Nous de l'école en bus.
 Le détective l'homme pour savoir où il va.

PRÉSENT DES VERBES : aller, être, avoir

<u>Verbe 3eme groupe</u>	<u>Auxiliaires</u>	
<u>aller</u>	<u>être</u>	<u>avoir</u>
je	je	je
tu	tu	tu
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils, elles	ils, elles	ils, elles

PRÉSENT DES VERBES : aller, être, avoir

<u>Verbe 3eme groupe</u>	<u>Auxiliaires</u>	
<u>aller</u>	<u>être</u>	<u>avoir</u>
je	je	je
tu	tu	tu
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils, elles	ils, elles	ils, elles

PRÉSENT DES VERBES : aller, être, avoir

<u>Verbe 3eme groupe</u>	<u>Auxiliaires</u>	
<u>aller</u>	<u>être</u>	<u>avoir</u>
je	je	je
tu	tu	tu
il, elle, on	il, elle, on	il, elle, on
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils, elles	ils, elles	ils, elles

Recopier les phrases en complétant avec le verbe être au présent.

*Tu une bonne footballeuse.
 Je dans un camion.
 Les enfants en train de partir en classe de découverte.
 Vous un peu bavards.
 En ce moment, nous tranquilles.
 Notre cousin est devant la porte.
 La classe petite.
 **Je sais que ces chiens gentils.
 De jolis papillons sur des fleurs.
 ***Où le chat de la Mère Michel ?



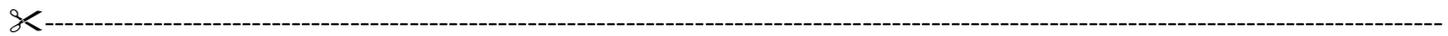
Recopier les phrases en complétant avec le verbe avoir au présent.

*Les randonneurs un gros sac.
 J'..... le temps de lire un peu avant de partir.
 Cette lionne trois lionceaux.
 Vous un poisson rouge ?
 Tu une large ceinture.
 Mon frère et moi, nous deux hamsters.
 On des trottinettes.
 Aujourd'hui, ils du mal à travailler.
 **Dans l'école, on une bibliothèque.
 Ces tracteurs la radio dans la cabine.
 ***Pourquoi tu envie de courir ?



Recopier les phrases en complétant avec le verbe aller au présent.

*Jade et Lou chez leurs grands-parents.
 Quelquefois, tu dans le grand bain.
 Le judoka à l'entraînement tous les mardis.
 Nous sur le marché.
 Je dans le jardin enlever de l'herbe.
 **La girafe à la recherche de son petit.
 Je à Londres pour visiter la ville.
 ***Où ces fourmis ?



Relier le verbe au sujet qui convient et recopier les phrases ainsi formées.

Ils •	•	• sont dans leur chambre.
Elles •	•	• ai dix ans.
Tu •	•	• ont une écharpe neuve.
Elles •	•	• a des hérissons dans son jardin.
Il •	•	• sont grandes.
J' •	•	• as des cheveux bouclés.



Recopier les phrases en les complétant par ont (verbe avoir), sont (verbe être), vont (verbe aller).

Je crois qu'elles peur du noir.
 Ces paquets volumineux.
 Ces deux chiens à Yanis.
 Ces élèves à la piscine à pied.
 Deux gros camions à la porte de l'école depuis ce matin.
 Des astronautes bientôt pouvoir retourner sur la Lune.
 Les rhinocéros énormes, ils une corne sur le nez.
 Mes sœurs en classe de découverte depuis hier, elles de la chance, elles faire du ski.

Dans chaque phrase, souligne les verbes conjugués au présent et indique s'il s'agit de être, avoir, ou aller.

*La porte de l'école est ouverte à partir de huit heures.

Vous allez au théâtre.

Le randonneur a mal aux pieds.

Nous avons un appareil photo.

Les animateurs vont chercher les jeux.

Ces trapézistes sont audacieux.

Ils ont un bonnet qui cache leurs oreilles.

Nous sommes toujours les derniers à la course.

Je vais souvent observer les animaux avec des jumelles.

***Tu as un drone, tu vas avec dans le jardin mais tu n'es pas encore très adroit pour le manœuvrer.

Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Transposer le texte à l'imparfait

* Les enfants prennent un fouet et ils font tourner une toupie. Ils jouent à saute-mouton.

**À Colin-Maillard, un garçon ou une fille a les yeux bandés et il ou elle cherche à attraper ses camarades.

***Ils creusent un trou dans le sol et ils lancent des billes à l'intérieur.



Jeux d'enfants autrefois

Les jeux existent depuis toujours. On connaît ces jeux car ils sont représentés sur des fresques, des mosaïques, des gravures ou des tableaux de peintres célèbres.

Les jeunes Romains jouaient avec des petits os de mouton. Comme nous, ils lançaient cinq osselets en l'air et ils les rattrapaient.

Au Moyen Âge, à la campagne, les enfants jouaient avec des objets en bois : ils marchaient sur des échasses ; ils prenaient une petite baguette et ils poussaient des cerceaux, ils faisaient tomber des quilles avec des balles en chiffon ou en bois. Ils jouaient avec des poupées de chiffon. Ils se déguisaient et ils pouvaient imiter les adultes.*

Au temps des rois, ses enfants faisaient des bulles de savon avec une paille de blé pendant que leur mère lavait le linge. Dans les fêtes de village, les jeunes gens jouaient à la main chaude : un jeune homme ou une jeune fille avait la tête cachée et une main derrière son dos. Il ou elle devait reconnaître celui ou celle qui lui tapait sur la main.**

Pendant les années 30, avec l'apparition de l'automobile, un nouveau jouet a vu le jour : la voiture miniature. Elle était en métal ; à partir des années 60, elle est en plastique.***

Jeux d'enfants autrefois

Les jeux existent depuis toujours. On connaît ces jeux car ils sont représentés sur des fresques, des mosaïques, des gravures ou des tableaux de peintres célèbres.

Les jeunes Romains jouaient avec des petits os de mouton. Comme nous, ils lançaient cinq osselets en l'air et ils les rattrapaient.

Au Moyen Âge, à la campagne, les enfants jouaient avec des objets en bois : ils marchaient sur des échasses ; ils prenaient une petite baguette et ils poussaient des cerceaux, ils faisaient tomber des quilles avec des balles en chiffon ou en bois. Ils jouaient avec des poupées de chiffon. Ils se déguisaient et ils pouvaient imiter les adultes.*

Au temps des rois, ses enfants faisaient des bulles de savon avec une paille de blé pendant que leur mère lavait le linge. Dans les fêtes de village, les jeunes gens jouaient à la main chaude : un jeune homme ou une jeune fille avait la tête cachée et une main derrière son dos. Il ou elle devait reconnaître celui ou celle qui lui tapait sur la main.**

Pendant les années 30, avec l'apparition de l'automobile, un nouveau jouet a vu le jour : la voiture miniature. Elle était en métal ; à partir des années 60, elle est en plastique.***

TEXTE TRANSPOSÉ

Une bonne mémoire

Papi et Mamie parlent de leur enfance à Louise :

- Quand nous avions ton âge, nous allions à l'école dans un petit village. Nous aimions cette école. Nous étions dans une classe avec tous les cours du CP au CM2. Nous travaillions bien en mathématiques mais nous préférons l'histoire, surtout l'époque de Louis XIV. Et toi aimes-tu l'histoire ?

- Oui, j'aime l'histoire, dit Louise. Vous aviez un livre d'histoire ? Vous voyez, sur mon livre, il y a l'époque de Louis XIV. Vous pouvez lire le résumé.

Papi et Mamie commencent à lire :

Au temps des rois, Louis XIV résidait à Versailles. Son superbe palais faisait l'admiration de toute l'Europe. Le roi donnait des fêtes somptueuses. Les nobles du royaume étaient presque tous à Versailles. Ils formaient la Cour. Ils assistaient à ces fêtes.

Le roi gouvernait le royaume depuis Versailles. Il choisissait des ministres efficaces comme Colbert mais il prenait seul et définitivement les décisions. Ce roi pouvait sans autre motif que son bon plaisir faire emprisonner n'importe lequel de ses sujets.

Le roi protégeait les écrivains, les artistes et les savants. Il les réunissait dans des sociétés appelées Académies. Il aimait surtout le théâtre. Les représentations théâtrales étaient nombreuses à Versailles.

- Vous pouvez arrêter de lire maintenant. J'ai envie de jouer. Papi et Mamie arrêtent de lire et jouent avec Louise.

TEXTE TRANSPOSÉ

Une bonne mémoire

Papi et Mamie parlent de leur enfance à Louise :

- Quand nous avions ton âge, nous allions à l'école dans un petit village. Nous aimions cette école. Nous étions dans une classe avec tous les cours du CP au CM2. Nous travaillions bien en mathématiques mais nous préférons l'histoire, surtout l'époque de Louis XIV. Et toi aimes-tu l'histoire ?

- Oui, j'aime l'histoire, dit Louise. Vous aviez un livre d'histoire ? Vous voyez, sur mon livre, il y a l'époque de Louis XIV. Vous pouvez lire le résumé.

Papi et Mamie commencent à lire :

Au temps des rois, Louis XIV résidait à Versailles. Son superbe palais faisait l'admiration de toute l'Europe. Le roi donnait des fêtes somptueuses. Les nobles du royaume étaient presque tous à Versailles. Ils formaient la Cour. Ils assistaient à ces fêtes.

Le roi gouvernait le royaume depuis Versailles. Il choisissait des ministres efficaces comme Colbert mais il prenait seul et définitivement les décisions. Ce roi pouvait sans autre motif que son bon plaisir faire emprisonner n'importe lequel de ses sujets.

Le roi protégeait les écrivains, les artistes et les savants. Il les réunissait dans des sociétés appelées Académies. Il aimait surtout le théâtre. Les représentations théâtrales étaient nombreuses à Versailles.

- Vous pouvez arrêter de lire maintenant. J'ai envie de jouer. Papi et Mamie arrêtent de lire et jouent avec Louise.

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

*Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

**Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

***Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants.*

Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.**

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants.*

Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.**

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

*Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

**Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

***Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants.*

Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.**

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

*Je vais à la maternelle. J'ai quatre ans. Je suis avec Azia. J'aime jouer mais je préfère dessiner. Tous les jours, la maitresse donne des feuilles et nous travaillons.

**Au moment de Noël, tous les enfants assistent à un spectacle. Ils sont contents.

***Le midi et le soir, la maitresse réunit les enfants sous le préau avant de quitter l'école. Même si j'aime bien l'école, j'ai hâte de retourner à la maison.

✂

EXERCICE Une bonne mémoire

P2 S4

Transposer le texte à l'imparfait en commençant par « Autrefois ».

À Versailles, le roi protège les écrivains, les artistes et les savants.*

Pendant son règne, Le roi Louis XIV fonde l'Académie des sciences.**

Passé 1

(tous les verbes à l'imparfait)

J'avais ton âge. Nous avions ton âge.

J'allais à l'école dans un petit village. Nous allions à l'école dans un petit village. J'aimais cette école. Nous aimions cette école.

J'étais dans une classe avec tous les cours du CP au CM2. Nous étions.....

Je travaillais bien. Nous travaillions bien.

Tu avais un livre d'histoire ? Vous aviez un livre d'histoire ?

Au temps des rois, Louis XIV résidait à Versailles.

Son superbe palais faisait l'admiration de toute l'Europe. Le roi donnait des fêtes somptueuses.

Les nobles du royaume étaient presque tous à Versailles. Ils assistaient à ces fêtes.

Il choisissait des ministres efficaces.

il prenait seul et définitivement les décisions.

Ce roi pouvait sans autre motif que son bon plaisir faire emprisonner n'importe lequel de ses sujets.

Le roi protégeait les écrivains les artistes et les savants. Il les réunissait dans des sociétés appelées Académies.

**Compléments 1**

(avec un ou des compléments circonstanciels)

Pendant que leur mère lavait le linge, des enfants faisaient des bulles de savon avec une paille.

À Versailles, le roi donnait des fêtes somptueuses.

Aujourd'hui, dans le salon, Papi parle de son enfance à Louise.

Le roi gouvernait le royaume depuis Versailles.

À cause de la pluie, le roi annule la fête.

Quand il n'est pas à la guerre, le roi organise des banquets et des fêtes.

**Compléments 2**

(avec un ou deux compléments d'objet)

Pendant que leur mère lavait le linge, des enfants faisaient des bulles de savon avec une paille.

À Versailles, le roi donnait des fêtes somptueuses.

Aujourd'hui, dans le salon, Papi parle de son enfance à Louise.

Ils rattrapaient des osselets. Le roi gouvernait le royaume depuis Versailles.

Les courtisans assistaient à ces fêtes.

À cause de la pluie, le roi annule la fête.

Quand il n'est pas à la guerre, le roi organise des banquets et des fêtes.

**Attributs**

Les représentations théâtrales sont nombreuses à Versailles.

Les courtisans sont nombreux à Versailles.



GN 1

(nom propre, déterminant nom commun)

ces jeux,
des mosaïques,
des gravures,
cinq osselets,
la campagne,
des échasses,
des cerceaux,
des quilles,
les adultes,
son dos,
leur mère,
Papi,
son enfance,
leur enfance,
Louise,
ton âge,
l'école,
cette école,
une classe,
l'histoire,
les mathématiques,
mon livre,
le résumé,
Mamie,
Louis XIV,
Versailles,
l'admiration,
l'Europe,
le roi,
ces fêtes,
ce roi

GN 2

(avec adjectif)

une bonne mémoire
un petit village
son superbe palais
des fêtes somptueuses
les jeunes Romains
une petite baguette

GN3

(avec complément du nom)

l'époque de Louis XIV
les nobles du royaume
des tableaux de peintres célèbres
des petits os de mouton
des objets en bois
des balles en chiffon
des poupées de chiffon
des bulles de savon
une paille de blé
les fêtes de village

COLLECTE DE LA SEMAINE

J'avais ton âge. Nous avions ton âge.

J'allais à l'école dans un petit village. Nous allions à l'école dans un petit village. J'étais dans une classe avec tous les cours du CP au CM2. Nous étions.....

Je travaillais bien. Nous travaillions bien.

J'aimais bien cette école. Nous aimions bien cette école. Au temps des rois, Louis XIV résidait à Versailles.

Son superbe palais faisait l'admiration de toute l'Europe. Le roi donnait des fêtes somptueuses.

Les nobles du royaume étaient presque tous à Versailles. Ils assistaient à ces fêtes.

Il choisissait des ministres efficaces.

il prenait seul et définitivement les décisions.

Ce roi pouvait sans autre motif que son bon plaisir faire emprisonner n'importe lequel de ses sujets.

Le roi protégeait les écrivains les artistes et les savants. Il les réunissait dans des sociétés appelées Académies.

✂-----

À Versailles, le roi donnait des fêtes somptueuses.

Aujourd'hui, dans le salon, Papi parle de son enfance à Louise.

Le roi gouvernait le royaume depuis Versailles.

À cause de la pluie, le roi annule la fête.

Quand il n'est pas à la guerre, le roi organise des banquets et des fêtes.

Pendant que leur mère lavait le linge, des enfants faisaient des bulles de savon avec une paille.

✂-----

Les représentations théâtrales sont nombreuses à Versailles. Les courtisans sont nombreux à Versailles.

✂-----

ces jeux, des mosaïques, des gravures, cinq osselets, la campagne, des échasses, des cerceaux, des quilles, les adultes, son dos, leur mère,

Papi, son enfance, leur enfance, Louise, ton âge, l'école, cette école, une classe, l'histoire, les mathématiques, mon livre,

le résumé, Mamie, Louis XIV, Versailles, l'admiration, l'Europe, le roi,

ces fêtes, ce roi

✂-----

une bonne mémoire

un petit village

son superbe palais

des fêtes somptueuses

les jeunes Romains

une petite baguette

✂-----

l'époque de Louis XIV

les nobles du royaume

des tableaux de peintres célèbres

des petits os de mouton

des objets en bois

des balles en chiffon

des poupées de chiffon

des bulles de savon

une paille de blé

les fêtes de village

Le nom et le déterminant

- **Le nom** est le mot principal du groupe nominal.

un homme, mes pieds, une grenouille, son terrier, ce pot

Il y a :

- des **noms communs** : *école, gardien, équipes, bras, botte, éléphant*
 - des **noms propres** : *Rudyard, Afrique, Louise, L'Enlouve*
 - **Les noms propres** commencent par **une majuscule**. Ils désignent des êtres, des lieux uniques.
-
- **Le déterminant** accompagne le nom. On distingue :
 - des **articles définis** : *le, la, les, l'*
 - des **articles indéfinis** : *un, une, des*
 - des **déterminants possessifs** : *mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, votre, nos, vos, leur, leurs*
 - des **déterminants démonstratifs** : *ces, ce, cet, cette*
 - **Le déterminant** a le même **genre** (masculin ou féminin) et le même **nombre** (singulier ou pluriel) que le nom qu'il précède.
 - **masculin** : *l'éléphant, le crocodile, son fils, un rocher, deux joueurs, des cerceaux, Papi*
 - **féminin** : *une botte, la girafe, ta queue, l'Afrique, deux joueuses, les autruches, Louise*
 - **singulier** : *l'hippopotame, l'histoire, le gardien, un trait, Papi, Louise, une classe*
 - **pluriel** : *deux joueurs, deux joueuses, des quilles, ses bras, ces bâtiments, les adultes*

Exercices (au choix)

- a) Souligner les noms communs et entourer leur déterminant.*
 b) Écrire AD sous les articles définis ou AD/ID sous les articles indéfinis.*
 c) Écrire DP sous les déterminants possessifs et DD sous les déterminants démonstratifs.**
 d) Puis indiquer le genre et le nombre de chaque groupe nominal.*

Devant la maison, deux garçons arrivent sur une moto.

Dans la montagne, un chamois broute de l'herbe.

Il y a un énorme camion sur le pont de cette ville.

Vous préparez un gâteau pour votre anniversaire.

✂

Recopier les noms propres et les classer selon leur genre.*

J'aime l'histoire de Gulliver.

Le massif du Mont-Blanc est un massif des Alpes.

Pour aller dans cette ville de Grande-Bretagne, les trains traversent la Manche par un tunnel.

Je joue aux billes avec Samia, Enzo et Lisa.

✂

Trouver l'intrus dans chaque série.*

bonnet – anorak – courir – gant – chapeau

singe – girafe – éléphant – vouloir – lionne

chaise – descendre – table, lit - fauteuil

Écrire cinq noms et ajouter un intrus (un mot qui n'est pas un nom). Puis faire deviner cet intrus à un camarade.*

✂

Recopier les noms dans la colonne qui convient : noms communs/noms propres.**

Cette année, pendant les grandes vacances, nous campons. Nous sommes en Italie près de Venise, sous une tente. Soudain, un orage éclate. Mina, Louis et Thomas sont effrayés par le tonnerre et la pluie qui tambourine sur la toile de la tente. Même Milou, le chien n'est pas rassuré.

✂

Pour chaque phrase, indique si le mot souligné est un nom ou un verbe.***

Dans la cour, il y a des enfants qui jouent. Tu cours très vite.

Le matin, je quitte mon lit rapidement. Il lit des bandes dessinées.

Le chien voit un chat au loin. Ce chanteur a une belle voix. Le maitre entre dans la classe.

Classer les groupes nominaux dans le tableau.*

une leçon – les notes – leurs livres – mes copains – un match – des nuages –
 le champ – son exercice – la bicyclette – l'accident – ton travail – leur cheval – cet

homme - ces pommes - ce tableau - ces lions

	masculin	féminin
singulier

Puis recopier les noms en changeant leur nombre.**

Les compléments circonstanciels

- Dans une phrase, des mots ou groupes de mots peuvent être **déplacés** ou **supprimés** : ce sont des **compléments circonstanciels**.

À Versailles, le roi donnait des fêtes somptueuses.

Le roi donnait des fêtes somptueuses, à Versailles.

Le roi, à Versailles, donnait des fêtes somptueuses.

Le roi donnait des fêtes somptueuses.

- Les **compléments circonstanciels** donnent des renseignements supplémentaires dans la phrase, ils ne sont pas obligatoires.

- Il y a des :

- des compléments circonstanciels de temps (*vers midi*),
- des compléments circonstanciels de lieu (*à Versailles*),
- des compléments circonstanciels de cause (*à cause du gardien*).
- des compléments circonstanciels de but, de manière, de moyen, de cause ****

- Le **complément circonstanciel** peut être :

- un **groupe nominal** introduit ou non par une **préposition** :
un matin, en Afrique, vers midi, à Versailles, à cause de la pluie
- un **adverbe** : *soudain, d'abord, enfin, souvent, aujourd'hui...*
- une **partie de phrase (proposition)** introduite par une **conjonction** :
quand il n'est pas à la guerre.

Les compléments circonstanciels

- Dans une phrase, des mots ou groupes de mots peuvent être **déplacés** ou **supprimés** : ce sont des **compléments circonstanciels**.

À Versailles, le roi donnait des fêtes somptueuses.

Le roi donnait des fêtes somptueuses, à Versailles.

Le roi, à Versailles, donnait des fêtes somptueuses.

Le roi donnait des fêtes somptueuses.

- Les **compléments circonstanciels** donnent des renseignements supplémentaires dans la phrase, ils ne sont pas obligatoires.

- Il y a des :

- des compléments circonstanciels de temps (*vers midi*),
- des compléments circonstanciels de lieu (*à Versailles*),
- des compléments circonstanciels de cause (*à cause du gardien*).
- des compléments circonstanciels de but, de manière, de moyen, de cause ****

- Le **complément circonstanciel** peut être :

- un **groupe nominal** introduit ou non par une **préposition** :
un matin, en Afrique, vers midi, à Versailles, à cause de la pluie
- un **adverbe** : *soudain, d'abord, enfin, souvent, aujourd'hui...*
- une **partie de phrase (proposition)** introduite par une **conjonction** :
quand il n'est pas à la guerre.

Exercices (au choix)

Souligner le verbe et encadrer le sujet.*

Recopier les phrases en supprimant les compléments circonstanciels soulignés.*

Recopier les phrases en déplaçant les compléments circonstanciels soulignés.*

Indiquer la nature des compléments circonstanciels.**

*Dans cette ville, une machine balaie les trottoirs.

Les tulipes fleurissent au printemps.

Le mécanicien, dans son garage, démonte un pneu.

Sur le parking, cette voiture ancienne attire les curieux.

**Au loin, le soir, tu apercevais de gros bateaux.

Nous faisons, autrefois, de merveilleux voyages.

***Dès que la sonnerie retentit, les élèves rangent leurs affaires.

✂-----

Souligner le verbe en rouge et encadrer le sujet en bleu.

Souligner en vert les compléments circonstanciels (supprimables et déplaçables).

*Au signal donné, les voitures démarrent.

Les joueurs, pendant une heure, échangent des balles.

Demain, nous chercherons des documents sur Internet.

À la caisse du supermarché, les clients attendent leur tour avec patience.

** Dès les premières gouttes, les parapluies font leur apparition.

Avec la pluie, la route est glissante.

***Dans l'hôtel, de moelleux tapis couvraient le sol.

Indiquer la nature des compléments circonstanciels : Groupe Nominal, adverbe, proposition ***

✂-----

****Recopier les phrases en les complétant avec des compléments circonstanciels.**

(CC), vous regardez un film (CC).

Je téléphone à mes copains (CC).

(CC), Tom nage facilement.

Des éclairs zèbrent le ciel (CC).

****Recopier les phrases en remplaçant chaque complément circonstanciel souligné par un autre.**

*****Indiquer si le complément circonstanciel est de lieu, de temps ou de cause.**

Lina range ses livres et ses cahiers sur une étagère.

Après votre travail, vous faites les courses.

Elle a trouvé un beau coquillage, sur la plage.

À cause de sa jambe plâtrée, le jeune garçon ne va pas à l'école.

Hier, des touristes italiens ont pris le train pour Londres.

Sur le marché, nous achetons des fruits et des légumes.