



Bulletin N° 72 – 3ème trimestre 2024

Rubriques proposées

- Le mot de la présidente
- Domaine Long-Depaquit (suite)
- Estivales de Tonnerre
- Forum des associations
- Quai des Arts à Auxerre
- Les expositions 2024 à venir
- Sortie culturelle
- Nos adhérents ont exposé...
- Expositions à voir à Paris...

- Salon d'Automne à Auxerreexpo
Les 19 et 20 octobre 2024

- « Salon Amarin » à St Amarin
Les 9 et 10 novembre 2024

Le mot de la présidente

Après un Quai des Arts qui a pu bénéficier de la rare fenêtre ouverte de beau temps au mois de septembre, nous voici arrivés à la veille de notre 34^{ème} Salon d'automne.

C'est un véritable événement dans la vie de notre association et 47 adhérents ont répondu présents pour faire découvrir au public, que nous espérons nombreux, leurs dernières créations.

Nous avons hâte d'accueillir nos invités d'honneur, Joëlle Kem Lika (peintre) et Norbert Daems (sculpteur).

Nous comptons vivement sur le dynamisme et l'investissement des adhérents de notre association pour faire de salon une belle réussite.

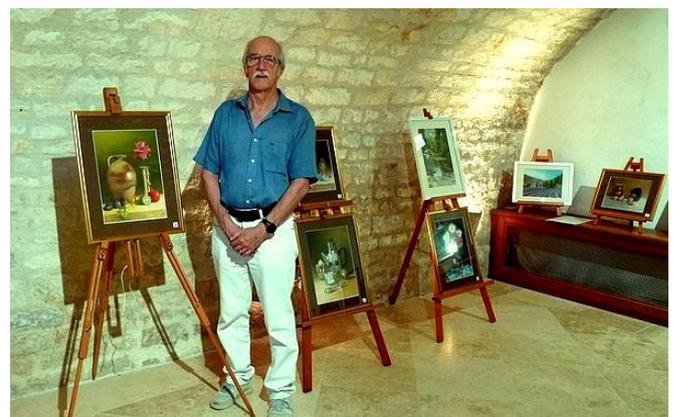
Marie-Françoise Durnerin

✿ DOMAINE LONG-DEPAQUIT À CHABLIS (SUITE)

*Les expositions se sont succédé au Domaine Long-Depaquit à Chablis en juillet et août.
Les caveaux du château aménagés pour cette occasion ont été investis par peintres et sculpteurs :*

Les 6 et 7 juillet, Aline Acart suivie de Marie-Noëlle Saincierge et Bernard Fradin les 27 et 28 juillet.

Puis ont enchaîné Valérie Fageot et Martine Girard les 3 et 4 août, Didier Boisseaux et Michel Veray les 10 et 11 août. Adeline Guyon et Chantal Del Peso ont clôturé cette saison d'expositions éphémères les 24 et 25 août.





*Malgré une fréquentation mitigée, les exposants ont apprécié les lieux profitant de la fraîcheur du caveau en ces moments de fortes chaleurs.
2 ventes ont tout de même été réalisées.*

☀ ESTIVALES DE TONNERRE DU 28 AOÛT AU 1^{er} SEPTEMBRE

Pour fêter ses 30 années d'existence, « Arts en tonnerrois » avait invité plusieurs associations de l'Yonne, dont Les 4'Arts, à participer à leur exposition « Les Estivales de Tonnerre » Espace Marland du 28 août au 1^{er} septembre.

14 adhérents, peintres et sculpteurs, ont ainsi pu présenter quelques œuvres dans une des pièces de l'espace.



Un vernissage été organisé le samedi 31 août à 18h en présence des artistes, du maire de Tonnerre, de l'adjointe chargée de la culture et de nombreux invités.

☀ FORUM DES ASSOCIATIONS À AUXERRE LE 7 SEPTEMBRE

Le samedi 7 septembre avait lieu le 4^{ème} forum des associations à l'abbaye St Germain d'Auxerre de 10h à 18h. Près de 150 associations solidaires, sportives et culturelles étaient représentées dont « Les 4'Arts. Faire la promotion de l'association et présenter les prochaines expositions notamment le Quai des Arts le lendemain et le Salon d'Automne les 19 et 20 octobre était l'objectif de cette journée. Malgré la pluie qui s'est invitée l'après midi, de nombreux visiteurs se sont rendus sur le stand afin d'obtenir des informations auprès des membres du bureau qui assuraient les permanences à tour de rôle.



☀ QUAI DES ARTS À AUXERRE LE 8 SEPTEMBRE

Après une semaine d'une météo médiocre, la journée de ce dimanche 8 septembre s'est montrée plutôt clémente au grand bonheur des artistes exposants à la 9^{ème} édition du "Quai des Arts".

24 adhérents de l'association ont répondu à l'invitation ainsi que les artistes de Anicom de Monéteau, les élèves de l'atelier de Mathias Pellegrino et d'autres indépendants.

De nombreux promeneurs ont profité des rayons du soleil pour apprécier les œuvres et échanger avec les artistes.





En fin de matinée, le vernissage s'est fait en présence de Céline Bähr, adjointe à la culture de la ville d'Auxerre.

Chantal Del Peso a été plébiscitée par le public parmi les 3 participants pour le concours de "L'été des artistes" dont le thème cette année était "Façades et/ou terrasses à Auxerre".



☀ **L'ATELIER LIBRE**

Après la période estivale, l'atelier libre a ouvert ses portes le vendredi 6 septembre.

Il se tient tous les vendredis de 9h30 à 17h00 au 37 grande rue à Saint Georges en liaison avec le Club Amitié de Saint Georges.

Possibilité d'accueillir une dizaine d'adhérents à la journée ou ½ journée.

Chaque participant apporte son matériel de peinture et un chevalet si nécessaire.

Possibilité de déjeuner sur place dans un esprit de convivialité.

Pour en bénéficier, chaque participant doit être à jour de l'adhésion 2024 et s'acquitter d'une adhésion annuelle individuelle de 18 euros pour le Club Amitié de St Georges. (19€ en 2025)

Pour plus de détails, contacter la présidente : 06 87 50 94 44 ou mfhd@orange.fr



❁ LES DERNIÈRES EXPOSITIONS 2024 À VENIR

1) Salon d'Automne les 19 et 20 octobre à Auxerreexpo.

Invités d'honneur : Joëlle Kem Lika (Peintre) et Norbert Daems (Sculpteur)

2) Salon à Saint Amarin en novembre

Pour ces 2 manifestations les bulletins d'inscription ont été adressés aux adhérents

❁ SORTIE CULTURELLE

Une sortie culturelle à Paris est prévue en fin d'année. Le musée Jacquemart-André a été retenu lors du dernier CA avec à l'affiche « Chefs-d'œuvre de la galerie Borghèse ».

Une date reste à être programmée. Les adhérents recevront un bulletin d'inscription prochainement.

❁ NOS ADHERENTS ONT EXPOSÉ...

- *Marie FUCHS : Salon Bleu cerise à Fougerolles du 6 au 14 juillet.*
- *Viviane BARBIN : Office du Tourisme de Clamecy du 18 au 23 juillet.*
- *Sylvie PINON : Maison du Pays Coulangeois du 27 juillet au 18 août.*
- *Véronique GUET : Moulin à tan à Druyes-les-Belles-Fontaines du 27 juillet au 18 août.*
- *Mauricette LETUPE : Médiathèque de St Florentin du 2 septembre au 2 octobre.*
- *Jocelyne CORNET : Européan Art Gallery à St Ouen du 7 septembre au 6 octobre.*

... EXPOSENT ET VONT EXPOSER

- *Didier BOISSEAUX : 59^{ème} Salon à St-André-les-Vergers (Aube) du 12 au 20 octobre.*
- *Jacques NIOGRET : Centre Culturel de Gurgy du 9 novembre au 8 décembre 2024.*

❁ À VOIR À PARIS

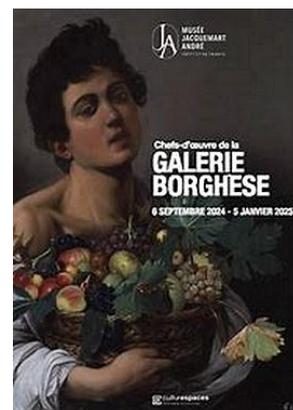
MUSÉE JACQUEMART ANDRÉ

Chefs-d'œuvre de la galerie Borghèse

Du 6 septembre 2024 au 5 janvier 2025

Pour son exposition de réouverture après plus d'un an de travaux, le Musée Jacquemart-André présentera une quarantaine de chefs-d'œuvre de la célèbre Galerie Borghèse à Rome.

Elle offrira un ensemble d'œuvres majeures d'artistes célèbres de la Renaissance et de la période baroque rarement prêtées à l'étranger, du Caravage à Rubens, en passant par Botticelli, Raphaël, Titien, ou encore Véronèse, Antonello da Messina et Bernin.

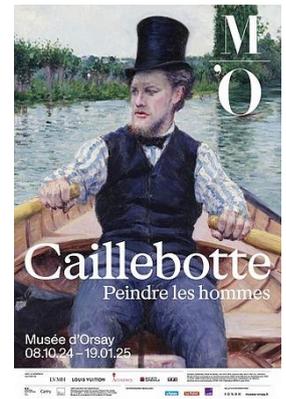


MUSÉE D'ORSAY

Caillebotte - Peindre les hommes

Du 8 octobre 2024 au 19 janvier 2025

L'exposition présentée au musée d'Orsay à l'automne 2024 prend pour sujet la prédilection de Gustave Caillebotte (1848-1894) pour les figures masculines et les portraits d'hommes, et ambitionne d'interroger la modernité si radicale des chefs-d'œuvre de l'artiste au prisme du nouveau regard que l'histoire de l'art porte sur les masculinités du XIXe siècle.



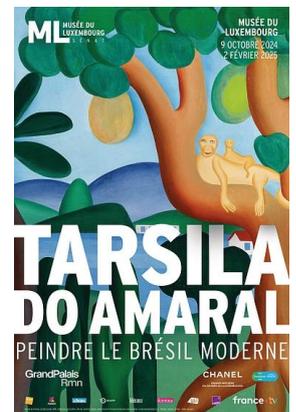
MUSÉE DU LUXEMBOURG

"Tarsila do Amaral. Peindre le Brésil moderne"

Du 9 octobre 2024 au 2 février 2025

Figure centrale du modernisme brésilien, Tarsila do Amaral (1886-1973) est la créatrice d'une œuvre originale et évocatrice, puisant dans les imaginaires indigéniste, populaire et moderne d'un pays en pleine transformation.

Ses paysages aux couleurs vives laissent alors la place à des visions insolites et fascinantes, avant qu'une dimension plus ouvertement politique n'apparaisse dans ses toiles des années 1930.



MUSÉE MARMOTTAN-MONET

Le trompe-l'œil de 1520 à nos jours

Du 17 octobre 2024 au 2 mars 2025

Cette exposition retrace l'histoire de la représentation de la réalité dans les arts et entend rendre hommage à une facette méconnue des collections du musée, ainsi qu'au goût de Jules et Paul Marmotta pour ce genre pictural.

Le terme trompe-l'œil aurait été employé pour la première fois par Louis Léopold Boilly (1761-1845) en légende d'une œuvre exposée au Salon de 1800. Le terme fut adopté trente-cinq ans plus tard par l'Académie française.



A voir en ce moment et prochainement à Paris

- Musée d'Orsay : Harriet Backer du 24 septembre 2024 au 12 janvier 2025.
- Musée Maillol : Andres Serrano, jusqu'au 20 octobre 2024
- Centre Pompidou : « Surréalisme », du 4 septembre 2024 au 4 janvier 2025.
- Musée du Luxembourg : Tarsila Do Amaral, du 9 octobre au 2 février 2025.

Comité de rédaction : M. F. Durnerin , Sylvie Auvray-Comin, et M. Veray
Photographies : M. F. Durnerin, Sylvie Auvray-Comin, Sabine Chapron,
Adeline Guyon, Michel Veray et Sources Internet

Association loi 1901 n° 6236 – SIRET n°487 709 271
9, Promenades des Tilleuls - 89530 St Bris le Vineux Tél : 06 87 50 94 44
E-mails : les4artsauxerrois@gmail.com - mfhd@orange.fr
Site internet : <http://les4arts.eklablog.com/>
Page Facebook : <https://www.facebook.com/les4arts/>

✂-----

BULLETIN D'ADHESION 2025

Je souhaite adhérer à l'association « Les 4'Arts » en qualité de :

Peintre Sculpteur Photographe Dessinateur

Tél :

Nom : Prénom :

Mail :

Adresse :

.....@.....

Ville : CP :

Fait le :

Cette adhésion permet de participer aux diverses expositions proposées et organisées par l'association selon la réglementation établie.

- 42 € pour l'année civile et pour les renouvellements d'adhésions.

Signature:

Votre chèque libellé au nom de LES 4 ARTS et ce bulletin daté et signé, sont à retourner à l'adresse suivante :

Les 4 Arts – 9, Promenades des Tilleuls - 89530 St-BRIS-LE-VINEUX