

Fiche de préparation

La ponctuation

CP-CE1

OBJECTIFS :

- repérer les indices et les usages typographiques courants dans un texte (point, point d'interrogation, point d'exclamation, deux points, tirets, (guillemets pour les CE1).
- Savoir identifier des phrases correctes
- Savoir les écrire avec une ponctuation correcte.

- Prévoir les effets de la ponctuation choisie et en déduire une règle sur le rôle de ces indices dans un texte.

TEXTE :

L'avion de Robert

C'est chouette d'être tout seul à la maison !

Je peux faire voler mon avion à travers le salon.

Dans ma chambre, il n'y a pas assez de place.

« Oh ! mon avion ! Il est passé par la fenêtre. »

« Oh ! Eh ! » crie quelqu'un dans la rue.

« J'ai attrapé ton avion. Attends, je te le rapporte ! »

J'ouvre la porte. Je vois le vieil homme avec mon avion, il n'est pas cassé !

« Me permets-tu d'entrer ? », demande-t-il et il entre.

« Je ne sais pas, papa dit qu'il ne faut pas parler avec les hommes qui sont vieux et laids ».

Robert et le clochard. Margareta Loof

CONSIGNES

Entourez tous les signes qui ne sont pas des lettres dans ce texte.

Savez-vous comment s'appelle ce que vous avez entouré ? A quoi cela sert-il ?

Quels signes de ponctuation sont présents dans le texte ?

Les énumérer, les écrire au tableau en signe et en lettres.

En autonomie,

- 1) Colorie en rouge les points d'exclamation, en vert les points d'interrogation, en jaune les guillemets et en bleu les points.
- 2) Trie les noms communs masculins et féminins et place-les dans un tableau
- 3) Quand tu as fini essaie de déterminer le rôle de chaque signe de ponctuation. A quoi servent-ils ?...

CE QU'IL FAUT RETENIR

La ponctuation permet de rendre un texte compréhensible et plus facile à lire.

Le point d'interrogation pose une question à la fin d'une phrase. La voix doit monter.

Le point d'exclamation permet d'exprimer la surprise, la colère, l'étonnement.

Le point finit une phrase, il indique un temps d'arrêt entre chaque phrase. Les virgules indiquent qu'il faut marquer un temps d'arrêt plus court, juste le temps de reprendre sa respiration.

L'avion de Robert

C'est chouette d'être tout seul à la maison !
Je peux faire voler mon avion à travers le salon.
Dans ma chambre, il n'y a pas assez de place.
« Oh ! mon avion ! Il est passé par la fenêtre. »
« Oh ! Eh ! » crie quelqu'un dans la rue.
« J'ai attrapé ton avion. Attends, je te le rapporte ! »
J'ouvre la porte. Je vois le vieil homme avec mon avion, il n'est pas cassé !
« Me permets-tu d'entrer ? », demande-t-il et il entre.
« Je ne sais pas, papa dit qu'il ne faut pas parler avec les hommes qui sont vieux et laids ».

Robert et le clochard. Margareta Loof

L'avion de Robert

C'est chouette d'être tout seul à la maison !
Je peux faire voler mon avion à travers le salon.
Dans ma chambre, il n'y a pas assez de place.
« Oh ! mon avion ! Il est passé par la fenêtre. »
« Oh ! Eh ! » crie quelqu'un dans la rue.
« J'ai attrapé ton avion. Attends, je te le rapporte ! »
J'ouvre la porte. Je vois le vieil homme avec mon avion, il n'est pas cassé !
« Me permets-tu d'entrer ? », demande-t-il et il entre.
« Je ne sais pas, papa dit qu'il ne faut pas parler avec les hommes qui sont vieux et laids ».

Robert et le clochard. Margareta Loof

L'avion de Robert

C'est chouette d'être tout seul à la maison !
Je peux faire voler mon avion à travers le salon.
Dans ma chambre, il n'y a pas assez de place.
« Oh ! mon avion ! Il est passé par la fenêtre. »
« Oh ! Eh ! » crie quelqu'un dans la rue.
« J'ai attrapé ton avion. Attends, je te le rapporte ! »
J'ouvre la porte. Je vois le vieil homme avec mon avion, il n'est pas cassé !
« Me permets-tu d'entrer ? », demande-t-il et il entre.
« Je ne sais pas, papa dit qu'il ne faut pas parler avec les hommes qui sont vieux et laids ».

Robert et le clochard. Margareta Loof

L'avion de Robert

C'est chouette d'être tout seul à la maison !
Je peux faire voler mon avion à travers le salon.
Dans ma chambre, il n'y a pas assez de place.
« Oh ! mon avion ! Il est passé par la fenêtre. »
« Oh ! Eh ! » crie quelqu'un dans la rue.
« J'ai attrapé ton avion. Attends, je te le rapporte ! »
J'ouvre la porte. Je vois le vieil homme avec mon avion, il n'est pas cassé !
« Me permets-tu d'entrer ? », demande-t-il et il entre.
« Je ne sais pas, papa dit qu'il ne faut pas parler avec les hommes qui sont vieux et laids ».

Robert et le clochard. Margareta Loof