

# L'histoire de l'imprimerie

Depuis l'Antiquité en Chine, les hommes savent imprimer leurs textes. Mais c'est seulement au Moyen Âge que l'imprimerie moderne naît. Voici l'évolution des différentes techniques que l'on a employées.

## 1 Les origines

Les 1<sup>res</sup> techniques d'impression datent de 2 siècles avant J.-C. À cette époque, les Chinois inventent le papier, l'encre et le « tampon ». C'est un petit morceau de bois sculpté portant un dessin ou une série de caractères (des sortes de lettres) en relief. Il suffit alors d'encre le tampon et de l'appliquer sur le papier.



## 2 La composition

Au fil des siècles, les Chinois améliorent la technique du tampon. À la fin du Moyen Âge, ils imaginent de tailler séparément les caractères de leur alphabet et de les mettre les uns à côté des autres pour former des lignes de textes. On appelle cette technique la « composition ».



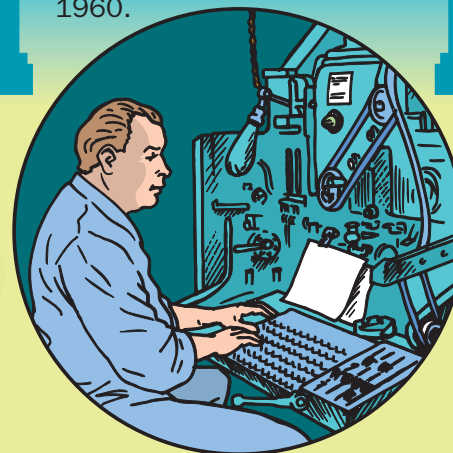
## 3 La naissance de l'imprimerie moderne

Un Allemand, Gutenberg, met au point l'imprimerie moderne en 1455. Son invention est double. D'abord, il remplace les caractères en bois par des caractères en **plomb**, plus solides. Ensuite, il invente la « presse à imprimer ». Son avantage : elle permet de vite imprimer un grand nombre de pages. L'invention de Gutenberg se répand rapidement à travers toute l'Europe.



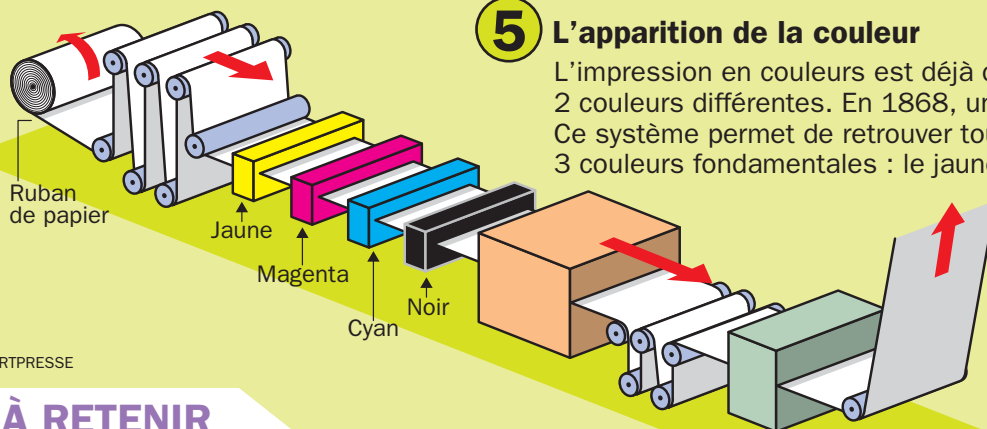
## 4 La linotype

En 1884, un Américain invente la machine Linotype. Il parvient ainsi à former des textes de 6 000 à 9 000 caractères en 1 heure. Cette technique sera utilisée jusqu'à l'arrivée de l'informatique dans les années 1960.



## 5 L'apparition de la couleur

L'impression en couleurs est déjà connue de Gutenberg, qui utilise 2 couleurs différentes. En 1868, un inventeur crée la trichromie. Ce système permet de retrouver toutes les teintes à partir de 3 couleurs fondamentales : le jaune, le magenta (rouge) et le cyan (bleu). Par la suite, on y ajoutera le noir. Cette technique (la quadrichromie) est encore utilisée aujourd'hui par les imprimeurs.



## À RETENIR

1 Les 1<sup>res</sup> techniques d'impression datent d'il y a environ 2 200 ans. Elles sont mises au point en Chine.

2 À la fin du Moyen Âge, les Chinois inventent la **composition** : ils utilisent des caractères en bois pour former des lignes de texte à imprimer.

3 En Europe, Gutenberg invente la technique de l'imprimerie moderne au 15<sup>e</sup> siècle.

4 À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, la machine Linotype permet de composer plus rapidement les textes. Il devient possible d'imprimer en couleurs.

### **Composition :**

ensemble des opérations nécessaires pour reproduire un texte avant qu'il soit imprimé.

**Plomb :**  
métal.